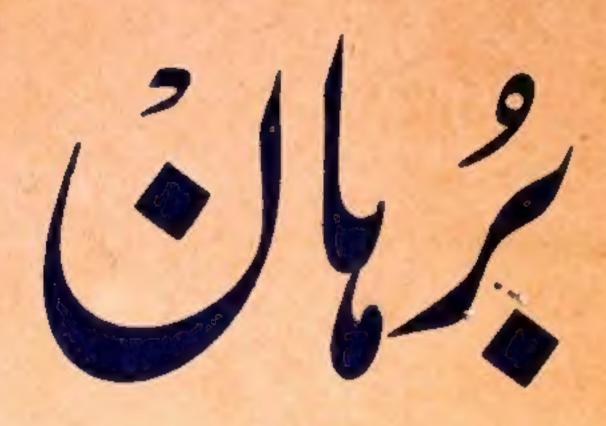
ندوة المنقران دعلى كاما بوارلا



مراتیب سعندا حراب رآبادی سعندا حراب رآبادی ایم اے فارمرل دیوبند

جوري وسواج

## اغراض مقاصِ رندة اصنفين بلي

د ۱۱ وقت کی جدید صنرور توں کے میٹر نظر قرآن دُسنت کی محل تشریح دِنفسیر مردجه زبانوں علی انحضوم اُلاق انگریزی زبان میں کرنا۔

ر ۱) مغربی مکومتوں کے تسلط و استیاد و وعلوم مادیری بے پناہ اشاعت وزویج کے باعث مذہب اور ندیج کے عث مذہب اور ندیج کے متعدد کے تعدید مذہب اور ندیج کے متعدد کے تعدید ک

رم، مذیم وجدید تاریخ ،میروتراهم ،اسلای تاریخ اور دگراسلامی علوم دفنون کی خدمت ایک بمندادی مخصوص میسار کے اتحت انجام دینا-

ده به ستظرفین پورپ رئیسری ورکسکے پرده میں اسلامی روا بات ، اسلامی تا ایج ،اسلامی تهذیب و اقدن بیان کیکے خود پیڈ پرسلام ملم کی وات اقدس پرجزار واجکہ بحنت بیرجاز اورفا لمان حلے کرتے رہنی بیان کی ترد پر پھوس علی طریقہ پرکرنا اورجواہ انداز آلٹر کو بڑھانے کے لیے خصوص صورتوں میں گریزی زبان اختیار کرنا۔

روی اسلامی عقائد وممائل کو اس زنگ بی جو تئیں چڑھی ہوئی بیں اُندوں نے اسلامی اوراسلامی رئی اوراسلامی رئی کی جو تئیں چڑھی ہوئی بیں اُندوں نے اسلامی اوراسلامی رئی اُکوسط سے دبا دیا ہے۔

د) عام مذہبی اورا فلا قی تعلیمات کوجدید قالب میں بیٹی کرنا ہنصوصیت سے چھوٹے چھوٹے دیا لے الکھ کر مسلمان بچوں اوز مجبوں کی وماغی تربہت ایسے طریقے پر کرنا کہ وہ بڑے ہوکر تندنِ جدیدا ور تهذیب نوے ملک انزات سے ففوط رہیں ۔

# يريان

شماره (۱)

### ذى قعده على الممطابق جنورى والموازع

	Les .	ت مصامین	
-1	نظرات -	سعيداحد اكبرابادى	۲
- 6	توجيدا ولاجهاعيت	موانا چکیم ابوانظرصاحب رمنوی امروبوی	4
-		مولنا عبالعزر الميني صد تنعيري عم ونيور شي عليكار	10
-11	سوشارم كى بنيادى تقيمت اوركس اقدام	سيمنى الدين صاحب شمى يم الدين مع المسنين	الا
	قطعه تاريخ وفات غازى مطعنى كمال إيثا		or
	خواطردسوانخ -	قاصى زين العابرين صاحب سجادم يرشى	00
	دنیا کے امروز	مولاً إحاراً لانفياري غازي	09
-	بطائعنا دبيردنيرنك سيرى	جاب محوى صديقى كلھنوى	46

1-0

-9

44

41

### بِثالثُمُ الرَّحْسُ الرَّحِيثِم

# نظرل

#### اواره معارب اسلامتيه كاتمسرا اجلاس

امسال ادارهٔ معارف اسلامیته لا مورکا قیسرااجلاس ۲۰۱۰-۲۸-۲۸، دیمبرکود بلی بی بیست ملمطرا اوردهوم دهام سے منعقد بوا چوتین روز تک بوتا را بهرروز صحب بنام، اور شیب کوتین مجلسین برتی تقین فیلف او نیو رسٹیوں کے پر وفر سرد س ادر منعد داسلامی اداروں کے نیائندوں نے شرکت کی، اور لیے مقالات سے سامعین کومخلوظ کیا ۔ ندوۃ المعنفین کی طرف سے مولانا محداد ایس میر می نے نیائندگی کی اور آزر پر ایک مفید علی مقالہ بڑھا جو بران کی کمی قربی اشاعت میں شائع ہوگا۔

ادارهٔ معارف اسلامید کایه طبسه طبیاکه پر وفییر محدا تبال آزیری سکر یژی نے بیان کیا ،کئی وجوہ سے اپنے سابقہ دواجلاسوں سے زیادہ ممتازا و رفایاں تھا بہلی خصوصیت بیمی کداگرچ داخلہ گکے ساتھ تھا ، تاہم حاضرین وساسمین کی تعدا د نیم شسست میں بہت کافی رہی جسسے اہل د ہی کاشوق علم و ذوقی ا د ب معلوم ہوتلہ ، دوسری خصوصیت بیمی کداکٹر مقالات کے بعد موالات وجوا بات کی فوجت اُئی اور سائل وجیب دونوں نے اپنی سنجیدگی مذاق شی طبیح کا بخوت دیا تیمیسری خصوصیت بیمی کی مذاق شی طبیح کا بخوت دیا تیمیسری خصوصیت بیمی کو بت اُئی اور سائل وجیب دونوں نے اپنی سنجیدگی مذاق شی طبیح کا بخوت دیا تیمیسری خصوصیت بیمی کی مدات شی طبیح کا بخوت دیا تیمیسری خصوصیت بیمی کی مدات شی طبیح کا بخوت دیا تیمیسری خصوصیت بیمی کی مدات شی اور بڑھا ، اور معدرا جلاس ڈاکٹر سرشاہ میر سائل

العظم الرجا المرزى مي جميا موافقا، تامم اجلاس كارنگ د مجدكر آپ نے اُس كونسي برها، اوراس كى بى اُردوس خطب ديا-

سرناہ محدسلیان کا خطبہ صدارت مختصر گرجام تھا، اُنہوں نے اس خطبہ یر بعض ایسی باتیں کی باتیں کی باتیں کی جن پرارکان اور دو کوخصوصًا اور تام سلمان پرونیسروں اور علوم اسلامیہ کے ڈاکٹروں کوعمو اُاسنجیدگی کے ساتھ غور کرنا چاہیے۔ آپ نے فرمایا ،۔

" يعتيت معلوم كرف ك ليهم كوار كار كا وعمين مطالعه كى صرورت نبي ب كامسلانون في علوم وفنون ك مختف شعبول يركس قدر شا فرار حدمات انجام دى يس، يرامر الم ب كرصر إلى یک دنیانے علم کی برشنی اور برکت مسلمانوں کے قدموں سے حاصل کی ۔ قرطبہ ، عز ناطراد دبغداد كعظيم الشان يونيور شيول مي ذبب وطنت كالتبازك بغيرونياك بركوش كالمهابجوم رباعنا- بداس بزرگوں کی کومششوں کا ایک اٹراب می قاہرہ میں نظرا تاہے۔ اگرچاس ين اب وه عهد ما مني كى سكيشت اورشوكت منين ري ب علوم و ننون كى مختف شاخول مي سلانول كى دضع كرده اصطلاحات اب يمي أن كى عظمت گزشته كاپتد ا مي يرن جو اس بات كانبوت بس كانسانيت سلمان علماء ونصلاء كامانات سے كس درج كرانبار ہے۔اسلام بجاطور پریو دعوی کرسکت ہے کہ اس نے اضافی معرفت وعلم کے مقصد کی سے اوا عظیم الشان خدمت انجام دی ہے ، اور اس کے علی مسدیوں کک دنیا کے اُتنادر ہجیں۔ اس کے بعد فاصل مخترم نے بتایا کہ آج طرح طرح کے علوم وفنون کی گرم بازاری ہے لیکن حق بیہ؟ يحصيل علم مصملانون كامقصد كجواور تقاءا ورآج علم كم مقصد بنايك ورنى صورت اختياركرلى ب- اس المليس آب في ال "اس جد جدیدین علم کا مقصد برای حد کسادی ہے، آج سائن اور آرش کی تحقیقات و
اکتفافات کو صفی تجار تی مقصد کے لیے ہی استعال بنیں کی جا گا ۔ بکہ بڑی بے تکلفی کے
ساتھ ان کا استعال غلط طور پر کیا جار ایسے اور محققین کی کوسٹ ٹیس جنگ ہے۔ نے شاور
مولناک آلات ، اورانسانیت کی تخریب و بریادی کے سامان فرایم کرنے پر مرکو ذہیں۔
اس بناد پر یک نا بالکل درست ہے کہ جاسے زمانہ میں سافیس اور فنون کی ترقی محفل نے
کی خود خوصنانہ اور لھاکت آخرین صلاحیوں کو بردوئے کارلانے کے لیے ہے۔ اورانسانی
فنم عقل کو اُن بھرے دسائل و ذرائع کی تحقیق تحقیق کے لیے کام میں لایا جار الم جوانے آئی
ذرگ کے لیے حدے زیادہ خطرناک اور املک ثابت ہو نگے۔

اس کے بیکس تھے۔ میں اور مہترے مسلمانوں کا مقعدان ابنت کی فارست کرنا تھا ہے۔ شبہ اسلائی کی بھائے کا تھے مقعد علم اسلائی کی بھائے کا تھے مقعد علم کی تھا بھائے کا تھی مقعد علم کی تھا بھی بھی ہوتے ہے۔ مسلمانوں کی تگاہ میں بیک مقعد کو حاسل کی تھا بھی کوشٹ شیراسی ایک مقعد کو حاسل کی تھا بھی کوشٹ شیراسی ایک مقعد کو حاسل کرنے کے بیے تھیں مبلکا اسلامی تعدد اس سے بھی آئے بڑھا ، اور اُس نے کہا کہ علم خداکانوری وہ اس کو بی بل سکتا ہے جو خداکی اطاعت کرے اور نیک اعال بجالائے !!

اس موقع پرآپ نے وہ شعر رہے جن بہل ام شاخی لینے اُستاد معنوت و کمیع سے ضعف حافظہ کی شکا بیت کرتے ہیں، اور حصنرت و کہتے جواب ہیں فرماتے ہیں ''گناہ کرنا چھوڑ دو، کیوکھم ضرا کا ایک نوب ہے جوکسی گنگار کوئنیں دیا جاتا ہے

بمرآب نے فرایا۔

"اس بنا پر در نیات اور کلم دونوں ایک دوسرے سے وابستدیں ۔ اگرکولی شخص اسلامی تنذیب کوسمجنا جا ہتلہ تو اُس کے لیے یہ نامکن ہے حب تک وہ میں لیم ندکرے کواسلامی تنذیب ندمب کے ساتھ بہت گراتھ ای اسلامی کلچرکا تمام کارو پود فرہی خیالات سے ہی تیاد پولے ،اسلام کے وضع کردہ اہم اصول تین ہیں :-

(١) توحيدرباني - ٢١) أنحضرت ملى الله عليه وسلم كى رسالت كاليتين رس) عام افرانياني-مجة الوداع كم موقع برا تخصرت ملى الله عليه والم في وخطبة إلى السريس اليا فرايا "ياد ركموتم مب بعاني بو فداكي تكاه بس سب آدمي برا برس بي آج رنگ قوميت اور ذات پاست کے تام احیا زات کولیے قدموں کے نیے کیتا ہوں اسب آ دمی آ دم کے بیٹے ہی اور آدم ٹیسے پیدا ہوئے ہیں عظیم الثان بغام ترہ صدیوں سے زیادہ عرصہ ہواکر دنیا کوئنا یا كبائقا، اورغاب ابمي كيرصد بإل اورنكينكي حب اس بغام كي حقيقت د نبا برسيح طور المارك بوكى جبكه عالمكيراخوب انسانى كاجذبه بدارجوكا اوردات ونستبكا تبازات مد جالميك فاصل ومخرم صدرطبسة جو كي فرمايا وه آج كوئ نئ حقيقت نبس ب-عد حاصر كاكثر مفكرين أسلام ان خبالات كامتعدد بارافهاد كريجكي البتدان لمغوظات عاليه كواس بناديرخاص الهيطيمس ب كديداس فاصل كقلم وزبان سے اوابوئے بين جومندوتان كى نيڈرل كورث كانامورزج باورج البني فلسفياً من تحقيقات كم باعث بين الاقوامي شهرت كا مالك ب، اورس في جديد بتذبيب وتذن الوا جدببطوم وفنون كانفاره ايك اجنبى كى تكامست نبس بكرا ندرونى موم اسرار كي تيبت س كباب.

ادارہ کے اغراض دمقا صدیر روشنی ڈلسائے ہوئے آپ نے جرگرانفقد رمشورہ دیاہے وہ ارکان ادار اللہ علیہ ماستی ہوئے آپ نے جرگرانفقد رمشورہ دیاہے وہ ارکان ادار اللہ علیہ ماستی ہے۔ کے لیے خاص طور پر توج کاستی ہے، آپ نے فرایا ا

" ہی سمجت موں ادارہ کے اساسی مقاصد دو مونے جائیں بہلی بات بہے کدا دارہ کو لیے لٹر بجر میں مغربی مالک کے جدید علی خیالات کو متقل کرنا چاہیے جو اُن کی ترقی اور نا باں عوم کے صفا<sup>ن</sup> یں، دوسری جیزیہ کا دارہ کوکٹش کرنی جاہد کہ دہ اسلامی علوم دنون کو معرفی زبانوں بہ خصوصاً اگریزی برخفل کیدے اور اسلامی محققین کی تحقیقات عالیہ سے واقف بہدنے کا سامان یوریکے لیے مدیا کرے اس طرح ہم یوریک لیے احسانات کا عتراف کراسکینے ، اور خود ہائے لیے جی ہم اور تقی وسیع بوسکی ماس میں شبینی سراہ ہی دخواریاں ہمت میں کین ہم کوان سنے خالب آنے کی کوشش کرنی جا

خبابِ صدر نے جو کچے فرایا، اُس کی اہمیت اُس وقت معلوم ہو گی جبکہ اواره کے کام برایک مرسری والعائدارة معارف اسلاميه كاحلسه ووسال بن ابك مرتبه بوتا ب قواب موال يه بيدا بوناب كم روسال کے ادارہ کیا کرارہ لے کہ اس کا جواب مایوس کن ہے۔ بھردوسال میں ا بی مرتبہ اجلاس مونا بھی ہے توکس شان سے ؟ مندوستان کی منتف پینور سٹیوں کے پروفیسر، اولیفن اسلامی اداروں کے نائندے جمع ہوگئے اور اُنہوں نے لینے مقالات پڑھ پڑھ کرمنا دیے۔ یہ مقالات زیاده ترابیع عنوانات پرموتے ہی جن سے سلمانوں کی کئیم کی اجتماعی فلاح متعلق بنیں ہوتی کوئی ماحب ابسے پانخ مورس بہلے کے کسی عربی بافارسی شاعر بیضمون پڑھورہے ہیں اور کسی قت نے کسی نا د تِلی کتاب بر بخواہ وہ کسی پاید کی ہو بھیت تفتیش کی دا ددی ہے۔ بھراد عاربہ ہے کہ یا دارہ ابے الری کونفویت و بی ، گرموتا یہ ہے کواسلامی موضوعات پرکٹرت سے الگریزی میں مقالات لکھ لکھ کر غیروں سے نٹریج کو مالا مال کرنے کی کوسٹسٹ کی جاتی ہے۔ آج مسلمان اُردو، اُردو کا شور پچار ہیں لىكىن كى قدرانىدس كامقام بى كەخود جارى اعلى بايە پروفىيسرون كا،اور پروفىيسرىمى سائىن كىمسىرى اوراگریزی کے بنیں بلکم وبی، فارسی اور اُردو کے، حال یہ ہے کہ وضع قطع سے اگریز، اور قول فیسل ادد نوں کے اعتبارے انگریز معلوم ہوتے ہیں۔غیروں کی خل میں منسی خود اپنوں کی قبس میں غیروں کے علوم ونون وسيعل مبكر خود لي مرمها وراين اريخ معلى، بات مبى كرين بي توانكريزى مي، كوباأردو

غریب اس قابل ہی نہیں کہ اس میں ایک ہندوستانی دومرے ہندوستانی وظاب ہی کو جب قوم کے اصحاب علم دفضل جن کے انتھیں ہندوستان کی آئد ہنسلوں کی داغی وڈ بنی ترتیب کا کام ہے۔ اُن کا اپنا عال یہ ہے کہ اِن کو روز بنی ہر جیزے نفرت کرنے لگیں اور تہذیب جدید کے ہرفیش کو روزا جان کراس کی طرف نگیرس واز بلند کردیں اور یہ بی محسوس ذکریں کہ آج مسلمان دماغی افلاس کے باعث سقیم کے مقال میں، قویموس قوم تیرہ مجت اوراس کی قومیت کا حشر کیا ہوگا ؟ خدا ہی بہترہ اِنتا کا مقالات کے محتاج ہیں، قویمواس قوم تیرہ مجت اوراس کی قومیت کا حشر کیا ہوگا ؟ خدا ہی بہترہ اِنتا کا

اس گذاریش سے ہمارامقصدیہ ہے کہ اگرا دارہ کا نام ادارہ معارف اسلامیہ ہے تواس کولینے امریک مطابق کام کرتا چاہیے، ورنہ بہترہ کہ اس کا نام اور شیل موسائٹی یاکوئی اور رکھ دیا جائے۔ یہ دقت سلانوں کے لیے مادی اور دوعائی دونوں اعتبار سے بست نازک ہے۔ قوم کے ارباب علم و فکرکا فرص ہے کہ وہ اس کا احماس کریں۔ اور لین علم اور دماغی صلاحیتوں کوقوم کی کسی ضرمت کیلی وقعت کردیں یم سمجھتے ہیں سرٹاہ محرسیمان نے بہا یت بھیغ پر ایمیں ارکان و ممران ادارہ کو اس حقیت کی طرف متوجر کرنا چاہا ہے۔ فیصل میں تُد آگی کی ا

خوش تبہتی سے اوارہ کوایے اکا برطت کی شولیت کا شرف حاصل ہے جوعلم فیفنل میں خایاں اسقام کے مالک ہیں۔ اور دنیوی وجام مت وہرتری کے کہا فاسے بھی صاحبِ الترور موخ ہیں۔ اس بنا پراگرا دارہ سلما نوں کی کوئی تعمیری خدمت انجام دینا چاہے تو کا میابی کی بست بچر توقع کیجاسکتی ہجا اوارہ کا نومن ہے کہ وہ یونیور شیوں کے موجو وہ فصاب وطرابی تعلیم میں اصلاح کی کوششش کرے۔ مک کی از بان میں زیادہ سے ذیا وہ علی نظریج فراہم کرنے کی سعی کرے میسلمانوں میں شوتِ مطالعہ وکت بینی پیدا از بان میں ناورہ میں شوتِ مطالعہ وکت بینی پیدا کرے، اور اُن کا موں میں صدیمے میں وہد کرے ، اور اُن کا موں میں صدیمے کے بے جد وجد کرے ، اور اُن کا موں میں صدیمے کے میں موجود کے بے جد وجد کرے ، اور اُن کا موں میں صدیمے

جن سے سلمانوں کا علمی و قار بھراز سرنو قائم ہوسکے۔ ور مذافا ہرہے دوسال کک خاموش بیٹے رہااور بھراکی۔ عراکیہ حگرائی حگرائی جگرائی ہور منٹ کا ایک غیر ضروری عنوان پر مقالہ پڑھ دینا اسلام اور سلمانوں کی اکوئی وقیع خدمت بنیں ہے۔ تاہم ہم ایوس نئیں ہیں، او راس مرتبہ اجلاس ہیں جو بیفن تجویزیں پاس ہوئی ہیں ان سے توقع ہوتی ہے کہ اوارہ کسی تعمیری کام کی طرف اقدام کریگا۔ خداکرے یہ جویزیں جلد راوی یہ خویزیں جلد راوی ہے کہ اوارہ کسی تعمیری کام کی طرف اقدام کریگا۔ خداکرے یہ جویزیں جلد راوی یہ خویزیں جلد راوی ہے کہ اوارہ کسی تعمیری کام کی طرف اقدام کریگا۔ خداکرے یہ جویزیں جلد راوی ہے مل ہیں اسکیں۔

ادارہ معارف اسلامیہ کی طرف سے مقالات کے ساتھ ایک علی نمائش کا اہتمام مجی کیا گیا تھا۔ نمائش میں جب وغریب نادر قلمی کتابیں اور قدیم زمانہ کی مختلف حکومتوں اور ملطنتوں کے سکے اور تاریخی عمارات کے کتے تھے،

آخری ہم عرکب کالج اولڈ بوائزا بیوسی ٹین اوران کے معاونین کارکومبارکہا دویتے ہیں گران کی ان تھک اور مخلصہ انکوسٹ شوں سے اوارہ کا بیمبسہ سابقہ دوطبسوں سے زیادہ کامیاب رہا، اولا وہ اپنوشن انتظام میسینز بانی سے دہلی کی روایات کو قائم کم رکھ سکے ۔ نمائش کی کامیابی کامہرا بڑی ہسد ایک پر ونیسر جافظ محمود شیرانی اور ہما ہے دوست ڈاکٹر محمد عبدان شرجنیا ٹی کے سرہے جنوں نے اس سلسلہ میں دن رات کام کیا اور اہل وہلی کو ان نوادر علم و تا ایج سے متمتع مجد نے کاموقع دیا۔

افوس به بگنجائش نه بونے کی وجهت فیم قرآن کی قسط رابع بر بان کی اس شاعت بیں بنیں آسکی۔ آئذہ سے انتاراں شربیلسلہ بالالتزام آافقدام جاری رہیگا۔

#### توحيث راواجهاعيت

مولاناهكيم ابوانظرصاحب رضوى امروسي

اكتوبراورنومبركم يربان مين موالاتا جاء الانصاري غازي في توجيد كامقعدو حيد" كعنوان ست جمضمون الحفاتها مولانا ابولهظر صاحب رضوى فيصفهون ذيل مِن أَس بِرِكِي تعقبات كئيس جرصهمون يرتنقيد كي كئي ب جمانتك سك ساب كاتعلق ب، يم كديسكتين كداين جكره ومرس مدتك درمت بين عاجم زير نظسه مضمون این افادی جیشیت کے اعتبارے قدر کے لائق ہے۔ اج ایک ایسافرض اداکرنے کی جرات کرما جو سج علم نی ندگی سے زبارہ آلمخ اورنا گوار فرض ب يتنقيد كواكرج ايك الخ حقيقت يرتحييل نبيس بهوجانا جائئ تعا ليكن اسكاكيا علاج كهمام طوربرتنقيدلي مدووس تجاوز كركتنقيص كارنك اختياركوكى ب- اوراس ك كوئى سنيده طبیدت ایسے فیراخلاقی مشا فیل کوپ ندنس کرسکتی - شایدی بھی تقید کی جراًت ند کرسکتا اگر مجے البيضيري باكيز كى خلوص اورصدا قت كايقين منهوتا - خلوص اورتمام نيك وبدجذ بأت أريك طرن غیرمحسوس حقائق میں شامل میں تودومری طرف بیشانی کی بیشکن نگا ہوں کا ہراشارہ اور تحریر وكفتكو كابرفقره رازدرون برده كوب نقاب كرنے كى طاقت بھى ركھتا ہے - جھے ہر كراس كامتياج نیس کرایت مخرم فازی صاحص مین فلن کی بعیک مانگون - اگرمیری نیت ص صب تو دجدان كوبوك مناليس محسوس بوكريهيكي ورند فريب ومفالط ي كيانينجه میں جانتا ہوں کہ ماحول اور اس کے مؤثرات دماغی رجیان اور اُس کے انزابات نظریا کا کیطریہ

، فتراع كريت اوركس طرح ذاد كى كے ہر پيلوكو، مهى سانچے ميں ڈھال دياكرتے ہيں - ہمارے محتم فازى سا یک سیاسی جریدی گریرمسول میں اوراس می ظامے اگران کی تمام تر توجمات صرف ایک ہی نقطیر سمت كررمجائيس- اورأن كے نزد بك حيات إجماعي اور نفستات اجماعي سے زياده كيى دوسرى دركى أهيتت ودخور عتناه مذقور ديجاسك توكيا تبحب والرايك صوفي منش فأفظ شيراز كي بردندانه شعركو حقائق رُوحانی کا ترجان قرار دیسکتاسے تو بمارے تولاناہی نے کونساقصور کیا ہے کہ اُن کو اپنے خیامات نظریات مین كرنے كى جازت منهو - اگر مولانا أدريس معاصب الريخ صابئيت كوجيان كرتے موسے غرود كومي منا إ پرست قرردیسکتے ہیں حالانکہ قرآن اُس کے دعوے خدائی کی هراحت کرر باہے۔ دوسرے مجاد لا إبرابيي كى ايك ستحكم دسل كودود مائل من تقسيم كرنا پايك كا .و. كيان مي إعتر بن وارد بو كا جومولانا عبد كل روزنگ آبادی نے مولانا آبو نکدم سے کی تفاکہ پنیر کوجیک سی مجتزے مجت بی تنی کروروسل نہیں دین پاہئے تھی تاکہ دندال شکن جواب پاکر دومسری دلیل مذتارش کرنا پڑے۔اورٹ پر بھروہ ہی اویب ند جواب ہی دین پڑے گاجو مول نا ابواسکام نے افری دور کے البلال میں دیا تھا کدوس کی گزوری نہیں۔ رینی دِی پسند ہے۔ پلاؤکی قاب اُسے بیند نہ آئی طبخ کی قاب بیش کردی حالانکہ اُس کوجواب اکمنا سوال وجو اسب کی توبین ہے۔ بھر تمرود کو ستارہ پرست تبیلیم کر لینے کی صورت میں حفرت آراہیم كائس سے يدمع بدكة رب اكبر كا عدوع مشرق كى بجانے غرب سے رفشے كما بتك سنجيد أسوا كهديد جاسكتا ب- رست اكبرور يك پرستارك درميان كياكوني تفاوست نبيس و يك بنده كوخدا پر مكوست كرنے كاكياس ب

الله تمرود کے دیوائے کربوبیت اورستارہ پرستی کے درمیان مطابقت کی عرف ایک صورت بوسکتی سے بہلی تعقیم کی اندر جوت اور استارہ پرستی کے اندر جوت اور استارہ برستی کے اندر جوت اور استارہ برسی کے اندر جوت اور استارہ برسی کے اندر جوت اور استارہ برسی کے دوسے برائی کے اندر جوت اور استارہ برسی کے دوسے برائی کو استارہ برسی برائی کی جارت کیمات مراجعہ کہا ہوں دوسے برائی کی جارت کیمات مراجعہ کہا ہوں دوسے برائی کیمات کیما

ان حالات میں ہارے قانی صاحب کا کسی نظریہ پرسارا ذور قیلم صرف کردینا ہجا نہ کسی اسکیگا۔ لیکن جو نکہ وہ ایک عالم ہیں ایک لیے انجار کے جو نہی اوارہ سے والست ہو گریئول ہیں اور پھر ایک سیاسی علی اور تفکر بھی اس سے اُن کی معمولی نفزش بر بھی گرفت کرنا چلہ نے کاایک اسٹالسی نظریہ۔ فاقدی صاحب لیے لیے صفروں کے لئے دوعنوان تجویز قربائے ہیں۔"اس ماکا نظریہ جماع اور توجہ دکامقصد وجہ "اِن دُونوں کو ایک مرکب عنوان میں تبدیل کردیا جا کو تو و فت کرنا ہے۔ طور بر یہ چیز واضح ہوجاتی سے کہ فائدی صاحب کا مُدماً عقیدہ توجید کو نظریہ اجماع گا بنت کرنا ہے۔ چنا نچہ اوجود توجید کے نخلف پہلوؤں بردُ ھند کی دوشنی ڈلے نے ہرجگر تیجہ کے طور برعقیدہ توجید کو نظر ہم اجتماعی کامت تقرقا کم ان حید کو نظر بیا اوجاد نظام اجتماعی کامت تقرقا کم ان حید کو نفسیتات اجتماعی کام کرنیا سکنے کے لئے ایک بہتراک وب انظام اجتماعی کامت تقرقا کم ان کرسکنے کے لئے ایک بنتا ہم کریوں کے لئے ایک عالمگر مرکز بنا باکہ بیاں تک کہ دیا گیا ہے کہ

" دُیاس زہب کی غایت ہیں ہے۔ ہی منظیم رہی ہے اورسلطنت کا نصب العین بھی اس بی غایت ہے وابست رہے ہے۔

اور قاعتصموا بحبل الله بحقیعاً ویمی اجاع زندگی کے تمام عناصرترکیبی کو ایک رشت

ایس محکم طور پر وابست کر سکنے کے لئے تو ی اسلوب "سے تبیر کیا ہے بعی جل اسر سے جن خلاقی العلمات کرومانی اعمال ووطا نعت اور شرعی قوانین و فراکض کی طرف دہم شقیل ہوتا ہے وہ جمل ادر جو ہر نمیں بلکہ اسلوب بیان کو تقویت دینے کے لئے ایک بھر طریقہ تحت اور اس بیں شک نمیں کہ اگر زو بہ ہے کی غایت ہیں او جماعی زندگی کو شظیم رہی ہے تو زا مہب کے تم م اعتقادات اور قوائیں بھائنا سے انسانی کی اجماعی زندگی کو شظم اور تا بناک بسے نو زا مہب کے تم م اعتقادات اور اس بیں وائین بھائنا سے انسانی کی اجماعی زندگی کو شظم اور تا بناک بسے نے خوامی بو نے جا میں بو نے جا اسکی

أتج مينم بربيدارى ست يارب الخواب مجھے اس زندگی میں بہلی مرتبد اپنی غلیطی کا احساس ہور اب کمیں نے کیوں لینے دوس من باز نتچورى كى اس بى نظريه كو كى داند نظرية به كالم كمكراديا تعا - ني آز صاحب كانظريه ب كد خدا او مذمب انساني دماغ فياس لئ افتراع كريد بين كرجيات اجماعي كي تنظيم ورسك ورنداس غايت كيس برده كوئي حقیقت نیس بیکن میں نے مرف اِس اے تبلیم کرنے سے انکار کردیا تھا کرمیرے نزدیک عقیدہ توجدى بنيس بلكم برغرب اورخصوصاً غرب بسلام كي وقيده وعلى عايت موت ياارتقائي إنقلاب كيدرمترل برمز الطيقي برطلود عردادرابدى وتى جلف والى زندكى ك فدوفال وراب رنگ درمت كرنايس- يسلام كائزات كوجس امن انفام اجماعي وحدت اورشهاوات كي دهوت دیتاہے اس کی غایت اس زندگی سے جوائس کی نگاہیں زندگی می کملاسے جانے کی سخی نیس کی بیندر ہے۔ کوئی شک بنیں کرآن تعلیمات کافائد وضمنی طور براس زندگی کوبھی محسوس ہوگا اوریہ زندگی بھی پاکیزہ پراس اور شریفان زندگی موجائے گی ۔ لیکن اِس کے بیمعنی نہیں کہ مذہب اوراس کے عقالد كى غايت خدا نۇاسىتەندام ،جماعى كودرست كرنا جوسكتى ہے - غالباً غازى مساحتے إسلام كوايك اجماعی زمب ثابت کرنے کے بوش س اِس جزکو فراموش کردیا کروہ جو کچر فرمارہے ہیں اُس کا اُڑ عام ذہینات پرکیا مرتب ہوگا۔ اگر ندہب کی غابت بھی اس ہی زندگی تک محدود ہے تو بھر فرہب ہی کی کیا خرورت ہے۔ ہم جس نظریہ اورجس حیقت کو بھی مرکز بناسکیس اورجس جیزے بھی ہمارا اجتماعی نفام درست موجائے دہی مارافدااور وی مارا فرمب موسکتا ہے۔ اگردنیا اشتراکیتے بہاعیں "دوٹی "کوخوا بنائے یا اس کے دیو تاکی پرستش پراتفاق کرلیا جائے۔یا مختلف افوام و مالک قانون ، میرے اس انداز تحریرے یا غلط فہی نہونا چاہئے کہ خدا نؤاست میرے عقیدہ یں کوئی انجادل بیدا ہو گیاہی۔ يرجيزا يك بجيده على طرس زياده كوئى الميت نسي ركهتى - ابولنظر ضوى-

تميشت كسايدين زندكى بسركرف كاعهدوبيان يابالفاظ ديكر بيعت "كريس اوراس طرح نظام اجماعى كى بنياد پر جائے تو ندمىبى كى قيد و بندس مكرسے سبنے كى كيا ضرورت بركيا إثناكيت برست ووس كا نظام اجتاع ملك كى فلاح دبهبودنس كرديا-كياسوليني اور بربيط لرى آمريت نظام اجماعی کے معاشی ارتقار کا باعث نہیں جوری کیا آسر کیا فرائس اور برطانیہ کی جہورت مزنی اتوام كى تدنى ترقيات إجماعي تظام اورمعاشى جيات كوتا بناك نيس بناري يبس طرح خدا اور اس کی توجیدایک مرکزیرجم کرسکتی ہے کیااس بی طرح اُس کا اِکا رایک جہامی مرکزیم نیس کسانا كزوريان اورنقائي برنظريد كے على ببلوس بيدا ہوجا ياكرتى ہيں -كيااسلام كى بزارسالہ ايريخ كزويون الانقائص سے بالك باك ب جب مسلام جيا زميب بعى نفعت صدى تك توجد كابيفام ديت ببوك اجماعي نظام كودرست ندركد سكا توكسى دوسرع على نظريد كى كزديو بركبطرح تنقيدكاح وياجا سكتاب - توجيدكا اجماعي بينام بمي كائتات إنساني كسادان فلم كودرست مذكرسكا واو توجد ك فلات ومرريستا فانظريات بسى معاشى زندكى كاايك مدتك اجتاعی نظام قائم کرنے میں کامیاب ہو بے اور ہورہ ہیں مجرا گرتوجدا در ذہب کی غایت یہی تھی تونداس کومنکرین فداکے نظریات برکوئی علی تفوق مال ہے ندرباجہای نظام ندقائم كرسكنے برخودايني جلدكوئي ايسي حقيقت ره جانا ہے كہم أسكم زينت آخش سلائے دين ادى تدن كى معاشى ارتقاب فى جب سے أن علمار كے دل ود ماغ كو يميى ماؤك كرا تروع كياب جواسلام اورحقائق بسلام كوا ورترجان ستع أس بى وقت سے روحانى افدانى ك ان پاکیزه بیدار تو توس کا مرخ بھی رُوحانی، جمرد اور تقیقی عوالم کی طرون سے بیٹکر ادی زندگی ی کے نشیب و فراز کی طروف ہو گیا۔ نماز فوجی پریٹر ہو گئی اور رُوز ہ تدابیر میں کا یک جرور ج ا بين الاقوامي كانفرنس جوركيا - اور توحيد نظام إجماعي كا ايك قانون - جنف ضمني حقائق تنع أن كو

غایات کی ہمیت میرد کردی گئی در سینف غایات تے وہ اس ہنگامہیں ایسے کم ہوئے کہ نینری نمیں جلتا توحید کی صرف ایک غابیت مجمی کائنات کے ہرقابل پر میشن وجود ملکہ ہرقوت کی تیخروجاذ بہت سے إنكاركرت ورج بدرجه صفات الهيدي كم بوكر تجليات واتبه كانجارا بات تك رسائي فالركرينا- بهبى ترقيات تخلق باخلاق الله كاذريع تفيس ادريه بى صفات فداوندى ك عکوس وظِله ل جیات اِنسانی میں جذب کرے آزادی مساوات اِنصاف رواداری مجت ر فيره ست نظام جمّا عي كوجنت نكاه اور قردوس كوش بنادين كي ومردار-توجد سے پہلے زندگی کے سبی بدو کو پردارے کا سبت دیتی ہے ، ور مگو تُوافَبُل آن تَمُونَقُ التكسينياديتي هي أس ك بعد يجابي عُن كاتنا زكرتي اور دُنيا كوعشرت كده بناديتي م دُ كُرُّاتُهِ ال كُمْ مُزديك سلبي اخلاقيات اسلامي تعليم كاكو ئي جزونس بلكه ده رُهبانيت اناه جاليت ای یادگارا ورافیون فردگی کا دوسرنام ہیں۔ ڈائٹر صاحب نے صوفیہ کے کثیرطبقہ کی غیر علی زندگی سے منا از ہو کر فنائے انا بیت کے نظریہ کو تباہ کئ قرار دیا اور آس کے خلا منسلس جو دکیا ہے۔ میں ڈاکٹر صاحب کی نیک نینی کا اعترات کرتے ہوئے یہ کئے برمجبور ہوں کہ اُنہوں نے دہ ہی طریفه کاراختیار کیا چو تین نے رُوس کے نرہی رہنا وُر کاطرز عمل دیجھ کراختیا رکیا تھا اُس نے فالادر مذبهت فلاف نفرت بهيلان النامطم نظرقرار دس بيااور واكثر صاحب سبى فلاتيات ك اللات جدد كرنار صال نكر مسدم ملبي فَن كوا يج بي فَناق بديد اكرنے كے اللے فروري قرار و تياہے يسلم انفی اگرعدمی بهدوے سے نیر ه سے تو یقینا اسلام اسے گوارانس کرتا سیک اگراسے بیابی فست کی بهلىمنز نايا جائے تواس كے نزديك بسترين طريق كاربو كا-یں بیں اس سند پر مفضل گفتگو کرتا نہیں چاہتا لیکن اتنا عرص کردینا خردری ہے کہ خور توجید مبلی اور ایجابی حقائق کو اکریب بیکنے کا نام ہے اور زندگی کے دونوں بیلووں سے

آبی آبی مگدام بینا کامیاب زندگی تک پینچنے کے لئے ضوری - بهر حال توحید اور مذہب کی فات ہرگر اجتماعیت نہیں ہوسکتی - آس کی فایت ابنی زندگی کو خدا کے ہر دکر کے جیات ابدی کے انتیاز انک بہنچان ہے - یقین دھئے کہ جس لی مادی تندل سے افریز پر ہو کر ذہب اور توحید کی مسل انوح کوما دی قالب بیس بیش کیا جاتا رہیگا فرہب ہر گرزا بنا رکوها فی وقار قائم نیس کرسکتا بلکائس کی جیشیت مادی زندگی کے بہتر نظام اور ایک بیتر قانون کی جو کر دہجائے گی - توحید انب خیمنی شام کی جیشیت مادی زندگی کے بہتر نظام اور ایک بیتر قانون کی جو کر دہجائے گی - توحید انب خیمنی شام کے کے اعتبار سے یقینا ایک بیترین نظام اجتماعی شامی بیتر بین نظام اجتماعی شام بیتر بین نظام اجتماعی شام بیتر بین نظام اجتماعی شامی دو انتدائی میں سیکٹر و رسان نما بیک کی اعتبار سے یقینا دیک بیترین نظام اجتماعی دو انتدائی مرکزی تھوڑ کی جینے ہیں مگران سے نہی دو انتدائی برآمر نمیں ہوئے انظریات مرکزی تھوڑ کی جینے ہیں مگران سے نہی دو انتدائی برآمر نمیں ہوئے انظریات مرکزی تھوڑ کے جینے ہیں مگران سے نہی دو انتدائی برآمر نمیں ہوئے انظریات مرکزی تھوڑ کی جینے ہیں مگران سے نہی دو انتدائی برآمر نمیں ہوئے انتظام کانظریہ توجید کر سرکا -

و کیا ہے ہے۔ اسلام جی ڈیا نہ اس تو جد کے پیغیم سے دل وزید و معور کے موسے تھی وزیر کادروازہ زیادہ سے زیادہ حفرت علی کی فلافت را شدہ پر ٹبدہو جاتا ہے۔ اس نما نہ کی نشر کیت در پیٹھے اور ٹروس کی، مشتر اکبیت ۔ زندگی کے کبی بہوس بھی دہ زندگی محبوس نہ ہو سے گرجو سال کے ڈئیس دور کی ہر کلے و کر پر تبورہ و کر بہوں وہ معاندہ نہ نہو کی و سال کے ڈئیس دور کی ہر کلے و کر پر تبورہ و کر بہوں وہ معاندہ نہ نہو بکہ دد نوں انظر پات کے اقدر و حکومت کی تاریخ آٹھ کر دبھی آپ خور محبوس کر لینگ کر دونوں کے اسٹ سے کوکات غایات اور نتاریج میں کیا فرق تھا در میری نمن ہے کہ تعلیم ہے۔ مرک اُن دھ می ان بھی تھی ہو میں کوئی سے و بہت میں کوئی شنیل تصنیف کر سکنے کی فرست باسکول اور میں موسی کوئی سے و بہت میں کوئی شنیل تصنیف کر سکنے کی فرست باسکول اندی میں موسی کوئی سے و بہت میں کوئی تاریخ اُن و نقادت کا سبب لیک مرکزی تصور کی صور کی میں میں میں ور تقویرہ ت باسک کوئی ہو سے کوئی سے و بہت میں کوئی تاریخ اُن میں میں میں کوئی سے و بہت میں کوئی تاریخ کی میں میں میں کوئی ہو سکے گئی و بیس کی دونوں کے اسکول کوئی تاریخ کی میں میں مور کی تصور کی صور کی میں میں میں دونوں کا سبب لیک مرکزی تصور کی میں میں میادہ کوئی تاریخ کوئی تاریخ کوئی تاریخ کی میں کوئی تاریخ کی میں میں کوئی تاریخ کی تاریخ کوئی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی میں کوئی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کوئی تاریخ کی تاریخ کیا تاریخ کی تاریخ ک

قرب إلى عات ابدى اورفُلدِ تَجَلِّيات فِي -

مركزى تصوَّر عبيد سيكرون حقائق إس زغا كى مين برقدم پر مخوكرين كھاتے بھرتے ہيں جنكا بكر بھی نتج شیس کیا اُس نعداقت نک جوابسًا م نے دُنیا کے سلسے مین كی فالاسفار بہانییں اور دوسرے طبقات نہیں بہنج سے تھے - فلط - آب اسلام كى صداقتیں برنظریہ برشعز برمحاورہ اور براد ب لطیف میں یا سکتے ہیں ۔لیکن ایک فرق تھا اُرسلام نے اُس صَداقتوں سے شائج برآ ہد کرسکنے کا طریقہ بتادیا ااس كی اہمیت محسوس کرادی اور اُن تفصیلات کوخم کردیا جن کے بغیروہ کوئ مغویت نہیداکرسکتے تھے ۔

سرماید داری مساوات بجهوریت اکمریت نظام اجماعی کادرس بهذیب و نقر اور افلانی از اسانی کاهمی بیلووغیره به بیرسب ده چیزی بیرجی سے ویوانا آث نانسی سیکن جب ان بی حقائی کو اسلام بیش کرتا ہے تو ده بردو مرسے نظریہ کے مُقابلہ میں زیاد و قابل علی نظریت کو اس کی میں کی اس بی حقائی کو اسلام بیش کرتا ہے تو دہ بردو مرسے نظریہ کی مقابلہ میں کیونکہ دہ برنظریوب نیادہ قریب اور نفسیات اِنظری واجماعی سے بہترین ترجان بوجائے ہیں کیونکہ دہ برنظریوب کا اخراع فربن اِنسانی نے کیا ہوکھی اتری ما حول اور اُنس کے اِحتیاجات وانزات سے بالاز نسی بوسکتا۔ اِس ہی وجہ سے برنظریکی محضوص ماحول کا نیتجہ ہوتا ہے اور برزمان اور اور اور اور اس کے سکے ناموزد ں۔

فدانے جو قانون توجید کی بنیادوں برئیش کیا و ہونکہ اول سے بالاتر حقائق ہی باستوا کیا گیا اور اُن ہی علوم ومعارف کی صداقتوں سے ابر پر تعابو مذانسانی علوم کی طرح محدود تھے مذاعول کی کثافتوں سے آلودہ - اِس سئے اُن میں ڈیادہ پایندگی اور تابندگی تھی۔ مگرائس ہی کے ساتھ چونکہ اُن کی بنیا دوا ساس روحانیست برتھی اور دہ ماد تی عیش وعشرت کو گوارہ بنیس کرسکتی -اس سئے آن تعلیمات پر مادی میملوکا غلبہ ہوتا چلاگیا اور آج وہ آس ہی دائرہ یہ بنیگئیں

جوبرانسانی نظریه کادائرہ ہے۔حتی کہ توجید کا نظریہ، وحدمت الوجود اوروحدمت الفهود کے المحاسن جذب كرف كے بجائے نظام اجماعي قائم كرف كے واسط قوى اسلوب اور زندگى ایمر گرمیون کا نظام کاربو کرده گیا ع

بهبين تفاوت ره از کجاست تا به کجا

توحيد كامقصدافراو اقوام عمالك، غراجيب اود نظريات ساهنت كي إنم وحد ابيداكرنانس بلكه أن سب كوما حلى مؤثرات س بالاتردهدت كالمدس والبته كرك روحاني ترتیات باکیزه اخلاق اورجیات ابدی کی تطافتوں میں کم کردیناہے۔ نظریات سلطنت تو ا كجانورسلطنت بى إسلام كے نزويك توجيد كے فلاف اور ماوہ پرستى كانتيج سے - إسلام فلافت اللي جابتا ہے سلست بس مسلطنت اقتدار كيشنگى ہے اور فلافت روح كوبيدار اكرسكة وسائة قوانين المي كم نفاذ كي تمناء توحيد كاتفاضا فلافت بسلطنت نس. انتداره الرئے کے منے دُنیا فواء اشتراکیت کا قانون تیار کرے فواہ آمریت، در جهورميت كااكس كے نزيك كوئى اہميت نبيں ركھنا۔ توجيد خود ساخند قوانين واصول سے بے نیاز کرکے براہ رامست مرکز ربوبیت سے احکا، ت ماہل کرنے کامط بہ کرتی ہے۔ ندکہ غوض پرستانہ سعی وجُمد کے قدیم وجدید نظریات کے درمیان توحید و توافق کی آرزومند۔ ماقی اختلافات میں یکا نگت حرف توجد کے مرکزی تصور سے بیدائیں ہوسکتی یگا نگت ك كي فلاسقه ك اخلاقيات س بحى بالاترلطيف، باكيره اور اللياتى اخلاقيات كانونه ، در عکس ہوجانے کی خرورت ہے۔ تفس انفرادی یا نفس اجتماعی جب تک ہرتصورے گندکر خواه وه توحید جیسا مرکزیری کیول شهواینی موت دورزندگی تک کوخدا کے سے وتف اُولیا قیامت تک یگانگت اِتحاد اور توحید کی ضد بریس کو زبین برنسیں <sup>بی</sup> رسکتا . نظریہ ، در تصوّر کی

صتك توجيد بهي ده بي ورجه ركفتي ب جودوسر عفطريات كوهال ب على دورتنهاعل بيس ہی یہ طاقت ہے کہ وُونرخ کو جرنت بناہے۔ یہ ہی دہ نکتہ ہے جس کی غلط تعبیرنے موللنا آبوالکام سيبية تنفسر كومجبور كردياكه وه ايمان بيعل كوترجيح ديدين يسب كجوعل بي ب مرعل بغيرهب بعين مطح نظرادر نقطة بير دازمے اپنى برقى تو توں كوسميد كر دنياكو عبر كاسكنے دالى سرچ لائت بيدانسي اكرسكتا على كے بغيرتو حيد نامكن، اور توجيد بغيرعمل كے بے معنى - جناعمل ہو گا أتنابي توجيد زندگی کو بہترے بہتر بناسے گی ۔ توجید کو اگر نظریہ کی جانک دکھا جائے تو مذقران کی صرورت رہتی سے نہیغبری۔ اِس کے غازی صاحب کافرض بخاکہ وہ ایک ہی پہنوپراتنا رور مذدیدیے کددومرا بهلوص كے بغیر توجید توجید ہی نبیں رہتی مجرُوح اور غیراہم ہوكر یہائے - مجھے قسم بخدا غازی صا كى نيك نيتى كيمتعاق مذكو في مشبيب - مذبه وسكتاب - أن كي جيان الن كاقلم الن كاعلى الم ان کی ساری زندگی بت تی ہے کہ اُنہوں نے اس مضمون میں ہی جو کچھ سخریر فرمایا ہے وہ اسلام ای کی تبلیغ کے سئے۔ مرح نکہ غیر محسوس طور پر وہ مغرب کی اڈہ پرستی کے سابیس نیاہ تلاش كرف يق تع ويس سن يس في معدم وكراس بيلوكو وا فيحكرويا ، جوأن كورس بوكا مكر زبان قيم مك مداسكا -

فودا پنامقصدب اور نظام اجماعی کودرست کرسکنے کے سئے نقطاس مرکزی تصور پردہنی ایان ے الکافی ہے اور وین اور اس کی فدمت وونوں کی فرورت باقی نیس رہتی ۔ دین کی فدمت کا اخرورى بونا بتاتاب كه توحيد كامركزى تصورنظام اجتماعي كوديست نسيس كرسكتا- بلكنظام جماعي كے لئے توجيد كى بنيادوں بركي ايسے قرانين كى ضروت ب جوانسانى دماغ كے اسمالال ت پاک ہوں اور مادی ماحول سے بالاتر زندگی سے دابستہ تاکہ ہرزمانیس ان براس طرح علی کیا جائے کہ مادی ، غراص کا یا ہمی تصادم اُن توانین کوکوئی صدمہ ندینی سکتا ہو۔ كما جاسكتاب كه مادى ماحل من بالاترزند في كوشاع المنتقل كتحت بمي بنياد بنسايا جاسكتاب بجريكس طرح يقين كرمياجائ كدندبب فيجس نندكى كادعوى كياتفاوه يقيني طور بر موجود ب - كيايه مكن نبير ، كرنظام اجتماعي كومكل حقيقت بنا سكنے كے لئے بغير مطلع كى غزل كبدى كئى ہو - مرميں اس مے جواب ميں مختصر طور يربيدع ض كرنے كى اجازت جا ہوں كاكتب کویہ غلط فہمی ہو وہ سامنے اسے ۔ اپنی زندگی کو تلاش جن کے سے و نفت کرے ، در پیرد یکھے کہ ج کے کہ کیا تھا وہ کذب دافر اربر دازی تھی یا ایک مداقت -الرندمب كى بنيادكسى حقيقت برنهوتى اورأن حقائق كومشا بده كرنے والے باك ا اورجوان ہمت نوگ نہیدا ہوتے رہے ہوتے تواس غزل کا مقطع بھی کب کا بڑھا جائے کا بهوتا ـ مادّى تدّن كى كونى جنت اوراس كاكونى انقلاب آب غور كيج كداج مك مربب ورأس کی بنیا دوں کو کیوں این سبی تخریب سے برباد نہ کرسکا - انسان کی نظرت حیات ایری کی کی<sup>وں</sup> تنده ادربرند بهب میں ایسے لوگوں کی کیوں کافی تعداد بیدا ہونی رہی جن کی زندگیا جسال نفس وفلق ہی میں گذرگئیں۔ کائنان انسانی کھی ایسی حقیقت پر جتم ندرہ مجتی تھی جوکسی کے مشاہدہ میں نہ آئ ہو کاغذ کی ناؤاورو صول کی ٹی زیادہ و توں تک کام نہیں دے سکتی۔

تاسناملن ہے جب تک دنیالسی ایک ذہری عقیدہ برجمع نے ہو جائے !!

ایک توبہ بات میری جمیر نسی آئ کہ توجہ افکار کے سے نہی عقیدہ کی شرط کیوں لگائی گئی۔ کیا کوئی دور انصب احین افکار وخیالات میں ہم رنگی اور بڑیا نگت نہیں پیدا کرسکتا۔ آج بھی بہت سے اس کے خلاف سے سیکڑوں شہاد تیں موجود ہیں۔ بھرید دھوی کیوں کیا گیا ہا آگردہوی کیا گئیا تھا تواس کے ساتھ کوئی نہ کوئی دلیل بھی ہونی چا ہے تھی۔ ہاں یہ کماجاسکت ہے کہ نہیں عقیدہ گئیا تھا تواس کے ساتھ کوئی نہ کوئی دلیل بھی ہونی چا ہے تھی۔ ہاں یہ کماجاسکت ہے کہ نہیں عقیدہ انکار کو دوام و بٹات نصیب نہیں ہو سکتا جس نمیس ہی تھا ان ان اخواض و مقاصد کا تھا دم ہوگا اُس توجید انکار کی شکتی بھینی ہے دوسرے فیہی تغیدہ کا مطلب بھی انواض و مقاصد کا تعدد توجید کا نظریہ ہے یا کہی غرب کے اصولی عقائہ پرایان ہے آبار اگر توجید مرادب تو توجید پر ہوتو ت ہو گئی تو یہ دور توسلس کے انوانیا 'نگر بہنچا دیگا ۔ اور اگر اُصو کی عقائم سے موادب تو توجید ہوتا کہ رسی مقائم پرایان لانا خردری ہوگیا۔ حالانکہ عقائم واحکام عقائم سے موادب تو توجید انکار کے عمل ہوری نمیں سکتا۔

تيسر ارتوجدا فكارك كغ برايك منهى عقيده كافي موسكتاب تواسلام ك نظرية ديد كى كيا خصوصيت رہى اورجىب بىرغلط مسخ شدہ اوركى غربىب توجيدا فكار كا باعث ہوگيا تونلسفيان امعاشرتی نظریات سے توجیدنہ و سکنے کی کیادسیل دی جائے گی۔ عَانى صاحب في إلْقبطوا منهاجيعاً كاترج سافراداناني اجماعي شان عنين پراتزجا وُ فرمایا ہے میں بہنیں سمجھ سکاکہ اگر کسی مجمع کو دفعہ ۱۱ اے تحت منتشر ہونے کا حکم دینی موئے كهديا جائے كدايك كمنشر كے اندرسب كى مب ازاديارك سے بىل جائيں تواس يس كيا اجماعی شان بوجائے گی اور بیوطیس وہ کونسا نظام اجماعی تماجس سے آولاد آدم زندگی ك تدنى محاس سع بهره ياب جوسكى اور وه بهى عالم مجرديا عالم مثال س - اوراكراس ادى زندكى ك محاظت ويكما جائة توحفرت أدم ف عرف صرت وأسك ساتدد ينايس تشايف ا اورسب كوبزارون سال نك أشطارك عذاب من جيور كركون فلسفة اجماع كى إبرى فرمائي-الربيكهاجاك فروافروا أترنابي نظم جماعي تحاتو فداك جبيعًا "مفراني براخرابساني غين كے سلساريس كيا انتشار بيروا موسكتا تھا حقيقت يہ ہے كرجب انسان كبي فاص مطم نظركوا بنے رك وريشدس جرب كرليتا سے توأسے دحدت الوجوديا وحدت الشهودہي كا محتمد بن جان برتا ہے۔ مولانا پونکہ تو می اور اجماعی تخریجات میں گھرے ہوئے ہیں اِس لئے اُن کو قرآن کی برآبیت میں وہ بی حقیقت مضم معلوم ہوتی ہے جوزندگی کا سرمایہ بن کی ۔ درنہ بات سیدسی ساد سی تھی قرآن نے تمام ور ایت ادم کو جیات ارضی سپر دکرنے کا فیصد کرمیا تفادوراس لئے ان سب كو زين يرقورنين قررت كي تحت الرزيكا علم ديرياليا - يه دل كي مودد الكانس باكس دیکھ رہا ہوں کہ چنکہ آج کل میں ایک ایسامضمون تھر ہا ہوں جس میں زندگی کے ہر بہو و وہ این افراد اور اس کے ہر بہو و وہ این افراد اور اس کے مراس کے مراس

ایک اسلان اگردومسرے سلمان کا بئینہ نے جو تا تو ہرگزئیسی کاچمرہ 'اُس کے خدو خال اور اُس کا أتب درنگ خو د أس كونظر نهيس آسكنا تھا۔

غازى صاحبت فريدو جدى كي بعض اقوال بعي نقل كئے بين -إس سے كس كوانكار بوسكتاب كراسلام ومدت إنسانيه كاداعى ب- سوال توصرف يدقعا كرتوجيدكى فايت فظام اجماعی ہے یاحس عاقبت میرے نزدیک غابت شن عاقبت کو قرار دینا چاہئے اور توجید کے زائيده نظام اجماعي كوايك ضبني حقيقت واه جاري موجوده نندكى كے لحاظ سے أس كل مبيت

بمی ناقابل انکار ہو۔

شخ مخد سفارینی نے توجید کی سے گانہ تقیم کی ہے جس کا مذعا کا ننات کی ہر گونہ طاقت کا سلب دنفی اور محض فداکی قوتو س کا ایجاب و اثبات تھا۔ غازی صاحب اُس کوعقی گُرتوجید كتين إجماعي بهاو بناتي بين و معلوم أن ك نزديك اجماعي بياو كاكيامفهوم ب ابطابر اس كے معنی أن ببلوؤں كے ہونے جائيس جنكا اثرانسان كے نظام اجماعی برمرتب ہوتا ہو۔ مرافيال سے كدان بهاو وُس كاتصور فالص توجيد كاسبق دينے كے علاوہ حيا إجماعي سے کسی قانون اور فانون کی دفعہ میں بھی اضافہ نہیں کرتا۔ توحید کے بین بی عقلی ہیلو <u>سے</u> جنیں بیان کردیاگیا۔ اجماعیت کے سلسلیس و نظریات اخراع کئے گئے ہیں اُنیں تا توحید کے بینو کو سے کو بئ اضافہ ہو ارترمیم ربلکہ اس حقیقت کی مزیر تصدیق ہوگئی حبری میں زور دیناها متا موس" انتقار و ل اور توج "روحانیت بیداکریس می یا نظام اجتماعی می درستگی منحے علاّمہ سنگ لیمان ندوی منظلاً کے اس نظریہ ہے اختلات نہیں کر'ندھ السلام

اس في بريدان يس اسلام ك ملم كو بلندر كلاب اليكن توجيد ك من بيلود كع جوفاي دینی اورروحانی ہیں اجتماعی بیسلونسیں کہنا جا ہے۔ورنہ نُوں تواسلام کاوہ کونسا نظریہ اور اکونساعلی ہملوہ ہے جو دین کے ساتھ میاست در آخوش نہ ہو۔ اگر ایس اعتبارے کما ا گیا تھا تو مجھے کوئی اِختاد ون نہیں ورنہ تحقیق کا منشا یہ ہے کہ برچر کو اپنی اپنی جگہ رکھا جائے بصورت ويرجب كمجى إس ك فلات كياجائيكا نظريات كيابائيكا نظريات جاسكتا - غازى صاحب وحدت مقصد كانام توحيد لكفته بيس ا دعلام بدسيان صاحب ندوی فرماتے ہیں کا مذہب کی اصطلاح میں اِس بی دہنی وصرت مقعد کا نام ایمان ہے جس کے بغرکسی عمل کو اعتبار کا درجہ نہیں مل سکتا "وہ ہی ایک وحدت مقصد ہے ایک احب أست توجيد فرمات مين اور لادم ايان . حالانكه دولول ايني ايني عبر متقل حقائق مين ـ اً وردونوں میں سے ایک بھی ذہنی وحدست مقصد کا نام نسیں ۔ ضمنی عقائق و نتا الح كوجهاں ابھی مہل وغابیت کی اہمیّت دی جائے گی علمی نظریات ہمیشہ مختلف نتا ایج تاک ہنتے رہیں ك اورجس ليلائ وحدت ك عشق من صحب انوردي تك كوارا كي كني تقى ده مرتصور دورتر ہوتی جائے گی۔

نیک بیتی کے با دہو دیں نے کوئی غلطی کی ہو تواسی پرتنبہ کردیا جاسے اور اگرہ کھے
عرص کیا گیا ہے اُس سے اتفاق کیا جاسکتا ہو تو کم از کم اُن حضرات کوجن کے خیالات
اور نتائج فکر کے ہر نقطہ سے مسلمانوں کی ذہنبت متائز ہوتی ہے اکندہ ذمہ داری کے
ابر پہلو کا زیادہ کاظار کھتے ہوئے لکھناچا ہے تاکہ وہ قبل جسیاسی ندہی اور اقتصد دی نقلا با
کے سایہ میں تیار ہور ہاہے کوئی ایسا حقر زندگی تلاش شکر کے جے اسلام کی اُن وہ صوکوئی سیت
نہو۔ اگر میراخیال در مست ہی تونائی کی کے اور اگر غمط ہوتو تردیز تاکہ میں نی خرد یو کو محدول سائوں۔

نہو۔ اگر میراخیال در مست ہی تونائی دکھیے اور اگر غمط ہوتو تردیز تاکہ میں نی ذبی مزور یو کو محدول سائوں۔

#### ترسيات

(ار الزِنام جناب شي نثارا حرصاً اقبال سازية ي جانشين حفرت اغ داوي)

انكشت نماني كامستراوارندبن

قابل ب توناقابل ایثارند بن إنسال كاشرف يب كديد مونياز

واندى تومستىكى بندارىدىن

آفات مصائب كاطلبكاريدين بركاره بداطوا ربدأتاريدين آناجگه آوست سربر بد بن برکش ویداندیش ویزنکارنه بن المبتابي فطاكار الرب تجسكو كزيك عل تاكر شبك ترجيك جوچله سوين مردل ازاردين فودليف الني الران باردين

رتيني عالم كابرستارى بن الدان ندمونا واقعنا مرارندبن مفهوم مفرت بوم أياجر كل أس حركاأس شفكاخر بالرزين

ور فران شرکف کی مافی سری

مِصْبَكِم الْفَقَانِ فِي لَغَاتِ القرانُ الدوسِ من بالى تتاب بسي تران ميدكتم لفظور كوبهت بي سل ترتيب ما تدبس طرح حمع كيا كياب كربيلے خانيس لفظ ووسر ميس معنى و تبيير فاندس افظور سي تعلِّى ضردى تشريح اسى كساتد بعض خرورى بم اورمقيد بايس ورجى كنى بين بثلًا انبيائے كرام كے نام حرب جال آئے ہے " ن كے حالات بيان كئے كئے ہيں : د كمنا بے ميالغہ ہے كہ كغت اور سرنزی ارصی به کسینے خاص حور پرمفیدی کتابت طباعت عم<sup>و</sup> برا چرعایتی معرفریدان ای است تین دیس باره كنے- بتدر منجرمكتبر بران قرول باعثی و

## تسمط اللالى برسميركا جواب

ازمولانا عبدالعزيز المبنى صدر شعبه عربي مسلم يونيور ويعليكاده

۲

"قالى ديار كريس بدا بوت

د۲۲ گرواقدیب که ده وضلع دیار کرکے مناز جرد نائ تغریب پیدا ہو ہے، جس طرح زبیری فی فد قالی کی از بان سے روایت کی ہے۔ خیر طبیقات رہبیدی تومطبور عنیس، گریہ بات نوجلونتر جبین قالی ابن العرضی صبیتی یا توت ابن فلکان مقرق وغیرہ بھی نے تقل کی ہے۔ اس میں اجتماد کی صفر درت ہی کیا تھی، مستقی یا توت ابن فلکان مقرق وغیرہ بھی نے تو فاص شہر دیا رکم مراد ہوگا مذکر اس کے ضلع کا کوئی اور شہر کی مراد ہوگا مذکر اس کے ضلع کا کوئی اور شہر ماز جرد کی طرف تو علما د ضوب ہوتے ہیں ۔ کا بی نصر المنازی فی کتابی علی العلاء۔ مناز جرد کی طرف تو علما د ضوب ہوتے ہیں ۔ کا بی نصر المنازی فی کتابی علی العلاء۔

يصاب العنتى من عارة بلسائه وايس يصاب المزمن عارة الجبل

«راستديس قالى تعام وت محث بعداد سيني»

قالی قا تر پھارسا ہی ہود بھیے آپ کے سفر د لمی تا ٹونک میں گڑگاؤہ، توکیاآپ اس اونی فاہد اللہ اللہ کی فاہد اللہ اللہ کی دوسے گڑگاؤی بن کرعربر گرا اڑا یا کریٹے۔ یہ تو نری سخانت ہے، بہت خوب! قالی تن کے بعد دول موصل میں قیام کیا بھا، بھرموسل کیوں نہ کہ فائے جہل ووقاحت کوئی مسمور عذر بنیں جمار مترجین فالم میں قالم نہ بھار میں کرمیرے استفسار پرقالی نے بتایاکہ ہائے بغداد جانے والے قافلا میں فالم نہیں کرمیرے استفسار پرقالی نے بتایاکہ ہائے بغداد جانے والے قافلا میں

دا انتخ التنبول ص اسا-

یندآدی قالی قل کے تھے، چ نکہ وہ سرحداسلام دکھرکا تہرکھا، اس ہے اُن کا ہرب گرخیال مارا رصیح مداراۃ )کیا جاتا تھا سومیں نے بھی بنداد بینچ کرا ہے کوقالی ظاہر کیا، تاکداس طرح ینسبت میرے بیے جالب منفعت ہو" بات بھی ہوں ہی ہے۔ اندنس میں یا تساب بیکار تھا، اس لیے ولی ابوطی اور ابندادی کے نام سے مشہور ہوئے۔ بیر بیان سمعانی ہنبی، یا قوت ابن خلکان سقری سعوں نے نقل کیا ہے، جس کو آپ باایں ہمد وعوث تو تی سجون مسکے ندر معادف سے رجرع کیا:۔

لهنك ولى لا تعرب الأمة احج من تعن لبن الى العذل بيان قالى سے شہور ہوگئے۔

۱۶۶۵۱۱ سالمان تروره

من كل داء دواء يُرسطب ب الاالحاقة أعبت من يالويها

"كم ومين تيس سال ابندا دمي ا فامت كي"

(٢٥) يسرامر غلطب، فود فالي كابيان ب كيس فنته في بندا دبينياجا ل المستام كه

سويائل ١٧ - ١١ مال موسة بن، ندكه ١٠ - حيرت ب كرتعيّ كايه كجرطويل وع بيض دعوس إ اور

اس پرنسٹ اسٹنڈر ڈے بچوں کے برابر میں جمع کرنا مذالے:-

راها بایدکر: بک مشتر شیم در شیر میش زاید در اخرقد کرد دیا حارب را رسن "قالی نے بڑے اتبام عظمت ؟ سے اپنا علم شائع کیا"

(۲۷) شام غِنص ، جرخوب ! - حطبتها من یا بس مطب

صن برع بس تبره وركاب العبن وغيره جمع كي بين-

دا . رزنة الروم يا ارمن روم جس كي طرف قالي رقالين منسوب موستة بي -

"المقصور کاننی جو اُنہوں نے مرتب کیا ہے بہت جا مع سمجھا جا ماہے گرانسوس کہا ہے۔ پاس ان ہیں سے بچھ منیں اس بیے ان پر کوئی رائے منیں تکھ سکتے"

(٨٧ يهم) لا المتعورتين محص اس كانسخه بيني هد!

ب۔ یتصنیف و تالیون ہے نہ کرمین ترتیب۔ شایرا پ معادت کے ٹائیش پر دمرتہ سبہ سلیان نہوی دیکھ کر کہا کے اجی اوہ قوم اوشا کے مقالات کے مرتب ہی ہیں وہیں! گرغ ب سلیان نہوی دیکھ کر کہا کہ ایک اور اور میں اسلیان نہوی میں مدبولات مثلہ فی ہا ہہ، علاہ اور تا ہے باقی فرائص تصنیف بھی پورے انجام دیے ہیں۔ ترتیب کے باقی فرائص تصنیف بھی پورے انجام دیے ہیں۔ جو سمجھا جانا ہے ،گو ہا آپ التے زود ہا ور شعی ہیں جو بغیرا کی نخر ہمیا ہے ہو یا آپ التے زود ہا ور شعی ہیں جو بغیرا کی نخر ہمیا ہے ہوں ہی آسانی ک

ان جائمي -

والم النفح مصرع ١٣٢٠-

دا، فرست مطبوع مرقسطه ۱۱۵۳-

د کتاب کی فوبی کی یہ تعربیت آپ ہی کے ساتھ محضوص ہے کہ جوابوعبدات یک ہاس اور اللہ ہے۔ کتاب کی فوبی کی یہ تعربیت آپ ہی کے ساتھ محضوص ہے کہ جوابوعبدات کی اگر اللہ ہے۔ کہ ایک اگر اللہ ہے کہ ایک اگر کتب ہیں بھر کھجا الد اگر اللہ ہوں اس کے اصل مغربی تسخہ کی موجودگی کی بیٹارت ہا اور جو عاجزت ابنی آ بکھوں سے مثا ہدہ کیا ہے۔

دة) گویاآپ کی رائے کے بغیر المقصور ننگی بجو کی رہ جائیگی او رغریب قالی کو کوئی نہیں بہیا نیگا اپنے متعلق کمتنا مغالطہ ہے!

كتيرا كخطأء دكذا قليل الصواب لناصأحب مولع بألخلاف الجرّ لجاجا من الخنفساء واذعى اذاماً مشى من خلب د باحسال وسرماه بعسا ب اذا ذكره اعت ل عاكمك وليسمن العلم في كفت ٥ اذا ذكرواالعلم عنيوالتواب و قالی کی ایک اورمغید تاسیف امغال عرب پردارالکشب بس موج دست، اورنظرسے گذری ہے، نديل منبر ١ مه ١٧ عزوسط اورآخرے ناقص ہے، حس ميں جمعی ، محيانی ، ابوعبيد ابن جبيب وغيرو كاشال ے ١٧٠٠ سے زیادہ استال مع کی میں، والحق بھانواد مرمن الكلام لم يصنف في مثلهاكذاب د عدوه بربن ديوان من بن اوس ج كمي كابورب اورمعرس جيب چكلې قالى كى روايت ے ہے ۔ بیت بار گیارہ کا بی مرکز را دہ میں ، گواس محد داس کوان کی کچر فرنسیں اور موم می کیے ؟ جرزندہ مرده علماء کے ساتھ الجھنے اور اُن کی تو مین و تحقیر کرنے کو اپنی زندگی کا مالو بنابیا ہے م ست صدراولاقرأت علصه مالاعلان البكيع بكامن ه الاسالت وانت غيرعيية وشف أودى العي السؤال من العبي

قالی پریٹکین الزام وہمت کہ اس نے امالی حلدہ میں قلب وابدال کے حمال ابواب بالسکیت

الى كتاب القلب شده أوليك ين اوركرى ومين دونون كواس امركى خرنسي، اوركه ياكتفات اين عانب كى دستار نضيلت برطرة بن كرا فريكا ، الا فليبلغ المشاهد الغاشب - اسمطرح ابواب اتباع كنا الا تباع ابن فارس سے اخوذی صب کامین کو پتہنیں۔

(دم يم) يه باين سراسرظلمات بعضها نوى بعض .... ومن لم يجسل الله لدنورًا فمالين

نودے - اپنی بے بضاعتی اور کم علی کی نائش کرا کیا صرور تھا۔ کی یہ دنیا کی آ نکھ ہیں ف کے جونکنا ، اور

نے اوپر تیاس کرے سب کوب بصروب سیرت مجمنانسی!

المرى وسين كوابن تصنيك بنبس كراتي تمي - فالى في بورى كراب القلب كهال أرائي بو

جريالزام أن ك سرتعويا حائ ، تحب المرء يقيس على نفسه ،كيا قالى مورتى ب اورابن بكيت

مستركرينكو؟ جودبوان النعان وكريرون وها أب أاكامارے اجى! يه كارنامرتو لينى كاك محدود

ركيي! سلف كى بوسيده لريون تك نه يشيي!

ب - عاجرے ۲۸ اکو بھوا ، کو کاب الفلب کے مشروع میں ایک فرست لگادی تنی جس

ے بہاں قابی کے وہ ابواب نقل کرتاہے جرک ب القلب میں موجود نسیس میں ب

الملي قالى ج ونسث المريش

١٨٠ القاف والحييم

الفنكوالفتآت

اللام والهاء

الناء والعناء

الكأث والنؤن

اللأل والواء

ا پھر مشترک ابواب میں دونوں کی تفصیلات ایک دومرے سے کافی فرق رکھنی میں بھریاکٹ کرق ل

ال سابواب زیاده منیس ملکم میں کتنا صرع کذب وبستان ہے۔

ے۔ یہ اکتفاف اضوس آپ سے سرمنیں مندُوعا جائیگا بلکر آپ ہنو زسار ق ہی دہیگے۔عاج نے
ص اس پر کھی ہے۔ من حیث اخذ القالی هذا الباب بعن افیرہ وص ۱۵ الاولان فی القلب
میں اس پر کھی ہے۔ من حیث اخذ القالی هذا الباب وص برکورنقل کا القالی عن القلب میں یہ بات کو کتا ہے۔
القلب سرے میش نظر تھی با بنیس سواس کے والے آپ کے جواب نمبر اص ۱۹ موارف کے ذیل
میں آئیگے یہاں محض افہار واقد کے طور پر چند مزید البواب کا پتر و بنا ہوں کہ وہ کہاں سے ماخو ذہمی الکی سے مور پر چند مزید البواب کا پتر و بنا ہوں کہ وہ کہاں سے ماخو ذہمی اللہ مورک میں وہاں بنیس پہنچے۔

قالى كابواب

، وذار الالفت أط السمط الهم م و 27

الدعأءعلىالانسأن

ير يرک البن سبب ير ١٠٥

مختكف الأنساب

ر برگ الم المنظم المان المحتمد عدد الم

ايان العرب

31

به بد الالعشاظ

الرجاحي

949

من بصلح المال على بديد مد مد الالعت ظ

MAR

ماجاء بمعتى اصل الشي

د - يېون ې که القلب سنان برجي ې - آنهيس کون کرديکي سا، ۱۹ م کي پورک ۱۷۷ مال فالب کردي۔

٥٠ يكناكر قالى المتوفى من المراه المواب إثباع الكتاب الاتباع والمزاوجة لابن الفارس متوفى من المرايدي بالكل ايسامي م كركما جائد كراس ف آب سے نقس كريدي ا

دان تاریخ کی سمعکوس بدارت کا اعاده بجواب من و مع بجی بوگا-

يهة إلى قاريخ واني كامظامره، كمتقدم مناً خرس اخذكريد؛ اس كى ابك نظير بنيل ص ٢٠٩ موارت بھی آئیکی ، کہامعارت کے قلم میں اس تا برخی تلطی کے اصلاح کی گنجائش منیں بھی ؟ قلاختلطالاسافل بالاعالى وسيقمع المعلهجة العشاس بحرمجدسي كرى سى يا توقع ركهنا، كريم يعي اس اكتشاف برأب كى طي سردهنيرة ببت تامت! ويأخن عيب المرامن عيب نفسه مواد لعسى ما اداد وسوي و بهرسانداز وگلیم سے بامبر کل جواباؤں (فقره) کروه اتباع کانسخ مجدسے نقل کر میکین عالانكرخوداً بيانے فحولة الشعرار وغيره ميرك نسخة من نقل كى ہے۔ رہى كتاب الا تباع نونا ظرين كي سكتے بيں كم السمط من إلى يديش سنافان كا والرب كيم سفات ١١٩ و٣٣ و ٢٠١٥ و ٥٠١ و ٢٥ براسی ایرلیش مطبوعه برونو (جونولد که کومیش کرده مقالات کی محبّد میں ہے) کا ذکرہے، آپ کے تابی کے سے کیا سروکار؟ اور بول معبی وہ ناکارہ ہے کہ اسی مطبوعہ کی نقل ہے۔ بھیلادونوں کے صفی ت ایک بہی ہوسکتے میں . مھریہ حیوثا تنه بڑی بات کیسی؛ ایاز قدرخود بشأس!

وتوسعناعقصاء سلحاولانرى لعقصاء ذرافا رجاها الح عموو

صريع التنبيه على اغلاط القالي

راس نام بر تصرف ناروا ب صبح نام التنبيد على اغلاط ابى على ب حسر طرح أن كوابل الدس مجارية تقع-

ا بوعبيدا لتَّدالبكري

روس) یکنیداورنام کامجوعرہ اصل ابوعبیل عبدالنا ہے ماحظر ہوعم انساب ورحال ک

آبادی با برمادی:-

وخلقك مبنى على اللعن جمع

تتبع لحن أنى كلام مرقِش

فابًا مالک والمالک بائس کاکوئی مقدیورپ سے شائع بوجکائے۔ (۱۳۱۷) عاجزنے البعط ص م برکھر دیا ہے کہ السالک والم الک کا ایک مقتد بنام کا با المغرب فی ذکو افریقیہ والمغرب معصراً میں اجزائر میں جیپ چکلہ پھراس اجتماد کی کیا مزورت تھی۔ چہوب!

احلی مزینة اوفنواس قرار احدی خزاعتداوینی عبس جب نان کے علم اور جیالی کا بی حال جو تو اور دس پر سے دے کرنا کیا حزود اجواس کے بغیر کسی کروٹ چین ی ند آئے۔

معجم ياستجم كم معنق آب كى ربلت

(١١١) عاجز كم بي الفاظ كالدو ترجمه ويكي ص م.

ہارے پڑلنے دوست میں

رهم، آپ کی زبان پر یفظ زیب سیس دیاکه: ۔

فلايغهدك السنة موال تقبهن افتدة اعادى

ولا تطبعن من عاسد في مودة وان كنت تبديها لدوتنيل

ان ن لین مُذْسے ایسا بول کیوں بولے جوکسی کو باور ہی نہ تشف ابن الطفر بیانے خوب کہ ہجنا

ارى سبعة يبعون الوصل كلم لعنداليلى دينة يست بنها

وكنت عن وف النفس كرة ان أرى على الشرك من ورهاء طوع قريها

فيومأ تراها بألعهود وفت ت ويوماعلى دين ابن فأقان ينها

اسمط کے مؤلف نے جن علی کی خاطریہ ور دسری لینے سرلی تھی، الحد متدوہ تھ کانے لکی۔ آپ

احق بيع يس كيون كود تي ين:-

فالاتكون كالمازى ببطئت بين القرايدين حتى ظل مقرونا ينين البين المتريدين حتى ظل مقرونا ينين البيدة أب كى مرح وتسرح كى إذار عم تك درمائى ب دشنوائى، كرجرح المجماء جُباده فا نها خطوات من وساوسه يعطى ويمنع لاجوداولا كرما

مریع آیٹرس کی محنت السمط طیار کی۔ مریع

اعادی علی ما یوجب کیت للفتی و آه ل والافکار فت تجهول صنع میری اس بات میں کہ شنج وب محدطیب کی مروم نے کہ کرمیں لالی کاننے کہتے ہوئے دکھا ،مگر حسب معول مزفر یوا "کوئی علی افادہ نہیں کمکہ تو ہیں ہے۔

کی آب نے برترین توجین کرکے ابنا ایر اعمال سیاہ کرلیا ہے کہ" اس کا سرایا ہفت کے سوا کھونیس اور کہ اس کے استان کے برترین توجین کرے ابنا ایر ایھ صاحت کیا ہے " وغیر وغیرہ - رہی ہے بات کیس نے شنخ مرحوم سے معرف منطق کے جند مبتق پڑھے جس تو یہ امرابات مقولہ کی روایت جس حارج نہیں گر کم جافا واقعہ سمحانداً مصنموں کے جند مبرد عوے کی طرح باسک حجوث ہے :-

كن ب نعسى حنبريت

میں نے شیخ سے حداللہ اور صدرا" اور کا نظر ح مطالع الرهی تھی۔ صدراتو فلسفہ کی کتا ہے۔ اگر کسی کوا کیک وربیتم جید فران کے بدلے ملتا ہوا ور وہ اُس کو نہ خربیت تو اُس کا بیعل دمیسی نہیے ای برحمول ہوگا، دیکھیے قدر ثناس کیا کہتا ہے:۔

> جمادے چنددادم مبال بزیم مجدات سے ارفرال خربیم متعدد مقامات سے اشعار کی تخریج کرنا اُن کی علی تبیت میں اضافہ نہیں کریا۔

(۸۸) کرنا ب اور ضرور کرنا ب اور دنیا بمرے علی اکاس پراتف ق ب اگرید آب کا کام نیس، علمادشرق و ست قین حوالوں کی تعداد برصافے کی داہ میں کیا کیا صعوبتیں جیلئے ہیں۔ ناظرین جانتے ہی کرتصبیدہ اُمری اُنتیس جیلئے ہیں۔ ناظرین جانتے ہی کرتصبیدہ اُمری اُنتیس جاندہ کا مند اُنتیس جاندہ کا الطلل البائی کا نسخه العقد الشین یا شرح عاصم مجفا برنسخ مخوانته البغدادی انتجاب کہ ابندادی کواس کی ستعدد قدیم شرمیں علی تعمیں جوائح نا بید ہیں۔ قدل ستواح من لاعقبل لہ اُنتی ہے کہ ابندادی کواس کی ستعدد قدیم شرمیں علی تعمیں جوائح نا بید ہیں۔ قدل ستواح من لاعقبل لہ انتخاب کہ بردادی کواس کی ستعدد قدیم شرمیں علی تعمیں جوائح نا بید ہیں۔ قدل ستواح من لاعقبل لہ انتخاب کی سرمی میں جوائح نا بید ہیں۔ قدل ستواح من لاعقبل لہ انتخاب کی ستعدد قدیم شرمیں علی تعمیل جوائح نا بید ہیں۔ قدل ستواح من لاعقبل لہ انتخاب کی سرمی با بد

آب ب انتج اپنی رائے میں کے ایک میں کہ ایک میں کہ ایک میں کرو اوا اف الا شعار کا بھی میں رکرو اوا اسے۔ میروی مکیم بازی امن یو قدیمی کم

 ہی ہنیں، کمت شوا ہر نیحوکی ایک فہرست تو گذشتہ جنگ یورپ کے دہ نیس جرمنی میں طیار ہوئی تی گرام ا کرنے والوں کے سامنے تو خود اپنی تجریز میں ہمبرت میں، امہبیس آپ کے خوا ہمائے پر دیٹاں کے شنے کی الملت بنہیں:۔

مدادبوالامرحتى ظل محتبيا ابوحبيرة يفتى وابن شتاد

#### برل لعمرك من يزب لأعوا

گرمجٹ کوشروع کرنے ہیں ہے۔ بنا نامقدم ہے کہ اغلاط آخریں کیا؟ یہ زبادہ ترکفات کے انعوی مینے اوٹسبت ابیات سے تعلق رکھتے ہیں موجب اوعلی نے کوئی بات قدیم المرسے مندے ساتھ روایت کردی تو اس کی ذمہ داری پوری ہوگئی، کری کا کسی اور کی موایت سے بختیف بت کوتھل کرنہ اور کی صوبے بیٹنا، دھا ناهلی ہے یہ مط کے و سیجنے والے خوب جسنتے ہیں کر ایک ایک شعر کی عاجز نے ہوت فی اور پیملوم ساعی ہیں اجتہ دکو داورو و بھی بل بند کا در فرت الم المبندی میں اور پیملوم ساعی ہیں اجتہ دکو داورو و بھی بل بند کا در فرت الم البکوی الن میں یہ اس سلمانی میں مام بر کمری کا اور بھر مر اکلام قابل ماہ ط ہے ۔ ما زال البکوی ایک مالم نعی خود وقد میں اور الد نیا دی عن الم المبندی ص ما الم بر کمری کا اور بھر مر اکلام قابل ماہ ط ہے ۔ ما زال البکوی ایک کھا کے دو میں قدیان شہدی ص ما الم بر کمری کا اور بھر مر اکلام قابل ماہ خط ہے ۔ ما زال البکوی ایک کھا کے دو میں شاخ المان الا نیا دی عن الم المبندی من المبندی ص ما المبندی عن الم المبندی من المبندی منا المبن

وانماع اه الطائى لعويف فى الحماسة فتبعد الاصبع فى ولا أنكر كوند لعويف غيران قل السع الحزق على المراقع ولعربي للمتا تخرين مجال للاقراس اوالا فكامهم وجود هذه الاقوال المتضاربة الاللجتهدين من اهل عصرنا الذين اخذاه انى بنيات الطريق وتنكبوا عن جادة المحبّة واخذا ورة والمجردة شبهة على استقرائهم المناقص وعلهم البكئ وهو ابينا من عون غيرصافية بلمن منهل مطروق مرتبى طألماورة ، ذووالاطراع الخبية موالاغراض الديثة واللائر التى اقامها لا تنهض عجمت غاب يكافى باب آكے بڑھے دوى وه قالى كے مفروند، فلاط جواس اساتذہ دعیرہ نے بیلے کیے میں ان کی میرے إل ببیوں مثالیں میں ملاحظ بوں صفحات ۲۳،۲۲، ا المام الا ٥ ، ١١ ، ١ ، ١ ، ١ وفيره - يهان مجي يلجي ص ١ ، ، يرجبيهاك بيت مي الوعلى كى روايت رخُولُى يربالفاظ تنبيريون اخذكياب، هذه مرداية عالمة لاوجد لها الخ كرد لي الجد درازم اكروياب - حالاكه قالى سے مِتْرَصِمعى سے كتاب الابل و ميں اور حواشى مفضليات تورسكى ، ميراسى طرع مردی ہے۔ رہی اس کی عنوی محت تو اس میں کوئی عیب بنیں۔ دوسری مثال تألی بربیت لقل

کایدکناکاس ازنین کے ای مقت ممکا لمیگایا تقیر مرتاع بے اعتدالی ہے کیا کسی نازنین کے دستِ کاریں سے دھول دھیے کی توقع ہواکرتی ہے ؟ فالب دھول دھیااس سرایا کا خیرہ نہیں

پھرمن با ذکر متعلّق اورا بیات کے شرق میں کمٹرت آباہ دیکھیے ابن خلکان اسم عیں ابونوا کا یہ رسوائے عالم بیت :۔ من کفٹ خامت اللم پھراس من کامتعلّی حُنّوا کو بتانا کلام کا مطلب فارت کرنا ہے ۔ آئے میں بتاؤں کرمتعلّق ہے ہے:۔

ا د نحن نُسقاها شمولا قرقفا تن ع الصحيح بعقل مرساباً

بیسرخود کری اس سے زبارہ صروری تعلّق کوچیوڈو بیاہ میں اس ایمی لمها رات ابلی الو کا جواب کگر بیت میں تفار فالت الا تبتغی ہو قالی نے نہیں دیا۔ ذرا اور آگے بڑھیے میں 9 م 9 قالی نقل کرا ہے وضعّها والنبک ت العقاب گر اکا مرجع فیرندکور ہے گر کمری جود ال اتناموا خذہ کرتے ہیں بیاں شائے میں ہیں اِسلفت ہیکہ قالی کے استاذا بن در یدنے 1 سر ۲۲۸ می ایسا ہی کیا ہے۔ مرجع بہ ہے:۔

تی قلت لما بیات العُقاب

گرانصاف بیہ کریکی کے بھی اغلاط نہیں، معمولی تعتقات بیں وہیں! بن مثالوں سے اختی طول بڑھ یکا میں اسمط میں ان سب سے نبٹ جبکا جوں ان کو بیناں دو ہرانا کو ئی رسری نہیں۔ البقرائد اکی آنھ کا حالا نکال دینا کار تواب صنرورہ بیکی کن و در دریا انداز:۔

 كالاصمعى وابى ذين الى عبيرة سوكياكوئي يه نهكيگا" توكيا اس طمع ابن دربدائي اغلاطى ذمردارى سے چوٹ جائينگ :-

یا ایتها الرجل المعلم عابوره هد داری کان داالتعلیم!

را میراابوسی کی حایت کرنا اور کری پرناحق تحال تویر مرامر دصل و فریب ہے سفیات الاور، ا

و ۱۱۱ د ۱۱ د ۱۹ م ۱۹ د ۹ م ۱۹ د طرم و س جمال کری کی حایت کی ہے۔ اس تم م کے الزام محن، ندرونی

طزاز نے اخدار کے لیے جموث موٹ کر د ہے گئے ہیں، اور میں کمال تک رسالہ کے صفیات نظیر میں کا

کرے سیاہ کر د گا، اور پھریہ مباحث اُردو خوال اصحاب کے لیے چنداں د بجسب مجی ہنوں اس لیے

مختلف المور کے لیے الم ملاکا حوالہ دید تیا ہوں:۔

دارا اگر معتری کونی مرد میدان بیس قوان کو پرگزی ور نه دوسرون کے مُند پر خالی خاک اُ اللہ سے تو وہ اپنا مُند بی سان لین کے ۔ ی میں نے فودقالی کے اغلاط واو ام ۲۳ میں البترآپ نے جمروابن در پری اس کی سراسر
یجا حابت کی ہے جس کی مثال ہے ہے: ۔ آپ سرحبین ابن در پرک اس قول کی کروہ شراب پیتے تھے ہو
ترد پرکرتے ہیں واحا ما ذکر ما عند من المشی ب فلعد لدکان یش ب النبین علی مذ حب احل
العراق و مخ المفوۃ من المشاکفیة درموہ بالا فکیة درکنا) حالا کر به دو بیت وجمواه قبل المزج الخ
جوآب نے ابنی کم عمی اور کورکورا ناتھنی دے ابن در پر کے سرمنڈ ہے ہیں اور ہی ابو فواس کے قبامت
السری ببید کے سعل اور کورکورا ناتھنی دے ابن در پر کے سرمنڈ ہے ہیں اور ہی ابو فواس کے قبامت
السری ببید کے سعل تنہیں ہو سکتے ، اس لیے کہ جمید میں ہا یا جا کا، وسیاتی ۔ پھراب درید کو
عواتی دشتی ، اور می افنین کو شافی بیا اکمنی بڑی نا دانی ہے وہ تو خود ہی شافی ہیں۔ درکھو طبقا ت الشافیة
عواتی دشتی ، اور می افنین کو شافی بیا اکمنی بڑی نا دانی ہے وہ تو خود ہی شافی ہیں۔ درکھو طبقا ت الشافیة

اگریه بی حامیت اور جنبه داری بنیس تواور کیا ہے؟!

(ب) محتص شیاهی شیخ خودقالی می موجود ۲۷۵ مرسی محتص عنا ذنوبنا، آن مین مین الشخص قال ابن عرفة محص الله عنك ذنوبك ..... ونص الازهری محصت العقب من الشخص قال ابن عرفة محص الذنب عن الذبن أهنوا .... وقولهم محتص عنا ذنوبنا .... ومحصت عند ذنوبدعن كماع ومحتصت عن المهابل يده ، ان ائد لعنت كم اس قدرا قوال كروت مجتمع أيكم اورون حت لغوميت منيس تواوركيا ؟

دعى فى الكتابة بت عيها كرعوى ال حرب فى زياد فرع عنك الكتابة لستمنها ولوسودت وجمك بالملاد

رج) یہ کام جب کسی نے بہٹمول عرب صاحب نہ کیا تو عاجزنے ایکھ ڈانا ،اورو نبائے سٹرق میں تقریر کی اس کے متعلق جورائے ہے وہ عربی رسائل وصحا تعن میں کمبھی کی کل جگی ہے ۔ میرونید کرجہ ست کوئی مسموع عذر بنہیں، گرآ یہ اپنے علیف یا حرافیف کی رائے معارف جولائی سٹانٹ میں دیکھ دلیتے ۔ دہی آپ ای شسواری سواب بمی کچونسی گیا۔ آپ میری اور کمری کی متروکہ بیاضیں بُرکر و تیجے بیں خورآپ کو کیا۔ الكورابيش كرد ذكا - أب لاحاصل واوليان حيات - السمط أب كس كاروك بنيس، ومكي تلك س اتنى بوئى بنيں ہے، نه اس كے صنف نے كمي كولى كھيلى ہے، نه اس نے كسى كے كا دھے بسينے كم منت پردھا دا ادا ہے داور نہ وہ طلب زروسیم کے لیے مکمی گئے۔ پھرآپ کی یہ چیج نیکا رصدانع محراسے زیادہ نہیں مأيض البحوامسى ذاخوا ان مرمى فيده غلام يحجو (د) جن چیزوں پرکمری نے بہت کھ اعترامغات کے ہیں وہ سرے سے اغلاط بی ہیں اور وه مجى پيرلين اساتذه اوراسائده دراسائده دراسانده سے نقل كيے ہيں۔ جن كنام كي من كي كارى ہے اور چ این منوم ساعی بین اس میلی تعن تیاس کی بناء پریااس ممند پرکر میں نے جس والد کو دیکھاہے مس میں تو اس کے فلات ہے ،ان با توں کورومنیں کیا جاسکتا ہیں تو ندان چیزوں کو، غلاطانتا ہول ندان کے ردكردين برخواه وه كمناسي محيح بو دهندوراپين كاقال ميس فرتوتفري كردى ب من ل دلات عليهاً رعلى اوهام الي على من غيران اند بهاخلافاً لطريقة البكرى مسع وعلى كل فا قد مخصت عن كل ما اتى بدونقعتد وخلصت ذبره من معضد وقشره من لبد من غيرتشنيع اوتنادية - يا خاموش على فدمت مه - ان اجوى الاعلى الله يجث عنقرميب دواره بعي آيكى-

# سوشازم كى بنيادى خفيفت اوراسكافهام

(ازسيمنى الدين معاحب سي ايم ك زين ندوة المصنفين)

جرمنی کے مشہور پروفیسرکار ل ڈیل ( Karl Diekl) نے ختلفت ہے ہور ہوں کے مشہور پروفیسرکار ل ڈیل ( Karl Diekl) نے ختلفت ہے ہور ہوں ہے ہے ان کا اُردو ترجہ ہاکہ رہن کارسیٹر مسی صاحب ہواہ داست جرمنی ذبان سے کردہ میں یومون خودفل فئے ایکم لے اورانگریزی وجرمنی زبان کے فاضل ہیں۔ یہ کاب نموقہ ہمنفین کی طرف سے مفریب داوصتوں میں شائع ہوگی۔ ہم ذیل میں قاربین کی کیمیں کے لیے پہلے کھی کارتیم مفریب داوصتوں میں شائع ہوگی۔ ہم ذیل میں قاربین کی کیمیں کے لیے پہلے کھی کارتیم مفریب داوصتوں میں شائع ہوگی۔ ہم ذیل میں قاربین کی کیمیں کے لیے پہلے کھی کارتیم مفریب داوصتوں میں شائع ہوگی۔ ہم ذیل میں قاربین کی کیمیں کے لیے پہلے کھی کارتیم

یونیوریٹیوں کا مقصدیہ ہرگز بنیں ہونا جا ہے کہ وہ سیاست عاصرہ میں حقہ لیں ،اور نہ انہیں یونیو رسٹیوں کا مقصدیہ ہرگز بنیں ہونا جا ہے کہ وہ سیاست عاصرہ میں حقہ لیں ،اور نہ انہیں یہ چاہیے کہ وہ طانب علوں کو وقتی سیاست کے مسائل کے متعلق ایکسی خاص جا عت یا لیڈر کے اصول کی خاص طور ترجیکیم دیں یا حابیت کریں ۔

جرمن یونیورسٹیاں ہمیشہ سیاست سے اس معنی میں علیٰدہ رہی ہیں اور آئندہ بھی رہینگی یونیورش کی سترک عارت کو کبھی سیاست کا اکھا اڑہ نہیں نبنا چاہیے۔

ابھی اُپتیلیم کی ارتقا کی منازل سے گذررہ میں اورائی آلدہ زندگی کے مثاس کے ہے اوراس زندگی کے مثاس کے ہے اوراس زندگی کے مثاس کے با اندے اور حکومت کی رعبت کی میٹنیت سے بسر کرنیگے تیاری

کررہ ہیں۔ آپ میں سے اکثر بھی عمر کے اعتبارے اس قابل نہیں کو انتا ہے جہ بھی حقد ہے کئیں۔
موجودہ مباسی مسائل کے متعلق دراصل آپ جب ہی بی ذاتی رائے دیے کینے جب کہ آپ اپنی
داندگی کے خود الک ہونے اور دینا کی شمش میں د، خل جو کرائینے روزا نہ متاعل کے دوران میں
دندگی اور دنیا کے متعلق مستقل نظر بات قائم کر دیے جو نئے۔ اس قت در حقیقت آپ کو یفیصل کرنے
دندگی اور دنیا کے متعلق مستقل نظر بات قائم کر دیے جو نئے۔ اس قت در حقیقت آپ کو یفیصل کرنے
کی طرورت ہوگی کہ موجودہ میاسی جاعتوں میں سے کس جاعت کی حایت کریں۔
میسا کہ ہیں نے ابھی کما تعلیم گا ہوں اور یو نیورسٹیوں کو میاسی جباکہ وجدل سے بالا ترمینا
جو چینے انہیں ایک دو مرے نفظ و نظر سے میاست ان مصاحب میں شامل ہے جو یو نیورسٹیوں میں
پڑھا ئے جائے جائے جائیں۔

یاست ابباست نقط سیاست ما هنره بی کان م نسی ب عام طور پرمیاست کے معنی یہ سجھے ہوئے

ایس کرن کی بارٹی باجاعت اپنا مقصد یا نصب العین خداف ذرائع یا درائی سے ماسل

کرف کے در ہے ہو بمکن یہ سیاست کے محد و دمعنی ہیں۔ بباست ، عتبار و معت معنی مخلوق کی بمبودی افلاح کے دار ہے ہو بمنی یہ سیاست دال کے میش نظر

فلاح کے نظر دی سے مقلق ہے ، اور مخلوق کی فلاح و بمبودی ایک میجے سیاست دال کے میش نظر

انہاج ہے ۔ اس کھافات سیاست ، یک علم ہے اور اس علم پرب می جوعوں اور تخریکوں کا دارو

كنام سے يادى جاتى ميں، طرزوكوست اور قانون مكى كے متعنق اپناد كي خاص نظر بهر ركھتى ميں۔ چنا پخسب سے پہلے موال یہ بہونا ہے کہ اُخراشر اکیت ہے کیا چیز ؟ اثنز اکیت یا سوشازم کا انفظ اکٹرلوگوں کی ورد زبان ہے اوراس کے علاوہ اخبا روں اوررسالوں سی می اس کی مجرمارے الكن اس كے بصلى عنى مص اكثرت ما آت ہے۔ عام طور يرايو انول ميں جو قانون مزدوروں ياغريوں کی حابیت میں باس ہوتاہے ، یا روجت ہوتاہے ، آسے اشراکیت کے نام سے موسوم کر دیا ج ، ہے میکن بيخيقت بهت دوسب-اورسب بهليبس اس لفظ كمفهوم كوواضح كزا جابي نلسفى الم کا نٹ ( Hant) کامفولہ ہے " خیالات بغیر مجمع مفہوم کے بے سودا ورتصورات بغیروانس عظیقت کے مراه كن جوت يل" لفظ سيستلزم الفظ موشلزم اول اول فرانس ك اخبار عدود الله الماء من المهاع من المبي مرتب استمال كياكياتما اكرم يا تفظرواده قديم سيب وادرصرت كرشة صدى يرسى استعال بوزشرع ہواہے بمکن وہ خیالات وتصورات جواس کے مفہوم میں شامل میں بنسبت اس مفظ کے بہت زیارہ قدیم ہیں۔ شلاً افلاطون کی اریاست " بناب یا سوشست یا شتراکی نظام ہے۔ يسوال بعرمين قائم بكرسوشانم كي حقيقت كياب ؟ راشتراکیت) سوشلزم کی تعربین الیبی صاف وصریح ہونی چاہیے۔ کہ اس سے اس ک حقیقت متصور موسکے اور وہ ما مع و ما نع ہی ہو۔الیی تعرایف صرف بکے طرح مشن ہے لینی سے پہنے میں برمولوم ہونا چاہیے کہ اشتراکیت کاحقیقی مقصد فصب، لعین کیا ہے اور وہ کہ جا بتی ہے۔ لى مناسبكل د زرى كى كونسيكل يا صورت مناسب ترين ورمعبدمعلب تا بت يوكتى ب- ابك جاعت کانظریہ یہ ہے کھرانی زندگی کاتیم قانون کی د قت کے متحت موز جانے البس دوسرے

عرزن زنرگ کے ای نقط نظرے عرانی زندگی درختعت اقتصادی نظاموں متقبیم جیجاتی ہے۔ اوّل اجتماعی دوانتسادی نظام دوانتسادی نظام

اجتاعی افقادی نظام وہ کہلاتے ہیں جوشترک کلیت کو اجتاعی اقتصادیات کی بہترین مورت تصور کرتے ہیں اور انفرادی انتقادی نظام اس کے برخلات شخصی یا ذاتی ملیت ہی کو واحد زرین مو تسلیم کا میں م

اب، جناعی اقتصادی نظام کی تین مختلف صورتی ہیں ہے۔ دا اس شارم یا اشتراکیت دس کا مونزم یا اشتالیت دس زعی اشتراکیت یا اشتراکیت مشعلق

ارسیم اراسی می استراکیت اس نظام جاعت کو کئے ہیں، جس کے اتحت تخصی یا ذاتی ملبت کوجملہ استراکیت استراکیت اس نظام جاعت کو کئے ہیں، جس کے اتحت تخصی یا ذاتی ملبت کوجملہ ذرائع ہدا دار دولت سے مُرا دوہ تام انتھادی اسب یا بال جو دومری نئی اشیاد کے بنانے ہیں استعمال ہوتا ہے، بعنی تنام زمین زرعی دغیرزرعی، اورصنعت وحونت اشار مشینیس آبکٹریاں ، اوز اروا کات ، خام ذیم خام بدیا وار اورمعد نبات وغیرہ آج کل اکثر متدن مراکب ہیں افرائع ہدیا وارا دورمعد نبات وغیرہ آج کل اکثر متدن مراکب ہیں افرائع ہدیا دارا دولت پرمنظر و تخصیت کا قبصنہ میکن اشتراکیت کے قتط نظر کے مطابق یا تنام کے تنام اندہ افرائع ہدیا داروں دولت پرمنظر و تخصیت کا قبصنہ میکن اشتراکیت کے قتط نظر کے مطابق یا تنام کے تنام آئے۔

شخصی ملیت سے محل کرجاعت کے قبعنہ قدرت میں بھینے چاہییں کوئی شخص کسی زمین یا کا رخانے کا الک ىنى *بوسكنا - يەتنام د*سائل دولىت كل جاعت كى دىك بول - چنانچە بم مۇتلزم ؛ اشتراكىت كى ما نع تعريعيت يول كركت بي كه وه خصى يا ذاتى مكسبت بصورت ما نداد غير تقولها ورسرابيكا مخالع نسب ،اورما مع تعرب يرمون كرسوشكزم بالشتراكبيت صرف وانى محنت كى كما نى كوجا ترسجمة المب ليكين جا كدادكي آمدني كا قا كانبي اس تعربين علم ازكم ان طحى اقوال كارد بوكيا -جواشتراكيت كا واصرمتعد وولت كومهاد يا زطور پھیم کرنا تباتے میں اشتراکیت جیساکہ عام طور پہنا جا آئے این منی مساوات کی ہرگر: مامی شیس ہے۔ وه موجوده جائداد كوسب برمسا دى طورتيم كرنانس جائتى جكر بطورخود نظام بيدا وار دولت كومعيح داسته برلكانا مپاہتی ہے ۔ اس غلط بنہی کی بنا عام طور برشا 'دانشر اکی نظام کے اس اصول پرے کہ ویضی جا اداد المكيت الرجومة نع دے جمنوع ، اوراً سنے ماتحت ایسی جا ادا دیا دولت جسسے نفع ، کرایہ ، یا سودھے ، اس کا حصول قطعًا ناج الزقرار ويتاب يعين ودلت كالجمع كزامي مكن منبس-جمدری انتراکیت موشل ڈیوکیس (Social Democracy) یاجموری انتراکیت بمفل شرا ے ذرا مخلف ہے۔ یجاعت یا پارٹی زانہ حال اور مقبل قریب کا لحاظ رکھتے ہوئے اپنے پروگرام یالانحال کے مطابق سیاسی طاقت کو استعمال کرتی ہے۔ اور چ کو اس جاعت کا نصر العین بھی اشتر اکست ہے، امدا ہر جہوری انتراکی سوشلسٹ یا اشتراکی بھی ہوتا ہے بیکن باعتبار عملی سیاسی لائے عمل کے بیجاعت پورے طور براتمتراکی اجهاعی اقصادی نظام سے منفق نہیں ہے بین وجہ ہے کہ ہراشتراکی موشل ڈبوریٹ یاجمور التركى سيس كملايا ماسكن فيانج ببت سا التراكى ياخيال كرتي كانسانون كالجهاعي اقتصادى نفامهير مديون من مباكر اشتراكي نقط انظرك موافق بورا موكا -اشتالیت استالیت کا نظام اشتراکی نظام سے دوقدم آگے بڑھ گیاہے ، ووافراد سے مرمن حق بداو دولت ہی نہیں این جا ہما المکر مترف دولت کا حق بھی لینے ہی قبضہ میں رکھنا جا ہے ۔ اشتراکی حکومت کے

زیرا با فراد بداوار دولت کے ذرائع ووسائل ، شار زمین وصنعت کے کارخانوں وغیرمے الک بنہیں ارسکتے دیکن ان کوتئرف دولت میں اختیارہے کہ وہ اپنی محت کی مزدوری جاہے جس طرح صرف کریں کین النمال اصول كے مطابق جاعت كو بدا وار دولت كے وسائل و ذرائع كى مكيت كاحق عاصل مونے كے علاوہ فراد کی فوراک بس کے متعلق می قیصد کرنے کا اختیارہ کا ٹیارکس مقدار مرتقمیم ہونی جا ہیں ایغران وشراكبت كے مطابق الفرادى ومائل وذرائع بداوا ردولت ممنوع بيں - اوراشمابيت ميشخصي جالداديا الكيت كے علاوہ محنت كى مزدورى اور مردت دولت پر تعبى افرادكونى و فتيار نيس ركھنے -س \_\_زرع اشراكيت باعتبار الفرادى دولت وهكيت ك اشماليت كيرفوا من التراكيت دوقدم جھیے ہی رہ جاتی ہے کیونکہ دہ ہرتسم کی شخصی ملیت کے مخالف منیں ملکہ وہ صرف زمین کی انفردی ملیت کا قلع قبع کرنا چاہتی ہے۔ وْسَويت التراكية ع بالكل مختلف الكرزم إ وْمنويت كانظريب - ان دولون من صدورم كااختلاف م بینی اختراکیت انفرادی آزادی پرمرے دسجے کی تیود عا مُرکرنا جائی ہے۔ اورا تقعادی وسائل فرائع برتمام خورت بعن رب چاہتی ہے بیکن اس کے برخلاف فوضومیت الفرادی آزادی کو برمکن النی ل قوت بخشا جات ے .. شراکیت کا مقصد موجودہ نظام قانون میں تبدی یا انقلاب بدیر کا اے ایکن فوصورت مرقد ولی تید بدكوياس بن كزا بين نصب العين بمجتى ب تاككسى قانونى بابندى كا وجود باتى درب برخض الناراك كا واحد الك يو داورائي مرضى كے مطابق جوجائے كرے -اسنيث اسى طرح النراكبين محتلف ايك توكي ادرب جر كواسنيث موشان Lassalle اور Rodbertus اور Lassalle اگزرے ہیں۔ یہ تو کی جرعتی نظام کو موجودہ حکومت کی اما دے بدلنا ج ہتی ہے اور الفال ب کی مخالف ہو۔ المرك نظام كى فرور اب التراكيت كانعب العين معلوم مو جلف كے بعد ميں يا معلوم بوا جا ميك كر اخر

دہ کو مضا سباب یا خیالات تھے جن کی بنا پرانشزاکی نفام کی عمارت کھڑی کرنے کی خرورت معسوس ہوئی۔

آج بک جم میں سے اکثر اشتراکیت بہندوں کو محض تخیل پرست یا ہوائی محل بنانے والا سمجھتے ہیں۔

کا سنس رہ تعریب کا کھڑ نامحض ایک فی خوب کدا ہے کہ "منصوبے بنا کا یا تجویزات کا گھڑ نامحض ایک ظاہری شہرت ناہی وہ نامی کی وادجا ہتا ہے، اورا بنی تجائے میں وہ وہ مطاب ہات بمیش کرتا ہے، جو وہ خود نہیں کرسک ۔ اُس جیز برنٹ وشید کا افہاد کرتا ہے جس کے وہ خود نہیں کرسک ۔ اُس جیز برنٹ وشید کا افہاد کرتا ہے جس کو وہ خود مہتر طور پرانجام نہیں دے سکتا، اوروہ باتیں بتا آہے جن کے وجو دیے متعلق دہ خود لاعلم ہوتا ہے اور جن کو وہ ٹود نہیں جا نیا ہے۔

اشتراکیت کی قیقت معلوم کونے کے اے مرت یمن کا فی شیس کر ہیں اس کا نصب العین معلوم ہو جائے ، بلکہ یہ ج نا بھی عفروری ہے کہ دہ کن وجوہ کی بنا و پراس تفصدے مامی ہیں ۔ بتوہیں معلوم ہو جائے ، بلکہ یہ ج ننا بھی عفروری ہے کہ دہ کن وجوہ کی بنا و پراس تفصدے مامی ہیں ۔ بتوہیں معلوم ہو ہی گیا کہ اشتراکیت موجو دہ اقتصادی نظام کوکلیڈ تبدیل کرنا چا ہتی ہے ۔ اب ہم اس تبدیل کے مسلمہ ماری تبدیل کی است ہو گیا گیا تا ماری متحدہ تا فونی مسلم اساب، دراس کے دلائل بیان کرینے کے وائر جو انتراکیت کی مختلف شاخیں یا تسام ایک متحدہ تا فونی فلسفہ کے اصول پڑئی شیس ہیں۔ تا ہم ان میں سے اکثر کا بنیا دی نقط نظر کی ہیں ہے۔

، نے اپنے جاعتی فلسف کے بنیا دی فقط نظر کے لحاظ سے اثتراکی نف م دوا کب دوسرے کومتاز

گرومون مرتقيم جوسكتاب-

تصوری تراکیت ایملاگرده به جو تصوری اشراکیت استاده المحادی استاده (Ideal ogreal Socials) کا های به ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک فاصلی نظر (Ideal) کی بنا پرجاعتی فکیت کا مطالبه کرت جس کی کمیل صرف اخترک نظام این مصرب ده اختراکیت کے اس وج سے طرفدار میں کرمها وات ، افعا ف، افوت اوراسی تسم کے اصول پرانس نی جاعت کا ربند ہوسکے جنائی اسی چیزکومیش نظرر کھنے ہوئے وہ آئندہ جاعتی نظام کا انقشہ اس طرح تیارکہ تے ہیں کہ لوگ اس کے مطابق مل کر زندگی بسرکر سکیں۔

ارتفانی دوسراگروه به اور به ای استراکیت نورده معنه عنه عنه عنه عنه معنه معنه کا ماکل به بهتا به بهتا به دوسراگروه به افران کا ماکل به بهتا به دوسراگروه تدرتی قانون کے ایک بهتا بهتر کی بندال صرورت نهیں بهکدوه قدرتی قانون کے ایک البری ارتفاکی میڑھی ہے اور یہ نظام انسان کی خواہش مرضی یا خیال اورکومشسش کے بغیرا کی نیا ایک دن ہوکر رہیگا .

( )تصوری انتزاکیت

تصوری شراکیت کی مجرد وشاخیرین: - اول درمی اشتراکیت - دوم اخلا تی اشتراکیت -نصب العين كسبنغنا عامتى بينا يخصيانى ذمب كمتعلق يدكما عالما يم كراس يرضيح مخ مین عمل کیا جانے توکسی خس کی ذاتی ملیت باتی درہے رشاہ عیدائیت کے ابتدائی زالنے میں حور بین در بگر بیرواپنی دولت آبس میں بانٹ بی کرتے تھے۔ اسی بے اکٹرلوگوں کا بیعقیدہ ہے کہ وہ جاتی ززگ جس مي دولت متنزك بو خداكولېندې . چنانچ سولهويي صدى مين فرقه ( Anaboptist) بعن ازامنطباغی کے فاص طور برشہور مونے کی وجدیے تھی کہوہ فرن اولیٰ کی عبسائیت کی بیروی کرنے بوك النتراكي نظام يوس كرية عقد و Mora فاه م Mora) يامورادي . باشنده موراويا كي خرجي کا بھی ہی مسلک بھا بعین تمام منبرک شیا نیک، دمیوں میں مشترک ہوتی چاہییں جب طرح حصرت مینی کا سب کچر ہمازے کے اور وہ خوداین ذات کے لیے کچھ نمیس رکھتے تھے۔اسی طرح ان ے أسبوں كو يمى عارصنى اور وقتى چيزوں بس سے اپنے ليے كچينيس ركھناچا ہے۔ خداف ا كى الكيت كے ليے كجرانسي بنا يا جوشفس لينے ليے كجرجمع كريات وہ درعقيقت خدا كے حكم كے فلات حنیہ میرکورک شرخا رکی کے زار میں بہتمادیا گیام و آنسیں دوبارہ دینا جاہے۔ الى ميرايول كاليك فرقيع عومه H كامتلب

میسی مارمنی دربوی اشیا، کوپرایا مال بتاتے ستھے، ان منی میں بست سے عیبوی اشتراکیوں نوخنان مادک میں اشتراکیت کی بنیا د درم بررکھی ہے۔

اسد خلاقی اشتراکیت کامقعد به مکومت، آزادی ، ساوات ، اخوت ، اورانصاف کے تصورات فلاقی اشتراکی نظام جاعت کی حات ملاقی اشتراکی نظام جاعت کی جات ملاقی اشتراکی نظام جاعت کی بنیا دہیں ۔ بہاں ہرا بک تصور کو علی و علیٰ دہ بانقفیل بیان کرنایا ان کی تیم و ترتیب جس پراخلاتی اشتراکیت کی نظیم خصر ہے اس کا ذکر اہمکن ہے ، اور صرف ایک بالاتیا ذکا ذکر کرنا کا فی برق جس پرتیاس کیا جاسک ہے بہتی اجماعی اور انفرادی اصول میں کیا فرق ہے ۔ ماہ عامی کا فی برق جس پرتیاس کیا جاسک ہے بینی اجماعی اور انفرادی اصول میں کیا فرق ہے ۔ ماہ عامی کا فی برق ہے ۔ وہ کہتاہ کہ میرے نزدیک وہ ان انتراکیت اور اشتراکیت اور اشتراکیت ہو اجتماعی اصول کو انفرادی اصول پرافراط کی صرتک فوقیت نظر بایت ، اثتراکیت سے متعلق ہیں ۔ جو اجتماعی اصول کو انفرادی اصول پرافراط کی صرتک فوقیت دیے جا درافراد احتماعی انفام کے جسم کی خدمت کرنے والے خادم یا عصور کی حدور جبیروی کرتے ہیں ، اور اشتما بیت کے متعلق میں ان نظام کے جسم کی خدمت کرنے والے خادم یا عصور کی حدور جبیروی کرتے ہیں ، اور اشتما بیت کے متعلق میں ان نظام کے جسم کی خدمت کرنے والے خادم یا عصور کی حدور جبیروی کرتے ہیں ، اور اشتما بیت کے متعلق میں ان مقطول پر بینی جن کے نزدیک کے افرادی اصول کی حدور جبیروی کرتے ہیں ۔ بینی جن کے نزدیک کی سات کرنے ہیں ۔ بینی جن کے نزدیک اخوادی اصول کی حدور جبیروی کرتے ہیں ۔ بینی جن کے نزدیک کی ساتھ کی تام نظر بایت کو بمحتا ہوں ۔ جو انفرادی اصول کی حدور جبیروی کرتے ہیں ۔ بینی جن کے نزدیک کیست کی تام نظر بایت کی تعداد کی افرادی اصول کی حدور جبیروی کرتے ہیں ۔ بینی جن کے نزدیک کیست کی تو کرنا کیا کہ متاب کے نزدیک کیست کی تعداد کی کو کرتے ہیں ۔ بینی جن کے نزدیک کیست کی کہتا ہوں ۔ جو انفرادی اصول کی حدور جبیروی کرتے ہیں ۔ بینی جن کے نزدیک کیست کی کو کرنا کیا کو کو کو کو کو کرنا کیا کے نواز کیا گوری کیست کی کورنا کیا کورنا کیا کی کورنا کیا کورنا کیا کی کرنا کیا کی کرنا کیا کی کورنا کیا کی کورنا کیا کی کورنا کیا کی کورنا کیا کی کرنا کیا کیا کی کورنا کیا کی کرنا کیا کی کرنا کیا کیا کیت کی کرنا کیا کی کورنا کیا کی کرنا کیا کی کرنا کیا کی کرنا کیا کی کرنا کیا کرنا کیا کی کرنا کیا کی کرنا کیا کیا کی کرنا کیا کر

یا حکومت اور قانون افراد کی مفاد کی فاطر موجود موت جانبیس، اورافراد کی خدمت ان کافر من عین ، صال الماجماعي اصول افراد كو حكومت كے مفادكا ذريع مجدكران يرفر من عائد كرتا ہے۔ مين اس فرق إا مياز كواتني الجميت بنين ديتا - تام ما كل بإفراط اجتماعي نظريات كي مجم اور منیا دی تقسیم کے لیے یہ فرق کافی ہنیں ہے۔ اس سے اتناصر ور معلوم ہوجانا ہے کہ جسلاقی ا تشراکیوں کا میلان اجتماعی اصول یا انفرادی اصول کی میانب ہے۔ اوراس طرح بم مختلف اخلاقی اشتر کیوں کے درمیان امتیاز کرسکتے ہیں۔ رال احماعی اصول کے مامی - احباعی صول کے مطابق اجتاعی نظام ایسانسی ہو آجاج ا كرجندا فرادسك بهت عقوق مول اور تقدير وتعمت اور لطعت وعيش كے صرف و بي حدار بن كر ره جائیں۔ بلکہ یک بین تقل حکومت ہونی جاہیے جو چند فانی افراد سے اور ی انسانوں کی باقاعدہ منظم جاعت ہو۔ اسی نقط نظر کو مدنظر رکھتے ہوئے افلاطون نے اپنی کتاب" ریاست میں اشتراکی اجهاع منظيم كافاكه ينياب يحراني كتاب توانين من ايك ايس إلى يا (Jaaaz) بین کرتاہے جس پرشا مالور استدیا فرشتوں کی دنیامی عمار آمرموں کے بعنی تمام مکیت اور تمام انتفادی منت یا (La 60 uz) براتشی برای کے لیے مشترک ہو۔ حالاً کر" ریاست میں بیصب العین مر اعنی مبقه تک محدد دہے۔ افاد طور کا خیال ہے کہ ریاست کا اتحاد اور مساوات صرف اسی طریقہ پر مکن ہے ورحب ہی افراداین تام توج اجتماعی مفاد کی مانب مبذول کرسکتے ہیں۔ اجتاعی اصوں کے حامین کے نزدیک فلمف کے ٹرلنے اصول کے مطابق ریاست بمنزل ست اور ریا مست سے مفاد کی رعایت کرنے کا فرض عالد۔ مفادکے وصیان میں فراد کے راستمیں کم سے کم مزاحمت ہونی چاہیے بعنی ان کی توجر کسیا

نبینے پائے یے کو داتی ملبت کا خیال اور سکر اجتماعی معادمیں حائل اور وار دموسکرا ہے۔ اس مشترك مكيت كام وامنورى خيال كياكياب مزيران اس وض سے كه تمام شرى يا باشدے مرن رباست کے مفاد کی جانب متوج بہر کسی عورتیں بھی افلاطوں کے ٹر دیک شترک ہونی جیر سب ل کرایک ہی تبلیلے یا کینے کی زندگی بسرکریں بنگی اور مجانی اسی صالت میں مکن ہے جبانات کے جلہ واس وجوارح جاعت کی خدمت میں مصروت ہوں۔ اسی زمنیت کی بنیا و پردوڈ برٹس (Rodbertus) نے انتراکیت کی عمارت کھڑی کی ہے ۔ جنانچہ اس کے بیرووں کے نزدیک ا ا کا دھ دا فرادکے آرام وآسائش کی خاطر نہیںہے۔ مبکرا فراد کا وجو داسی غریش سے وابستہ ہے کہ وہ ریا کے ذہنی، اطلاقی اوراقصادی مفاد کی جنجو وجدوجدی معردت رہیں۔ عد Rod Bertes افراد کوایک انسانی مواد مجتاب مس کوسیاسی اغراص کے لیے کام میں لایا جاسکتے ۔ تاریخ انسانی کے جس نشاروات تفار کی خاطرریاست وجاعت کے ارتقاء کومدنظرر کھتے ہوئے افراد کومعروف رہنا جائے۔ (ب) "انفرادی اصول کے حامی" یالگ اجتاعی اصول کے برخلات افراد کے حقق کواہمیت دینا اپنا فرمن اولین تصور کرتے ہیں مشترک ملکیت ان کے نزدیک اس کا فاسے صنروری ؟ کا فراد کے حقوق کی بیتر طریقے پر حفاظت ہوسکے ۔ انفرادی اصول کے حامی متقدمین بیر بھی ملتے ہیں لیکن اس کی جربیا در یاده ترجد بداستهاق فبیعی پرے Hugo Grotius وہ پہانتف ہے جرنے استحقاق طبیری کا د کرکیا ہے۔ قرون وطیٰ میں افراد کو کوئی ذاتی حق حاصل ندتھا۔ وہ مذہبی د دنیوی عتبارے اعلیٰ طبقے کی تنخیصوں کے رحم و کرم پر زنرگی بسر کرتے ہتے۔ بنکا فراد کی مکیت بھی اعلیٰ طبقے کے افراد ک مرصنی کے مطابق عاریة یا ملکے کی مجمی جاتی تھی۔ Trotius نا انانی تا مطالب کیا جولت قدرت کی طرف سے ان ای نظرت

مطابق ریاست واقوام کے قوانین سے قطع نظر کرنے ہوئ ہر فرد کو پینچاہے۔ واتی ملیت کے سلسلہ میں وہ تیرے اورمیرے کے فرق کو جو نار کھناطبیعی حق تصور کرتاہے یعنی ایک دوسرے کی مکیت کیم اکرنا اور محابرہ پوزکرنا دغیرہ دغیرای میں شال ہے۔ Social النائم الماكات على المائم على المائم على Jeau Jacques Rousseau المصه و المعنى معالدة عمراني مي طبيعي استعمال كواور زياده وصفاحت سے بيان كياہے۔ اور عمراني حق حكومت كى ن ورية س بنياد ركمى ب الرجي إت تاريخي اعتبارت باير تبوت كوينين بهنجي ب بكن ا کم از کم Rousseau (روس ) کے خیال کے مطابق سماج یا معاشرت کا وجود معاہرہ کی بنا پر ہے بعنی سب کی مرشی سے جا عست معرض وجود میں آئی۔ چنا کچہ قانون بھی دراصل ان چیزوں کے متعلق جوشترک د بجیبی کی ہیں جماعت باسماع کی مرمنی کے اخرار کے علاوہ اور کچوہنیں ہے۔ عاکم کو بھی عام ضلفت کی مرضی ك مطابقت والثاعث كرنى جاسي اوراكروه اس كے فلات كراہ و وه ليے فرمن سے تم يوشى كرا ہے لداد دوسو کے زدیک ریاست کامقصدصرت افراد کی آزادی اور آن کے استحقاق طبی کوقائم رکھنا، اسى كياكترائتراكيت بسندانفرادي اصول كواجهاعي اصول يرترزج ديتي. عده ووه وه هود اشتراکی بنیس مقار اپنی تریدوں میں معنی مقامات پر ذاتی مکیت کی مخالفت کرنے کے بادجرد فیصلین طور ير ذاتى مكيت قائم رك كامات طورير ذكركر تاب- بناي Encyclopeadia لي مقالم Economic politique ين مليت كو" تام حق تي سب عر كحق" تعور كرتام مين پھر بھی فرائسیسی افقال عظیم کے زانہ میں جیزا شتر اکی اوراشمالیوں نے روسو کی قبلیم کے چند محضوص نكات لين نظرايت كى مطا بقت بين بي كيك ابنى تركيك كى تبليغ كى تقى جب طرح روسوا ف اندى كى طبیعی آزادی دورمساوات سے ان کی بیاسی مراوات اعذکر تلہے اسی طرح وہ انسانوں کا بیسی آزادی وم وات سے مکیت کی مراوات کے نظم سریکا استباط کوئے ہیں۔مراوات کا اصول جو اس دقت تک صرف سیاسی مساوات تک محدود تھا۔ فرانس کے انقلابِ غیم می ملکیت کے تعلق اسمی اسمی اسمی اسمی اسمی اسمی ملک میروی کرنے کا مطالبہ کیا گیا، اس کا حامی فاص طور پر تلمہ عدادہ تھے۔ اور کا بیم اسمی اسمی است کی مساوات بھی ثابت ہوتی ہے اور اسمی ایم میروون ہے گا" امراء ورؤسا دیون تے اور اسمی کا یمقو لرجمی معروف ہے گا" امراء ورؤسا دیون تے میں صدیح بھر بھی مرابر داروں کی فلامی کرنا ہے مورد ہے ، عرص بہت می ختلف صور توں میں اطلاقی اشتراکیت کو میمی استحقاق کی نباد برحق بجانب ثابت کیا جا آہے۔ اور مساوات حقوق مساوات آسے۔ اور مساوات حقوق مساوات آسائی است کی مساوات آسائی کو اسان سے اسماوات کی مساوات آسائی کیا ہے اسمی نظام مساوات آسائی کیا ہے۔ اور مساوات کی مساوات آسائی کے ایمی نظام مساوات آسائی اور اسمی می افسانی سے اور انصاف کی مساوات قائم کرنے کے لیے اسمی نظام کا مطالبہ کیا جاتا ہے۔

## قطعنهاريخ وفات غازى طفئ كمال إثا

## خواطروانج

## مجرم کون ہے؟

ازقامنى زبن العاجمين صاحب سجادم يرشى فألل ويند

سيم المن العلى المفلو المن المعرك دورجديدكا دبادي معاصب طرزا دب سفة البيكان المدا تم المراع المعرف المناق والموفر المناق والمؤخر المناق والمؤخر المناق والمؤخر المناق والمؤخر المناق المناق المناق والمناق المناق ا

اسے قس کے مجم اجو خزافی سے دولت ، اور حموں سے رومیں قبداکر ہار ہا۔ ہم تیرے گنہ ہو کی سزا پرچو تھے ہمرصال عبکتی ہے ، لعنت و طامت کا اضافہ ندکرونگا ، اور نز تیرے متعلق وہ رائے گائم کرونگا جواس نے نے مکم کی ہے جس نے نیصلہ کرنے میں انصاف سے کام ہنہیں لیا ، یہ اس لیے کہ قبے لیتین ہے اگر توان جرموں کا تمان مردا زنہیں ، جلکہ کچھ اور توگ بھی تیرسے برا برے نظر دکیے ہیں۔ لہذا منروری ہے کہ کم اذکر انھار دائے میں میں تیرے سائمة انصاف کروں ،خواہ میں تجھے فائدہ ند بہنی سکوں ! ترے جوم کے شرکے بیر مربی جنوں سے بین میں تری ترمیت کا خیال دکیا، اور تھے
اوہ اشوں بیں اعظمے بیٹھے سے دروکا ۔ بلک اکٹر جب قونے لینے کسی ساتھی کوبے وجہ ادا نوائنوں سے تیری کر مشور کی ، اور جب تونے لینے کسی دوست کی جیب سے بیسے یا کوئی کھانے بینے کی چیزا ڈائی ، تو اُنہوں نے مشور کی ، اور جب تونے لینے کسی دوست کی جیب سے بیسے یا کوئی کھانے بینے کی چیزا ڈائی ، تو اُنہوں نے مجھے شاہا سی دی ۔ دراصل اُنہوں نے تیرے نفس میں گناہ کا بڑی ہویا اور پھر توربیت و توصیعت سے اُس کو اُنہ ہوا اور تیرسے لیے بھا نسی کے بھیادے کی صورت میں کراؤ و بھل لایا ۔
اس دقت وہ اوگ کھڑے اُنہو بھا درجے ، اور ٹھنڈی سائس کھنج درجی میں اگر وہ یہ بھیا کی کوسٹسٹ کرتے کہ اسل جوم وہ خود ہیں اور یہ بھائسی کی رسی اُن کے لینے اُنہوں کی بڑی ہو ڈن ہے ۔ تو وہ قانون کی کوشٹسٹ کرتے کہ اسل جوم وہ خود ہیں اور یہ بھائسی کی رسی اُن کے لینے اُنہوں کی بڑی ہو ڈن سے باور ٹھنٹی وہ تیر سے گھی میں پڑی اور ہو میں گھیل ہاں اُنہیں بینی تھیں وہ تو نے پینیں !
میں پڑئی تھی وہ تیرے گھی میں پڑی اور ہو میں کھیل ہاں اُنہیں بینی تھیں وہ تو نے پینیں !

جرے جرم کی شرکی وہ موسائٹی ہے جس نے بھے ان ترکات پرجری کیا اکو ذرجب و تس کر اتفا تو بھے جالا تو بھے بہادر کما جا گا ، جب فرچر دی کر اتفا تو بھے خوالا سجا جا ایک ، جب کو فریب د بتا تھ تو بھے جالا سجا جا ایک ، جب کو فریب د بتا تھ تو بھے جالا سجا جا ایک ، جب کو فریب د بتا تھ تو بھے جالا سے خوالات کے آئیز میں اپنے اعمال کی تصویر د کھیا تھ تو وہ بھے حن وجاں کا بیکر نظر آئی تھی ، اور تیری آروا ہو تھے تھی کہ تیرا بیٹن سوا قائم رہے ۔ اگر موسائٹی سے ان اور نصوبت کے آئیز میں ستھے تیرے اف ل کے اس فروخال د بھے کا موقد دیتی تو تو بھی آئات کی بھیا تک صورت دیکھ کرمہم جا آ ، اور زندگی پرموت کو فروخال دیکھے کا موقد دیتی تو تو بھی آئات کی بھیا تک صورت دیکھ کرمہم جا آ ، اور زندگی پرموت کو ترجیح دینے لگئا۔

تیرے گناہ کی مترکی عکومت ہے۔ کیونکر تیرا یہ جرم السانی گنا ہوں کی طویل زنجیر کی آخری

اوای ہے۔ حکومت دیکھ دہی کہ تو یکے بعد دیگرے اس زنجیرے صلقوں کو بکر ان اسے بڑھ داہے، مگر اس نے زنجر کوتیرے ایم سے نہیں جینا در تجعے آئے بڑھنے سے مدروکا ماگر عکومت ایساکرتی و بقیاً تو آج س مقام برنه بوتا جکومت کے لیے مکن تھاکہ وہ تجے تعلیم دیتی ، تیری علی کوروش ، اور تیرے اطاق کو أراسته كرتى، شراب خانوں اور قحيه خانوں ميں تامے ڈال دينى كرتو و لاں مربہنج سكے اور برمعانشوں اور عندوں کو ملک بدر کردیتی کہ توان سے مل جل نہ سے اور متول سے تیراحق دلاتی کہ تیری آتشِ انتقام کے شعلے فون کے تطروں کی صورت اختیار نہ کریں ۔ عوص حکومت کے لیے باسانی مکن متاکدوہ مرض کا اس قت علاج كرتى جبكه وه صلك نرموا عقار كرأس في معى ابنى ومددادى كومسوس مركيا اورغفلت يا بناد كى نميندسوتى رى ، بدا س تك كه تو في مقول به قا كله خلاكيا اوراس كى درد اك جيخ سے حكومت كي الكوكس اللى داب وه جعوتى بهادرى ، در فريب كارا مزانعما ف كالرام كيلية كي ييليس كي سكينول ورطارو کی تلواروں کے مجرمشیں اسٹیج پرآگئی اوراس نے مرف یہ کارنامد انجام دیاکہ تیرے سرکوجیم

یہ لوگ تیرے جرم کے شرکیے ہیں ، اے مجرم! قسم ہے خداکی اگریں جج ہوتا توہیں تجھے صرت تیری حصد رسد سزا دیتا اور ان بھانسی کے تخوں کو تجدیں اور تیرے شرکوں میں برابر سراتبسیم کردیتا۔ لیکن اخوس! ہیں بھے نفع نہیں بہنچا سکتا۔ اے مطلوم مفتول! خدا کچے پر رہم کرے! رسفلوطی)

مزاركاصندق

جناب فالمنيل محترم!

سيد بروى رحمة التُرعليه كے مقبرو ميں أيك صندوق لنكارم الم جس من رنيا رنے بيع وال را

جائے ہیں۔اس صندوق کی جمیوعی رقم کا اوسط سالانہ چھ سنرارگنی ہے۔ حب یہ صندق کھولا جا آب تواس رقم کا چوتھا نی صقد توسجا دہ نشیں کے صقد میں آتا ہے اور ہائی تین جوبھائی درگاہ سنرلوب کے بیرزادوں میں تقیم کردیا ما اسے جن کی قداد سکڑوں سے متجاوز ہے۔

ليصتغتى!

آب ہیں۔ اس مال کی شرع تقیم کے متعلق سوال کوستے ہیں اور آب کا خیال بیہ کہ یہ بھی کسی سمیت کا ترکہ ہے جس میں ور تنا ایکے حصتہ رسرحتو ت ہیں۔ اپنے علم کے مطابق امیرا دعویٰ ہے کہ سید مسی سے سر میں اس کا ستی کا ستی کی ستی اس کا ستی ک

وج یہ کہ جو لوگ اس صندو ق میں پیمیے والتے ہیں ان کا مرکز بھی یا ادا دہ نئیں ہوتا کہ وہ یہ بیا ان کا مرز فقروں کو دے سکتے تھے۔

ایک واقد رہے کہ وہ یہ سمجھتے ہیں کہ صاحب مزارا پن قبری، نندگی کے تام عادی نوازم کے ساتھ زندہ ایس، وہ ان کی دعائیں سنتے ہیں ، ان کی درخواستی منظور کرتے ہیں، او دان کے تحالفت تبول کونے ایس اس احتقاد کی بنا، پڑا بنوں نے ضروری مجھا کہ دنیوی پا دشاہوں کی طرح ان کے ہاں مجی خزان ہو جنب میں مربادیں صاحری دیتے ہیں تو کچھ نہ کچھ رقم اس خزائہ شاہی میں نذرے طور پر ڈالتے ہیں کو کہ اس مربادیں صاحری دیتے ہیں تو کچھ نہ کچھ رقم اس خزائہ شاہی میں نذرے طور پر ڈالتے ہیں کو کھی اور اس مربادیں صاحری دیتے ہیں تو کچھ نہ کچھ رقم اس خزائہ شاہی میں نذرے طور پر ڈالتے ہیں کو کھی اس مربادیں صاحری دیتے ہیں تو کچھ نہ کچھ رقم اس خزائہ شاہی میں نذرے طور پر ڈالتے ہیں کو کھی اس مربادی کے انتھ برنسیں رکھ سکتے۔

رہ گئی یہ بات کرمعاصب مزار کوس نے ہمیٹہ اپنی نندگی یں دو ہے بیسے کو تھکوایا، اور کھی پُردان کوستارع دنیا کی نجامت سے آلودہ مذکیا، مرنے کے جداس کی کیا صرورت ہے ؟ سویبان کی ہم کو بالا ترہے۔ اگرآپ میری دلئے سے اختلات کریں، اورکسیں کالبھن زا ٹرین کومعلوم ہوتاہے کررقم صاحب مزار

سے انہیں بلکر سجادہ نشینوں اور مجاور دس کے اعترین جاتی ہے اور پھر بھی وہ صندہ ق میں پہنے ڈللئے ہیں

اس سے معلوم ہوتاہے کہ ان کا مقصد النمی کو دینا ہے ، توہیں آپ کے اس تول کوتسیام نہیں کرؤگا۔ ذرا پر

سجادہ شین اور مجاورا سن تحف سے براہ راست تو مانگ کرد کھولیں ماوراس سے پوری نرمی، اُدھی ہی رہت سے
وصول کرایں ۔ ہی اینین سے کرسکتا ہوں کہ وہ ایسا نہ کرسکتنگے۔

دراصل زائر سیجمتنب کرصنده ق بی رقم دال کرده این و خون سے سیکدوس بوگیااور قیم صافیہ مزارتک بہنج گئی اب بیکام صاحب مزار کانے کہ دو اس بی حب طرح جائے تصرف کرے ہے جا ہوئے اورجے جا ہے نددے ۔

بهرکیف زائرین مزادات کی به نذر و نیاز مذہبہ چیج ہے اور مذہبد و یمبرور، بلکہ یہ مال میں ہے،
جس سے کسی کی ملکیت ذاتی یا درائتی میٹیت سے متعلق نہیں فیقی اعتبار سے ایسے مال کو نقیروں اور قتما جو است میں کے ملکت ہے۔
میں تقییم کیا جا سکتا ہے ۔

امذااگرمزارکے مجاوری میں مجی کھے واقعی نقیرو متاج ہوں اوا ہنیں مجی نقیرو تتاج ہونے کی احداث مرارکی اول دہیں اولیں احداث میں اولیں احداث اللہ مرارکی اول دہیں اولیں اجازی بنا رپراس ال کے حقدار ہیں۔

عتیفت یہ ہے کواس تیم کی خوافات جالمیت اولی سے تعلق تھی، آفاب اسلام کی ایمان افردز شعاعوں نے ،عقائد کی بن آار کموں کو جھانٹ دباہے۔ اب مذہبیا کل کا وجودہ، ورزیجادین کا مذوسط مہیں اورز شفواء ، خوا ور بندے کے درمیان ایک میدھا اور مماف راستہ ہے جس میں ایان اوریتین می کی روشنی رہنائی کرسکتی ہے اور بس !

یمیری دلئے ہے بین سر مجرمک کر پیسے والے اکر پڑھ کرنوش ہونگی یا راص ،حسبی اعلّٰہ ولعم الوکیس -دمنفاج

## ونيائے امروز

ازجناب بولانا حا مرالا نصماري غازي

برطابيه كملى

برطانوی "دبرآج کل گھراہٹ اورگری بینی کے ہنڈو سے میں غیر توازن جیو کے ماراہے برطایہ جوجنگ عظیم کے بعدے فائح قوموں کا بیرِمغاں بنا ہواہے آج اُس کے مینا نائڈ برمی ہیلی ٹی کے بیانوں کے مواکھ فطر نئیں آتا۔

برطا فری سطنت کے اجزاد شاہی حکومت کی کمزور پالیسی کی وجب سے ہوئ نظر آرہے ہیں۔
جونی افریقر، اسٹر بیا، نیوزی لینڈ ، کنیڈا اور دومرے مقبومنات میں برطانوی سمانے کا مفہوم کا مل آزادی اور
خوداعتمادی کے نظریے سے برل رہا ہے بلطنت کے اجزاء آزاد جو نے اور لین سمارے پرزندہ رہنے کے لیے
نیجین نظر آئے ہیں۔
نیجین نظر آئے ہیں۔

ہندوس آن میں تاج برطانیہ کا وہ روٹن وکوہ نورہیراجی کو الدہ کا تونے بلای کی جنگ کے فرگر بعد الدرگر لیڈنگ ایکے فی تاج کے حصر ہینین میں آراستہ کہا تھا اپنی حجر سے بل کی بات السلامات شک النہ کے کنارہ پرہے۔ نوآ با دیا ت جن کوڈو مینیں ہٹیٹ رحکومت خود افتریا ری مجر سے بل کی جا ہے۔ آر الین فرآ ذادی کے کنارہ پرہے۔ نوآ با دیا ت جن کوڈو مینیں ہٹیٹ رحکومت خود افتریا ری مدرجہ نوآ بادیات، حاصل ہے برطانوی پارلینٹ کی بالادی کو سلیم کرنے میں متا مل ہیں۔ گرشتہ شامی کا نفر نسوں میں برسوال با رباد لانجی صورت میں آجھا ہے کہ آیا سلطنت کے آزاد اجزاء کو علی ہوں تا ہوں کا نفر نسوں میں برسوال با رباد لانجی صورت میں آجھا ہے کہ آیا سلطنت کے آزاد اجزاء کو علی ہوں تا ہوں کا نسی سے براہم ہونے کہ نہ علی ہوں کا نسی براہم ہونے کہ نہ الدی کی الدی کی الدی کے انداز الدی کے انداز الدی کے انداز الدی کے انداز الدی کی الدی کی الدی کے انداز الدی کے انداز الدی کی الدی کی الدی کی الدی کی الدی کی الدی کی کا نسی کی براہم ہوئے الدی کی الدی کی کا نسی کی براہم ہوئے کہ نداز الدی کی کا خوال کی کا میں کی کا نسی کی کو میں کی کا نسی کی کا نسی کی کا نسی کی کا نسی کی کو کا نسی کی کا نسیال کی کا نسی کی کا نسی کی کا نسی کی کی کی کا نسی کی کی کا نسی کی کی کا نسی کی کی کی کا نسی کی کی کا نسی کی کا نسی کی کو کا نسی کی کا نسی کی کی کی کی کا نسی کی کی کا نسی کا نسی کی کی کا نسی کی کی کا نسی کی کی کی کا نسی کی کا نسی کی کا نسی کی کی کی کی کی کا نسی کی کی کا نسی کی کا نسی کا نسی کی کی کا نسی کی کی کا نسی کی کا نسی کی کا کی کی کا نسی کی کی کا نسی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کا کی کا کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی

انگلتان کی بارلمینٹ میں اطنت کی ٹوآبادیات کی ٹایندگی ہے اور ٹرشا ہی مکومت ان کے مشوروں کی پابندہے۔

ا رئیزاس وقت انگلتان کے پیراب تیم کا بنای گون بنامواہ براؤ برطانی کی مقدس تنگیت میں انگلینڈ کی جینز کی جینے کی اورا المینڈ کی وق القدس کی کی جیکارلینڈ اسٹ سے علی و مورا ہے توموال یہ پیدا جو جا آئی جیئے کا اعلی کہ بات بیٹے کا تعلق کب کا کم ویگا۔ آئی لیڈووا اسٹ نیسے علی و مورا ہے توموال یہ پیدا جو جا آ ہے کہ باب بیٹے کا تعلق کب کمکام دیگا۔ آئی لیڈووا صور ایس تقیم ہے۔ السر کے چھ صوب آئی لیڈووا سے الگ ہیں۔ تیشیم آئرلین ڈے رہنا ڈی بارلیمنٹ سے الگ ہیں۔ تیشیم آئرلین ڈے رہنا ڈی بیرا کھی کے قول کے مطابق تین موسل مصنوعی سرحد کا مب سے کا دی زخم ہے جو اگریز وں نے الل آئرلین ڈیور ہے کہ کسی جہ میں لگایا ہے جب تک آئرلین ڈور حصتوں برتقیم ہے اس وقت تک آئرلین ڈیور ہے کہ کسی خبک میں انگلیتان کا سائم بنیس دے میکآ۔

مندوسان ، آئرلینڈ ، جنوبی افریقہ ، آسٹر طیا اور نیوزی لینڈ برطانیہ سے جمعالم کرہے ہیں ایک انہا ہے جو لطنت
اکرنا چاہتے ہیں اس کا مقصد آنے والی جنگ سے پہلے ایک البیحا تحاد کا بردوئے کا دلانا ہے جو لطنت
کے اجزاء کی کا س آزادی پر مبنی ہو۔ اگر یہ تقصد حاصل نہ جو اقو سنطنت برطانیہ کی اندروتی پالیسی کا اختلاف اس کی غیر مکی پالیسی کے قوازن کو درہم برہم کردیگا، اوربرطانیہ جنگ کے میدان میں س
اختلاف اس کی غیر مکی پالیسی کے قوازن کو درہم برہم کردیگا، اوربرطانیہ جنگ کے میدان میں س
شکاری کی طرح رہ جائے گا حس کے پاس رائنس ہے گریٹی میں جم چوہ نے کارقوس سے علاوہ ایک ہی

جرمن نوآباديات

۱۹د اکتوبرکولنڈن ٹائمزے نامہ مگار نے برلن سے انگلتان والوں کو بی خوشنجری سالی تھی کرچرمن کا قبر مان بر بٹلرز کیوسلا و کمید کی تمتح سے فارغ موستے ہی افراقید کی نوا بادیات کی ہم بشراع کر بیگا، کیونکہ شرکا خیال ہے کدگرم اوسے پرچوٹ زیادہ اچی پڑتی ہے اور نتیجہ کے امتی دے میدر مہے ہے ۔

اد اکتو برس اللہ انگر کی منے کو مرشر حرب ہی اس سے خردار پوجیکہ کتے ، ابنیں ، او باقوں پرغقد آر اللہ کے اس وقت دنیا میں کیا جور اسے ، اور دوسری یہ تھی کہ آئدہ کیا کچھ بہنے والا ہج ۔

تقا بہنی بات تو یہ تھی کہ اس وقت دنیا میں کیا جور اسے ، اور دوسری یہ تھی کہ آئدہ کیا کچھ بہنے والا ہج ۔

تا بہنی بات تو یہ میں داخل ہو چکے ہیں کئی دو ا قبل شرح میل نے بائے تر ہے ہوئے سینے برار زا اس میں داخل ہو چکے ہیں کئی دو ا قبل شرح میں نے اس ہو ہے ۔ آج ہوا ایک می مرحن ہو ان میں میں ہوری ہے ۔ آج ہور ایک ہے ۔ آج ہور ایک ہور کی میں نوا بادیا سے جو بات کہی تی مرحن ہو ان میں سے اور کھی دون فرانسس سے "

"انگا نبکا انگلتان سے اور کھی دون فرانسس سے "

د نیااس امرکوبجول بنین کی کیمٹر برجل ، اراکتوبر کی صبح کو بیدار ہوتے ہی براڈ کا سٹ
اسٹیٹن پر دیکھے گئے۔ اُنہوں نے لنڈن کے با دہوائی اسٹیشن سے حبب بولنا شرع کبا توابسا معلوم
ہواکہ اُنہیں ہ، افرگری کا بخارے ، حالا کم درامسل اُنہیں بخار بنیں تھا۔ بلکہ یہ اُن کے دل کا بخا
تھا۔ اور ہ، ا اُن کے خصتہ کی ڈگری تھی۔ اُنہوں نے کہا:۔

" انگریزی قوم اور برطانوی ایمپائر کے اجزار دریا فت کررہے ہیں کہ یا انت ہے یا انجی کے اور بوٹ والا ہے؟" کی انجا

" کچواور ہونے والا ہے ؟" یہ الفاظ فلا ہر کررہے تھے کہ خطرہ کی انگی گھنٹی یو رہ کی بجائے۔
افزیقہ میں بھیگی مسٹر حرص کا کہا تنمیک ہوا، چونکہ انسیں اپنی مبکہ واقعات کی رفتار کا لیتین تفاہ اس اوہ فوقتہ کے افلیار کے علاوہ اور کچھ نہ کرسکے۔

ان کابیدن خصته اپنے و زیر اظم پر بھا، گریا دا یا کہ خصته کا مقصو د بالذات دراصل ہر شرب ، اس میں تقریب دو بارہ خصتہ مشروع ہوا تو اُس کا دُرخ یہ تھا: " وکیٹرلوگ اپنجیئی رنگ کے صوفوں پر اوام کررہے ہیں ۔! پولیس کے صادیں ۔ عگینوں کے ہروں ہیں ۔۔ طوفانی فوجوں، قوب خانوں ۔۔ اور ال ، جوائی جازوں کی حفاظت میں ۔ کنے بڑول ہیں۔۔ یہ وکئیٹرلوگ ؟ ان کے دل خوف کے ارب ہوئی اور زبانوں پر مطراق ہے ۔ ڈکٹیٹرکیا ہے، با ہرسے مفبوط (صرف دیکھے ہیں) اندرے کھو کھلا ۔۔ کمزور ۔۔۔ در حقیقت کمزور یہ عضارت کے ایک عقاباً سنے عقد کمزور کا فری ہم تعیاد ہے ۔ با ہر سے مفہوط رکس تعاباً سنے اس کی تعاباً سنے ایک کی دیکھیں کا کیا وکر انگلستان ہیں ہزار یا انسان اپنے عقد کی گریس ہل ہے ہیں اور فرا آئی ہیں ہر بیلی کے امکان سے اپنی رق کو عارضی قرت ہم ہنچاد ہے ہیں فیرائی بات جاں کل تھی وہ اس کی تھی ہیں ہیں خور کی بات جاں کل تھی وہ اس کی تھی ہیں ہیں جدیل کے امکان سے اپنی رق کو عارضی قرت ہم ہنچاد ہے ہیں لیکن فداکی بات جاں کل تھی وہ ہے۔۔

جرمن نو آبادیات کی دہیں کا مسلم روز بروز آگے بڑھیگا اور ہم دھینے کر دنیا کا دلغ سے
انجہ رہاہے ۔ اس قت ہاں سے سامنے صرف جرمن اخبارات کے دعوے میں ۔ کچھ عرصہ کے بعد ڈاکٹر
گونمبلز رجرمنی کا وزیر پروگہنڈا) آئیگا، کچھ ہی وقف کے بعد جبرل گوئرنگ رہٹلو کا دست راست اواباتیا
گی داہیں کا شوری بیگا آخری شہرانی فوجوں کو حکم دیگا۔

"اگروآبادیات کونتے اس کرسکتے تو یورپ کے اس کونتے کرکے جگ کے قدموں پرڈالدد".
قبراس کے کہ یہ دقت آئے۔ آئے ہم ان دشاوبزی کارروا کیوں پرایک نظر ڈال لیس جو
نوآبادیات کے سند کی جڑ ہیں، اورجن براس سند کے آثار جڑھا ڈکاداد د مداسہ ۔
درا، جرمنی کا پیملا اعلان

سہم بہت منوں ہونگے گربرط نیا درفرانس میں اسے مدبریل جائیں جوجرمنی کے ساتھ ہونگوار تعلقات رکھنا جاہے ہیں۔ اب بہی صرف فوۃ بادیات کے مسلم پر باہم رصفا مندہونا ماقی ہے جن کو ہائے اتھوں سے ہمانہ بنا كرخلاف انصاف جيمين برگباہے۔

(١٩- نومېرست کوميونځ مين مرښلرکي تقري

رم برطانبه طلی پالیسی

وزیراظم نے نومبر سائن کی اعلان کباکہ نوآ بادیات کی داہری پر حکومت برط نیہ کوئی قدم نہیں ، عقائیگی ۔ اس اعلان کے حوالہ سے سرمارک کینگ گورنرٹا نگا نیکٹ نے ایک فرمان تیارکیاجس کو ٹا نگا نیکا کی کونسل میں ڈاکٹر الیس بی فاک رہند وسٹانی سنے پڑھ کرکٹا یا ۔ اعلان یہ ہے : ۔

كافيال نيس ركمتى جو برطا فو ينظم ونسق كے الحت بياً

(١٦- نومبر دا دالسلام- افرنيّ)

رس<sub>ا)</sub> يونين گورنمنٹ كا اعلان

" ہم جنوبی افریقیہ کے مفادی حفاظت کرنے یہ مشر پروشاہی حکومت کومشورہ دینے کے لیے بی

(۱۷ - نومېرچېرل شمس کا علان)

الكستان كي بسء

رمم) فرانسيسي إلىسي

" فرانس نے زیپلے کسی نوآ با دی کووایس کیا ہے نہ آندہ کر گیا ہے "دزیم فرانس" (سرس ۱۱ - نومبرموسیو (امدیر کا اعدل)

ره، مشرقی افریقیہ کے ہندستانی

مشرقی افریقیکی المرین مثیل کا گریس کی رائے یہ ہے کہ حکومت کو انگانیکا کے متعلق کسیم کا

مودا بني كراچاهيد (۱۲ - نومبرشند)

یہ بہت ان کا کہا تعلق ہے۔ بیج بہ کے جرینی، برطانیہ ، فرانس اور جنوبی افریقہ کی یہ رائیس وقت پر بدل جائیگی ہم بیش جنی کے طور پر کہ سکتے ہیں کداگر مسٹر چیم برلین کو انگلستان میں مقبولیت حاصل رہی تو اس کے شیطان کے مُنہ مِنْ آباد با کا ڈبرہ مجی ادال دیا جائیگا۔

تحركيك ادبي طين

نسطین کی ترکیب بورے شباب پرہے، وب مجاہرین اپنی متوازی حکومت قائم کر <u>م</u>کے ہیں ۔ جرئيل عبدالرزاق مدرميس جنك كي تيبت س مجابرين كا فواج كوكمان كرست بي اورخيال كياب كار کرمفتی عظم سسیدامین کمینی کی بدایات ان کوچنج تی رہتی ہیں۔ بیت المقدس ،طول کرم ،حیفا اور یا فاکے علاده بیشترعلاقه پرعرب حکومت قائم ہے تین چارمفامات پرانگریزی حکومت ہے گرانتظامی نہیں بکر فوجی اکتوبسے اس وقت تک میں حالت ہے۔ ڈیلی ٹیلیگراف نے شکابت کی تھی کہ ہماری فومیں کم بر اور مغلوب ہوری بیں جنائچہ ، ۱ ۔ اکتوبرکو چار مزیر شالین بھیجی گئیں۔ توپ خانہ ہسلے کاریں فولاد ا مینک دوررسالہ کی دو کمپشیں، مالٹاسے گورہ فوج کے دودستے کمک کے طور پزنسطیں پہنچے جنانجے۔ أيم نومبرشت البيخ كوحب بإرليمنث كالمهاس جوا تومشرسيكا اللا وزير نوآ با دبات نے غرور كى شراب يى كرفرايا فلسطین کے جزل کی بڑ بھے آفببر کے پاس اب اتنی فوج ہے کومتنی کر بیالی امن کے لیے بھر واکوؤں کو میلنے کے میا اور قانون کو باتی رکھنے کے لیے صروری ہے" اس اعلان کے بعد مجا ہرین اور انگریزی فوجل میں جنگ ہوتی رہی، عرادب کا خون قدم ں گنیوں میں یا نی سے بھا وگرا اور مبتا بھرا، گورہ جوان بھی مرستے رہے اور مارستے رہے ، مرفلسطین کی تھی نورع ب می بدین سے بازو کا تعویز بنی رہی۔ بالآخر صرت چو بیش دن کے بدیسی ۱۲ و فرمبر <del>سام بار کو مغرو</del>

میکااندگی ایناندا و ایس لینے واس یکی فرمرکوش فی نے مورکو و اکور اکور اکور اکا خطاب یا مقار آس نے ۱۹۸ و فرمرکو با رئیمیٹ میں برالفاظ کے گردل کی رہ است نہیں واقعات کے جرسے۔
\* بست سے فوگوں نے ۶ ب تو کیک کو برمواستوں کے گردہ کی مرگر میوں سے تبریک یک میں میں درامسل ہم یہ اعترات کرنے برمجو دیمی کو السلین کی تو کیسی حب دولن کا فاصل جذبہ موجود ہے۔
جذبہ موجود ہے ۔

برطا بنہ کی مجبوری کا داڑا س قت اور کھلاجب اعلان کیا گیاکہ فلسطین کی تقسیم کی ایکم قابل مل بنیں ہے۔ اب برطا بی خطائی کی حکمت علی یہ طعے پائی کہ لندن بیں گول میز کا نفرنس طلب کی جائے جس میں تعلقہ جاعتوں کی خائندگی ہوئینی دافیلسطین کے عرب کی دم بالسطین کے ببودیوں کی دس ستعلقہ عرب حکومتوں کی درم سرطا اوری حکومت کی۔

کانفرن کب ہوگی اس قت اس کی کوئی اطلاع منیں با گرا غلب کمیا جا سات ہے کہ دا۔ جنوری ہوگی۔
اس وقت پندرہ ہزارہا ہیں اور وس ہزارگورہ فوج قراولی جنگ بی مصروت بیں بلسطین کی تباہی
کی واشانیں بھی کسی ندکسی فر معید سے عوام کے کا نوں تک روز الذہبنج رہی ہیں۔ اورگول میز کا نفرنس
کی واشانیں بھی کسی نیکسی فر معید سے عوام کے کا نوں کی راہ سے ول میں اتا رہے جارہ ہیں۔
گی تباری کے مبارک پینیا ہات بھی کا نوں کی راہ سے ول میں اتا رہے جارہ ہیں۔
گی تباری کے مبارک پینیا ہوں کی راہ سے داروں افرخصیتوں پرایک نظر ڈالیس تاکہ آئندہ
کے واقعات کی تبیر میں ہولت پیرا ہوسکے۔

راہ مظر بیرلڈ الیک الیکٹٹ فلسطین جن کی رائے پر برطانوی رائے کا مارہ ہے۔ دس الکاج الین کیسٹی مفتی اظم جرابنان کے قصبۂ کرنا کی جانا وطنی کے ون گزارہے ہیں۔ اور عربی تصورات کی رہنمائی کررہے ہیں۔

د ١١ مسلم ميري كونسل رمحلب اسلامي اعلى ، جواب نيم سركاري اداره ب اور بيك منتي المم كم الحث

رما، عرب إلى كميني جوجاداً زادى كى رمناس اوراس وقت فلاف قانون ب-يتين الا كرا ل كشراوران كى انتفاعى كونسل كول ميز كا تفرنس كومنرور توت بهم بنجائينگے گرا كيك طرت عرب بدول بين اس ليے كمفتى عظم كالفرنس ميں مرعوبنسي ميں - دوسرى طرمت بيود احتجاج كررسي من اليسي من تبديلي كيول كي كي-یہودی بروگینڈا انجیسی نے لندن میں اعلان کرکے لیے غصبہ کو زیادہ واضح کر<mark>دیا ہے۔ ب</mark>یمان ۱۱- نومبرکوبود تھا۔ اوررسی اعتبار سے واحد ذمہ دارا نہ اعل ن مجما کیا ہے۔ " وڈ مبید کمیشن نے مصرف وفن ہیںود کے تصور کا خاتمہ کردیاہے المان الفور کو می عملا معنی ا دے دیاہے۔ بیان تک برطانوی انتداب کے تمام تصورات مجنحتم ہوگئیں بیودکسی ہیں کانفرنس مں شرکب منیں ہوسکتے جواعلان بالعزراورا نتدابی امول کے سلمضوابط مربنی نہو<mark>۔</mark> یموداورع ب دونول کانفرنسسے ناراض ہیں مرت برطانیہ خوش ہے کئی تیسے خوشی جو دو توہوں سے متضاہ وعدے کرکے اور آن کو ایس میں گراکر حاصل کی گئے ہے بیکن پیٹوشی دیں۔ ر ہوگی اگر عوب کو خوش رکیا گیا۔ دیکھیے برطانوی دماغ اس الحبن سے کہے خلا ہے۔

# لطائف ادبيك

نيرنگ

ا د معنرت محوى صديقي لكندى

کآزادی کے فغموں سے بھی د ان کلیف پا آہے
دراصیّادمجیکا رہے تو بمب رجی ہے
سبن آزادی فطب ری کاجوان کو بڑھا آ ہے
ریا ہونے کا الدلیٹہ بھی کمٹ ردل دکھا آ ہے
قفس کو تو رہنے کی جو کوئی ہمت دلا آ ہے
جوکو کی شفقت صیاد کو دھوکا بست آ ا

یی طول اسپری ایک دن ده دفت لا تا ہے

خیال لا که وگل، یا دنسری وسمن کیسی ؟

سیمنے ہیں اسی کو اپنا دشمن دائے بدبختی !

گھا۔ لین طلب برت آزاد ہوجاتی ہے اضردہ

اسی کو اپنی منقاروں سے ل کرفیج کھانے ہیں

گرشتے اور جی خیلا تے ہیں اس نخوار خلص پر

بست مسرور ہے ہیں بہت خوش ہوکے کئے ہیں

بست مسرور ہے ہیں بہت خوش ہوکے کئے ہیں

#### زندكي من كاتصور

مین کی زنرگانی کا تصور بھی حب تا ہے کہیں پردام ہمزاک زمیں کوئی کچھا تا ہے بیموسم کانعنس روریجی مل کوڈوکھ تا ہے کہ تنابہ اسمال کوئی نسب ہو میلی ہے دصر کے سکتے ہیں ل اور کلیج کا نب اُسٹیے ہیں اکسیں زاغ وزغن کی اکثر بہت مان کی دیمن اکسی شدت کی سردی ہے اقیامت کی کھی گرمی نصابیں دیکی درکالی گھسٹ ایس د ل وسلے ہیں رزیدا کھوں میں داتوں کوہوم اوعادال کرنے ہیں اور تی ہے دہیں باغ جب بادل گرجتے ہیں مرزق ہون کن کہیں ارشہ بچوں کی ہلاکت کا ہمیشہ ہے ہیاں کی زندگی رہ کی دکشاکشی ہمیشہ ہے ہیاں کی زندگی رہ کی دکشاکشی پردیتاں دل جرم ردم ، ہجوم انکار کا ہیسم غوض ایسے ہماں آلام ارمنی وسماوی ہیں فرامخوظ رسکتے اس جین کی زندگانی سے فرامخوظ رسکتے اس جین کی زندگانی سے

#### اسبري اورنس كي احتيب

نکونی پیم میرا آسب، نکونی آلمانا سب
ہیں کچھ مبلت یہ دل تفسیم شکھ جابا ہے
عب کیا گرجین والوں کو ہم پررش آتا ہے
مفسیم ہر اس صیّا و وا نہ ڈال میا آسب
کا مائے تنس ہر کلفت عبسم کو بچا آ ہے
جنوب بے مل ان کا جائے ول وکھا آسب
تھیک کر چھے فورصیا د نجرے میں شلا آ ہے
ہیں و بیّا ہے راصت اور فورز ممت آگھا آلہ
ہالے کیکھ کی فاطر مبان تک اپنی سٹا آلہ
ہالے کیکھ کی فاطر مبان تک اپنی سٹا آلہ
مائے کی فاطر مبان تک اپنی سٹا آلہ
مفا فلت ہیں جاری مال مودلت جول آتا ہے

قض کے گوشہ راحت بین کی وہ کون پایا کہاں دیسی بہن بین رندگی مطائن ہمسہ میں اندگی مطائن ہمسہ میں اندگی مطائن ہمسہ کی دہوگی وہ قراعت جو بیماں پائی گئٹان بین مصیبت ہے کا ش آب واند کی اندون گرب وشاہیں ند ڈرمیس مذا ندمی کا اسیری گوش راحت کو جو کہتے ہیں دیوا نے اسیری گوش راحت کو جو کہتے ہیں دیوا نے امیری گوش راحت کو جو کہتے ہیں دیوا نے مسامن رادش مول کے مسامنی وکرد الع جات مسامنی وکرد الع جات مسامنی وکرد الع جات کے مسامنی وکرد الع جات کے مسامنی وکرد الع جات کی مسریا کون بیروں کی پینیفل کی ندتو یوں کی مسریا کون بھر بیراس صب المست دیوا سے مسامنی وکرد الع جات کی مسریا کون بھر بیراس صب دیوا سے مسامنی کی ندتو یوں کی مسریا کون بھر بیراس صب دیوا سے کی مسریا کون بھر بیراس کون بھر بیراس صب دیوا سے کون بھر بیراس کون کون بھر بیراس کون بھر بیراس کون کون کون بھر بیراس کون کون کون کون کون کون کون کون کو

# أزادى خواموس كى نسبت إن كانظريه

برانا دان ہے جوشوراً زادی محبالاً اسب بغاوت كى جۇ تدبىرى مېسى مېردم مىكھاماب جویاداً زادی ماصی کی اب ہم کو دلا آ اب جوفوددادی وخودمین کے گرم کو بتا آہے جوآزادى كى دهن مي جان تيرس كوكميا آب جے دن رات آزادی کاجزبنوں کا اہے كرس كي يُمن مي جان الوال في كنوا تا ؟ يريم آزادي كال كامرده كيون شنا آب ہیں کیوں کونی کر اتا ہو کیوں غیرت لا تاہے يه ظالم خواب شرس وبس احق جگا آب يريروه مبزراغ انسال كوجوشيطال كمآب بجاب أن يركر صباد سوسوسلم وها آب جنسيس سودار إلى كانقس مي كدكدا آاب النمیں توخودسری آوار کی بیں طف آتے معرابني سي مواخواسي وجدردي جماً ما ہے ممثامات جارى قدراورايني برهاماب ہاری زیدگی پر دردے آنسوبسا آہے

مربوراصت بى جب مام الله آزادى كى كياما ماراعيش اورتكواس كياد كيمانسي جساما زلمني من بوگااس سے بڑھ کر کم خرد کوئی فدای شان اس کونازایی عل وید ممت پر مقنس دالول كواس برتجت مي وفاك مردى سمية بي أسيم قابل صد رحم ديوانه! ضداکی اراس آزادی کلشن کی جو ایسس بر ہیں کھے مانتے ہی اب جراحت اور سے ستم متياد كے جب خود مزه دين لكيس دل كو مزے کی میدہ، آرام ہے ,خطرہ سی کوئی فريبانسب نادان بركة بي آزادى يدديوان جوناحت ميسسر باداسيري بيس وہ اپنی جان کے مشمن میں اپنی عقالے وشمن يبيارس جارى زندكى كالطعث كباجاني سجمتاب أسي كوننگ جس پرنا زے يم كو بيس ننگب وطن اور بنده صيت اوكدكد كر

#### مناسب بقاكه فواكود يكه كرصنتم مناسب بقاكه فوش بون تك لين كمانے جاتا ،

### أزادي خوابهول كانظريه بزبان غلامي

يرايك صيادكا حادوب جوتم كوتجم أأب ہیں جیرے کیو کرقیدی ول جین پاآسے یسی باتیں خلافت ہمت عیرت سجما آہے على قوتوں كوخاك ميں بجسريا، تا ہے د ہاغوں میں جراغ عقل وحکمت کو تجھا آ اے مراك جزوبدن سے ذون اياں كو گھٹاماہے يەنتەخاك يىرىب عزت وغيرت ملائاي مرض مين أماني كاجوتم كو دراتاب تودعيس كون اس دنيامي تم كورساتاب يرشيوه دل كى سب نظرى كمنكول كود إلى یسی بردل بنایا ورمیدان سے ہٹاتا ہے جات جاددال انسال خطرون كي مي اياب كرجنت سے جيس دوزرخ كارستدير بتا ماہے يكتي كرازادى برمت قيدب لعنت جهن والو! غلامي ب ظلاب غيرت فطرت مرانان كاحب بجوجا أب طول البري مٹادیتاہے دل سے زنرگی کے ولونے رائے سُلاد بتاہے سینوں میں میدانت کی حرار ہے کو برن سے سلب کرانیا ہے بیداری کے عزمول يكت ب غلامى اكتيجه ب جسالت كا اجل كاخوف برق وبادا ورشابي كاذر كيسا؟ فداير وبحروسا اور دل بياك مبسلومي عیقت سے ہمیں محروم رکھتی ہے تن آسانی بھروسہ لینے دشمن بریاست ہے غلامی کی الجلاية موت كونى في في الثاجس والماتي فدا جلف يرجى واجموث بيم توسيمة مي

#### اسيرول كادين إيان

سي مُحكاراب يكوسلااب بلاتاب

ه اگرخوای بیت ندرخطرزی اقبال

کرمرریجیرکریه ایخوات کوبڑھ نا ہے

بجائے خیرربراک لینے آقاکی سن کلیے
مناسب ہے مزلئ سرکتی باغی جہا اے
مناسب ہے مزلئ سرکتی باغی جہا اے
مناسب ہے مزلئ سرکتی باغی جہا اے
مخت ہو بنا آ ہے، پڑھا آنا ہے مدورہ اگاہے
میمنا چلہ ہے ہم کومصیب سے بجا آ ہے
اگرھیا دمیس و امیری کو بڑھا آنا ہے
اگرھیا دمیس و امیری کو بڑھا آنا ہے

مجائی ہیں گردنیں متیا دے آئے توکیب اذات مراکباہے مزہ آناہے گرجوئی خوست امیں ہراک ہدے کولازم ہے اطاعت اپنالک کی رہینِ منت صبیت او ہونا چاہیے ہم کو حکوناہے اگر ہردوز ڈ مرسے ہمرے رشتی میں ضروراس ہیں ہے کوئی مصلحت اوائی بہود ضروراس ہیں ہے کوئی مصلحت اوائی بہود

غرص لازم سے ہم پرشکر بیصیا دمس کا برا ہونفس بطن کا، خدا دا ناہے باطن کا

### فوم فيان

(از پروفیسرموانا ایعقوب الرحمٰن ماحب مثانی)

اس رمالیم دوئن کی روشنی یوجت گئی ہے کہ قوست مشرکہ کے قیام کے لیے ایک ایس زبان کی طروت ہے جو ہند سان کے ہز فقد میں بولی یا بھی جاتی ہوا دیس کی تقریب ہند سان کی مقلف قوموں فی حصر لیا ہو۔ نیز اثابت کیا گیا ہے کہ مقبر لیت و دسعت، اٹ عت وطباعت کی سمولت، الفظ کی بٹر نی اور دومری فصوصیات کی مناب ہو ایس کے مناب اعراضوں کوئ میت سبھے ہوئے کی نیاب ہندوستان کی مشرک ذبان بر کھے جاتے ہیں۔ عرضکو ٹولف نے اس کے مناب اعراضوں کوئ میت سبھے ہوئے برایہ میں ردکیا گیا ہے جوار دو ذبان بر کھے جاتے ہیں۔ عرضکو ٹولف نے اس جوٹ و رمالد می نمایت ہی اینٹی ناڈا ابیان کے مناب یہ واضح کیا ہے کہ اُردو زبان اپنی مختلف خصوصیتوں کے اعتبارے نامرت مندوستان مکر دنبا کی بسترین زبانوں ہیں ہے ۔ طرزا وا س قدر کھوا ہوا ہے کہ برحموں اُردو جانے و لا س کو والی اس کو درال کی بت کے درال کے بتا ہے طلب فرائے۔

میں اختصادا درجا معیت کا خاص طور پر خیال رکھا گیا ہے۔ یہ رہے کمٹ جیج کروں کے بتا ہے طلب فرائے۔

میں اختصادا درجا معیت کا خاص طور پر خیال رکھا گیا ہے۔ یہ رہے کمٹ جیج کروں کے بتا ہول فیلے۔

میں اختصادا درجا معیت کا خاص طور پر خیال رکھا گیا ہے۔ یہ رہے کمٹ جیج کروں کے بتا ہے طلب فرائے۔

میں اختصادا درجا معیت کا خاص طور پر خیال رکھا گیا ہے۔ یہ رہے کمٹ جیج کروں کے بتا ہے طلب فرائے۔

مین میں اختصادا درجا معیت کا خاص طور پر خیال رکھا گیا ہے۔ یہ رہے کمٹ جیج کروں کے پتا ہے طلب فرائے۔

## سِيْ وَنِ عِلْيِ كُ

### تو\_ے گھنٹوں میں عالم کاطوات

پرداز کافن چند برسون یں کئی تق کر گیہے۔اس کا اندازہ اس واقعہ ہے گاکا مرکم کے ایک ما ہر مرواز" اردم میوز اسف تام د بنا کا میکر صرف او گھنٹوں یں سطے کرلیا - میوزی پرواز د نیا کی سے المرى بروا زے۔ اس سے تبل سند مي نوبارك سے بيرس مك لند برك اورست ميں ولي وسٹ نے دنیا کے ارد گردجو بروا ذکی می اُس کو بھی شام کارسمجما حالہے: منظرک نے براوقیا فوس مینی تین چورودس میل کی مرافت مرف ما ڈسے نیٹیس محنوں میں ملے کی تمی بیکن ہیوزے ہواہ قیانوس کے مے کرنے میں اس کے نصف وقت سے زیاوہ نہیں لیب اور آبی پوسٹ نے دنیا کا چکرمات وں مجم أكمن ألى الكا إنغا بهيوزك إس تام مها منت كوتين دن المقاره كمنوسي مطراليار نڈ برگ کے بوائی جازیں دو موہیں محوروں کی طاقت بھی اوراس کی تیزوفاری کاعالم يه تقاكدابك گفنديس ايك موليس ميل كى مسانت قطع كرتا تقا - پوسٹ كے جوانی جازمي إنسو محدود كى طاتت كى شين لكى بوئى يتى درنى كلفنداك موينياليس يلى مسافت مط كرا مقاليكن بهيوز كا بوائي جاز حس يرستره بزارگنيال بزع بوني بين، أس كي مين كى طاقت ايك بزارايك سو كهوڙون ى ب اور دوسوسائد ميل في گفتشكى رفيان مياست عليات.

اس کے علاوہ دو مری وجوہ سے بھی مہوز کے جہاز کو چیز خصوصیتیں عاصل ہیں۔ انڈ برگ کے اس کے علاوہ دو مری وجوہ سے بھی مہوز کے جہاز کو چیز خصوصیتیں عاصل ہیں۔ انڈ برگ کے اس کے جازمیں ریڈ یو ا بسے علی سامان موجود منیں سکتے اس بنا پراپنا راستہ خود اُس کومعلوم کرنا پڑتا تھا۔

میں کہ بھی کے قافلے تعلب خااور ساروں سے اپنے راستے معلوم کرتے ہیں۔ اس کے برخلاف ہموزتے اپنے جازکو موسے زیاوہ سائٹلفک ساروسان اور دس ریڈیو کے تیم کی چیزوں سے آراست ترکیا۔
ہیوز پروازک دوران ہیں لاسکی کے سقد دائیشنوں سے والبتدرہ، یہ اشیشن ہیوزکوجاں وہ پروازگر تا تھا والی کی نفضا سے سعلی ہرا برا فلاعات بہنچاتے رہتے تھے، اس کا فائدہ یہ تھاکہ جاں کہیں تیزو تند



پرس سے ماسکو کے لیے روانہ ہوا ، تو اُس کو وائرلس کے ذریع اطلاع دی گئی کرفضا میں بادل اور کُر بہت ہے۔ بیوزیمعلوم کرکے نصار عالی کے طبقات میں اونجی پرواذکرنے نگا۔ بیال تک کوسترہ نہرار قدم کی جندی پر پہنچ گیا۔ ان طبقات میں آکسیجن کم ہوتی ہے بیکن آکسیجن کا جوذ فیرہ اُس کے ساتھ تھا، اس کی وجہ سے وہ سلسل چند گھنٹوں تک بغیر خارج کی سیجن کے اطبینان کے ساتھ ذندگی قائم مکوسکا، ایساں تک کہ خطرہ کے منطقہ سے گذرگیا۔ میپوزسفر کے درمیا نی وتفوں میں پرواز شراع کر نے سے قبل سائی رصدگا ہوں کے درایعہ فضالہ کے متعلق مکم صلوبات ہم مہنچ لیتا تھا۔ اسی لیے راستہیں اُس کوجن جن خطرات سے دوج ارمور نے کا اندیشہ ہوتا تھا وہ اُن کا مقا بلہ کی نے اور اُن پر فالب آنے کا بندولہ سے بیلے خطرات سے دوج ارمور نے کا اندیشہ ہوتا تھا وہ اُن کا مقا بلہ کی نے اور اُن پر فالب آنے کا بندولہ سے بیلے ہی کرلیتا تھا۔ اس کے علاوہ خاص نیویارک میں نوشنص ہروقت متعین سے جو فضا ہے تغرات موقعات ہراد مدگھنٹ کے بعد میوز کو اطلاعات پہنچا تے و ہتے تھے۔ لنڈ برگ نے ایسا ہی کچھا تھا م کیا تھا ایکن چا کے سطے ارض سے بند ہوتے ہی جس کا قبلت زمین سے منقطع ہوگیا۔ اور نعناکی تبدیلی سے جو وادث
اُس کو میٹی آئے اُس کو اُن کا بچو علم بنیں کھا۔ میوز اور دو سرے ما ہرین پر وا ( میں فرق یہ ہے کہ ہوز ا سے قبل پر دا ذکے جو عیب وغریب تجربات کیے جاتے تھے اُن کی کا بیا ہی کا انحصار خود جماز راس کی است فن اور حالات کی موافقت پر ہوتا تھا۔ لیکن ہموز کے جرت انگیز تجربہ کی کا میا بی کا دارو دار ہوی مرتک سائنس کی ترتی اور عوج ہر ہے۔

### اشوريول كي فيم ارعبودان باطل

اشوریوں کا مذہب صدے زیادہ پُرتیج اور شکل تھا۔ چنا پخے شکا گو کی فیس مشرقی نے کھدائی کے ذرامیم

سبت کے جو اکمتنا من کیے جی آن سے ناہت ہوتا ہے کہ یہ لوگ چے جرار معبودان باطل کی پرتش کرتے

ستے اجن بی بڑے معبود بارہ ستے ۔ ان بین سلسلا قوالدو تناس جاری ہوا تو اُن کے فا ذان کی قداد ہزاروں

سنہ دی بینے گئی۔ بیمران لوگوں نے صرف البین ارباب "و"ربات اکی بیشش پری اکفا منس کی ، بلک جن

شہروں کو فئے کرتے تے اُن کے بوں کو بھی اُنٹا کینے او راان کی پوجا شروع کر دیے تھے ۔ چنا پنجان کے

بیاں ایران ، مصراور بٹا دعوب کے بیت یا ہے گئے ہیں۔

### آ نکھ اور کان کے ذریعہ زبانوں کی لیم

کی مال میں اجنبی زبانوں کو گراموفوں کے دراید کھانے کا کُرْ برکیا گیاہے جوہری مذک کی میاب ٹا بت ہواہے، بڑے بڑے اہرین تعلیم نے اس کی تعین کی ہے، اورا تی جی دہار نے تھی میں کے ساتھ کے سائھ اُس کو اختیار کر لینے پر آبھا دا ہے ، کیونکہ اس طمع غیر زبانوں کے الفاظ کو صبیح تلفظ کے ساتھ اوراکرنے کی صدد حیت بریام جوجاتی ہے۔ گروب ن نے ایک قدم اورا سے بڑھا یا اوراس نے ایک السیا آذا بجاد کہ اسے جس کے فرقید مشاہرہ اور ساعت دونوں سے فیرزبانوں کو سیکھنے میں مدد بلتی ہے۔

یہ آلد دو بلیوٹ سے مرکب ہو آہے جواد پر سے دکھی ہوئی ہوتی ہیں۔ او پر کی بلیٹ کے درمائی اسے سوراخ ہوتا ہے۔ گرامونوں کی موئی اس موئی اس موئی اس موئی اس موئی اس موئی ہوتا ہے۔ گرامونوں کی موئی اس موئی پر رکھ دی جاتی ہے اور وہ نیچے کی بلیٹ پر گھوئی ہے اس سے دہ آوازیں پیدا ہوتی ہیں جن کی تعلیم استفور ہوتی ہے۔ جس پر اس آوازوں سے منظور ہوتی ہے۔ جس پر اس آوازوں سے منظور ہوتی ہے۔ جس پر اس آوازوں سے منظور ہوتی ہے۔ جس پر اس موثی او پر کی بلیٹ کو کھی گھا دیتی ہے۔ جس پر اس آوازوں سے منظور ہوتی ہے۔ اس طبح دونوں بلیٹوں کے گھوسے سے ایک ہی وقت میں تعلیم ان منظور و مرکب آوازوں کو کو سنے ہی بلیٹ سے پیدا ہوتی ہیں۔ اوراش کے ساتھ ہی وہ اُن کھول کو دیکھی تا جاتی ہی وہ اُن کھول

### سیاسی عقیده کی آزادی ؟

"ارنسے ارکی فرق جرمنی کے اُن جمبور میت پنداد بارس سے ہے جنوں نے نازی کورت کے جبروت ند دسے جبور ہوکر فرانس ہیں سکو خت افتیار کرلی ہے ، موصوت نے حال ہیں ہی ایک کا ب کھی کے جبروت ند دسے مجبور ہوکر فرانس ہیں سکو خت افتیار کرلی ہے ، موصوت نے حال ہیں ہی ایک کا کس در حباحت ام کیا ہے جس میں یہ تا یا ہے کہ عدما حزمیں میاسی عقائم کے بارہ میں آزادی قول دفیال کاکس در حباحت ام کیا حالت کا کس در حباحت ام کیا حالت کا کس در حباحت ام کیا ہے ، اس معدا میں بڑی صفائی کے ساتھ کہتا ہے ۔

" فلسفہ البیات وطبیعات کے بیٹ برجے علیاد کی آوادسے افتا دن کیا جا مسکت ہے۔ کا نشا اور افتا دن کیا جا مسکت ہے۔ کا نشا اور افتا کی نظر پر بڑی آزادی کے ما تھ تنقید کی جا مکتی ہے، لیکن پرکتنی عجیب وغویب بات ہے کہ جو منی کی نا ذی تو کی کے بانی مبانی روز نبرگ اور روسی اشتراکیت کے مقتن آنکم کادل اکس کے میاسی و اجتماعی نظریات جواب ند بہی عقائد کی صورت اختیا رکرتے جاتے ہیں، ان پرکو کی تخف آزادی کے ستے افلان احتماعی نظریات جواب ند بہی عقائد کی صورت اختیا رکرتے جاتے ہیں، ان پرکو کی تخف آزادی کے ستے افلان کے نزد کیک اس ان جناعی دیاسی جیال نمیں کرسک اور وفوں نظاموں کو جہار ہی ہیں ان کے نزد کیک اس ان جناعی دیاسی

## نو ي ونظر

مفتاح العربية معروف به كلام عربي حصّدادّ ل و دوم تميت في حصّد ١٠ ركبّابت طباعت متوسط مائز ما برطاع از قاضي زين العاجرين معاحب ستجا دمير ملي

علی زبان ہے کم سے کم مدت ہیں آشا کرنے کے لیے اس وقت تک آوروسی مختلف کتا ہیں کھی جائی ایس ایک آن ہیں ہے معنی کا مقصده مرف و تو کئی ہیں اوراس کے سائقر سائقر کی تدیم کی تعلیم ہے اور اسٹونی مرف و تو ہے الکل ہے نیازی برتی گئی ہے ، اور تو بری زبان کی بجائے بول چال کی نبان کھی استعداد بدا ہوجاتی ہے۔ گربول پال کی نبان کھی ہے۔ میں ان ہے کوئی ہو بہا گئی ہے ۔ فلا ہر ہے ایک سے تو بری زبان کو بیجنے کی استعداد بدا ہوجاتی ہے۔ گربول پال کی زبان کو بیجنے کی استعداد بدا ہوجاتی ہے۔ گربول پال کی زبان سیجنے میں ان سے کوئی مدونیس لئی۔ دو سری تیم کی کتابوں سے بول چال آجاتی ہے گرفران و مدیث کی عوبی نبیس آتی ۔ اس بنا پر صرورت تھی ایک ایسی کتا ہی جربی میں مرف و تو کے مورسی کی اس میں ان سے کی جربی ہیں ہول کے آواب و خطابی الوائی کی تو بین اور تو بیان کے میں ان کے خربی بیل جول کے آواب و خطابی الوائی کی جو سے الائی کی خربی بیل جول کے آواب و خطابی المراسان کی خربی بیل جول کے آواب و خطابی المراسان کی خربی بیل جول کے آواب و خطابی المراسان کی خربی بیل جول کے آواب و خطابی المراسان کی خربی بیل جول کے آواب و خطابی المراسان کی خربی بیل جول کے آواب و خطابی المراس کی خوابی اور تقریبی اور تقریبی اور تقریبی اور تقریبی کی جذابی ہی بیان کو دی گئی جول تاکہ کیا جیلے و الائتو بری اور تقریبی اور تقریبی اور تقریبی اور تقریبی کی جذابی ہو سے ان ان کو کی گئی ہول تاکہ کیا جیا ہے والائتو بری اور تقریبی کی دو اور سے آشا ہو سکے ۔

مولانا قاصنی زین العابدین صاحب ستجاد میر می فیجو دیو بندسکه کافئی فامنل ہیں۔ اسی مفرورت کو پین نظر دکھ کرید ک سب کھی ہے۔ آب جس طرح عوبی قدیم کاشگفتہ ؤوق رکھتے ہیں۔ مبدید عوبی سے بھی ہورے طود پریا خبر ہیں اس بناء پرآب کی یہ کوششن ہائے خیال ہیں بڑی حد تک کامیاب ہے سپیلے مقد ہیں۔

تراهم علما وصريت متديه عنف مولوي او كيلي امام خال نوشري كرابت طباعت المجي صفامت مائز المايسة ميمت في نسخه بي كتاب النه كابته المعلى والافوان مقام مو مدر وكوج الواله بنجاب. مولوی ابو کینی ام فال صاحب نوشری فے ارادہ کیاہے کہ مند تان کے علماءِ عدمیث کے حالات قلبند کرے شائع کریں۔ زیر معروکتاب اسی سلسلہ کی ہیلی کڑی ہے۔ آپ نے ہنا بت محنت وعانفتانی سے اس میں صفرت شاہ ولی الشرمحدث ولموی قدس مترہ اوران کے خافران مبارک نشا کے مالات تفصیل سے لکھے ہیں اوراس کے بعد ولمی اور بوایی کے علماء مامنی و مال (جن کی تعداد دونتوسے کے حالات و تراجم تخربیکی ہیں۔مقدم کی آب مولانا سیدلیان ندوی کے تلم کا ہے جس میں اس كاب كى افا دى حيثيت اور تركيك المحديث بريمى روشى والى ب-اس كتاب كوتصنيف كرتے وقت ع بى فارسى اوراً دوكى مستندكتابين مصنف كے مين نظر رى بيس- اوربقول فاصل مقدمه كاريك اس كآب كايسى فائده كيا كم ب كه التفعل ركح حالات م واخ منصبط ہوگئے، اوراً ٹندہ کفت ہونے سے ننگ گئے۔ الائت صنف نے كاب كانام تراجم علما و حديث مندد كھاہے ۔ اس سے شبہ و الم كا

نے اس میں ہندوستان کے اُن علمار کی سوامخعر ایں مکمی ہو بھی جہنوں نے قطع نظر تعلید وعدم تعلید عم مدیث کی خدمت تدری یا تصنیفاکسی علی میں کی ہے لیکن واقع ایسانسی ہے۔آپ نے علما و صدیث سے مرادعلماء الی صدیت لی ہے البنی وہ حصرات جو المدار بعدیس کسی کی تقلید کومنروری نبی اجائے۔ بکہ : درست سبھے ہیں . میرورت ہے کاس کاب میں آب نے اُن علی اِکرام کے حالات وسواغ المى لكدويه يديم والم حديث معتقل منيس مسكة مثلة معنرت شاه ولى الشرحمة الشرعليه بصنرت شاه عبدالعزبزي معنرت شاه عبدالقادر بمضرت شاه عبدالغني مصرت شاه رفيع الدين مصرت قاصني ثنا راستر ا نی تی و فیریم مولانا سیدلیان مذوی نے اس کی توجیکرتے ہوئے لکھاہے مران کے موضوع کا دائرہ جنا تنگ ہے اُن کے علی کا دائرہ اتنا تنگ نسیں البین ہم عرض کرنا چاہتے ہیں کداول تواس زانہ میں جبکہ سلما نوں کے خملف طبقوں کو ایک مرکز پرجمع ہو کرمتفقہ طودے باطل کی مرکش طاقتوں کا اعالم كرف كيا أه وبوجانا جائي -اس كى منروريت بى ديمى كرمومنوع كدوائره كوتنك كياجاً اوراگرانیاکیاگیا تھا تربیریہ نامناسب تھاکھ کل کے دائرہ کواٹنا دسین کردیاجائے۔اس سے قائیمین کوغلط فنی و تی ہے، اور بھریمل فالص علم ودین کی خدمت سے گزر کرخاص ایک فرقد کی صد تک بہنے ما؟ ہے۔ امجی اس کا ب کے ایک یا ڈوستے اور شائع ہونگے۔ ہم کو امید ب کرفاضل صنعت آئدہ اس کا الحاط رکھینگے تاکہ ان کی یہ خدمت علم تمام سلمانوں کے شکریہ کی سخت ہو۔ اس كے سائم ہى دوسرى گزارس يو ب كر على داعلى سے حالات الكھتے وقت اگران كى زندگى ے اُن اعمال وا توال پر زور دینے سے احتاب کیا جائے جو عدم تعکبدسے علی رکھتے ہیں نوزیا وہ ہم ہوگا۔ اسلامی عالم مسلما نول کے تام فرقوں کے لیے کیساں واحب اتعظیم ہے، اس لیے اس کے حالات س كونى چيزاليى مذانى جاسي جودومسرول كے ليے اشتمال مبذبات كاسب مود فاضل مسنعن فى كتاب كنتيصص بي أكراس كاخيال ركها توكتاب كى منزلت كسي زياده جوعاتكى دوران كى يد مندمت اپنى

#### نوعيت من زياده لائت سائش برگي-

#### برمال كاب بني موج وه حالت مي مي لائق مطالعه ب-

مال برمندللفقیهدمولفرولانامیدغیم الاصان ما صب مغتی سجدنا خداکلته رمائز ۱ میرسیم قیمت ۱ رکتابت مهاعت ممولی خنی مست ۱ اصفے - خدکورهٔ بالا تبرست لینگا -

حبناب موانا نے اس مخضر رسالی اصول نقد کی ایک مونوت ایسی اسلی جمع کی پی جن کر نقد تھی ایک مونوت ایسی اسلی جمع کی پی جن کر نقد خلی کے مطابق استباط احکام مشرعی میں نقها در کام نے مدد لی ہے۔ آپ نے اس رسالہ کی آلبیت وقت السیل استباط احکام مشرعی میں اس کی ایسی میں میں میں کی است اسلیل میں اور اصول کرخی اسی ایم کتابیں میں نظر کھی ہیں۔ رسالہ بس کتاب کی اغلاط کئی مجدر ، گئی میں ۔ ارباب اف ایک لیے ضعوص اور عام علما دے لیے عوالیہ رسالہ افع ہوگا۔

حواشی المسعدی یصنف دون اسیده میمیم الاصان منتی سجرنا فدا کلکته سائز ۲۰ بیستا فخامت استیمی کا بت طباعت عده کا غذمتوسط قیت مرحفرت مصنف سے طلب یجیے۔
معزت موان محدعہ بحق صاحب محدت داہوی نے مصطلحات علم عدیث یں ایک جاسے تقام انکھا تھا جس ہی آپ نے علم حدیث کی تام صروری اصطلاحات اور شہورا کہ صدیث کی تراجم ہے ہو کہ انداز میں بیان کے ہیں۔ اب اسی مقدر کومولانا مفتی سیده میمیم الاحسان صاحب نے مبوط حواشی کے انداز میں بیان کے ہیں۔ اب اسی مقدر کومولانا مفتی سیده میمیم الاحسان صاحب نے مبوط حواشی کے بیاتھ آ راستہ کرکے شائع کیا ہے۔ میحواشی فاضل کوامی قدر کی دقت نظر اور وسعت معلومات ک شاہم بیاتھ آ راستہ کرکے شائع کیا ہے۔ میحواشی فاضل کوامی قدر کی دقت نظر اور وسعت معلومات ک شاہم بیں۔ جااں اصل مقدر کی عبار سیسی ابھام مقا۔ اُس کی تشریح کردی ہے ، اور جااں دوعبار توں ایسی تشریح کردی ہے ، اور جااں دوعبار توں کے علاوہ حواشی جا بی مفید کوانی آ

البيبيرالقرآن به مرتبه ولاناعبالصمد معاحب رحاني توكيري طباعت كتابت متوسط سائز عليق منحامت . پصفات اتیت ۸ راسلن کابته: مکترا ادب شرعه میدادی شریعی پندوبداری اس رساله كاستعدديب كمسلمانول كومنرف وتخدك مسائل كقليم اس الذاريردى مباك كران مسأل كے سائة سائة قرآن مجيد كافهم مجي آسان موجائك اور تربط والمل كوقرآن كے سائة ربط وتنق بدا ہوجائے۔ اس سلمین آپ نے بیلے مرکب اصافی بھرمرکب تومینی فیاں فاعل بمفول برامغعو الطلق وغيرو- مبتداد، خرر حبر مع الني اتسام كى ع ضك توكم عنام مسائل كے ليے قرآن مجيد سے اس قدرك شرت سے مثابي جمع كردى مي كايك طرف قوأس منذك عقيمت كثرت امتلك باعث المحاج ذمن نشبن مرجائيكى اورد دمرافا مُره بريج كا كتمسل كى بها خرآن مجيد كى بهتير الفاظ فطرت كذر جائيك اوراكر طالب علم في أن كو ادكرابا توب شبه أس كوفا يمعظيم موكا-اس كاب كى ايك خصوصيت يهي ب كرفاصل مؤلف في مائل كى ترتيب بي بتدى طلب اک داغی نعنیاتی مالت کونظرانداز بنیس کیاہے اور بہت ہی عام فہم اور لیس انداز بیں نے امعول تعلیم کے مطابق كآب كومرتب كيا ہے۔ جا كے خيال ميں اگراساتذہ جناب مؤلف كى جاميت كے مطابق اس كتاب اكوراعاتين توطلبه كوشرح ماته ما مل وغيره كتب خوت بورا استغناء موسكتاب ورسائق بالملبا الميم قرآن بت قرب ہوسکتے ہیں ہم پُرنورمفارش کرتے ہیں کواس کتاب کورورس عربیہ کے ابتدائی نصابت میں داض ہونا چاہیے -جوانگریز تعلیم یا فقامعاب قرآن مجید کو سیمنے کے بیے عربی پڑھناچاہتے ہیں ان کے ليے يمى يكآب بست مفيد يو كى -اس كے ذرايد أن كومرن ونوك سائل ي إد بومائيكے اور قرآن مجيد

کی شانوں سے مقرین موسف کے باعث قران فیمی میں ہی اُن کو بڑی مہولمت ہوگی مسلمانوں کواس کتاب کی قدد کرے لائق مولف کی محنت وسمی کی واودین جاہیے۔

## مخصر قواعد ندوة الصفين ديلي

را) نروة المنفين كادائر ، عمل تمام على طقول كوشا لسب -

١٣١ الراء الدوة المصنفين مهند ستان كم أتصنيفي وتاليفي اوتعليي إدارون سي خاص طور بإشتراك

عمل كريكاج وقت كے جديد تعاصنوں كوسائے دكھ كر آت كى مغيد فدمتيں انجام دے ديہ يں۔ اورجن

ا کی کوسٹسٹوں کا مرکز دین حق کی بنیادی تبلیات کی اشاعت ہے۔

ب: - ابیے اداروں ، جاعتوں اور افراد کی قابل قدرت بوں کی اشاعت ہیں مرد کرنا بھی ندفتے

المصنفين كى ذمه داريون يرواض ہے۔

محسنین ہے

رس، جوحصرات کم سے کم بھیں روپ سال مرحمت فرائینگے وہ ندوۃ کم بھنفین کے داراہ محسنین میں شامل ہونگے، اُن کی جانب سے یہ خدمت معاوضے کے نقطہ نظر سے بنیس ہوگی، بلاعطیۃ فاعر ا ہوگا۔ ادار سے کی طرف سے الیے علم نوازاصی اب کی خدمت میں سال کی تمام مطبوعات جن کی
تداواوسطاً چارہوگی اور رسالہ ہران مطور نذر میش کیا جائیگا۔

معاوثمن وس

رمی ہجومضرات بارہ رو ہیں سال بینگی عنابیت فرالینیک ان کا شار ندوۃ المسنفیں کے والرہ معادین میں ہوگا، ان کی ضرمت میں میں سال کی تام تصنیفیں اورادارے کا رسالہ مجران رص کا سالانہ چندہ یا بخے رو پیدہ باقیت بین کیا جائیگا۔

احبت ار: ـ

د ٥) چهدروبیم رالانه اواكر سن و الے اصحاب ندوة الصنفین كے صفة دا حبار بس راخل بونگے - اِن

حضرات كوادارك كارساله باقيمت ديا جائيكا، اوران كى طلب پرادارك كى تامېسىنىيرنصىف قيمت پرسپينس كى جائينگى -

۲۶) معاونین اورا حبّاد کے لیے برسمونت بھی رکھی گئی ہے کداگر کسی مجسے بحیشت بارہ دو ہے یا چید رو ہے اواکر نامکن نرمو نو معاونین برسے تمین تمین روپ کی چارشٹوں ہیں ہرسہ ماہی کے شروع ہی ہیں عنایت فرائیں ،اورا حبّا تین تمین ردہے کی دُوتسٹوں میں میرشششہ ہی کی ابتداو ہیں ۔

> چنده سالانه رساله بر بان پانخ روپ خطو کتابت کابت منجررسالهٔ بر بان قرول باغ ، ننگی د بلی

جَدرِ تَى رِيسِ وَبِي مِلْمِ كَاكْرُولُوى عَمَا دُرِسِيسِ مناحب بِرَنْتُرُوبِ بِلِغِرنَّةِ وفرَرِسالاً بران مُول باغ ننُ و فِي الشَّالِعُ كِيا ندوة المنقران دعلى كاما بوار الم



مراتیب سعندا حراست رآمادی ایم اے فاریر ال دیوبند

جنوري المستسنة

## اغراض مقامة وبلمصنفين دبلي

د ۱ ، وقت کی جدید منرور توں کے مین نظر قرآن وسنت کی محل تشریج و تفسیر مروجه زبانوں علی انح<mark>صوص دو</mark> انگریزی زبان میں کرنا -

ا درا به مغربی حکومتوں کے تسلط و بہتیا واور علوم ماویہ کی بے بناہ اشاعت و ترویج کے باعث مزم با و مذہب ا کی حقیق تعنیات سے جو تجد موجا و بار با بے بار لوی تصنیعت کا لیعت اس کے مقابلہ کی مو تر تدبیری اختیار کرنا۔ دس، نقد اسند می جو کتا ب اشد و رسنت رسول مشد کی کس ترین کا لو نی تشریح ہے موجودہ حوادث و واقعا کی کریشنی سی اس کی ترتیب و تدوین ۔

رم، ندیم وجدیرتارتخ ، سیروتراهم ، اسلامی تاریخ ، در دگیراسلامی علوم و ننون کی خدمت ایک لمنداور منصوع معیب رکیمانخست انجام دینا -

دن کومستر قبین بیرب رئیسروج ورکسکے پردہ ہیں اسلامی روا یات، اسلامی تاریخ،اسد می تہذیب و الدن بیاں کی خود پیر برسلام کم کی وات اقدس برج اروا جگر بحنت بیرجان اورفلا لما بہ صلے کرتے مہنی ہیں ان کی ترد پیٹھوس علی طریقہ برکر الاورجوا ہے انداز آئیر کو بڑھائے کے لیے خصوص صورتوں میں انگریزی زبان اختیار کرا۔

ران اسلامی عقائد و مرائل کو اس دیگ ہیں بین کرا کہ نامۃ الناس ان کے مقصد و خشار سے آگاہ ہوجات دران کو معلوم ہو جائے کہ بن حق کی بوئیس بڑھی ہوئی ہیں انہوں۔ نے اسلامی اوراسلامی ش

، د) عام مذابی اورا خلاقی تعلیمات کوجدید قالب بی مین کرنا بخصو عمیت سے چھوٹے چھوٹے رسے لکھ کہ اسلام ان کا میں ا مسلان بچول اور کیمیوں کی وباغی ترمیت اپ حریقے پرکرنا کہ وہ بڑے ہوکر تدنی جدیدا ور تہذیب و کے حلک انٹر ت سے مفوط رئیں ۔ مر مان

شاره رس

جاردوم

-14

### ذى الجيك مسانه مطابق فروري وسواع

فهرست مضامین

نظرات معداهدا کرانده المعداد المعداد

#### بشيم الله الرَّحْنِ الرَّحِيْم

## نظرلت

عنفوان انقلاب

اگرنصنگ آسانی کے تغیرات کو دیکھ کر تو کہ کے تعلق کوئی پیٹی ٹی کی باکتی ہے، تو بیقینی امرے کہ الرسان میں جلہ یا بدیرا بکر شامان انعقاب آنے والا ہے بیا نعقاب ابنی گونا کو خصوصیتوں کے لی خطر سات ایم اور حیرت الگیز ہوگا۔ اس کا تیجہ یہ موگا کہ میڈٹ ان کا ترخ نا تواں ڈیڑھ سوبی سے پچھاو پر کی بسارت کے بعید فلم وجہر کے بخیا استبدا صے رائی یا ٹیگا۔ اس وقت فالم کو لین ظلم یہ، اور فاصب کو اپنی کی بسارت کے بعید فلم وجہر کے بخیا استبدا صے رائی یا ٹیگا۔ اس وقت فالم کو لین ظلم یہ، اور فاصب کو اپنی حریصان دسیسہ کا ریوں پر نادم و بیٹیان جنا پڑئی یا مظلم و محکوم کا گرانے الم خدہ نشاط میں تبدیل ہوجائیگا۔ مجبور انسان سے گوشے کوشے میں جریت وا زادی کے نفیے انسان سے گوشے کوشے میں جریت وا زادی کے نفیے انسان سے گوشے کوشے میں جریت وا زادی کے نفیے گوئینگے، اور مہذر سان واقعی مندوستان والوں کے لیے جوگا، ٹاریخ اینا سین ڈہراتی رہی ہے، قدرت کا یہ گوئینگے، اور مہذر سان واقعی مندوستان والوں کے لیے جوگا، ٹاریخ اینا سین ڈہراتی رہی ہے، قدرت کا یہ ناکا بن کارنصلہ ہے جوٹا فذہ ہوکر رہیگا۔ اور کوٹی طاقت اُس کور در ذرک سکیگی ۔

سکن جیاکہ پیشہ سے دستور رہا ہے، اس انقلاب سے وہی قوم فائدہ حاصل کرسکی جی کوؤواس انقد ب کے بلائے میں دخل ہوگا، اور جوابی علی عبد وجد جن کردار، بیداری دل ودماغ، اور قومی تظیم وطا کے بل جوتے پراپی زندگی کا تبوت ہم ہنچا لیگی۔ یہ دنیا بیکار عمل کی حکمہ ہے۔ یہاں زندہ مسئے کاحق صرف کسی جاعت کو حاصل ہوسکتا ہے جوابی اندوال کی قوت رکھتی ہو رسانا ہے طیم سے بجوان وہتو ہے وقت جواوگ اپنی حفاظت کا بندوست بنیں کرتے اور حیرت ترو دکی وادی بی سرگشته و پرنشان رہے ہیں۔ وہ بلاک ہو والے ہیں، ور اُن کی ناوانی و ناواقفیت کا عذراُن کے لیے یا عث نجات بنیں ہوتا۔

آزا دہونے کے بعدمبند ستان کا حال اِنکل اُس مرتفین ہم جاں کا ساہو گا جوا یک عرصهٔ دراز کی علالت کے جدی جیب عید افض کی تربیر جاره گری سے بک بیک اچھا ہوگیا ہو، اوراس سے معد، وحکری حافتیں مجاز سرفوعود كَنْ بون. ديسے وقت ميں رهن كي گزاني ا ورائي مكي يعال كى مزورت بهلے سے بھي زيا وہ ہوتى بي كيؤ كوخو و يہ ہوتا بوكا كي طوین از تک روک اوک اور پرمیزی زندگی مسرکرنے جدکسی مربین یک محت شدیدم کی بدیمیزی اور احتیاطی من مبلازم والمن حس كم إعمت و مجريا رموكراكي إلى عارضة من كرفتارم واست واستح لي يوعارض ويعلى إدة طراك ا اس بنابريه دورسلمانوس كيوانتها في محنت أورصبراً زما دور بؤاگروه اپني زندگي كو باقي دبرقزار ركهناها سخبر تغوين کے لیے صروری کو کیے علی موابی زندگی کا تبوت دیں۔ بیاں سوال کسی خاص جا عست کے ساتھ والستہ مہدنے نہو<sup>نے</sup> كانسي بي موال صرف ير بحكم أنسي كيركراج أي إننس الرجواب شات بي ب توانكي رده بالكر كعلى مولي أرجا كامال بالكل فرادكا سابرجس طرح كوئى فرد ليف نعسب ليمين كوستيين كيف كي بدرُسك عاص كرف مي جرفهدا وعلى سركري سنی کها آکامیاب نبیں ہوسکا۔ تھیک مطبع جاعت کے تام افرادیں جب کے کیے جاعتی مقصد کا تعین اور ایس کے المخير معرافي لوارعن اورجوش وخروش منس موتا وه كامياب إمرام منس برستى يسلما فوس كى منزل متصو دمي تعين براور اس كىسنىنى كى جورا بين بې دە بىلى اُن مىخىنى بىنىي بىي-دلون كاھال غداكوسىنوم بېكىن اگرا كىشىنى كىم بىتى بوك مكان كواك مت معنوط ركھنے كے بي خوداً كميس كودرائے تواس پر بنيتى كاشيدكرن انعمات كاخون كرنا بر البتال الكيك تفسلین شیش مل می بینا بوالول کواگ کجلن کی دعوت نے رای اورخوداس کے قرب بسیس آیا۔ تو اگر میدنیتی كائنية توأس برمجى منيس كياجا سكمة الميكن بيرمها من ظاهر زكدا گرتمام لوگون نے اُسى كى طرح أگ بجباؤ، اَكْ بجباز كاشور<sup>و</sup> فل بإكرديا اورأن مي كاكيك بحى أكد وكمة بوك تعلول مي كودكرمكان كي حفاظت كابنوبست بنس كياتونتي ا براسكيا بوگاكمكان مل كرفاك مياه موماك اوراس كى تام چېزى نذراتش بوكرفامومائي الكر بجانے كى دو

سے روت دینے والے اپنی اپنی میوں کو لیے بہتے دیں۔ قدرت اُن کی اس علی کو تاہی پر رحم نس کر گی۔ بس على آج بدوت ان من العلاب ك شعل بند بوري بي ، جولوگ دور كم الديد اس و الراري بيان اكتني كالصلاف ان يجوايدانه موكراً ن معلول كالبث متارى قوميت كجيب دامن كوهلاكرف كمتركز في اوجود أس أكس كودكراني جوات من وبامروى كافروت منس دية، أنكي ميون كاحال قوامتدكوي معلوم يم أن يرشبرن كاكونى حق بنين كمتى بكن الناوالون كما ما سك ب كد اكرسلما نول نے أن في حرب ايك شوروغل بريك كوي ا پناملے نظر بالیا وراک رکے ، بی کی رش ہی نگاتے رہے تواس کا متحہ بجزاس کے اور کھے نہ ہوگا کا افتلا ب کے شعلوا کے منم کی مورت اختی رکرلینگے اورسلمانوں کی تومیت اور اس کے تام اوازم کوجانا کہم کردیگے۔ ترآن مجيد نے بہلے ي تباديا تماكەسلانوں كوالى كتاب ورشركوں كان طرح كى مبانى اور الى ازيتين نيمنى لىكن سائة بى أن كليفون ومحفوظ ينوكى مبريمي تبادى كمئى مى-النَّبُلُونَ في اموا مكر وانفسكم وانتسكم وانتسكم وراي الول ورج اولي آداك ما وكا ورمز ورأن الول الذين اوتوا الكتاب من تمبلكم ومن الذين سي عنس تهد يبين كتاب دى كئي يواوران وجنوس في شرك يابح الشركوا اذًى كُنْيِوًا وان تصبروا ومتقوافيات بت ي كليف كى بتي سنوك الرتم مبركروا وراسي شو تو بینک یمبت کے کامول بی سے ۔ والشمن عرم الامل.

اس آیت می مبرے مُرادیہ ہے کہ جو نحتیاں بُیش آئیں اُن کوا کی معتقد طیم کی فاطر برداشت کرتے رہو۔ اور تقوی سے مُرادیہ ہے کہ اِن تام عال کا مقصد رضاء خدا و ندی اور اُس کے بتائے ہوئے افکام کی بیروی ہالو۔ اگر مبرور تقوی ہے دونوں وصعت مسلما نوں میں جمع ہوجائیں توکوئی غیر سلم طاقت خواہ وہ اہل کتا ہے ہو اُس کوں کی مسلمانوں کو اُن غیر سلم طاقت خواہ وہ اہل کتا ہے ہو اُس کوں کی مسلمانوں کر یا ال بنیں کر سکتی ۔

پس رچو باکیا ہم نے مصائب وآلام کو برداشت کرنے کا عزم کرلیسے، اورکیا ہماری تخریجات اورہاری مرگرمیوں کا مقصدا علی کلمۃ انڈجی کی اشاعت اور قلم وجبرکا استیصال کلی ہے ؟

# عصمت حضرت أدم قرآن كى وتنى بي

ازمولانا الوالق سم محد حفظ الرحم المساحب يوارى

"بران مے گزشتہ برجول بی آب حضرت واؤ داور حضرت پونس رعلیبها الصلوۃ والسلام کے واقعات کامطالعہ فرا مجکے اس سلسلو کی بیٹمیسری قسط ہے جو حضرت آدم (علیالصلوۃ والسلام) کے واقعات کامطالعہ فرما مجکے، اس سلسلو کی بیٹمیسری قسط ہے جو حضرت آدم (علیالصلوۃ والسلام) کے واقعات سے۔

قرآن عزیز می معفرت آدم علیالسلام کا تذکره بقره ،آل عمران ،اع احن ، ظه ،یش ،ادر س بی آیا ہے ،اور جن آیا سندیں یہ آذکرہ ہے اُن میں سے تعمل میں اولاد آدم کے لیے موظمت وعبرت کا بیان ہے ، بعض میں حضرت آدم کی خلافت ،صفومت ، اور برگزید گی کا اعلان ہے ،اور مجنس میں ان کی نغز سن ونسیان کا اظهارہے ۔

اور حبب تیرے دب نے فرشتوں سے کمایس زمین

میں اپر نا سُب مقرر کرنے والا ہوں۔

اور کھائے اللہ تقالی نے آدم کو کل چیزوں کے نام اورجب ہم نے فرشتوں سے کہا آدم کے میں ہوگرو آباشہ اللہ تقالی نے آدم، نوح ،آل ابراہیم اورآل عمران کو تام کا ل من سے برگزیرہ بنایا اور سیند فرایا۔

 پریم نے زشتوں سے کما آدم کوسجدہ کرد۔

اے آدم تو اور تبری بوی دونوں جنت بیں رہو۔
ادرجب بم نے فرشتوں سے کما آدم کوسجدہ کروہ سو
البیس کے علادہ مب سرجود ہو گئے۔ البیس سے عادہ المار

تُنَوِّقُلُنَ اللَّلَائِيكَةِ الشَّعِلَةِ الشَّعِلَةِ الرَّحَمَّ واعران، يَاٰدَمَ الشَّكُنُ انْتَ وَزَوْحُبكَ الْجُنَّةَ دِن، وادَقُلْنَ اللَّمَ لَيْتِكَةِ الشَّجُّ والرِّحَة مَ وادَقُلْنَ اللَّمَ لَيْتِكَةِ الشَّجُّ والرِّحَة مَ فَتَجَمَّهُ اللَّمِ الْبَيْنِينِ أَبِي رَفْلَى،

ان تام آیات سے صرت آدم کی رقمت شان ، جا لبت قدر بطعیت خلافت و نبوت سے سرفرازی اوسفوۃ و برگزیدگی کی مراحت ۔ اور نیا بت اللی کے عدیم انظیر نصب پرفائز کی جانے اور عصب و مبائن بربائی ہی مفوظ رہنے کا خلمار مقصود ہے ۔ وہ خلیفہ سے اور نیا بت اللی اُن کا طغرائے امتیازی مبائن یہ بربی مفوظ رہنے کا خلمار مقصود ہے ۔ وہ خلیفہ سے اور نیا بت اللی اُن کو قبل اسجود بنا یا کرانا بت اس لیے اُن کو صنت علم " نے وارا اگیا کہ بی سے بڑا مرفون ہے ، اس لیے اُن کو قبل اسجود بنا یا کرانا بت اللی انتہ کے لیے خلیفہ استرت بہر" قبل کون جوسکا تھا، اور اسی لیے قبولیت بارگاہ احدیث کا اُن کو وہ مقام عطاکیا گیا جس کا نا م حبت " ہے کہ نائب کوسلطان جیتی کے دیوا داور شرف جضوری کے لیے اس سے بہت موسی جانے گئاہ نا فرانی ، اور اُن سے باک اور معلی خوری اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی کو اسلامی شرفیت کی اصطلاع میں مصوم " کے جی ہی۔ مقدس ہیں ، اور اس کی شرفیت کی اصطلاع میں مصوم " کے جی ہی۔ مقدس ہیں ، اور اس کی کو اسلامی شرفیت کی اصطلاع میں مصوم " کے جی ہی۔ و

قوعصمت، دم کی اس تعریج کے بعد قرآن عزیز کی تیسری کی گیات ہیں مفرت ادم کی جن افزائل کے لیج بڑونٹ اور درشت ہیرائی بیان ہمت یارکیا گیا ہے اس سے کتی خس کو بیٹو کر دیگئی چاہیے کے مطرت اور مسلے کے مطرت اور درشت ہیرائی بیان ہمت یارکیا گیا ہے نام ہی جا ہے کہ مصرت آدم کی ہمل شان تو وہ ہے جو در تھی گنا ہ کیا یا خدا کی العیافی احت بالا ہم بی بیان ہمی کا عدہ کے مطابق دوسری تھی کی آیا ہ بیس بیان کی گئی ہے اور ان آیا ہ بیس بیٹ ہیرائی بیان اس قاعدہ کے مطابق اضیا رکیا گیا ہے جس کا ذکر ہر بان ا ، نوسب در تی فسیل کے ساتھ کیا گیا ہے اور ان مسار ہوتی ہیں ہی مشہور تی ہیں ہی مشہور تی ہیں اس میں میں میں اس میں بیان کی مشہور تی ہیں ہی مشہور تی ہیں۔

شرح كا اجال هي - يا مخصرالفاظ مي يول كه دينجيك كرجب أن كوشرت وتقرب كا وه درج عطاكباكياج ایک نسان اورخدا کی مخلوق کے لیے سے آخری اور انتهائی بند درجہ ہے تو اگرائس مقرب د برگرند جہتی پرمعمولی سی نغزش مسونسیان اونی عفلت بھی بارگاہ احدیت کے کم ومشورہ کے بارہ میں صادر موجائے تو عقل ونطرت کا تفاصنه سے کہ شام نشاد حقیقی کی حانب سے دہ خست سے بخست تنبیہ کامور و قرار پائے، اوراس کی مغزیش ادراس کے سہو خفلت کوعوام دخواص کے بڑے سے بڑے گناہ او معصیت سے بھی ادہ بهیا کشکل می ظاہر کیا جائے، گرما تھ ہے اس کے تنبہ بونے کے بور عفوتقصیر کی خوام ش بڑا طہا د کرم فینل اوراعلان رحمت ورافنت بجی ہوجائے اگراس کے اصل مرتبہ اے بارہ میں کی زنگ کا موقع مذہبے ،اور عبرت كاير وقع يسرآك كراسي جيون لغزش برحب البيئ تقزين موردعت بوسكة بس توخواص عوام كر مراك به بال كاحتركبام والاسد اور كارانابة الى الله يوتويمي معلوم بوجاك اس كامقبول اوربسنديده طريق كاركياب، اورا بك كنه كاربنده كس طرز (قوم) كواختيار كرك الكرجنيقى كى رمناه من كركتاب.

اس کے بدراب آن آیات کومطالعہ فرائیے جن بی صفرت آدم کی نفرس اوراس پرضائی راضی
اور بھرخصرت آدم کے اعتراف قصور پراعلان عفود کرم کا تذکرہ ہے۔ اور یہی غور یکھیے کرمسطورہ بالاقاعدہ اور اسل کو اگر نظرا فاؤکر دہ ہجے تب بھی قرآن عزیز نے جو کھی کہا ہے اور حصرت آدم کی نفرش اور فعد اے تعالیٰ کی
اس پرنا راضی کوجس انداز سے بیان کیا ہے، اس سے صفرت آدم کی عصمت، صفوہ و شصب بوت
اس پرکوئی زدنہیں بڑتی۔

وقلنا يَادم اسكن انت وزوجك الجنة درم في كما، ك أدم اتواور تيرى يوى دونول خنت من وقلنا يَادم اسكن انت وزوجك الجنة وراس من جمال سه جا براور جوجا بو كها و اوراس ورخت وكلا منها من غلا حيث شعّة ولا تقرباً وواس من جمال سه جا براور جوجا بو كها و اوراس ورخت الفل عن المظلمين و فا فله الله عن المناه النافعي قتكونا من المظلمين و فا فله الله عن مرب رجا أكرتم عدس كذر في ولك بوجا و بيتربطان

الشيطنعها فاخرجهما معاكانافيدو قلنا اهبطوابعضكم بعض عن ولكم في الارب مستقى ومتاع الى حين فيلقا أدم من مرب كلمت فتاب عليدانه هوالتواب الرحيم ، ربتره

فوسوس لهما الشيطن ديب ى لهما ما ورسوس لهما الشيطن ديب ورسوس المراحن ورسوس عنهما من سوأتهما وراحن ورسوس المعرب وراح واحت والاس بنا ظلمنا الغنسا والن لو تغفر لمنا و ترجمنا لمن كون من الخيرين و دراوات و وترجمنا لمن كون من الخيرين و دراوات

ولقل عهد نا الى ادم من قبل فنسى و المرغب لدعن ماه دطل الموسوس البد الشيطان قال يادم مل الديك على شجرة الحلا و ولك لا يبلى فاكلامنها فبل من لهما سواتهما و طفقا يخصفن عليهما من ومرق الجنة المخت في عليهما من ومرق الجنة

ان كوباديا، اوراًن كوائس عزت وراحت من كال دباجس من وه سقے، اور م في كما أتر جاؤ، تم ميں سے مبن البجن كم وشن مي اور تمارے دين ميں قيام كى جگر ہے اور كي الدين من حاصل كرنا ہے، بي ترادم في البن رہ جن بي مائي أس بي موقوم موا بل كات ميكو ميليا اور بي الله ور ميرا بال مي موقوم موا بلا شروه قور تبول كرف والا اور مرا بان ہے۔

بحرد موسہ ڈالاان دونوں پر شیطان نے تاکہ جونے اُن کی شرمگا ہوں سے اُن کی نظر سے جمی ہوئی تی دہ اُن پر کھول کے میں اُن کی دو اُن پر کھول کے بیمرائل کرلیا اُن کو دھوکے ہے۔

ان دونوں نے کما اے ہا سے پروردگا رہم نے اپنی جانوں برطلم کیا اور اگرتو ہم کو زنجند بگا اور ندرهم کر بگا توہم خرارہ والوں میں سے جوجائیگے۔

سی د اور بم نے تاکید کردی تی آدم کواس سے بیط ، پھر بھول گیا اور نہائی بم نے ہس بن کچ بہت۔ جمعل پیرشیان نے اُس پر دسوسہ ڈالا اُس نے کملاے آدم کیا بیبلی میں بچہ کو بہیشہ زندہ رہنے کے بیے اور (جنت کی) ہین بارث کی ما و کے بیے جو کہی برائی نہ جو ایک درخت کا پتر ندوں ؟ پھردو ڈول کجنتہ لآدم وجوان سے اُس درخت سے کھا لیا بس اُن بران کی

لميشف لك اوراً دم في لين رب حكم كوثالا اوروه بهك كبا -ان تمام آیات کو بار بار برسیسے اورسوچیے کہ حضرت آدم کی اس علمی کوکہ انہوں نے تجمعنوعہ ا كواستعال كرايا عفا خدائ من كالتبيرات سادا فراياب مشرع بي رمين مورة بقره من جب اس غلطى كا أفهاركيا توعالم العنيب في معنوت أدم كاس تصوركي المحققت كوواضح كريا، ادر مطالع كرين وليا كم ماست أس كميح وزن كوظام كرية ك ي فاذلهما الشبطن فواكريا دباك أدم كى والطى جوشيطان كے وصور كے سے على مي آئى، زلة د لغزمن بست زيارہ بنسي على عقالي نے کا نمات کے سامنے حضرت آدم کے اس واقعہ کوآیات قرآنی میں سب سے پہلے سور اُ بقرہ میں تناس كرايا- اس كيصروري تقاكر مختلف مصالح كاعتباريت كلام براميت لظام بس جن جن عوا التسه بعرت كالمبن وسرايا حاش بمصغ واسل اورعبرت حاصل كرف والماكو يقبقت بمرة قت بين نظرري كرآدم في جو كي كياكس كاوزن زكة الغرس اس زياده نهيس تفا اوراسي وزن كمطابق أنده سخت تجيرات كى تشريح وتوضيح بونى چاجي اورا كميداسى جگنسي ملكا اعراف "د" طه" مي محرجب أن ك استغلطى كاتذكره كياكبا توتمن مقام ميست دوحكم" وسوس اليد الشيطان اورا يك حكر فنسيتى كدكر یہ تبادیاکہ اس خلطی کی حقیقت میول چوک، وسوسہ اور لغزس سے آسکے اور کچینس ہے۔ توابعضی" اورغویی سے بیعنی لیناک صفرت آ دم نے گناہ کیا اور گراہی اختیار کی کسی طرح سیح منیں یعنی گناہ ورا المرابى حب معنى من عام طريقة سے استعمال كي جاتے بي عقل و دانش كا تقاصنه ب كربيا ال أن عنى ب استعال ند كي حائي، اوردورا ذكارتا ويل " غير المائم توجية اور بات بنانے كى خاطر منسى بكر نفت على الزلّة محبارًا (معصيت بمصدريه اوركهي مجازًالغزسَ كيمتني ميريهي بولاجا يَاهِ) . المي ا

"غوى "كے تين منى بيان كيے گئے ہيں: صل، خاب، دانهك في الجمل "و كيريقين ركتے ہو الرقران وزيز حضرت أدم كوخليفة المتدمصطفى اورعلم نبوت ورسالمت سي سرفزاذ باللب اولطلي ك بیان میں مجی مفرش وسوسرا ورنیان سے زیادہ نسبت ہمیں کرتا۔ اورائ طرح اُن سے گناہ، اور ضلا كحقيقى صدوركا انكاركراب توجولفت اورمعانى كاعده كمطابق كيول عصى كعادى معنی لغزش اور عنواید کے اصل معنی بمک جانبوالائے نہ لیے جائیں اور کیوں بغیر کسی تاویل کے بی زكهامات كهصرت آدم خداكي أس تاكيدكوفراموش كرييتي وشجوممنوعد كي يلي كاكري تقى اوربشريت ا کی صفتِ نیان کی بدولت تنبطان کے درور نے ان سے ایسی نفزش کرادی میں کے تیجیس حسنرت آدم لینے مقام تبات و استقلال سے بل گئے ادر بہک کئے ۔ تماجتب دبدفتاب علبدوهائى برأى كأسكرب فواذا برأس برجت كماتدج رطب ني جوادر دلغزش مول چوک درومه کي بيکي جوني داه کمقابلي

مُس كى راجُها فى كى -

اوراً كُونَسِي وَلَوْغِيل لدعن ملك معنى يدي جائب كرهنرت آدم بحول كي اورهم أن كى اسفلطى يس اراده كا دخل بنبس بإسك توجيرية توجيها ورهمي مضبوطا وراستوارموم اتى ها ورعصبان وخواية کے مناسبِ مقام منی لینے ہیں اونی سی مج کنج و کاؤ کی ضرورت باتی ہنیں رہتی۔ ر إ" توب كامعالمدمويه ظاهره كرنى ساحب كونى لغزس صادر موجاتى ب توأس مقام بنوت اس كويمي بردات منيس كرسكاك وه اس بر يهوع صديمي قائم رسب بلك فوراستندم كردر كاه المي

اب ایک مرتبه پهرتمام آیات کوغورس پرهیه، توآب اندازه کرسنگ کراس مرصلی قرآن عزیکا اسلوبِ بیان اس قدرصان اور واضح ب کرحیرت ہوتی ہے کہ نشک وشبہ کی نومت ہی كيون آني وه ابتداء مي ابك وات كي إصل رفعت وحلالت كا وكركة اب اورنصوص سےاس طرح اس کی قطعیت آبت کرتاہے کہ منگرکو انکار کی سی طرح گنجائش نہ رہے ، اور پھراگراس مینی کی سی لغزش كاتذكره كراب توبا وجود مخت تعبيرك اس بهلوكوسي طرح نظراندا زمنيس بون ويتاكه الكي تمكا ك كناهٔ اورايك معصوم كى مغزش كے درميان اتياز باقى رسب اور دونوں كيساں سطح پرنه آجائيں . بينك شك دشبه كى را هجب كملتى ب كماس وا قد كم تعلق تنام آيات وتعبيرات كويش نظرندد كها جاست اوداس واقعه ككسى كيب آيت كوسائ وكه كرشبه كى بنياد قائم كرلى جائد -فنم قرآنی کے سلد میں جتنی تفوری لگی ہیں ان میں سے سب سے زیادہ تیاہ کن ہی تفور ہ، اور خدانے برتر کی تونین سے جو تخص اس سے جا کر صلات ہے وہ ہمیشہ شک ورشہ اور ریب کی منزل سے الگ قرآن عزیز کے بتائے ہوئے بربان وقین پڑا بت رہا ہے۔ ان آیات کے علاوہ جو صنمون زیر محبث میں بیان گائیں ابک اور آبت ہے حس کو معض مضرن فحضرت أدم عليالسلام بي سي عنول كردياب ورجو كماس بي بن كرده واتعب مد صرف حضرت م كى مصوميت برجر من أتلب بكر شرك كى نسبت لازم آتى ہے تو بھر مفسر بن اس كى ركيك اور بعيد تاويل كوري بوديس آيت يه ب-ا لوگواین اس بروردگارے ڈروس نے تم کواکی جان يَا يَهُ السَّاس اتقوار بكم الذى سے پداکیااوراس مان سے ہی اُس کاجوڑا سیدا کیا گاکہ وہ اُس سے سکون واطبیتان حاصل کرے بیں جب انسان نے اپنی بیوی کوڈ عانب لیا تو وہ حالمہ ہوگئی کھے حل کے لهاحملت حمرًّا خفيفًا فَمَرَّبت

ما تقادداً س بوجھ کو لیے بھری پردیب پیٹ بھاری ہوگیا تو بہا بوی نے اسٹر پروردگا دکو بھالاکہ اگر بیورت اچھا بچر من نے تو ہم دونوں شکر گزاروں ہیں سے ہونگے بلین جب وہ اچھا بچر من لی قرضدانے اُن کوجوعطا کیا اُس میں ان دونوں نے ضرائے نگر مان ہے مرید اوگ میں کچر شرک کی بتمی کرتے ہیں اس کوانشد کی یں نے اس آبت کو با ربار پڑھا اور نظم قرآنی کے اُس بدیع اسلوب کے مطابی جو اُس کا طغرائے ابتیازے اِس پرفورکیا کہ میں میں جو سکوں کہ ہما رے بعبن عفرین کواس واقویں حضرت آدم وحوّا علیہ با السلام کا نقشہ زندگی سطح نظراً یا۔ گریں اپنے قصور فیم کا باحرّا من کرتے ہوئے یہ کہنے کی جوائت کرونگا کہ سولے اس بات کے کہ ابتداء کلام میں اولاد آدم سے خطاب کرتے ہوئے یہ بتایا گیا ہے کہ تم ایک انسان کی نسل سے ہو باقی کسی ایک جلسے بھی بیان کردہ واقعہ میں حضرت آدم وجوا کا تعلق نظر تہیں ایک ایک جلسے بھی بیان کردہ واقعہ میں حضرت آدم وجوا کو تعلق نظر تہیں آتا۔

حقیقت یہ ہے کہ اس آبت کی تفریر کے دقت ہا ہے سامن پندروایات آجاتی ہیں جو
مفرن نے کتِ تفریر نِعل کی ہیں اوراً س کے بعد پھرخود بخود یہ بھے لیا جا اسے کہ بہی قرآن کا طلب
ہے اور حب یہ طلب ہے تو پھرا شکال پدا ہوتا ہے کہ حضرت آدم اور شرک یہ کیسے ؟ تو پھرائس کے
جواب کی فکر ہوتی ہے اور بالآخر ایسی تاویلات کی فویت آتی ہے کہ جوعصمت انبیار طبیم السل اس کے عقیدہ پرجین جا زم ہیں معاون جونے کی بجائے اور زیادہ دیب و شک کی تاریکے گھا ٹیوں
ایس گادیتی برجین مفسرین اور معین محدثین نے اس سلسلیس ایک روایت نقل کی ہے جس کا
عاصل یہ ہے کہ حصرت آدم وحوا کے دینا ہی تشریعین سے آنے کے جدح بر بنسل انسانی کے بقاء

کے بیے فطرت کا قانون ملت آیا اور مصرت قراعالم ہوگئیں توابتدائی ہی تو پھوموں نہوا میکن اورت

کرتری ایام بین س کے بوجو کوجب اُ ہنوں نے موس کہاتو دونوں کوخو منہ ہوا کہ دیکھے پر داہ فیب سی ایا طہور میں آئا ہے جو نکہ ڈندگی کا پر پہلاسا نحر تھا المذا بشریت کے تقاضے سے دونوں گھرائے اس دوران ایس شیطان صورت ہر مرد حاضر ہوا اور مصرت ہوا کو ترغیب دی کہ اگرتم لینے بچر کا نام "عبدالحارث " کھنے کا وعدہ کرد تو بچر تر درست اور فینرکی خطرہ کے بیدا جوگا۔ رکبو نکہ حارث شیطان کے ناموں بیسے ایک نام ہے ایک ارت اور فینرکی خطرہ کے بیدا جوگا۔ رکبو نکہ حارث شیطان کے ناموں بیسے ایک نام ہیں ہے اس عگر پہنچ کر دوامیت کے دو فینکر می خطرہ کے بیدا ہوا ، تب تیسری مرتبہ اُ ہموں نے بچر کا نام "عبدا اس کی بات سے انکارکیا اور دونوں مرتبہ مردہ بچہ پیدا ہوا ، اور دوسرے صفر میں بیسے کہ بہی ہی مرتبہ انکارکیا اور دونوں مرتبہ مردہ بچہ پیدا ہوا ، اور دوسرے صفر میں بیسے کہ بہی ہی مرتبہ اس کی بات بان لی گئی اور عدہ کہا اور بچر شدرست بیدا ہوا ۔ اور دوسرے صفر میں بیسے کہ بہی ہی مرتبہ اُس کی بات بان لی گئی اور عبدا کیا برت نام دکھ دلیا گیا ، اس پر ضدائے تما الی کا عناب نازل ہوا اور اس واقعہ کا اس "قیت میں قرارہ ہے۔

منداحد، تنسیرابن جریر، ترمذی، ها کم بغیرابن هائم بنغیرابن مردویه سے مرفوع روایت کونقل کرکے اس پرسخت جرح کی ہے، ور فرایا ہے: ۔

والغرجن ان هذا الحديث معلول من ماس يب كير مرفوع مديث ين وجوه عديد وين

نا قابل عمادم-

اللثة أوجه

جن تبن دجوه کا اُنهوں نے در فرایہ اُن کا عاصل مختصرالفاظیں ہے ہے: ۔ دا، اس روایت
کی ہرمندی عمرین ابرائیم مصری آتا ہے اور بر اوی محدثین کے نزدیک ناقابلِ عتبارہے۔ دا) یہ
روایت مرفوع غلطہ برکم محالی پرموقوت ہے دا ، حن بھری جواس کے اوپر کے داوی ہیں وہ
خوداس آیت کی تغییری اس روایت کو میں نہیں کرتے براس کے غلات تغییر کرتے ہیں اس

معلوم ہوتاہے کہ وہ اس کوسیح بنیں سیجیتے۔

اس کے بعد ما فظ ابن کنیز اس سلد کے آنا رصحائی و تا ابین کے تعلق فرائے ہیں کہان تام آنا رکا مدا رخصان عبدات برعباس رمنی امتد عند ہیں بہنی اگرچاس روا بت کواکٹر صحابہ آبھیں الکی طرف نسبت کیا گیلہ کے لیکن در حقیقت اُن سب کی روا بیت کا جنی صفرت ابن عباس کا نواہ ہے اور اور پھراس شبہ کا جواب ویتے ہوئے ٹیسلیم کہ اس سلد ہیں کوئی مرفوع روایت صبح بنسیں ہے اور ایر پھری تبدل کہ تام آنا رصحاب و تا بعین کا مدار صفرت ابن عباس رمنی امتر عند ہیں، لیکن جھڑت ابن میں جب اور ایک تبدیل القدر مضر صحابی بغیر کی مار صفرے اس کو بیان فرناتے " مکھتے ہیں :۔ عباس جیے جبین انتخاب القدر مضر صحابی بغیر کئی مصل کے کس طرح اس کو بیان فرناتے " مکھتے ہیں :۔ میکا نہ دارائی اس کے کس طرح اس کو بیان فرناتے " مکھتے ہیں :۔ میکا نہ دارائی اس کی مصل کے کس طرح اس کو بیان فرناتے " مکھتے ہیں :۔ میکا نہ دارائی اس کے کس طرح اس کی بیان فرناتے " میکھتے ہیں :۔ میکا نہ دارائی استان کی میکا اس اور کی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کی میک کی جات سے کہ مصل استان کی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کی دورائی کا دورائی کی کی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کی کی کی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کا دورائی کی کی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی کی کا دورائی کی کا دورائی کا دورائی

وكاندوالله اعلم اصل مأخوذ من المل الم مذاكوب مر اس روايت كى اصل وبنياد شكوة العلل المكت علم المالكت علم المكت المدالة المكت المكت المكت المكت المدالة المكت المدالة المكت المكت المدالة المكت المدالة المكت المدالة المكت ال

اوردوسرى عَكْرَتْم برفرات بين :-

وعيمل انرتلقاؤمن معض اهل الكتاب ادراحك يرب كريروايت أن مبض إلى تاب كى وانت

من أمن منهد مثل كعبُّ اووهب بن بلائ كُن ب جوايان ك تَفَ يَحَد اورالل كناب كى منهم وغير هدماً . وايات بيان كباكرية فقطير كمثُ اودوم ببن نبَّد وغير هدماً . وايات بيان كباكرية فقطير كمثُ اودوم ببن نبَّد وغير

اوربھراس پرجبٹ کرتے ہوئے کہ اسرائیلیا ت کا شراعیت اسلامیدیں کیا درجہ ہے تحریفرائے

یں کرجوا سرائیلی روا بات نفس قرآنی اورجیح احا دیث نبوی کی تصدیق کرتی ہیں قابلِ تصدیق ہیں اس
لیے کہ وہ قرآن اور حدیث کے بیان کر دہ اسمور کی تصدیق کرتی ہیں نداس لیے کہ ہما ہے عقیدہ اور
تصدیق کی بنیا ویڈ اسرائیلی روا یا ہے ہیں اورجونف قرآنی وضیح احا دبیث کی زنمالف ہیں ہو کہ اُن کے
ایرہ میں سکوت اور خاموشی بہترہے۔ اورجونالفنت کرتی ہیں وہ قابل تکذیب و تردیدیں۔ اوراس
روایت کو اکمٹر مغربی نے دوسری شقی میں رکھا ہے ۔ ماصل کلام یہ ہے کہ مسلمان کے لیے اسل
قرآن وحدیث ہے اور اُس کو این ہی سے راسنائی ہوتی ہے اور باتی تام اصول ،عقا اُد، واقعات کروایات کواسی کسوٹی پرکستا چا ہیں۔
دوایات کواسی کسوٹی پرکستا چا ہیں۔

اورآخيس اس كي تعلق ابنا فيسلماس طرح منات ين :-

واماغن فعلى من هب المحسن لين بم اس البصرى مرهدا للله في هذا واند ردايت ما بر البصرى مرهدا للله في هذا واند ردايت ما بر البس المرادمن هذا السيات حضرت آدم ادم وحوا وانعا المرادمن ذلك نيل آدم كا أدم وحوا وانعا المرادمن ذلك كا تزمين في المشركون من دريت ولها في كا تزمين في المشركون من دريت ولها في المنتركون من دريت ولها في الله عالما في الله عاله عالما في الله عالما في الله عالما في الله عالما في الله عالما ف

بین اگراس آبت میں حضرت آوم وجوامراد ہوتے تو المذتبالی من کے واقعہ کے ساتھ سی ا سخت بات کی نسبت مذکر تاجو صرف مشرکین خالص ہی کے لیے مخصوص ہے۔ لدزا تعالی اللہ عمت يشركون مات بتالب كمرادسل دم كمشركين فكخوادم وقا-

ارتفیس کے بدکیا یہ بات روش نہیں ہوجاتی کداس تم کی روایات کتب تفامیری جس فزاخ ولی کے ساتھ نفتل کی گئی ہیں اور ان سے و مصرتین بنی ہیں کیا ہما سے لیے منروری ہے ایک ساتھ نفتل کی گئی ہیں اور ان سے و مصرتین بنی ہیں کیا ہما سے لیے منروری ہے کہ ہم ان کے اتباع میں آج بھی اُن کو اُسی طرح نفتل کرتے دہیں اور ملعت صانحین کی طرف منسوب کرے اُن کو دسلامیات ہیں جگہ ویتے دہیں اور غیر سلوں کے لیے نصوص قرآنی اور ا حادیث صعید میں اور غیر سلوں کے لیے نصوص قرآنی اور ا حادیث صعید میں

أن كے ذريع من الطالة المالت كاموقع فرائم كرتے ري ؟

مات و کا با سلف کا تباع کمی بھی بہنیں کماجا سکتا اور بھم جو آت کے ساتھ
یہ کہ سکتے ہیں کہ سلف صالحین کی بچی اور روشن خدمات نایاں کرنے کا یہ طریقہ ہرگز نہیں ہے بلکہ
بس طرح اُن کی بیمن انمانی نفز شوں کو ظام رکرے اُن کی بے نظیرا سلامی اعلمی اور مذہبی خدمات پر
حریت گیری کا سامان ہم بہنچا نا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ اس سلامی معابُر و تاہین کے وہ تام آ نارج بھورت روایت بیان کے گئے ہیں اسلامی اصول روایت و درایت کے اعتبارے ہرگزروایت کیا نے کے متحق ہنیں ہیں، بلکہ اُن کی حقیقت صرف اس قدرہ کے دھرت ابن عباس نے کعب اجارا وروہ ہابن اثبہ جیسے ناقلین اسرائیلیا ت کے ذراج ہے اس کوشن کرقورات کے تصوں کی طرح فقل کیا اور ابد اس یہ ہے کہ اویوں نے اُس کو چیٹیت دے دی کہ گویا وہ صفرت ابن عباس یا دو سرے محاب اس آیت کی تفسیر کے طور پر اُسی طرح کی ایک روایت ہے جس طرح کہ اصول صدیت کے مطابق اسے اس آیت کی تفسیر کے طور پر اُسی طرح کی ایک روایت ہے جس طرح کہ اصول صدیت کے مطابق اسے سرتر آنی کے لیے صبح روایات بیان کیجاتی ہیں۔

ر ایمنل کرآخراس آیت کوخلفتکم من هنس واحل و جعل منها مراجی کیون شرق ا کیا گیا ۱۰ ابتداری می آدم کی نسل و درمیت کے اس کھوٹ کا ذکر کیوں نہ کردیا گیا بینی اس تذکار کی خروز

وحكمت كياسمى كداول أن كوياد دالا بالكياكم كواكيسان أدم سي بداكيا اور كيمراس ينقل بوكر عام نسانوں کی حالت بیان کی گئی بوسوس کاجواب بہت آسان ہے اور تمام محقق مفسرین دیتے النير بين جن كاخلاصه بيب كم بهان به ظام ركز اصروري تفاكه أكرتم يه خيال د كھتے كرجس كى تم نسل و ذربت كمانت بواس كواوراس كى رفيق ويات كومرف بم بى في بداكيا توعيرتم كمي استرك أى جرأت ندكرية كرجب حل كے خطره كا وقت آيا تو خداكو بجار نے لگے اورجب تند درست بحيالكيا تو لکے خدا کے مائد دومروں کو تشریک کرنے کھی کہا کہ فلاں بیرنے یہ بچہ دیا، کہی اقرار کیا کہ فلا قرکی بروان یفسیب بوا، کمجی عقیده بنایا که فان ثبت ، دبوی یا دیوتان یخشام اوراً س ير بعول جاتے ہو کہ حب نہ کوئی زندہ ومردہ بیر بھا، نہ فروں کی پر حکمگاتی بار گا ہیں تھیں، نہ دیوی تھی مذربیتا۔ اُس دقت بریداکرنے والاصرف وہی خالق کا مُنات تقالموراًسی نے اُس مبتی کو پیداکیاجس کینسل و ذرمیت سے وہ سب پیدا موئے جن کو آج تم خدا کا اس بس نشر کیے تھر آج پو برحال اس بطورشرح سے یہ بخوبی واضح ہوگیا کہ قرآن عزیز کی اس آبت ہی سرک کی جونسبت کی گئی ہے دہ مرشرک کرنیو المردوعورت کی حبانب ہے۔العیاذ بالشرحصرت آ دم دحوّا كااس سے دوركا بحق لتى بنيں ہے، اور يركه اس لسازي كوئى مرفوع روايت صحح بنين ، اورس قدراً تاريس أن كامداروه اسرائيلي روا يات بي جو بالبل مي آج مجي آدم وحوّاك قصديس موجود نظراً تي بي واس يع حصرت ابن عباس كى طرف اس كى نسبت صرف المرايكي تقتد کے ناقل کی حیثیت سے تو مکن ہے گرتفنیر آیت کی حیثیت سے کسی طرح برنسبت درست ہنیں۔ اسلام اور اسلامی روایات اس قسم کی خوا فات سے تطعّا پاک اور بری ہیں۔ ہدا اس روا کور وابیت مان کران رکیک تا وبلات کی قطعًا صرورت بنیں ہے جن سے کسی حد تک واقعہ کے متعلق جواب دہی تو ہوسکتی ہے نیکن أن سے " شرك جیسے ائم باب من ما ویلات كا ایسا در دازه

المُن اب کہ بھراس دنیا میں شرک کوشرک کمنا بہت مشکل ہوجا آ ہے۔ اور مرا یک مجزم اویل کے دروا ذہ سے اپنی مشرکان زندگی کو کم از کم معمولی نغزس کی صد تک لے آنے میں کا میت اب موجا آ ہے۔

ندوه المسفين كي بي محققانه كتاب (لرق في الاست الام التالم مرغلامي كي حقاقت التالم مرغلامي كي حقاقت

کا بسکے اس معتری فای کی مقیقت ، کسکے اقتصادی ، اضلا تی اور نغیباتی بہنواوں پر کہف کرنے بعد تبایا گیاہے کہ فاہ می دانسانوں کی خیدہ فار کی ایتدا دکس سے ہوئی، اسلام سے بہنے کن قوموں میں یہ رواج پایا جا آعا اوراس کی مفرد می دانسانوں کی خیدہ فرد خیر اسلامیں کمیں اوران اصلاحوں کے لیے کی طراحة اختیاد کیا غیر مشہور کی صدفین اور ب کے بیا کی استان اور ورب کی بلاکت خیر اجتماعی فلامی پر مبدولا تبصرہ کی ایک استان اور ورب کی بلاکت خیر اجتماعی فلامی پر مبدولا تبصرہ کی ایک ہے۔

یورب کارباب الیف و بسلیف فی اسان می تعلیات کو بنام کرنے کے لیے جن حرب می کام ایا اگران کام حرب میں سلیوری کام لیا اگران کام حرب میں سلیوری کامسلر بہت ہی موثر تا بت ہوئے یورب وامر کمی کے علی اوربلینی ملقوں میں اس کامخصوص طور پر چرب کے علی اوربلینی ملقوں میں اس کامخصوص طور پر چرب کے جرب اسلامی تبلیغ کے لیے اس سلامی خلاجی کی مرکزی دکاوت ہو ہی کہ بلکہ مرکزی دکاوت ہو ہی کہ بلکہ مرکزی دکاوت ہو ہی کہ بلکہ مرکزی تروغلبہ کے بعث بندوستاں کا جدید الیم فی مرکزی اس سے اٹریزیے یہ

اگراپ انشاه مدید کالب بن اس عنوان کے تام گوشوں پر محقانہ مجت دکھینا جاہتے ہیں تواس کاب کو فاحظ فرمائی اس باب بن اسامی نفتط نظر کی د صاحت کے سسانی آج تک کسی زبان میں کوئی کاب اس درج کی شائع نئیس ہوئی کی بت وطباعت اعلیٰ بسترین کا غذشہری عبلہ تمیت ہے، با عبلہ سے ، دوم احتد زیر طبع ہے .

منجرندوة الصنفين قردل أغنى دبلي

فهم من کان

اتقادے مُرادیہ ہے کہ وہ ض رومانی اعتبارے اس بات کی صلاحیت رکھتا ہوکہ کام اللی کو سن کراس کا انز قبول کرسے۔ یہ ظاہر ہے کہ کوئی دواکمتنی ہی مفرح اور مقوی ہوئیکن اگر ہم تندرست نہیں ہے۔ اور معدہ وہ گرکے فاسد مونے کی وجہ سے قوت اضمہ ہے کا را در تولید وم صالح کی صلاحیت مفقود ہوگئی ہے۔ اور معدہ وہ گرکے فاسد مونے کی وجہ سے قوت اضمہ ہے کا را در تولید وم صالح کی صلاحیت مفقود ہوگئی ہے۔ تو وہ دوالین انٹر منہیں کرسکتی ۔ ملکہ ببدا اوقات مضرت کی کے پیدا موسے کا احتمال ہوتا ہے۔ ابی پرعسالم دومانی دنشیانی اوراس کے امراص وطرق علاج کوقیاس کرلینا چاہیے۔

قرآن مجید نے اپنے ٹیس ملی "بیشری" من کی اور اوس کا کہ باری کی ان اوسان اوسان اوسان کی میا تھے ہی ان اوسان اوسان کومطابق بنیں رکھا۔ بلکمتعدد مواقع پر فرایا گیا ہے کہ بیا انہی لوگوں کے لیے ہوایت ہے جو ہرایت کے طابگا رمجا

واهت اجتنه مر المنت فقد الله الدي المركب المن المركب ال

کی سفام پرها تی و نبتری المسلمین اور دوسری عبر سفاء وسری می المومنین اور ایک بیار الله مناور ایک بیار منام پرهولانین امنواهاری ایک بیار منام پرهولانین امنواهاری و شفاء فرایا کیا ہے۔

بن سنجاد، انعقیاد اور مومنین قانتین کے برکس وہ لوگ ہیں جوفت و فجور میں مبتلارہ کراعمال بد کرستے ہیں اور دن رات سکرٹٹی میں مصروف رہتے ہیں اُن کے متعلق فرایا گیاہے کہ قرآن سے اُن کے دلو میں لورعم وہ اِیت پیدا بنہیں ہوتا، بلکراس سے اُن کی گمرا ہیاں اور بڑھتی ہی ہیں۔اد شاوہ ہا۔ ولایزیل الظلمین الاحضہ اُس اور قرآن جید ظالموں کے لیے فقعان کو ہی بڑھا کہ ہے۔ ولایزیل ت کشیراً من کھی استول اور لے بی جاتب پراتواہے وہ ان لوگوں ہی بہتوں الیک من تربّات طعنیا مناو کفراً کی سرکشیا در کفرکو زیاده کرنے دارہ ہے۔

ایک آیت میں ایما نداروں اور بے ایما نوں میں فہم قرآن اور اُس کے انزات کے اعتبار سر جوز ق ہے اِلک صراحت کے ساتھ کیجائی طور پر بیان کردیا گیا ہے۔ فرائے ہیں۔

عمر قال مقولل نہن اُمنوا ہاں کی و لے نبی آپ کہ دہ بجے کہ قرآن مجیدایان دالوں کے مسلم اُلی اُلی میں اور کے ساتھ کی اور سے ایک کا سیاس کے دہ بجے کہ قرآن مجیدایان دالوں کے ساتھ کی میں اُلی کے دہ بھیے کہ قرآن مجیدایان دالوں کے سے ایک کی دہ بھیے کہ قرآن مجیدایان دالوں کے ساتھ کی میں اُلی کے دہ دہ بھیے کہ قرآن مجیدایان دالوں کے ساتھ کی میں اُلی کی دہ بھی کے دہ اُلی کی دیا کہ دہ بھی کے دہ اُلی کی دیا کی دیا کی در اُلی کی در اُلی کے دہ دہ بھی کہ دہ بھی کے دہ اُلی کی در اُلی کے در اُلی کی د

قرآن سے دوختمان الطبائع المخاص پر دوسمادا ترجوتیں۔
الله نوّل احسن الحداث کتاباً الله نوے ابھی بات آدی ہے بین کیاں کاب
متشابھا نقشعی مند جلود دیرائی جانے والی اس سے ان وگوں کے ویکھ الذین پخشون س تجمع تنفیلین کھڑے ہوجاتے ہیں جلنے پروردگا سے ڈرتے الذین پخشون س تجمع تنفیلین کھڑے ہوجاتے ہیں جلنے پروردگا سے ڈرتے جُلُوج کھٹے وقلو بھمالی ذکر الله ہیں بھراس کے ذکرے ہے اُن کی کھالیں نرم بڑا لذکر الله میں بھراس کے ذکرے ہے اُن کی کھالیں نرم بڑا لذکر الله میں بھراس کے در ہی بیاستہ کہ ایس ہوجا ہا ہا کہ اس کو گا میں بیت ہوجا ہا ہا ہوں تین کے میں کو گا ہوں تین کے میں اور ہے اللہ کی کو گا ہوں کو گا ہوں کو گا ہوں تین کو گا ہوں گا ہوں گا ہوں کو گا ہوں گا

ا تخصفرت صلی استدعلیہ وسلم کفاروا شرادکو ترآن مجیدے علاقت کرنے موے دیجے تھے وطبع کو اسلام کے اسلام کا رہے ہوئے اسلام کفاروا شرادکو ترآن محبیدے علیہ وسلم کفاروا شرادکو ترآن مرشر پر معادت وفیض تھا۔ آپ جاہتے تھے وسب کا اولی فرداس سے سراب موٹ بغیرہ رہے میکن یہ موکس طرح سک تھا۔ مرض میں دواسے ترکوتوں کرنے کی اولی فرداس سے سراب موٹ بغیرہ رہے میکن یہ موکس طرح سک تھا۔ مرض میں دواسے ترکوتوں کرنے کی ا

ېدايت د پيخوالانېنېن -

لدمنهاد،

صلاحبت بى ندرى بو توطيب حاذت اوردواكياكرے-الله تحالى في انتخفرت كوخلاب كركے فرايا ،-مَا الزلمناعليك القرأن لِتَنْقَى مِ فَا بِرِقرآن اس ينازل سي يكرآب إلا تذكرة لين يخشى متنت عن منت عن المران ميت ان الركور كيدي ووريس. مع من كايك مديث ب وعمر الخطول من مي يرهي جاتى ب أس مي ارشاد ب:-القران عجة لك اوعليك تران ترك من ديل بن رمند و يا يقر رحب ب اس سے مرادیہ ہے کہ اگر قرآن جید بڑل کیا ملئے، اُس کی تعلیم وادر شادے مطابق اتقادول ك زندگى بسركى عبائ توده لقيب أكاراً مد ا در مغيد به اوراگرايدا شي ب تودد مرك لوكنا مجيد كي عني مراوك فلا من أس س استباط احكام كرينك، اور كمراه بوشك، وه الفاظ كي حقيقي فهوم كوتو مو در ان کوایسے معانی بینائینے جو ہر رز قرآن کی مراد بنیں ہوگی۔ ان کے برخلاف وہ لوگ ہیں جودلوں مي خوب خداسكنے بيس رومانيات اورعالم الجدالموت كے منكرسي زندگى كامعمد دنيوى شهوات الذات مي مبلار شاى نبي مباسنة بي بلااطلاق جميلها ودفضا كل جميده كى روشنى لينه اندر بيداكر كم ما ا كالات مامسل كرنا چاہتے يس - أن كى اس طلب ممادت، اوراعمال مسائحه كى بنا، پرامند تعالى أن ك ولبس ابك ابسانوربيداكرد يكاجس عالم غيب كحقيقتين خود بخرد برافكمذه نقاب بوعائينكى اور ، دی کافتوں کے باعث جن غیرمرلی چیزوں پرایان لانا ہمارے ملے ونٹوا رموماہ وہ خود مخود اسے آیند قلب من اس طرح عبوه ریز مونگی که آن سے انتخار نسیں کیاجا سکیگا۔اوراس فت مبج معنی من الجاعقا بالجنان ايان كى معودت اختيا ركرسكبگا-

فلسفۂ یونان کے طعبہ جانے ہیں بھم کی تعربیت میں کنازبردست اختان مے کو لیاس کو صول صورت کتا ہے ،کسی کے نزدگیب حاصر عندالمدرک کا نام علم ہے، اورکوئی قوت مدرکہ کوئی اعم بتا آ ہے۔ ادرکسی کے خیال میں علم ایک معنی مصدری ہے وعالم اور معلوم کے ساتھ قائم ہونا ہے۔ الکی داشراتیین فرائے بی اللہ فررہ جوافتر قالیٰ کسی کے دل میں پیراکر دیتاہے۔ اوروہ معنوات کے دول کا منا دفیا ہے۔ ہاری دائے میں ہیں قول درست ہے اوراسلامی نقط انظر بھی اس کی بڑائید کرتاہے۔ چانچا ام شاخی کے دوشور شہور ہیں۔
مشکوت الی وکیع سوء حفظی فاوصانی الی تو اشالمعاصی

لات العالمة نوس من الله ونورا لله لا بعطی لعاص میں نے لئے اُستا دو کیم سے لئے برحافظ ہونے کی شکایت کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے میں نے لئے اُستا دو کیم سے لئے برحافظ ہونے کی شکایت کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے میں نے لئے اُستا دو کیم سے لئے برحافظ ہونے کی شکایت کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے میں نے لئے اُستا دو کیم سے لئے برحافظ ہونے کی شکایت کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے میں نے لئے اُستاد و کیم سے لئے برحافظ ہونے کی شکایت کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے میں نے لئے اُستاد و کیم سے لئے برحافظ ہونے کی شکایت کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے میں نے لئے اُستاد و کیم سے لئے برحافظ ہونے کی شکایت کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے میں نے لئے اُستاد و کیم سے لئے برحافظ ہونے کی شکایت کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے کہ سے لئے اُستاد و کیم سے لئے برحافظ ہونے کی شکایت کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے کہ دوراند کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے کہ سے کہ دوراند کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے کہ دوراند کی تو اُمنوں نے گنا ہوں کے کہ دوراند کی تو اُمنوں کے گنا ہوں کے کہ دوراند کی تو اُمنوں کے کہ دوراند کی شکار سے کہ دوراند کے کہ دوراند کی تو کو دوراند کے کہ دوراند کے کہ دوراند کی تو کہ دوراند کے کہ دوراند کے کہ دوراند کے کہ دوراند کی تو کہ دوراند کی خوالے کی خوالے کے کہ دوراند کی خوالے کی خوالے کی دوراند کی خوالے کی دوراند کی خوالے کی دوراند کے کہ دوراند کی خوالے کی دوراند کی دوراند کی دوراند کی دوراند کی خوالے کے کہ دوراند کی دوراند کی دوراند کے کہ دوراند کی خوالے کی دوراند کے کہ دوراند کی دوراند کے دوراند کی دوراند کی دوراند کی دوراند کی دوراند کی دوراند کی دور

یں نے اپنے اُستاد و کیع سے اپنے برحا فظ ہونے کی شکایت کی ، تو اُسوں نے گنا ہوں کے مرکز کا موں کے مرکز کا موں کے ترک کردینے کی برایت فرائی، در کھا کہ معلم خدا کا ایک فررسے جوکسی گندگا رکوہنیں کے باجا سکتا۔

فلسفه کے نقطر نظرے فوریجے تب بھی ہی درست معلوم ہوتا ہے۔ فلا سفہنے اوراک کی و تسین بنا نئیس آن بین سب سے اعلی تسم علی بانعمل بانعمل بانعمل بانعمل استفاد ہے۔ اس مرتبہ پر بہنے كإنسان كوعقل معال كے ساتھ جوصور معقوله كاخزانه ب، غايت قرب واتصال عاصل موجاتا ہے۔ اور اس انصال کی بنا ریمِقل نمال کی جانب سے جن صور مقول کا فیضان ہوتا ہے انسانی ذیمن ا واخ أن كواسانى كے ساتھ قبول كرسنے كى صلاحيت واستوداد بديداكرلميتاہے - شيخ بوعلى بن سيلانياس نس كوالمينه كما تدتشبيه دى ب اورتبا إلى ب كرم المنه المنه الحيد مقابل كى سورت كوقبول كرايت اورحب تک وہ اس جیزے مقابل رہیگا اس کی صورت برا براس می سی کی بیال تک اگریند منحوت بوجائ توأس انخوات محمطابن أس جيزكى صورت كانعكاس بريمي فرق بيدا موج أبكار يميك ایمانفن انانی کام سوچی قدر ادمیت سے بعیداور روحایت سے قرب موگا، اسی قدراس یں قل نعال سے مائذ اتصال کی دم سے عالم عنب کے حقائق کو قبول کرنے کی صلاحیت نے اور جو گی اور س سے برخلامن فنس کو اویت ہیں جتنا زیادہ انہاک ہوگا اُسی قدراُس کوعل فعال سے بُعدزیادہ مونا مانیگا اورغیب کی ہائیں اُس کے لیے اقابلِ ہم ہوتی جائیگی۔

بس قرآن جمید کی تصری سے مطابق ضل ان ایس برطا اور فورانیت اعمال صالحا وراتھا ہا اطارت سے بیدا ہوتی ہے ، اوراس کے بعداس میں برمطاحیت بیدا ہوجا تی ہے کہ وہ قرآن مجبہ کی روا اس کے مطالب کو کما ینبغ خان سکے ، اوراگر پر ہنیں ہے بکر اعتبات کی حقیقی غرص نمایت کو مجھے نم قرآن اسلام کے مطالب کو کماینبغ خان سکے ، اوراگر پر ہنیں ہے بکر اعمال فاسرہ کے حجا بات اس کے آئی وہ واقع وقلب پر پڑے ہوتے جی تو آئی شخص سے صبحے فئم قرآن کی قوقع عبین میں وہ مقیقت ہے جس کو قرآن جمید نے اس طرح بیان فرابا ہے ۔

کی قوقع عبی وہ مقیقت ہے جس کو قرآن جمید نے اس طرح بیان فرابا ہے ۔

لھمواعیت کو بیسے جس کو میں کہا و ان کے باس آئیس بیر گرائی سے سبحے تنہیں ، اورائ کے لیم ان کہا ہیں تکمیس بیر گرائی کے تنہیں ، اورائ کے لیم کان بیر گرائی تنہ بیس ، یوگ جو با بوں کی کالا تفام بل کھڑا اصل اورائ کے اس انگرائی سے بھی زیادہ گراہ ۔ یہ لوگ کالا تفام بل کھڑا اصل اورائی کے اس آئی کان بیں گرائی سے بھی زیادہ گراہ ۔ یہ لوگ کالا تفام بل کھڑا اصل اورائی کے اس آئی کان بیں گرائی سے بھی زیادہ گراہ ۔ یہ لوگ کالا تفام بل کھڑا اصل اورائی کی میں ۔

کالا تفام بل کھڑا اصل اورائی کے اس آئی کان بیں اکوئی سے بھی زیادہ گراہ ۔ یہ لوگ کی اس کان بیس کی زیادہ گراہ ۔ یہ لوگ کی سے کھڑا نفذ کون بیس اورائی کے بیس انگرائی سے بھی زیادہ گراہ ۔ یہ لوگ کی سے کہ کان بیس کی کی نیادہ گراہ ۔ یہ لوگ کی کھڑا نفذ کون بیس کی کان بیس کی کیا کہ کان کھٹا کوئی ہیں ۔

ا بابغ رسترط المهم قرآن کے بیے بابغ میں شرط یہ ہے کہ ایک آست میں یک افظ کو دیکہ کرئی ہمس کی تغییرہ اویل ایک جوان دیکہ کام قرآن مجید کا مطالع بنظر عمیق کرکے قرآن کی زبان اورائس کے طرزا وا وطاعیت کم جوان نہ کی جائے۔ بیلی مناسب بیدا کر لیجائے کہ تعین مُراد میں کوئی ویٹوا دی چیش دلئے۔ اورا یک جگر سیان کے ساتھ ایک ایسی مناسب بیدا کر لیجائے کہ تعین مُراد میں کوئی ویٹوا دی چیش دلئے۔ اورا یک جگر سے منافی نہ بوں۔

اس کی تعفیل یول سمجھے۔ شرکلم کے مخصوص طرق بیان ہوتے ہیں، اور جب تک کوئی شنگ کم کے منافی نہ ہوں۔

اس خصوصیت سے واقعت بہنیں ہوگا۔ وہ اُس کے کلام کی مراد واقعی فائر برنسیں سمجے سکی کھا میں میان میں ہوگا۔ وہ اُس کے کلام کی مراد واقعی فائر برنسیں سمجے سکی کھا میں مراد واقعی فائر برنسیں سمجے سکی کھا میں مراد واقعی فائر برنسیں سمجے سکی اُسٹ فرآن میں ہیں ہے۔

طماز سکے باب ہیں ہے۔

وان كنتوجنبًا فأطهروا طوان اوراكم ما فرد وفرب باكم واراد الرقم بارموا كنتم مرضى اوعلى سفيراوجا فأحد سافرد يتم بس كولى تفار عاجت عارع بوك مدیم من الفائط اولمنظ الفیا و الیت الیت آیا ہو۔ یاتم نے ورتوں سے مقاربت کی ہو۔ الیہ المستم النساء کی مراوسی علما دفخ تعن ہیں۔ ایک طبقہ کہتا ہے کہ المستم النساء کی مراوسی علما دفخ تعن ہیں۔ ایک طبقہ کہتا ہے کہ المستم النساء کی مراوسی کی دلیل یہ بیان کرتے ہیں کو لمس سے منی تی چون المب ، اورجب اس کی دلیل یہ بیان کرتے ہیں کو لمس سے منا و کا وومراگروہ ہے جو شدو مدسے اس سے خم تعن ہے اور لماست سے منی عیاں موامند و مراگروہ ہے جو شدو مدسے اس سے خم تعن ہے اور لماست سے منی عیاں موامند ہے۔ جائے جالی میں اور منی جا دی کیا جا ور چوم منی جا دی اس و اس می میں جا دی گیا جا ور چوم منی جا دی گیا ہیں اور منی جا دی گیا جا ور کوم منی جا دی گیا ہیں اور منی جا دی گیا جا ور چوم منی جا دی گیا ہیں۔ اس مراوسی ہے ہی کہ مراوسی ہے ہم منی کی تعن اور اس کے ہم منی کی تعن مقام پر آئے ہیں اور والی کا خوار سے میں گئے مقام پر آئے ہیں اور والی کی کور دونوں لفظ قرآن جمید ہیں گئے مقام پر آئے ہیں اور والی کا کہ سے کہ موار دلی گئے ہیں اور والی کی کی دونوں لفظ قرآن جمید ہیں گئے مقام پر آئے ہیں اور والی کی کی مراولی گئے ہیں۔ یکھ کی جدید دکھ با جا ہے کہ یہ دونوں لفظ قرآن جمید ہیں گئے مقام پر آئے ہیں اور والی کی کی مراولی گئے ہے۔

اس سلومی تعیق و تلاش سے کام ایا جائے، تو واضح ہوتا ہے کہ زن وشو کی کے تعلقات کے بیان کرنے میں قرآن مجید کاایک خاص اسلوب ہے کہ دہ ان مواقع برتھریج سے کام بنیں لیتا۔ بلک کنایة ان چیزوں کو بیان کرتا ہے۔ شال ایا م حین میں جامعت سے من کرنا منظور تھا تو فرایا گیا۔

فاعت تو الانسیاء فی الحجیص عور توں سے جالت جیم فرانگ رہو۔

طلات کے احکام میں ہے۔

لاجھ ت احمال میں تھ تھ تھ تھ تھ تھ تھ تو اس میں کو ان کو چھونے سے تب طلاق دو

النسیاء مالم تھ تھ تھ تھ تھ تھ تھ تھ تو اس میں کو ان حرج بنیں ہے۔

النسیاء مالم تھ تھ تھ تھ تو اس میں کو ان حرج بنیں ہے۔

بیاں ففط میں ادشاد فرایا گیا ہے، گر تم او مباشرت ہے۔ اس سلومی دو سرے مقام بیہ ہے۔

وان طلقہ تو تھی میں قبل ایں اور گر تھ نے اُن کو نا تھ لگانے سے بہتے ہی طرق تا ہوں کا میں تاہوں

مَّسَنُّوهِ وَقَرَ فَرَضَهُم لَمُنَّ فَيْكُونِيَ مَرَاوِرَمُ الْنَ كَالْمَرِ مِنْ وَرَحِيْ فِي وَوَجَمَّ فَيْكَاكِم فنصف مَا فرضنهم الآن يعفون أمن أوها ديدور الأن تتبير جكرية ويراطان كريب اس مَجَّر عِي مَسَ فرايا كباب كرمراد مجامعت ب

پرودسے بیان بے

يَايَهُاللَّرِيْنَ المنواإذا الحَديد الدروة مورودون سنكاح كرف كعد المؤمني ثُعَرَطلفة وهن من الران وعيد نصبل الماق درووان ك قبل ان تمسوهن فعالكم عَلَيْقِنَ ورعمار سد الموسد من عدت منس م

یر آبت اس باب میں تصریح ہے کہ مس سے مُراد مباشرت کی ہے کیونکہ ورت استبرادرم کے استبرادرم کے استبرادرم کے استبراء کی استب

ابك مركم اسى تعلق كواس طرح بيان كياكياب،

وقال فضی بعص کے دائی بعض جب کتم میں سے ایک نیا نیس درمرے کے والرائے ہے۔

ان آیتوں کے مطالعہ اورائی بی جمعنون بیان کیا گیا ہے۔ اُس کے طرزاوا کے معدم کرنے سے

ان بت ہوا ہے کہ المستنم المیس اور میں قسس سے مراد محص جو نامیں ہے

یان یشہ ہوسکت ہے کہ ان آیا ہ ذکورہ میں قسس کا ففظ متعدہ بارآیا ہے۔ اس لیے یہ لمس کے سنی کے سنی کے سکی اس کے معنی چونا ہیں اور لمس کے معنی ٹردنا

مرادم باشرت ہے تو ملس سے مرادم باشرت بطراتی اول ہوگئی ہے یہ اس طرح اگر قرآن جریہ کے کھنظ مرادم باشرت ہے تو ملس سے مرادم باشرت بطراتی اول ہوگئی ہے یہ اس طرح اگر قرآن جریہ کے کھنظ مرادم باشرت ہے ان میں اس طرح اگر قرآن جریہ کے کھنظ مرادم باشرت بطراتی اول ہوگئی ہے یہ اس طرح اگر قرآن جریہ کے کھنظ

کی مراد کوسمین کرنے کے بینے خود فرآن مجبیدے مدد لیجائے تو غالبًا وہ اختابا من وتشنت نہ بیدا ہوج عمو ہا تغمیروں میں نظرآ تاہے - اور نہ وہ گمراہی بیدا ہوجو قرآن مجبید کے طرز خطاب وطریقی ہیاں سے واقفیت و مناسبت ہم پنچائے ابغیرسی ابک آبت کی تغمیرے پیدا ہوتی ہے - اور غالبًا اسی بنا پرخود صاحب قرا نے فرایا ہے -

اس آمیت میں جو نفط ذکر آباہے۔ اس سے مراد تام انگر تغیر کے نزدیک ایام ج میں بقام منی رمی جارکرنا ہے۔ اور الیام معدودات اسے مرا دایام تشریق میں بینی اہ ذی انجوکی اارا اس اور الیاری نیس استان الیام تشریق میں بینی اہ ذی انجوکی اارا اس اور الیاری نیس استان کے بحث آدمی کہ رسکتا ہے کہ لعث میں تو ذکر کے معنی فقط یا دکرنا ہیں۔ آب کس طرح ذکرت میں معلی خدمت جمع قلت کا صیف ہے جو المراد ایک محضوم فعل عادت در می جارہ لے سکتے ہیں۔ اس میں جیست رخاص دنوں کا ذکر انہیں اگراس پر الفت الم تعریف کو اور محدودات دونوں کرہ یا کا داخل ہوتا تو اس کو عہد کا مراد نے کہ تھے میں الیام اور معدودات دونوں کرہ یا کہ الیام اور معدودات دونوں کرہ یا کھولان سے کو کر کے جند غیر میں اگر کشی تھیں نے سال کے چند غیر میں ایام ہیں اگر کشی تھیں نے سال کے چند غیر میں ایام ہیں اگر کشی تھیں ہے داکو کے خدا خیر میں اور کردیا۔

اس کاجواب یہ ہے کہ اس بیٹ لغت میں ذکر کے معنی یاد کرناہی ہیں لیکن قرآن مجید کا
یہ انداز خاص ہے کہ وہ خاص خاص عباد توں کا نام لیا۔ بلکراُن کی جوامل رق ہے اُس کا ذکر کردیا
ہے اُس سے مقصدیہ ہوتا ہے کہ لوگوں کو اُس عبادت کی اصل غرض معلوم ہوجائے، اوروہ اُس بحکسی
وتت میں بھی غافل نہ ہوں۔ دیکھیے! عرفات سے واپس ہو کرمزد نفیمیں تیام کرنے کا حکم ہے میں کو
ایوں بیان فرایا گیا:۔

فاذا افضم من عرفات فاحكوا بعرب تم عرفات والمواشكوام كياب الله عن المشعر الحرام واذكره المرد، اورج طرح الشياع كوبايب اس طرح كماه لكم وان كنتم من قبله اوكرد، اورج تم بها علم المنتقم وان كنتم من قبله اوكرد، اكرم تم بها عدام المن كماه لكم وان كنتم من قبله اوكرد، اكرم تم بها عدام المن الضاكين

اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کو معن زبان سے خدا کو یا در لدینا، یا غیرشری اعمال کرکے در انتہ کے فریق ہونے کی کوشٹ شرکزا باکل ہے موداور گراہی ہے بلکہ ذکر و ہی مقبرہے جو خدا سندے فریق ہوت کے کوشٹ شرکزا باکل ہے موداور گراہی ہے بلکہ ذکر و ہی مقبر ہے جو خدانے لینے رموں برح کے ذریع معنوں کی طر انتہ کے مساتھ لوگوں کو بتایا ہے۔ اسی مضمون کی طر آ بیت دیل میں توجہ دلائی گئی ہے۔

غَاداً المِنْ لَدُونَ الْحَلَى اللَّهَ كَمَا جبتم الوس بوجا وَ وَاللَّهُ وَالْمُولِ الرَّواس طريقة كمه اللّه ع عَلَّمَ كُورًا الْمُؤْلُونُوا تَعْلُون . جوالله في مُوبَا يا به الكيا يساطريق بوتم بنس مأنخ في منه وشام كى نا ذول كوجى وَكرت تبيركيا گيا به الرشا و به واذكو اسم سرة بك بكرة وَاصيْلاً تم من شام الله كام كوادكود واذكو اسم سرة بك بكرة وَاصيْلاً تم من شام الله كام كوادكود

## بهندوسان فانون شرائيك نفاذكامسئله

انجناب مولوی سيعقيل محدصا حب بي ايس سي ايل ايل بي د عليك

مسرزمین بهندوستان ایک زرجیز ملک ہے جس کو جغرافیائی ضا بطر کے میوجب براعظم بھی کہا ا کیا ہے اور ارکی صغیب سے ند صرف عہدیاضی میں اس کوایک ف ص اہمیت جال رہ جی ہے ملکہ دور حاضر مير عجى اليشيا اور بورب كي نگا بين محتلف وجوه سے اس كى جانب لگى ہوئى ہيں۔ اس دسين برغظم ميں التصورس كمشلانول كى حكومبت كالذبكا بربا وربيره وحكومت يتى جب كے جمول و فروع كاكثر حصد إوجودا نفلا بات اورفر مانز واكول كى تبديلى كے تما متر توانين شريعيت برينبى تھا بجز اس كے كه تخنت کشینی میں ورانت کا کھا طار کھا جا آنا تھا۔ تا ریخ اس بیشا ہدہے کہ مبند وست ن اُس وَقت زما نُدگ تر فی کے مطابق زندگی کے ہرشعبہ میں نمایاں ترقبات کا حامل تھا۔ وہ علوم و ننو ن کامرکز تھا تج رت ا عنعت پس اس کی حیثیت توحدا ور رم بیر کی تھی، شہری اور درہا تی رعایا خوشی ل و ما مون کھی اور طاک کی آبا دی میرگوشه میں فروغ بر تھی۔ مہند وستان کی تمام دبگر اقوام میں سلیا نامراء کی معاشرت اسان می ا خلاق كى مشش اوراسلامى انصاف وترتيم كى مبندى ضرب المثل عتى جاكم ومحكوم بي من خوت وويا كارستدكار فرمان تما بكا يحكوم كے ول ميں عزت ومحبت كے وہ جذبات بموست بوعيكے تعے ص كو انقلا

ایّام عذرمی تقدیرالمی غالب آئی او راسلای سلطنت کا دُورمبند وستان سے رفصت بر ، ۔ زمام حکومت جب آنگریز کے ہاتھ آئی تو اُسے انتھی طرح محسوس ہوگیا کہ اُس کا مکی تعالون ما فاسفیسیات

مندوستان كى انو كھى اورغيرهمولى مستكلات كوس كرنے كيلئے كوئى لا تحامل ميں نہيں كرتا نيز أس نے الال قلعمين واخل جستناى اس تحرجيزوريان كى مرجيزكونغور ديجها اوراس كي خطمت وستوكت يول ہی دل میں مرموب ہو کر رہ گیا جنانچہ انگریز مورفین کی تحربیں اس قول کی بوری مائید کرتی ہیں۔ اس کی تفصیل کا یہ حل تہیں اس وقت صرف اس سے بحث ہے کہ انگریز کو بحز اس کے کوئی جازہ کار نظرنة ایا که تما محکموں کی تشکیل اور مال دوایوانی کے قواعد کی ترتیب سلمان ارباب اقدار کے مشورہ سے عہدسابن کے طراحة بركی جائے مسلمان إوشاہوں كى سياسى تصنيفات مثلاً اين الكي تزك جها نكيري دربرول كي ب شمار تدون ونتستر مخربرات جوجا بجامسر كاري دفترول اولعول مں بانی جاتی تعبیں بغور رھی کئیں اور اُن کے ترجے انگریزی میں کئے گئے بسندر میٹری ال وہندون تا متراكبراطم ك فاصل وربرراج تو درمل كم موزه مول برقائم كيا كيا ادربسيول قديم اصطلاحات انگریزی عبارتول میں پرستورہائم رہیں کیونکران کامُراد ت پورمین زبانوں میقطعی نہیں یا ما مارد ایوانی كما المات كاتصفيه علمامك فتؤول ركيا جاما تحاا ورصدرالصدورا ورصدراعل كعبدول بركت سے مسلمان سنر فااور اُمرار کومقرر کیا گیا جر قانون سنرلیت اور حکومت کے انداز سے واقعت تھے۔ یہ وستورغدرك كبيس برس لبدك جارى راكيونكه مبندوستان كاقانون أستقال عائدا ومتششاوين ان فذكياكيا جواموال غير منقوله بيع درمن اتبا دله البيد ، كرايد دارى و دخل د بإنى وتعييره مسائل بر حاوی ہے۔

تاریخ کے بیرخدا وراق صاف طور پر بتائے میں کہ اسلامی قانون ایک بڑے سے بڑے لک کی سیاست کے ہرشُعبہ کا مذمر و شکنام موری بتائے برنے والوں کو غیر مولی استحکام عروج اور تو میں است کے ہرشُعبہ کا مذمر و شکنائے ہوسکتا ہے بگا گئے برنے والوں کو غیر معمولی استحکام عروج اور تو بور نسلیم خم اور تو بور نسلیم خم اور تو بور نسلیم خم کے اور تو بور نسلیم خم کے میں کا باتر ائی فاکہ اس سے مال کیا جگرہ یدفانح قوم کے بیا

ابنى سلطنت كومخصوص أصولال اورمخصوص اغراض كى بنا برقائم كزما ضردرى محما يست اوّل مكنى سيات يرضف كرف كيلية فوجداري كا قانون تعزرات مبند بعجدت تما م سنت ثداء مين ا فذكره يا كياراس أتنظام كا دومراا بهم شعبه مكل معيشت مي حب مي تجارت ، كنان ودير مناس وغيره داخل بي جيانج مغر يي طریقیر می اور با کنصوص در آید کی تجارت کو ترقی دینے کی غرض سے سودی قرض کو جائز قرا ويد بأكبيا اورتا نون انتقال حائما دي شريعيت اسلامي كيكبري اورمنصفانه قيو وكوكميسراتهما ديا دياكميا باكه جله انتقالات غيم عمولي مهولت سيعل من اسكين وربعض دا تي حقوق كيك كي تعربيت ميں داخل ببوكرقا بل انتقال بَن كيس نيزاموال غير منقوله كا بيج ورم بنقوله اشيار كي طرح حارى بر کر تار تی کار وبار میں تیز رفتاری کا باعث برو۔ مزرد عرجائداد قانون اراضي سلطنت مك اندروتي وبيروني مصالح كے سانج بين وصال وياكيا -مكه وكثوريه كاعلان اسى دوران مي ملكه وكثورية أبجها في كامّا يخي اعلان شاكع بمواحس كى روست تنام رعا یا کو آمن کا وعده دیا گیاا در ندسب اور ندمیم حاملات میں دخل اندازی سے کامِل احتناب کی نشارت سنانی گئی - یہ وہی اعلان تھا جس سے اپنی تقریریں استدلال کرتے ہوئے مولانا تھرعلی مرحوم نے كواجي كے مقدمهيں تعزرات مبدكا ما رواد و كھيے دياتھا ميم كوملكرموسوف كي نيت كے بابت بدطني كرنے كى ضرورت نهين مگراس بريشوكت اعلان برجوعملد رآ مدمواس كا اعصل به تفاكه ذهب كولطورا يك بخي مواسم کے باقی رہنے کے سوارعایا کی زندگی میں کوئی دسترس کال بہو. بے شکساس علاان کی بروات عباق کی صورت اپنی جگه مربه قائم رهبی منگر رفته رفته معاملات کا کوئی جُرِّز انگریزی قانون اور خیل کی دست مربیط ففة طانهس ماجس كوايك عيرت مندمسل ل محسوس كت بغيرتبين روسكما كيونكم احكام فدا وندى ك خلاف پر مجبوری کاسا مناہونے سے مس کواپنی زیدگی کا مقصدا دلین فوت ہوتا ہوالظرا با سے۔ ملا من پر مجبوری کاسا مناہونے سے مس کواپنی زیدگی کا مقصدا دلین فوت ہوتا ہوالظرا با سے۔ عوی می و اقعه سے که زعار انتخاستان اب بھی مرعی ہیں کہ مند وستان کو محل ندہبی روی

مال ب لبدا ضروری ہے کہ قانونی صینیت سے اس دعوے کی حقیقت کو بالتفیس معلوم کیا جائے اور عِمر شرعی فالون می جوا نسوسناک تطع ویرید یائی جاتی ہے اُس کے ذرائع اورانسدادی تدا بررغور کیا جائے۔ ہم بلاخوت تر دید مکررکہ سکتے ہیں کہ اسلامی فانزن کا ہروہ باب ج کسی طرح سے ملکی قبضا ویا يراثرا ند اربوسكما تعامطلفاً ترك كر رياكيا- قانون أتتقال جائدا دستششاع من وراثت، وصيت اور وتعت سے کوئی بجث تنہیں کی گئی ہے البتہ مہد کاباب اُس میں موجود ہے مگر د فعہ ۲۹ ایس سلمانوں سے ساتھ رعایت کی گئی سے کداُن کو اس باب کی یا بندی سے ستنی کردیاجائے۔ اس طرح الواب راہ ولايت، وقعت، وصيت ، مبر، شفعه اور بكاح وطلاق جن كالعلق الوادكي ريائيوسيط زند كى سے متجا وزبنیں ہے کسی فاٹون سازی کا نشا شہبیں بنائے گئے۔ یہ خبار مضامین عدالتوں میں شیع محدی كے تحت من شاركے حاتے ميں مگر ميسائل ايك دومرے مشكر ذراعيہ سے متغير كردئے سكتے اور ديكھ يسلساريجي اليه دورمي ظهور ذير برواجبكمسل نول كاندمي احساس دومه زوال تعااورأن كا سٹیرازہ تیزی سے براگندہ ہور ماعما اس سے ان تغیرات کی رفعار بلاکسی رکا وٹ کے قائم میں ا وراج ہم منج کے اعتبارے جائزہ لیتے ہوئے کہ سکتے ہیں کے علالتی شرع محدی کی نوعیت ایک دو غلے قانون کی سی باتی رہ گئی ہے جو اسلامی معیار کے بموجب ایک قالب بے مان سے بترنبرس ے - ان ترمیات کا ذراعہ وہ نیر کمل انگریزی مشروح اور اقص تراجم بی جن برا مگرز جو است فصلول کے صادر کرنے میں انصار کیا جسد اید اور فتا وی عالمگیری وغیرہ کے تراجم نیم مملآ مصنفیں ذکئے درجوعباریں اُن کے زویک غیر دری معلوم ہوئیں اُن کومچور دیا یا بسائل حب مید یدہ کا ا سَنْبًا طَا كَرِتْ وَمَتُ أعول فَعَهُ كَا كُو بَى كَا طَانْهِين كُرِيَّي مُداس سن كارم ِ دارَانِ الْعَماف كوكوني واقفيت تقى ئے کے کر دیا گیاکہ معا ذالتہ الیسے غلام عقل مسائل کوٹ یدہی کوئی مہندومستانی عدالت نا نذکر

اكترمقامات برفقها ركي غيرمو تريا فروى اختلافات كونمايال كرك الهم مجزيات كوفلم زدكر دياكيا ينيزا نكرين جوں نے اپنے رُجان طبع کے مطابق عور توں کے حقوق میں بجا میالغدسے کا م لیاا دران مسائل میں جہال کوئی بجيد كى درسين بونى وبال اليه خلاص افذكر القرائك بوان ك داتى عبربات ك الق تسكير بول اور فقہ کی موسکا نیوں سے بھی بہیشہ کے لئے جیسکارا ہوجائے بنیجہ رید ہواکہ آج ہر باب میں نظائر کا غلط در غلط ذخيره موجود سيحس رببرعدالت عملدرآ مركرني رمجيورت مستردستوراس كيمطابل فقدكي كوني مرتل اور مسبوط بحث إن نط تركوبرط وت كرف كے لئے كانى نہيں بوسكتى كيونك مائى كورٹوں كے سابق فيصلو ل كوہ آيا ورشابی فیصلوں برفوقیت مال سے کیطفت یہ ہے کیمواد فعد بردسترس مال منہونے کے سبب عورتوں کے حقوق كى بامت بعض مفيدا لواب كرمبي نظرانداركر ديا كيا مثلاً ظلاق كِناية زوجُهمتعنَّت وخيار كفارت. وتست مصابرت وغيره اسموتع بإمناسب معلوم براس كانقد كمختلف الواب بس جرته مات نظائرا ورتراجم ندكوره كى بدولت رُومنا جوكرقانون فى كى صيتيت سے قائم بركني في ان كى مثالين بر عنو ان کے سخت میں درج کر دی جائیں تاکمسیلم مدترین آور کھیں کوائٹا ہی جوجائے اور ائین انسداد کے مسدريمفيد تنائج احدكة جاسكيس-وراشت میں ایک خوش قسمت باب سیجس کی جزئیات میں بہت کم زو وبدل ہوسکا ہے اور میز ریا دہ ترفقہا ارجهم المدكى محننون كاطفيل بيجتهول نے ذوی الفروض اورعصبات كے مصص مضمنی مشرائط كے نقشہ ا كي كالكي من مرة ن كروسة بين اوركي ميتى حسايات واضح مثالين مي سان كروى بير- اس كے بعد اختلات كى كوئى كنيائش! قى نهيس رہى جنانچە يہى ايك مضمون سے حبس ميں انى كور ٹوں كے فيصلے نظائر كى وقعت انہیں باسکے اور شرعی قانون اپنی مگرر تا تم رہا لیکن اس کے با وجود مندرجہ ذیل مسأبل وافذ کرے تھے سنتے

(۱) کسی خص متو نی کے ترکہ کی تقسیم پاس کے ویون اوروصیت کومقدم رکھا ما نے گا لیکنجیب

قرضنوا ہ خود وارت بولوائس كا دين مورم بيس مجما جائے كا يكراس كے لئے لازم برو كا كر بقدرائے مقد ورا تت كے مطالبہ كر تحقيف كركے تركہ سے حال كرے اس بى حيال نس كياكيا كر جك وارث ذكور متوفى كحيات ميں دائن بوجكا تھا اوراُس دقت وہ اپناصهٔ درانت متعبین نہیں كرسكتا تھا نہ لينے وارث ہونيكا یقین کابل کرسکتا تصالواُس میں اور دیگر فرضخوا ہوں میں امتیا زکرنا قرین انصا منجی نہیں ہے۔ (٧) روجَهمتو في بوض دين مبرك كل جائداد متروكرير فالص بوسكتي ب اوراگر جيمنا مع موهرلكا مساب اُس سے لیا جاسکتا ہے مگر عدم او آنگی جہرکے بابت ودمعا دفعہ بانے کی مستی ہو گی دین جہرکے قبغہ کا حق بعض إنى كورتول كنزوك قابل المقال يميد اوريض كنزوك أسيس وراتت مارى برسكتى ہے۔ بروارٹ بقدرانے حقد کے مطالبہ او اکرنے برحصد دسمد جائدا دوالیں یانے کاستی موگا۔ ہے (۱) غیر منقولہ جا کراد میں مُشاع کا بہا الکل جائز اور برحالت میں قابلِ نفا ذقر اردے دیا گیا ہے ٢١) اگرواېب كوشت موبوبرلورا تبضه كالبنس ب تب يجي بهم س صورت يس مائز وتصورېوگا كدوابب حس قدرت فيه أس كومال ع موبوب لدكوا واكروك م (س) اگر دامب کو کوئی قبضہ واقعی مال نہیں ہے اور جا تدا دکسی میسرے شخص کے مخالفانہ تصرف مين سي تب يمي مبر بائز بوكا استرطيك وابب مضدويد في كارروا في ايني مانب سي كل كريكا مو مثلاً مکان الیسی رعایا کے قبضہ میں ہے جو وامہ کو قبضہ دینے سے منکرے تب بھی اگرو وہم کرنیکے بعدرعایا مذكور كومطلع كوشك كراينده حقوق مالكامة موجوب لدكوا واكرب توسيبهم متصور بموكا-دمم كسى مكان مسكونه كم مبريس أكرواب ووموبوب لدين زياده بكالكت كارشته وميسيدك التارومين (١) الرعورت الني ستوم ركويجو ركوافي باب ك محرهي جائے تومو فرالذكرك باس كو تي موخ

ورنيد اول الذكركومقوق زوجيت اداكرتي يجبوركرف كالهبسب

د ۲۷ اگر شوہراسینے می کو مدالت میں ابت بھی کردے اور ڈرگری عکل کرے اور کورت ڈرگری کی کی تعمیل سے گریز کرتی ہوتو اس سے کہ شراءً زوجہ کا ال منایام کردیا جائے اور کوئی تدبیرزوجہ کو کہانے کی نہیں ہی۔ حبکہ زوجہ صاحب تروت نہوتو وہ ڈرگری ایک مبکیار سٹنے ہے۔

ر ۱۱ ) اگرسٹو ہر دخل روجیت کا گرعی ہو۔ اور زوجراس کے ساتھ دینے میں کوئی حبمانی یا روانی اندلشیہ ٹابت کردیے توسٹو ہر کا دعویٰ مسترد کردیا جائے گا۔

(مم) وخل زوجبیت کے دعومے میں اگریہ نابت ہمی ہو جائے کہ بعد وطی ہونے کے زوجہ بلارضا مندی سٹو میر چلی گئی ہے اوراب وہ ہمرطلب کرتی ہے تو شوہر صرف اس شرط سے زوجہ کی والیبی گاستی ہوگا کہ ایورا ہیراواکدے۔

ایورا ہیراواکدے۔

ا طلاق وکاع [1] اگرکوئی شادی مثدہ غیر سلم حورت اسلام قبول کرنے کے بیدکسی سلمان مروسے سنادی کرنے اوراً س کے سابقہ ندم ب کے بموجب تبدیل فرمب سنے کا ضخ نہوتا ہو تواس بربائے سنادی کرنے اوراً س کے سابقہ ندم ب کے بموجب تبدیل فرار پائے گا اور سلمان مردمجرم مجھا جائے گا مشرع شریعت سے بہلا قانون نافذہو کو اسلامی نکاح باطل قرار پائے گا اور سلمان مردمجرم مجھا جائے گا اس کے برعکس چانکہ اسلامی قانون کے بموجب تبدیل فدیم بسین کاح نسخ بموجا نا ہے اس لئے مسلمان عورت ندائخواستہ مرتدم و کراڈ اوی سے غیر سلم سے شادی کرسکتی ہے۔

۲۱) بچرنکہ قانونی کم فردا ورعورت کے لئے اٹھارہ سال ہوتا ہے اس لئے اس سے آم عمری غیرمسلم عورت اگرفلاف رضامندی والدین کے قبولِ اسلام کرکے مُسلمان مرد کے ساتھ کا حکے اور علی جائے قوموخر الذکراغوا کا مُرتکب ہوگا۔

دس خیارالیلوغ میں قدرتی بلوغ کی تنیش کی جبت نہیں ہے کہ بن لوغ بندرہ سال کا مقررا در سلم ہے مطال کہ اگر علامات بلوغ بندرہ برس سے پہلے بھی ظاہر دیوجائیں آوٹ میا بلوغ کا تھکم

نگایاجائے گا۔

۲۷) خیار البلوغ میں بیضروری نہیں ہے کہ بالغ ہوتے ہی ضغ نام کا ادادہ ظاہر کر دیا جائے ۔ بلکہ اگریہ نا بت ہوجائے کہ نا بالغ کولور مبوغ کے اسٹے اسٹھا تِ نسٹے کاعِلم ہی دیر میں ہوا تو اُس وقت فسخ کر دینا بھی معتبہ ہوگا۔

( ۵) بلوخ کے بعب دبا وجو ذکاع کے علم ہونے کے اگر کسی عقول وج مت نسنے کوئے ہن تاخیر ہوئی تب یکی الفساخ صادر جوجا آئے۔ ( ۹) بعان کے لئے دارالاسلام سٹرطانہیں ہے ۔ ( ۹) بعان کے لئے دارالاسلام سٹرطانہیں ہے ۔ ( 2) بعان کے نابت کرنے کے لئے تسمول کا کھانا اور نعنت کرنا جس طرح قرآن شراعیت سی مذکورہ مان میں مشروع ہوتے وقت اگر سٹو ہرا ہے الفاظ کو والی مسترد کر دیا جا ہے گا۔

ا ہل علم اگر نشرع محریٰ کی وری تفعیلات سے واقف ہوجائیں تو الیفین ہہت زیادہ نقائع کا اسلامی انکشا ف ہوسکتا ہے تا ہم امنال بذکورہ سے بھی ظاہر ہوتا سے کہ هر قبط عدالتوں نے شریعت اسلامی ان چندالواب کوجان فیڈ ہیں کس فدر کمدر کر دیا ہے۔ زیادۂ حال ہیں سلانوں کو اس فامی کا احساس ہوا تو اُن چندالواب کوجان فیڈ ہیں ہیں بیٹی ہوکر منظور ہوا۔ اورادِ هر شرک نظمی کا طلاق ہل اب زیر تو اُن و هر مشرع بلالٹدکا شریعت بل اسمبل ہیں ہی ہی کو منظور ہوا۔ اورادِ هر شرک نظمی کا طلاق ہل اب زیر تو اسمبل اور کی مسئل اور سے اِنسوس کہ اول میں لیسی تربیعا ہ و اِنس کی کہ وہ جبری تو اُنون کی حیثیت کو تہیں ہی جسکا اور ایسی سے اِنسوس کہ اول میں لیسی تربیعا ہ و المحل کی دفور ماہر بائی کورٹوں کی آنے والی نظار آئی ہی کو اُنس کو ساتھ کہا جا اسکا ہوگئے کہ شرک کا طلاق بل سکسٹ کمیٹی کے باتھوں رقمی ہوجیکا ہے ہو کہا گئی کورٹوں کی آنے والی نظار آئی سی کو اُنس کا مسئل نام ہو نا کھی فرور می ہے۔ اُنکاح وطلاق کے جن اُنمور میں قضار قاضی شرط ہے و باں تو فی کا مسئل ان ہو نا بھی فرور می ہے۔ اوراسی سے مدنظ بل کے لائن مصنف نے ہرا لیے معا ملہ کا مدالتو التوں میں سموع ہونا لائے می شرا

ندہی آزادی کا ایک جدید هرقع ہمارے سما مین بیش کردیا ہے۔ اس اہم ترمیم کے بورسٹر کا طی کوزیر نہیں ویٹا کہ وہ اس بل کی کوئی حابت کریں بلکہ اس کومطلقاً ترک کردینا ہی مناسب ہوگا ورتہ دیگرتو، عدینظور ہموجائے گا ہوجائیں گئے اور غیر سلم عدالتیں روز مرہ فسخ نخاج کی ٹوگریاں صادر کر بنگی جس برجلار آلد شروع ہوجائے گا اور طلال کے بروسے میں حرام کی ازرائی ہوجائے گئی۔ نیزاس ترک سے غیر شسلم میران ہمبلی کو واضح ہو جا گئی اور اس سے کوئی سیاسی تنو ق کے مسلمانی عدالت کی شرط کسی اہم برہی فرورت سے مندرج کی گئی تھی اور اس سے کوئی سیاسی تنو ق کی مسلمانی عدالت کی شرط کسی اہم برہی فرورت سے مندرج کی گئی تھی اور اس سے کوئی سیاسی تنو ق حاص کرنا بخیر سلم عدالت کی شرط کسی ایس میں خوات اس امر کی ہے کہ توازی شربیت نف فر حاص کرنا بخیر سلم عدالتوں کی دیاست برحلہ کرنا مقصور دیتھا، ضرورت اس امر کی ہے کہ توازی شربیت نف فر سیم مسئمانی اور میں خوات اور آئین اور مکائی شکلات کو سامنے رکھ کرمتی دہ طور پر کا میا ہی کی تدا ہیں افتیار کی جائیں۔

افتیار کی جائیں۔

حاس میں کہ جائیں۔

حاس میں کہ جائیں۔

## سوشازم كى منبادى خفيفت ورائسكافتام

(Y)

## ارتقائی اشتراکیت

ڈارون کے بیان کے مطابق تما نرح البقائے اصول کے خلاف ہے۔ دوگوں کے آب کے مقابلہ کوجھ ا مکن ہولیوں بنا نے کی کوشش کرنی چاہئے یعنی انسانوں کی تمدنی حالت کے مطابق ان کا کھا ظار کھا جا اے اور یہی سوشلر نم یا اسٹر اکیت کا مقصد ہونا چاہئے۔ ہمر کام کرنے والے کو کام سے لگا دینے کے معنی یہونے چاہئیں کہ کو یا ہمرا کی ہیں اپنی قابلیت کے اظہار کا جوش پدیا کر دیا جائے جیسیا کہ حواتی و نیا مرح ہی یا یا جاتا ہی کھال کے ارتقائی منازل کو ملے کرنا تنا نرح البقائے ذرائعہ ہی مکن ہے مسر ماید داری نف می ہی اور استقال پدیا کرنے والی جا عت بی اسٹیا ساور ملازمتوں کے لئے انتجارتی مقابلہ جنگ کے سوا اور کھے نظر ہیں آتا در بہی ہماری بربا دی اورافلاس کی بڑی وجہ ہے۔

ارکسزوی اور آیجلز ولی اشتر اکیت ایجی اجباعی زندگی کے قدرتی ارتفا کی قائل ہے کیکن علوم طبیعی کے اصول جرانی زندگی کے قدرتی ارتفا کی قائل ہے کیکن علوم طبیعی کے اصول جمرانی زندگی مینطبق نہیں کرتی ملکواس کا فلسفہ جاعت جدا کا نہ ہے جوانسا بی تاریخ کو ما دی نقطہ نظر

ان کامقدریب که وه تمام روحانی و ذبنی علیات کی تشیر سطح ادّیت کے نقطۂ نظر کے مطابق کویں اکبن اس کے برخلا ف اقتصادی ما دیت کا نصبیا میں اس قوئت کو دریافت کرنا ہے جوانسانی جاعت کے ارتبقا میں کا رفر ما ہے بتا یکنی ما دی نظریہ تمام اجتماعی زندگی کو بالا خرا تنقا وی علیات کے نینجم کے ارتبقا میں کا رفر ما ہے بتا یکنی ما دی نظریہ تمام اجتماعی زندگی کو بالا خرا تنقا وی علیات کے نینجم کے طور برد کھتا ہے اس کی اطب میر ہے خیال میں اس کا نام اقتصادی باشیدیت لبندانہ تا دی نقط نظر الله الله میں اس کا نام اقتصادی باشیدیت لبندانہ تا دی نقط نظر الله میں اس کا نام اقتصادی باشیدیت لبندانہ تا دی نقط نظر الله میں اس کا نام اقتصادی باشیدیت لبندانہ تا دی نقط نظر الله میں اس کا نام اقتصادی باشیدیت لبندانہ تا دی نقط نظر کا میں اس کا نام اقتصادی باشیدیت لبندانہ تا دی نقط نظر کے اور بیادہ کی کھوڑی اس کی الله میں اس کا نام اقتصادی باشیدیت لبندانہ تا دی نقط نواز کا میں اس کا نام اقتصادی باشیدیت لبندانہ تا دی نقط نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نقط نیا کہ تا دور کی نقط نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کا نقط نواز کی نواز کے نتی نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نواز کی نقط نواز کی نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نواز کی نتی نواز کی نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نواز کی نواز کی نقط نواز کی نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نواز کی نواز کی نواز کی نواز کی نقط نواز کی نقط نواز کی نواز

تاریخی ما دی نوط نظر صبیا که بوش کتیجینوں کا خیال ہے۔ اِسَ یا ( میلاہ علی لا) کو کا مدال ہے۔ اِسَ یا ( میلاہ علی لا) کو کا مدال ہے۔ اِسَ یا ( میلاہ علی کرآ۔ اور نہ تمام اسٹیار کو ما دی استفادہ کی نظرسے دیجھتا ہے۔
مجھے ذرا تاریخی ما دی نظر ریا کی حقیقت مختصراً بیان کر لینے دیئے۔

اِس نظریہ کے مطابات انسانی جاحت کے نظام کی نبیاد اولا بیدا وارثا نیا استیا رکے تبادلیہ

ہے۔ لہذا یہ سوال بیدا ہوتا ہے کہ اشیار کس طرح فرائیم کی جائیں اور اُن کی ساخت اور تباوے کا اظام

کس طور برکہ جائے۔ اسی سوال سے والبتہ بیسوال بھی ہے کہ انسان کس نظام کے ماتحت زندگی بسر

کرسکتے ہیں جب شیا وکی فراہمی وبیدا وار کا طرافیہ بدل جاتا ہے تو لا زمی طور پر قانون بھی بدل جاتا ہم اب آب آب فود تصور کرسکتے ہیں کہ میں نظریہ دوجانی یا ذہنی نظریہ سے اُسوالاً کس قدر مخالف سے۔ درائل نے نئے اب آب اور دتھور کرسکتے ہیں کہ میں نظریہ دوجانی یا ذہنی نظریہ سے اُسوالاً کس قدر مخالف سے۔ درائل نے نئے انسان کی جامئی زندگی کی نظام انسانی دماغ کی اختراع کا نتیج نہیں ہوتے یکد اقتصادی قوتوں کے انسان کی جامئی زندگی کی نظام انسانی دماغ کی اختراع کا نتیج نہیں ہوتے یکد اقتصادی قوتوں کے انسان کی جامئی زندگی کو نظام انسانی دماغ کی اختراع کا نتیج نہیں ہوتے یکد اقتصادی قوتوں کے اللے دمی ارتقاد کے باعث تمام انقلا بات رونما ہوتے ہیں۔

مثلاً ابتدائی زائیم دسیع بیانے کی کاشتکاری وزراعت کے لئے حیا گیرو ادی د کاملسع جی جاعتی نظام مناسب تھا۔ کین بھی نظام مرکزیت کے اعتبار سے سرمایہ واری زراعت کے لئے نامناسی معلوم ہوتاہے اسی طرح جیب سنت وحوفت ہاتھ کے کام کی وود تھی توقیام براوری کی زسم یا دواج بیدا ہوا۔ کین جیب شینوں سے کام لینے میں ترقی ہوئی اورفیکٹریال تريال ديل

ا وریری بری لیس قائم برتی منروع برگئیت قدیم مرا در یا ن ستر برگئیس اور مینینی کی آزا دی اس کالازمی نیچه بقار

بقول اینجاکسی قوم یاکسی خاص زمانے کا اقتصادی ارتعا نظام ریاست کی دضع، قانونی تشکیل ہفون لطیفہ جتی کہ ندہیں تصوّر کی سنگ بنیا دہرتا ہے۔

اس کے اشتراکیت کسی جاعت کے مکمل نظام کا اِکل ( مصصل کی جہیں ہے بلکہ اس کوجاعتی نظام کی ایک ارتفائی میٹرھی سے تعبیر کیاجا سک ہے جس کی ضرورت ہوت بیش ہی ہے جبکہ نئی میں اور کیا اور سفتی کی تو تو ل کے ظہر رمیں آنے سے جدید حل طلب اقتصادی مسائل میٹر ہے آتے ہیں اور کیا اجاعتی نظام ان حالات کے مناسب ولائتی نہیں رہتا ہے جانچہ موجودہ صورتِ حالات میں سر مایہ واری نظام نیست و نا بود ہوجا، جا ہے۔ اس لئے نہیں کہ نا انصافی بیبنی ہے میک اس وجہ سے کہ وہ قدیم ہوجی ہے جدیدا قصادی طریق کا رمیں میدا وار کے عظیم الشان مسئلہ کوطل کرتے کے لئے صوف اجتماعی ملکست ہی مناسب ثابت ہوسکتی ہے جنائچہ کے عطیم الشان مسئلہ کوطل کرتے کے لئے صوف اجتماعی ملکست ہی مناسب ثابت ہوسکتی ہے جنائچہ کے عظیم الشان مسئلہ کوطل کرتے کے لئے صوف اجتماعی ملکست ہی مناسب ثابت ہوسکتی ہے جنائچہ کے عظیم الشان مسئلہ کوطل کرتے کے لئے صوف اجتماعی ملکست ہی مناسب ثابت ہوسکتی ہے جنائچہ کی مناسب ثابت ہوسکتی ہے جنائچہ کے ارتفاج بر نبیعا کی مقدر کوسٹ شن نبی

پیداوار کے طرابی کار ( عسر میں مرحوق کا) کی ترقی ہے ! لہذا آخری ورجد میں طرابی کاربیداواد ہی کی انسانی جاعت زندگی کی نشکیل دینے والی فیصلا کُن تو تت ہے۔ لبس اشتر اکیت لیسند جمساعت مسر ماید وارجاعت کوختم کرنا جا ہتی ہواوڑھ یک ہی جمع حسوطے کے مسرواید وارجاعت نے قردان وسطلی کی جاگیروا دجاعت کا فائمد کیا تھا۔

کی جاگیروا دجاعت کا فائمد کیا تھا۔

قرون وطى كى جاعت اوس بيدا دار كے طابق كار كے النے وضع مو فى متى جو لغيرسى وسيارك بو- اس بس برا دری ا درجا گیرد اری کا نظام سماسکتا تھا۔ بیدا دار کے طراق کا رمی عظیم انشان ترقی رونما ہونے کے بعدا دس برت او عال کرنے کے لئے اسٹیا کی بیدا دار کا سرمایہ داری نظام بس میں ا قبضا دی آزادی شامل برؤ لازمی تصالیکن جو ل جو ل تو ناوه بر تی گئی بیلطام تمی ناکا فی تا ت ہوتا گیا کبو کو مسفتی سریدا وار کی قوتس دن دو فی ما ت جو گنی ترقی کرے اس کے قبضة قدر التے الجو کیس الفرادى مسرما به دا رياصاحب جائدا دمي اتنى قابليت باقى تنبس ريى كه وه اين قوتول ميها وى موسکے جنائحہ اس کی علامتیں میں نظر آرہی ہیں۔ ایک طرت تو تجارتی مرصلے اور سے بیگیاں -( مندینات ) ہمیں بیتارہی میں کہ انفرادی اقتصاد بیداوار اور بہم رسانی کے توازن کو قائمهنی رکوسکتا - دوسری طرف معابدے مشرکت تجار ( مقلعتنامسیک) اور اتحاد تجار ده ته دسه ۲ ) وغیره اسی امرکی تصدیق کررہے ہیں سرمایہ داری کا اس طرح برضا ورغیت سرحورٌ نا اور کمیشیال وغیره بنا نااس امرک اعرّات کے مترادت سے که آزادتجانی مقابر ( Competition ععمون كادكانانكن بي يدتمام اسباب اس بات كنهاد دے رہے ہیں کہ موجودہ او مقداوی فطام کو کلیتاً بدل کرایک ایسے اجتماعی فطام میں تبدیل کردیا جائے جو اجتماعی بیدا وا زا وراس میدا دار کی تقسیم کوبا قاعدہ طور پر اپنے ہاتھ میں اے لے۔ یہاں میرامقدر رہبیں ہے کہیں اشتراکیت یا اس کی کسی خاص سمت برنع دسبطت

کام لوں اوران تقریروں کے دورال میں اشتراکیت رینغیدکے اکثر موضع ملیں گے۔لیکن ایک ووباتين اسمو تع يربهال كرفي حامتي بول-الميا استراكيت قطرت إيسوال كيا جاسكم بركرايا علم وسائمس كايدتقا ضدير سكما ببوكه وهاي تجا وبزوتحريجات انسانی کے مطابق ہے۔ کوجواس درجر افراط سے درجدیموں کہ افراد سے موجودہ اقتصادی فرق و اختسان كواس قدر وسيع بيماني برمثانا جامتي ہول ليوري سنجيدگي سے غور فاكو كام ميں لائے لوگ ببت سوق سي علم مل دلم عداء من المراس المن المن المن المعقول الوبي كرت بن حيد برار معقول. مصوروں ما حاکموں کے لئے لاکھوں انسانوں کو کانتسکاری اوباری ٹرصکی گیری کرنی بڑتی ہے " لازمى المريانيتي كواكنزلوك اسمعنى ميسمجه ليتيجين كدكويا قدرتي لزوم اس برصا وق آبايج تھیک اسی طرح جس طرح کہ لوگ اشتراکیت کو د جبیبا کہ بیان ہو کیاہے ) ایک طبیعی جاعتی نظا کا تفور كرتي بي - اس كرخلا ف بيض نظام اشتراكيت كوخلاف فطرت انسان تصور كرتيب اوراس كے بٹوت میں بہت سی قدرتی مثالیں بیش كرتے ہیں مثلاً قدرت نے بحی سب كرر ابرا کیساں در مینہیں دیا جب کوئی درخت کوئی بیتر - کوئی حیو ان بانکل ایک دوسرے سے آباگا نہیں ۔ تو مجر انسان انسانی جاعت کومسا وات کے اصول برکس طرح برل سکتا ہے۔ اس اعتراض کے جواب میں اولاً یہ کہا جا سکتاہے کداشتر اکیت نیندوں کی ایک " ما قابل وکر قلیل البقدا درجاعت مساوات کے قبل کی نائید میں ہے اور وہ بھی موج دہ طبیعی یا تعدو وق كومنانے كے دربے نہيں ہے۔ اس امرے كوئى صاحب عقل اشتراكى منكر نہيں ہے كه اشتراكى ریاست میں بھی لوگ ایک دوسرے سے حبیہ نی اور ذمہی اعتبارے مختلف ہو نگے لیکن تما السالو العلي وولت بدير كرن كا كيسال موقع مبياك إوس كوبهم بني في مطالب اكسامطالب جس کوید کم کررونتیس کیا جاسکنا که دو انسانی فطرت کے خلات بی سے اعتراض کس قدر ملط ہے کیؤی

ية نامت بوجكائي كرحقيقناً متعدد اقوام مي البمترين ملوك اورسب سيمايم فراية معاش ليني زمين ا ور کھیتی باڑی صدر با سال سوایک فرد کی نہیں ملکہ اشتر اکی نظریہ کے مطابق جاعت کی ملکیت ہے۔ اگرمیہ وہ لوگ بھی ایک مدیک حق بیس جو قدیمی ملکیت کے نظریہ کوجس کے مطابق تبارا میں تمام زمین اور کھیتی باطری کسی ایک فرد کی ملکیت نہ تھی ملکہ تمام حباعت سے قبضہ می تھی یہ ایک سطی قیاس تعور کرتے ہیں لیکن زیر دست سے زیر دست معترض کونجی اس امر کا معرف ہونا پڑھے گا كربه نظرية خدا قوام را نفرادي منتيت سيمنطبق ضرور برناسي جناني ابيمي لهيي اقوام موجود بين جن میں سینکر اور سال سے لگا تا رزین اور میں اور گئی بالٹری گا وں کی برا دری یا دوسری جاعتوں کے تبضه میں حیل آرہی ہے اوروہ افرادی ملکیت پر ہرگر بنہیں کہلائی حیاسکتی۔ اس کے علاوہ پی حقیقت کے ابتدائی زمانه میں زمین حب عت کی ملکیت تھی نا قابل انخارے عبد حدید می<del>ں زار روس کے زطانے</del> میں جہاں آبانیت کازور کھا، زمین کسان مازمیندار کی ملکیت نہیں تھی ملکہ گاؤں کی برا دری کے مندم من مقى و اوركسانو ل كوصرف حى كاشت على تقار مزيد برآل شالى امركيه كى مياستهات متحده مين يمي حينداليسي ندسبي اشتراكي جاعتيس مؤود مي جهال اجتماعي ملكيت كا اصول كارفر ماسي -جب يد مقيقت انسكارام كه انسال ز مائه گذمت ما عهد قديم اورعهد جديد مي اشتراكيت مهول ك مطابق زند كى ليسركرسكما ہواوركر كيا ہے اور تجربرية بناما ہے كديد اصول غير فطرى نہيں ہے۔ تو اب يدسوال باقى نبس ر باكرها عت كاكونسا نظام عين قطرت هيد ملكيسوال بديم كدكونسا اجهامي نظام مفیدمطلب اورمقد درآری کے قابل ہے بینی وہ نظام اجماعی زیدگی کی عقلی ترسیب کی مطابق

اسی وجہ سے ڈارو ان کی تعلیم ملیبی ارتفاکی طرت اشارہ علط نابت ہوا۔اکٹر سُنے میں آ باہے کہ جاعمت یامعاشرت کی تر تی بھی طبیعی قانون کے مطابق ہوتی ہے جب طرح نباقی اور طاباتی

ومناس نئ نئ الواع واقسام مبديه وتى رئيتي بين اورتنازع لليقابس كمزور الواع مناسب ترين انواع کے مقابلہ میں بربا دیموجاتی ہیں۔ اسی طرح جاعت یں بھی اعلیٰ بہتراورشاسی حالات، خراب اور برترین عالات کے مقابلہ میں رونما ہوتے رہتے ہیں لیکن بہا طبیعی اور معامت تی زندگیمیں فرق کوملحوط دکھنالازمی ہے معامشر تی زند گی طبیعی قوامن کی پیروی نہیں کرتی ملکہ اس كى ترقى تبيح اورستنفل اخلاقي عمل بريخصر يج وانسان كے تصب لعين اور مقصد كے مطابق عل كرف كانتج بهوتاب كانتط كي تعليم فدرت كي بارسيس من اورقانون وريافت كا درايد تخرب اورغور وفكريه لليكن حب اخلافي فوانين دريافت كرتي مول توتيرباس كراسندي بسرت دعوے کی سی اور اور ارسے ۔ یہ اصول کس قدرنا قابل قبول ہے دجب ہیں اس امرکے منعلق كرميس أينده كياكرنامي واصول بناني يا در بإ فت كرفي منظور بون توجم ايني آب كوصرون مرانے تجربے برہی محدود مجیس اوراسی سے اندرہ کے اصول بھی افذکریں۔ لہذا ہمارے سامنے برسوال ہوتا جائے کہ جرکھے بھی اشتراکیت کرنا جا ہتی ہے وہ مفید مطلب بامناسب بعى ب يانهي التتراكيت كامطالبه ع كدسرك سع جاعت كانبا نظام رتب بهذا جائة اوروه نظام التم كابوكه الفرادي طورر أزادا قصا ويمصروفيت كي مجد أيكاني اقصادی نظام اجماعی بے میشتراکیت کی موافقت میں سنجیڈا ورنبے کیلے بٹوت صرف اس عالت میں ردیئے جاسکتے ہیں حبکہ ہم آزاد امتضا وی نظام کوبلا آمال بہترین اورخالی نقصان <sup>جا</sup> کمیں کئین *مبری گر*د دمیش کےمعامشر تی حالات کیجی علوم ہیں اورجو مختلف مرحلوں اورجر پر گیرا مكان درباكش كى دقىق اورك روز كارى وغيره بيغوركرتاب وه كيسے غلط مات كرسے كاكدموج ادی نظام کے نمائج بھی خطزاک ہیں . ایک قوی بٹوت کے طور برم بہاں عام داندہ ا بنداميرانا فلاق مين كرتے ہيں جس نے مزدورو ل كے مسئلہ كے متعلق ا

ا بن خیالات کا اظهارکیا تھا۔ وہ بو قوتی جو در الرحبی افعال د m مناه ما کی ایک قسم ہے اج اجل تمام بوقوفيوں كى جرائے ، درال مزدور ك مسلم كے وجود من مضمرے حب لل افعال ا تھا نا چاہتے میں یہ بالکل نہیں مجدسکتا کہ پورپ کے مز دوروں کا سوال تھا کریہ لوگ اُن کے ساتھ کیا كنا جائية بن- وه اتن زياده آرام وآسائش مين بين كدر وزروراو ل كوغير معول مطالباً کے لئے ابنا دستِ سوال ٹرمانے کی ضرورت نہیں ۔ اخرکا راکٹریت انہیں کی طرف ہے بعینی اُن کی سبسے بڑی تعدادہے اس بارسے میں مسلمعمال ورود برئش کی نظرز یا دوررس ہے۔ جنانچہ اس نے اگریزی منٹوری کر یک د hartict m menet ) لین انیویں مدی ک مز دورول کی بیل بڑی افعال بی تخریک سے متاثر ہو کرلکھا ہے و مز دورکیا جاستے ہیں ؟ یا جر کھے وہ جاہتے ہیں کیادوسری جاعیں اس کے دینے سے انکارکرسکتی ہیں؛ اورکیا ان کا بیمطالبہ مدید تمدن کی تباہی وہر با دی کا سبب ہوگا؛ فور و خوش کرنے والوں کے لئے کیلے سے یہ کوئی راز نہیں تھا کا مینڈ تخریک میں ایک مرتبہ بیموال نہا میت زور شور کے ساتھ بلند کیا جائے گا۔ اور اب منشوری تخریک ور ( مدى الم يعدندن B) يرتكم ك من ظرت يدهيفت عوام ك لئة بعي آستارا بوكتي ب. حقیقتاً با یخ میں بیسوال نہایت زور سور کے ساتھ اٹھایا گیا۔ بلکواس کے بعد گذشتہ صدی میں ا در تین برے اشتر اکی انقلاب رونماہوئے مینی انقلاب فردری بون کی خورزی عسم کا طوفان استراکیت نے جو کھی ر در برا اے وہ صرف القلابی تخریکوں ہی کے در اید نہیں بلاس الإرثى وروست تنظيم بهى شامل حال على مهم ديكورب بي كرسوشل سائنس كعلى نظريات بي نبير ملك ك مسدور المسدد وى اصلاى تركب ک انقلاب وانس کے مدیسیت کی دہ جاعت ہو مکراں بن بی تھی۔

عوام کی زندگی میں زیادہ تراستر اکیت کے نظریات سے متا تریورہی ہو۔ اس نے ہردی علم تعلیم كے كئے ضرورى سے كه وہ ال فسروريات سے واتفيت بدياكرے -م ذيل من ايك نقشة ميش كرية بن حب سي كشتماليت واشتراكيت اور قوضويت كي اً تسام كالكِ اجلل خاكه ذبن شنن بوجائے گا۔ نظام اشتراكيت اشتاليت ورفوضيت كي تقتيهم عدم فآؤن زرعی افستراکیت اشتالیت أنتراكيت نظام اشتراكيت كي فيهم ارتضائي استراكيت اخلاقی اشتراکیت گرامی استراکیت ا شترا کیت

## شمط اللالئ ترين في ركاح اب

ا رمولاناعبدالغرر صدر شعبة عربي مسلم وبنورستى عليك ده

۲

دھر) دریا میں ہے ایمانی بردیا تنی کیا کہ بنیں ہوتا؟ گریے فریب اپنی نظیر آب ہی ہے۔ عبدالائک السمط سے سیری دوسری کتاب ما اتفق لفظہ للمبردص میرچیلانگ اری ہو بحربیزے کو جبور کے بحرد مل صلے۔

کی کوئی مثال ہے:۔

يدل لل بمعنى واحد كل فاخو وقد م الرحمن فيك المعانيا المعانيا وخبراً الشخصائية المعانيا وخبراً الشخصائية المعانيا

اكرعلم انسان كوالية برك كامول الإنبين ركدسكما لوعرجبل كالرام على العالم الما من الله الما المان كالرام

بربال دری

اذاساء فعل لمؤساء ستطنونه وصدّق ما يعتاده من توهير ہر حنید کہ اصدادی مخریر کی ذمتہ داری مجرمیا ندنہیں کہ والد دینے کے بعب د ناقل کی ومرداری ختم ہوجاتی ہے حس طرح مدیر معارف نے آج سے ۱۸ سال میٹیز آپ کوجواب دیا تھا انگربہاں تومیری عبارت کہہ رہی ہے کہ ہیں میرت اور نجاری کے بیان کوراج سمجتیا ہوں تھے انصاری توب ہرحال خبیث ہی ہی عبیدہ تو ہاشمی ہیں اس سے مبرد توان کوکسی طرح مراد نہیں بے سکتا بچر بھی افتدا و کی عیارت برخور کرنے سے معلوم مرگاکہ شاید بربان وقتل جھز ، دوم ا الحاقى ہے مگرسوال يہ ہے كه احديد مهى جنگ بدريں حزه رخ كے ساتھ ارشتے ہوئے زخی ہے اور كچرو زلعد سند يرو كئے ، اس سے نفی نسبت كا كونسا بنوت بإتدا ما سے ، كيابرت بي لفظ أحد نركورسيع ؟ بيمرية مج مجنى اوردها ند ليكسي ؟ وكمضل قوم باصناهم وامابزق م ياح فلا وك نقل كمياسي كه الوعم الزايد مور حفظ سي متيم كئے جاتے تھے۔ (4 ٥) اورلطف يدكنور آب نے كماب ك صفى كاحوالد نبي ديا مجي بعدار تلاش نسبار صور هوسي بريه ملا ا بوعس الاسوية في العفظاء أن كم ما في العادت ما فطركا اعترات م عاج وفي ابوعركى كتاب المك وخل كم مقدمه من اونبرايك باب تكما تما - سعة حفظه وسيلان ذهند بجيث جرل عمد المتزيد والاختلاق سهولت كالأرب في يمي الفاظ س محلة المح العلى 9× ٨-٧بصاب غرائب یا دیتے اس کے لوگ اُن مرہم ت دھرتے تھے یسور پہمت کیا ہوئی ہیں نہ كه كترت محفوظات كي وه بي تخليط كرتے بن ، لينے كرسور صفظ جس كي حبتي جاگتي مثال ابن اخسن خالمتك اس وقت ميرك سائف ہے - خيرية تولتم تقى جو مجوث الزام كو كتے بين الكراب في تو بزات فود نقل كفر كفر سبال شد فدمة الجهره ١١ مين أن برهر على من دهرى ب كان واسع الرواية غيران لمنوا درغرائب اخطافها يه بيهامات اكرابن وريد كي جَنبه واري كي دُبهن من ايك طبيل القدرامام كي تدليل كي: \_ يروم إذى الاحواركل ملام ونيطق بالعوراء من كان معورا ابوعلی این اسا مذه کے غلط اقوال نقل کرنے سے غلط کار مہرے گا جس طرح مولوی بررالدین کے اغلاط کی ذمہ داری سے بہیں بچ سکیں گے۔ (۵۷) اس کروے لقہ کودد یا رحیایا ہے انگراب کے وہ طن میں سائے گا ، الوعلی کے دمقرق بحری ﴾ اغلاط کو اغلاط مانتا ہی کو ن ہے ؟ بھروہ ادنکو اساتذہ انام سمعی الوعبیدہ وغیر<del>ہ س</del>ے القل كرتا ہے جن كى تغليط كى حبيارت كبتمول يجرى وسورتى كون كرسكما ہے ، حجوثا موتھ برى با ہرمپدکہ اس کی مثالیں اورحوالے لکھ آیا ہول مگر دندا اٹ کنی ضرورہے ، تا کہ آیندہ وقات کی ہمنت نہواورا دھرعا جزکے میگزین میں کافی دوڑا کنکرے:-صی قالی کماہ مل ادبی العرب سے بھیا رہدہو کے مگر مگر کی نے اس کا انحاریا ہے حالانکہ الدعبیدہ اور اوس ابن درید کا قول تھا جس کی حایت کرتے کرتے آپ بورھے ہوگئے مت والمناس كلهم به وي قالى كى تعنير كو تعكرا ديما ي مالا تخري الفاظ اشنا نداني ابن درید اور هیر حرجانی ابن رشیق ابن منظور اور خفاجی کے ہیں-صرف صافر کی قانی کی تغییر کوغلط بتایا ہے جوابی بیداور این السکیت کی ہے۔

فیروہ توجیل القد درائشہ تھے گازی بازی باریش بابہم بازی الفیدرائشہ تھے مقدمہ البحہرہ ص ۱۱ برآپ مرز بانی کی دوائیت گر فرراار حرابیا نامتہ اعمال تو دیکھتے مقدمہ البحہرہ ص ۱۱ برآپ مرز بانی کی دوائیت نقل کرتے بی جو ب یہ دوبیت وحمراء جل لمنج صفواء بعدہ بلات بین نوبی نوجس دشقائق ابن درید کے بتائے گئے ہیں اضغاخت احلام حالا نکہ وہ توابونواس کے ہیں، حراج میں اصغاخت احلام حالا نکہ وہ توابونواس کے ہیں، حراج ابن درید سے ۲۹ سال سینی مرکعے ہیں، اس طرح آپ مرز بانی ابن فلکان الحکمال کے ہیں، جو ابن درید سے ۲۹ سال سینی مرکم میں اس طرح آپ مرز بانی ابن فلکان الحکمال کے ہیں، جو ابن درید سے ۱۹ سال میں تاریخ ہیں، اس طرح آپ مرز بانی ابن فلکان الحکمال کے ہیں جو ابن درید سے ۱۹ سال میں مرز بانی ابن فلکان الحکمال سے تیجھے کر اللہ دھم آرسے نیا اور لطفت یہ کہ اس خلطی کو کوئی آٹھا

مرز بانی ابن خلکان انکمال کے بیچھے کر اللہ دھم آرسے ندااور بطفت یہ کہ اس خلطی کوکوئی اٹھا مرز بانی ابن خلکان انکمال کے بیچھے کر اللہ اللہ مرز بانی ابن خلکان انکمال کے بیچھے کر اللہ اللہ میں بہارت کی نبا پر تفلیط کی گئی ہے کوئی علی دستاویز بانھ میں زیقی ا۔

ا ذاله دنستطع شدیا فندعه وجا دنره الی مآنستطیع کی در الله می می استطیع کی در الله که می می از سرون الله کی مرعومه ا غلاط عمو ما از سرقسی نوات و تسبت البات الله بی سومتو دعله الله و می الله بی سومتو دعله الله دو سرول نے اور ، میر دو کا مستند ائم ته لائت وا دب بی السی طرح ایک بی سومتو دعله الله الله بی الله بی سومتو دعله الله بی الله بی الله بی الله بی الله بی سومتو دو الله بی سومتو دو الله بی ال

ليكعقه بذى ليحسب الصيهم

دعى لقوم بنصرم ت عير

اله بزيل من ١٧١ اس ريكيد كا م گذر كيا ب

عافر فاموش علی فدمت کا قائل ہے شرح ذیل میں قالی کی مهم فلطیاں و کھائی ایس ، مگر نقارہ نہیں بٹیا، آب نے کسی کو اُٹھائے کی مہمت ہوتی ہوتہ ہم بھی ماننے کر دبناہ اُخلفت هذا باطلاء حاشا کلا اِلوعلی کا مقام اس سے بہت ارقع واعلی ہے اِ و انحالا حال می عن مَن خَلَط باطلاء حاشا کلا اِلوعلی کا مقام اس سے بہت ارقع واعلی ہے اِ و انحالا حال می عن مَن خَلْط اَلَّ مَن ہم ہم آوالو علی کے طفیل علم کا دا من بچوا کر دربار میں با رجا ہے ہیں ولیں اِنعلقت المحالات القالی رہے عاجز ویدرالدین کے اخلاط لا تھے عدد المحال ب لعدا واُحدل دب طیاسان القالی رہے عاجز ویدرالدین کے اخلاط لا تھے عدد الرس والحصا جن کو مذی نے اپنے ایجا زسے ایک حد مک شار کردیا ہے آد کو ہم ملکا نہیں مگر بڑی کی کی طرح کی گوئی کھیلے ہوئے نہیں ، بلا معا وضعام کے بچھے شروعے ہیں اور محبول کرمی جنوب کو ابن قبل میں بناتے ہوئے نہیں ، بلا معا وضعام کے بچھے شروعے ہیں اور محبول کرمی جنوب کو ابن قبل میں بناتے ہوئے۔

نرستائش كائمنا ندمله كى بروا نجرك كرمرب اشعارم منى يبهى الوكفر العالمون نعمسته لماعك مت نفنه سيجا ياها كالنفس لا تبتغى بما صنعت منفبة عندهم ولا حباها

بیرون مندکی و نیا ہمارادل شرھاتی ہے مگراس بنصیب کلک میں بنور جمیع علیٰ وقتی اس مندکی و نیا ہماراد و معاندانه مقالات سے ہماری تواضع اور فدرافزائی ایک میں بنور جمیع علیٰ و معاندانه مقالات سے ہماری تواضع اور فدرافزائی ایک میں بہم دریا کے دھارے کا اُن جمیروا ادھر مجھیر دیں گئے :۔

میلی لرائس استی نفنو ق بفتر ب بطیر عصافیر ع

دهه وه هامیمن کینے کوعاجز اورغرب تکھتے ہیں حالا تک بھے سے تو شرعاً بینا دہ انگی گئی ہے اورغرب مندی لفظ بمبنی فقیرہے ۔۔۔

سنے بختاب جواب اِ اس اعتراض توہبیوں سال می جی ہوئی تمام اندرو فی الاتیں سور بر رویہ

تملأئت من غيظ على فالميزل بك الغيظحتىكدت بالفظننشوى وقال النطاسون إيّناه مُشْعَر سلالا الابل انتمن حسد دوى مدامنك عشق طألماقلكمته كاكمت داء ابنهاام مدوى (۱۹۱۹) عجز علاوه سکینی کے عدم قدرت کے معنی میں جی آتا ہے۔ وحد بیت عمولا تلبنوا بالمجزة اى فى موضع تعيزون عن كسرب النهايد مننى يرى العبناأن العن عقل وتلك خديعة الطبع اللئم وان التواني اتكح العجزبنية وساق البهاحين أنكي امحرا مكرابل حدمت بجون كوتومولوي خرتم على مترهم مشارق الانوار كى مناجات اربرارا يى جاتی ہےجس سے:-تنہیں مت در الملی کوئی تنجیسا نہیں عاجز الملی کوئی مجرسا الراب قادرتهين ونعوذ ما الله توكيرعاج بوك لاستحالة ارتفاع النقيضين = ادخل بنافى النسب الواسع ا ورميمن كاعا جزممعني مسكين آدا كي ليب ند رنهبي مونا تو بحيرعا جزممعتي ايا بيج اوركي روز گاُ بوك مستنق از عجر جونا تواني د كابلي كاداما د اورفقر كاوالدبزرگوارسيم- اب اس كاتصفيد باخبر اظرین کے ہاتھ میں ہے کہ آپ کونسے عاجز ہیں ؟ مشرح کت بسیبویہ سیرانی کی کب مجدين مخطبيراني متعدوا جزارير شبت بئ ماليف العاجزابي سعيد المحسن برعيل اللهاسياري اسى طرح عاجز بتعيل رستا دنبوى كن في الدنياكا نك غريب اله برست و عدمل ايراني سابق مروضيسرلط م كالج حيدر آباودكن-

م الم المرف مم الوالوال و و م يرتو مجاراة لا أى العلا في كوندوه

مصداق توا تنصيل كهوك اوراضيا الجرجاني طبعة العاجرص ٢٧٧ دخريد يعيج ورز بديدنه ملني ا يك اورضمون مذرِمها رف كيم من الوتهام كارمبت رفيطة بالحرلصورت عدر رفيه اليج -كنت الغرب فاذع فه تلك عا دلى انسى وصبحت العراق عواقي موصل کا یہ شاعر لغاد میں اپنے تنیئ غریب بتا آ ہے حالا نکہ دونوں کی مسافت علی گڈہ را حکوٹ سے نصف ہے۔ مگر مجازی وجود کی بنا بر توہر کوئی غربیب ہے:۔ وهكذاكنت فإهلى وفي وطنى ان النفيس غريب حيثما كانا إولوالفقل في رطاعم عنرماع ر ہا ہندی غرب مجنی فقیرتو مقام حیرت ہے کہ اردو مذجاننے کے اعتر ات کے باوجود یہ معنے بلامعا وضدکس نے آپ کوسکھا نے ؟ کہ غلسی میں آنا گیلا جوابنی غریبی اور نا داری نظرانداركرك ايك نوشال صاحب نصاب كرمرمند من كي ممت كي :-ولفتلج لتمان تزيلواعزه فاذاابان قدرساويللم م ۲۰ میلانگ ۳۱- بهر تعیسری حیلانگ بدرالدین صاحب کی شرح مختارص ۱ ایر ماری بی جس وفلطى سے صغيره لكھا مے كدلفظ الجادية بريد لكھنا دكذ إبدل وجادية جمي بني-(۱۲۰۹۲) میں نے اس کتاب کوجیت جیت ایسطول طویل رام کہاتی میں پہلے (وجائیم آ بكا تعامر كاه سه اوهبل رم عرصب بهال المعادية ديكها جو في الواقع بصورت عدم ذكر سابن صحیم می بیس تحالوک الکما جسطح مجری ص ۱۷۵ نے یہ دوبیت وکنافوادس منسوب كئے ہیں ہمالانكہ ہیں وہ ربیع بن زیاد۔ من اولسے پہلے عبدالنہ کے دوست مذکور تھے، اس منے بحری کی سکاہ چوک گئی اور وساله في معرم يد ١١٠ معادت ١١٠ - ١٧٥

اُن كويمى عبدالله كنام ك وبل من شاركرايا ب. لين كريركا ملين كاسبوب نه كرمند كريجرو وفضولتين وغرباركا ومااناف حتى ولاف خصوتى بهتفتم حقى ولافارع سنى میں نے بہاں افتی کی بجائے فتی لکھا تھا کہ السے موقوں رفتی ہی بولا ما باہے اس مر أب افتى كے عدم وجود كى دليل مجسے ماسكتے ہيں:-(۱۹۲۷ میسیان الله انجاری تویژی چیزید بهال توحدیث کیسی کتاب کی نه خبرین نه دنیا کے توانین کی، نه عرمت عام کی، نه رستید ئیمناظری ندمعاجم نفت کی، که البینة علی المك عى مدعى افتى آب بي، بار شبوت آب كے ذمه ہے ، اور صبتم بردر آب توشرى كوتية کے ترعی میں مھرکیوں نہ ایک اور صوالہ او حریجی محینیک دیا ؟ افعال ابن القطاع من جا تصرفات كى مزدېنوزجيب بين بروگى كە مريركتب خائة راميور والمعارت كى چيخ كيارتازە ب، فان لمتفعلوا ولن تفعلوا فاتقوالنا والتى وقودها الناس والحجاج أعدت للكافس بن يمكر واقعديد مي كد خوداس واقعدين على اورول كم إلى كالسريشي وغيره فتي ہی آیا ہے اور ستعل بھی بھی ہے محاور ویس یہ خود فضیل کے مفہوم سر دلالت کرتا ہے۔ انك يا ابن جعفر لعم الفتى و فاكلهمديدى ولكن الفتى وإ داالقوم فالوامن فتى خلت أننى -

جہال ہیں رقع آیا ہے یں نے اوس بھائے د کذا موضع ردد کا) بوطع

۱۵٪ مگررلانے کے لئے علاوہ تردید کے نغت گفظ رد بھی آناہے مگر گفنگو ہمیشہ مفہومات عا رحیتی سیے - رد کے مشہوم عنی انخار کے ہیں۔ میں نے بہاں احتیاطاً لفظ کر کھ کے رونہیں کیا

بلكهاوس مرا منا لكور ماكداس كما ب س بجائي مرخد كريس درة أياب ماكدكوني ماحب كم د ال حذت كرديني كى بدگر ني مصحح ما طالع مرته كرس تصنيف ميں بدا نهما ئي امانت ذريراري احتیاطا در فرض شناسی ہے جس کی گنجائش شنخ لبلین کے ہال بھی ، یا پیروہ ہنوزمبادیا تیصیف سے بالک البديس، كه آج مك تودوسر ول كے كامول كوابنا كه كركام كالتے رہے ہيں. اللحامين عن المعدقك ال إذا صنعت مالا يستحيا من مثل ربدرالدين ماحب كايد كهنا وكذاو ا فظر) آپ کی برہمی کا باعث ہواہے:-(۲۷و۲۷) جب انسان کوخود کیے دماغ پروتوق تنوتوبېټرسې کرکسي برمطے لکھے سے رجوع کرئے ورنه پهرمدة العربل مرقانع رہے۔ (١) سفي مهرب ندكهم (ب) اذا صنعت مالايستعيامن مثل فاصنع ماستئت بظاہر إمعى بين كرميب كوئى اقبل مقرم يات دنيك كام) تم سے سرزد بوتو بيرتم خود مخار به بوج ي م آئ كرو ، اس نكوكاركواسي دهكي إ مرحديث إ ذالمه التستحيي فاصنع ماشنت كمعني تومعلوم بن كرجب تمين حيايا نيك وبدكي تيزندر مع توهيم بے دھرطک جو جا ہو کئے جا وجس طرح بہاں انہائی وقاحت سے اے بیٹم ماغلاط شینعہ صاحب سمطے سرمند عص جارت ہیں ،اب تود مجھ لیادونوں میں کیتنا کھلافرق ہے! ازبتت قبلان يخصرم:-شرح من الليالي المكرع كوم درعاء ( نيم الدني رات النيم فتح مرفلات في

بربهلي كردع بشمتين كوترجيج ويحفى مكروال بضم تعاا وريقو ل بن جنى بمرضموم

اس برجكم كيا جامات كريرتمام المدافت كے خلافت ب، ورند كيم بهم مندميش كريں ـ د ۱۹۸ سندیں تو بہت ہیں مگر آخریں بہاں آل لی ٹرمانے کے ائے مندورس پنہیں علما بہترے کسی سے لعنت پڑھلیں ، کہ آخرید در دسری کہیں توضم ہو، نسان اور ناج ہر دویں ہے كه اللهم ع كصود تحض الوعبيده كا قول مع الوحائم كهة من مين في ريسلى ورسي نهيس منا عيركة بن ولمنسمع أن فعلاء جمعه على فعَل كصود، مربها لا ال دُدَع كصرد ثابت سے - اس سلد میں الوالہ ٹیم كی حفیق كواز ہرى نے اور بیں نے بھی پ ند كياب كددرعاء كى جمع تودرع بالضميع اوردُرع كصُن دجع درعه بموكظ وظلم ففب تويديك مودجبره من ٧٤ ١٨٩ بركص بن الليالى الدُدْع دكففل) والدُدع د كصرد) جميعا، والدسم و كفقل) على واجود، اسه كاش اكل طلال سه كام ليابونا بنهاييس ب، قوم محرع جمع ادرع كاحمر وحمر وحكاة ا بوعب ب (كذا) بفتح المراء ولوليمُع من غيرة وقال واحد تها دُرعت كغرفة وغرب. اسان میں توزیر زیر می دلضم فسکون الکے ہوئے ہیں تھریہ و قاحت اورضعف لصارت سیسی! قاموس مي تربهارے قرل كرمقدم ركھا ہے وليال دُرُع بالضم وكصرد -كلام العدفرب من الحذ يان تیام دلیل او وضوح سیان وتلتمس الاعلء بعلالذى رأت یں نے شجلبہ وحبلب کنکتنة و نکت معنی توزر كونسيام بس كيا اس بي ستوراور تاج دیکھنے سے مان معلوم ہوگا کہ اس کے راوی محض لیٹ ہی جس سے ا معلب آیا ہے، لیٹ کاکام ا غلاط سے بھر ہوہے پیراس کو آپ کے ابن درید نے جمہرہ

میں جو با تفاق کیا بالعین کی جہذب سطل ہے نظرانداز کر دیاہے جس کے بھی معنے ہیں کہوہ ایت کے منفردات کونہیں مانتے :-مترى لحادث استجها كطب معما لديد ومشكولاوان كان مشكل آئندہ کھروہی سلخ لقہ جاتے میں اورمیرے اس ول کا انکار کرتے میں کرمبی تعلیاں قالی سے سرز دہرئی ہیں بری نے بھی کی ہیں "کہ اس سے ملطی کا بار ملکا نہیں ہو تا اور کہ قالی کا ا گرناشهسوار کا گرنا ہے ، اور بحری کے اندلاط عوام تصولین عَجزہ اور غربار کے اعلاط ہیں ، اور کہ میں صاحب اپنے دستورکے خلاف بے کارقالی کے حابتی اور بکری کے وہمن ہو گئے ہیں۔ د فی دوے۔ ۷۷) آنا متناقض کلام شکل ہے کسی مجھے اکواس کے قلم سے بکلے اس بر پہلے کانی بحث ہر جکی ہے کہ میں تو ان کوہر دو کے معمولی تفسیحات مجمتنا ہوں دلس ! بھر کھی بہاں الیسے والات كاابك انبارلگائے دنیا ہول من صاحبوں كو مزید شوق ہووہ السمط و كھ ليس مفحات دمدا د ۱۹۱۰ د ۱۹۱۰ د ۱۰۱ و ۱۰۰ و ۲۰۰ و ۱۲۰ و פשץ כוחץ ב אחץ כש בץ בזחץ כ בש כרבץ כרבץ כרבץ כודץ כוף אפדים כ ששש נף שש ניואושנף אן שנף שש ניאיש ני איאן ניאיאן נוסאונף סא פ-שא פץשא פאום פ אום פחום פחדם ב באם פ בם ٩٠ و ٩٥٥ و ١١١ و ١١٤ و ١١٨ وغيره اورانداره كري كداس جيوط كوكياكيس ك : -سركنا من كدكني درشب أوسيد مكن

له وقتل قبل این دربد بقر او فسيرعي وشرا

وسارتى من حمقه وضع كمّاب لحمه ع وهوكتاب العين الآ انه قد غيرًا

رب كرى كى يركندى تومين فالى كى سابق تومين سے تمير كے كئى سے حالاى كيان الفا مين أس كى تعرفيت كى تمي تحي نها بت ذكى وسيع العلم الطبع تقا دمعق الخزير وكاندمن دبرحزقل مفلت حرد يجرّ سلاسل الافياد مكناظرين درا صبرت كاملي إلاكم آك د عجية بوتا كالم (ج) الامان والحفيظ بكرى كى اتنى تذليل اوراوس بركهنا كدمين صاحب بمرى كرشمن جِن اسمج بحودا ما وسمن ادان دوست سے الجمال کما وہ یہ ترکہیں گے ؟ كردة جب ديد دروير اني كامنا ندام جرخ درارائش مِنْكامرَع الم نكرد مگراس اختلال حواس کابراہوکہ ایک ہی زبان سنے دوبول کبوائے ، رہاماتالی كى حايت كرنا ، توبيجى سفيد محموط ، بها برسم كرواك لكهايا بور، مكرية توبها ب بھی کھتا ہوں کہیں نے نووشرج ذیل الامالی میں قالی کی بہتم بحری موسوا غلاط و کھائے ہیں مگر خاموش آب نے جوابن درید کی لغوا و زعلط حابیت کی ہے اُس کا قصّہ دو ہا بزيل مبريم وسوه لكه آيايول -( > ) اگرمی نے حیا ظ ابن دستیق میں اُس کی حایت کی ہوتی تو پھر تن اغلاط کیو ل انجیا جن كاآب كريمي اعتراف ميع ، الوالعلار مين البيع اغلاط اس لئے نہيں دئے كئے كرا الإلحلا صیبا انوی اور فاضل حلیل ما در دهر کے بیطن سے لقول تبریزی وفیروز آبادی بیدا ہی تہا ہے اور ا اگرآپ کے پاس اُس کے اغلاط کا کوئی انبار ہے تو وہ کیون نیس میش کیا جا آا کہ محک استحال پر

ك ابوالعلاء ممااعرف ان العرب نطقت بكلمة لمربع فه اللعرى الم ا افضل من را بية ممن قراءت عليما بولعلاء- (هر) شرح بی اے کورس میں بیاض جھوڑنا توعلما مرکی قدیم سنت ہے، فود مکری نے بسيول سافس محوردي مي كانقل م جن من كي تجير في صدى توعا جزنے وركر دي بي، اور باقی کے لئے عاجزا ناہر میں علما مرکو دعوت دی ہے ، گرآب کوتوجیلنج! الا بعض ماانقطع دونهطمع .... فابقيته على غُرَة لن هواعرت بدمنس ومنى يرب كي طرح باايس م الاعلى سمدد انى كا دعوى كرك كوس لن الملك بنبي إربااين نا واقفيت كالمبتقائ والانقف ماليس لك به على ساف اعتراف كرنا، توبيقي ل علماء نصف علم ي كيتي بولا اددى ا كينا جيورد ك كاده مونيد كيل كرك كارسيوطي في مزهر ١٣١٥ هـ ١ × ٠٠٠ اس برايك ابب باندهائ جهال ايك لطيفه عيك تفلب سيكوني بات يوهي كني حسر ما نهول في الادرى کها، اس برسائل فے تعجب کا اظہارکیا، توود بو نے اگر تمیاری ماں کے پاس کا احسی کی تعدا د میں مبلکت اسمی بوتی تووہ کیمی کی مالدار بن جاتی ۔ اس علام مالد بری سے باایس ہم جهل ووقاحت المترمسلمانو ل كومفوظ رسطة :-

الوالحسن الطبيب ومقتفيد الوالبركات في طوفى نفيض فهذا بالتكبر في الغريا وهذا بالتكبر في العقيف

( ق) رباله العلاوس مج أس كى يراعتقادى اورديگرفاميون كا ندمانا، توعلاوليون ولين الرناميراشيوه نهيس ، مُرّاب معذور فرور علوم موتي بيس، ورند فريس علما يرمفر كى بوبين الأمراء ٣ × ١٨٨١ بيس كا ب كا آخرى باب الفول الفصل في لقضية محب لدين الحضليب في افترا حيدين في كي المناع المناع المناع عن المناع المن

احاطبالموضوع احاطة مشكورة مركياك عنديم چزي و الي جان كاباعث بير-(ز) اگرآب ابوالعلاء برميرى نا چز اليف ست بهتر كام كرسكة تخة و يد ١٢ سال كهاف تع كة اورساد عالم كوكد كول بوف و يا ؟ فلاصديد كرآب ميرى بر تابعت ست بهتر كوكسكة بير مركك تنبي اكرسا منه كوئي مرخ وسفيدكي آنكهول كوفيره كرف والي عبل شير كوفاناً و بير مركك تنبي الدسائل وليس با ول ذى همسة دعت دلماليس بالمنائل لينه تمر اللج عن ساقب وكغيرة الموج في الساحل صوري معطاللا كي برك دي -

ومن بیك دافه مترمریض بجیده تا بسرالها و لالا ومن بیك دافه مترمریض بجیده تا بس الما و لالا دا معارف كانم اربیل آئیس بائیس شائیس بی صائع كردیا، اور بیك السمط کے اپنی رسواكن اغلاط كی نماكش كی اور لا لیمی غلط مقدمه كے لید مأالفق لفظه ابوالعلاء شرح المختائ ابن دستیق، وغیره بهی بی المجھے رہے، اور ال مثبانوں سے مراسکراكرا بنے تيس لهولها ل كرایا:-منابط صف مذر مالم هفها فلم یضوها دادهی قرنه الوعل

کتاطے صخرۃ بومالیوھنہا فلمدیضوھا وا دھی قرنہ الوعل نمبرتی میں بھی بجائے السمط کے شیخ ، گوئیڈی ، قالی اور بکری کا رونار ویا ہے استے ؛ عالم سلام میں السید معاندانہ مضامین کو کوئی نہیں بڑھتا ، وہاں کا تب نوراً سے بہتے رسوا ہوجاتا ہے ۔ البتہ چو کہ اردو دال مبابک کوعربی کا آننا گہرا عم نہیں اس نکرود بطر الفکہ ان مضامین کے محض رندانہ ریماک کو بڑھ کے گی ولیں! مگر علما معربی کے متعلق اونکی رائے میٹیرسے اور زیادہ بری ہوجائے گی ۔ آپ لفین مانیں عالم اسلام ہیں آپ کوکوئی ارائے میٹیرسے اور زیادہ بری ہوجائے گی ۔ آپ لفین مانیں عالم اسلام ہیں آپ کوکوئی

انہیں جانتااگرمیری یا ت پر اور بہو تو کسی اور سے مرزی تصدیق کرلی جائے۔ د ب ) رہے آپ کے خوا بہا ہے پرلیٹان کدا مالی پر یہ بتر مارا جائے ، اور لالی کی یوں طی بلید کی جائے اسوئینئے ؛ یہ

واذاماخلالجيان بارض طلبالطعن وحدة والنزالا إذابلغتِ جُنَفاضًا مي واستكرى تُممن الاحلام (ج) دُنيال آنڪي فاک تھونڪ کے لئے يہ صريح مجوث لکھ ديا ، کہ يدسمط کے محف . د صفحات کے اغلاطیں ، حالا کم مقدمہ ، د صفحات کے بدر میرصفحات ا دوم ۵ وم ۵ عدودا ومه ودا و د ۱۲ و ۹۲۵ و ۹۲۹ و ۹۹۹ میمین کے رضیح لین) اغلاطات ایں اور یہ خور وہ گیری ایک سال کی محنت شاقہ کا نیتجہ ہے جس کی اصلاح قلم معارف نے کی ہے دمگر تطعت بہ ہے کہ یا اُس کی محنت را نگان کئی یا بھراس نے اپنا فرض ہی انجام انہیں دیا، اورجوسمط کے علاوہ سارے عالم کے اغلاط میشمل ہے ابن رشیق الوالع ال ما القنق لفظه مقدمة المداخل المالي، لآلي، شرح مختار، لوئين شيخ ، گوئيدي محشى قالي المكريح توبيا ہے كدچ كديميمن كے اپنے اقوال ندنتے اس نے يہ المركجن كے اسادا يكستقل صفحتی آیں گے اغلاطیں مگر آب خودسی ملاخطہ فسسر مالیس کر جینے ساری دنیا کے اغلاط و کھائے ہیں اُن سے کہیں زیادہ ممیداور مقدمہیں خوراب نے کئے ہیں جن کوعا جرنے مروار وبدیا ہے ، تاکہ ان کے ایکیتریں خود اپنا مونہد دیجلیں۔ ( < ) رہ آپ کے احباب ( ۹۹۹) جن کے اصرار پرستے ازخروارے ملکہ صحیالفظول ين مستيك بعبر از حباك يا دا يد مركل خود باير زد ميش كرف كي تبت كي سيد سوان كوسنا ديج: ع غراب حولد رخم و بو م اناساد محصولى على م

### صدی (ه) گذشته صفحات می آب کی قرآن وحدیث ان کی کیانی پیرتو آبی سے آئندہ اور

(و) آپ کی زندگی لیقیناً سخت گذرے گی مین می تالیفات سے بازید آئے گا اور اُس کی میرتالیف آپ برگویا بیر بارا ال برسائے گی اس میں کوئی کیا کرے: فود کر دورا علاج نمیست:

اولا استنعال النادفیما جا وس سے ماکان یکس من طیب عرف العود

در من ) یہ بیج پگارسراسرداگا ن جا رہی ہے ، کہ مین کی تالیفات کے دلدادے بحر بہدیکے

اُس یا رابیتے ہیں ، اوروہ آپ کی اس کے مج بہندی کو نرسنتے ہیں نہ بھیتے ، رہا عربی میں بھا بینا

وضرور جہت کیمئے اورچ کہ اسلامی مالک میں آپ کی دیم پئی کمآب ہوگی جو چیئے گی اس سے

اگر مدیر معادف نے بہل کی تو میں بھی چندہ حاضر کر دونگا، البندویا اس سے وصلہ میں گا وہ محقوماً

آپ ما حیان ہی کا ہوگا۔

صوبع رح ) ناح عشرة كامله بناكرمين كاغلاط كه درياكوكوزك بس بتدكر ديافومت حقيقت كطور بروه بح بمقضائ و تعاونوا على اللبرّ آب كالإتم بنا آب ليج كيا ملكه ابنادا من بحركيج إ

فن الوعيد فأوعيد ك ضائري اطنين اجنعة البعوض بضير

(۱۱) لا بور كيني كي بدخود مجه سے خطوكة بت كيول تدكى ب

١٢١) على كره بين تم كوافي عَكِد كيون نه ال كني ؟

دس اسلامی ممالک کیوں گئے واوروہاں تہاری قدرا فرائی کیوں ہوئی و

(س) تم نے السمط کیوں تھی اور خوب جیوائی۔

له يباتي أب كرمنام (الشيئم) شعبان صفحت افوذين-

### ونيا ي إمروز

ازمولانا حا مالانصا زى عست آزى

انگلتان کی وزارتِ ظمیٰ اس قت مک بحران کے عالم میں ہے۔ معان نظر آرہا ہے کے مسٹر نوائی ہر اس فت زیادہ آئی ہے۔

کے ہرے بھرے کھیت کے واندواندکو تو یخ کی چڑا اس چُن چُن کرصات کر ہی ہیں۔ اس فت زیادہ آئی کے ساتھ کہا جا اسکت ہے کہ خوش قسمت ہا اللہ وان کا جا نشین جہید ہیں زیادہ خوش قسمت ہا باست نہیں ہوا۔

اب مسٹر نیول جیر ہربن کی سیاسی زندگی کی شام استی ابرا کو دمو کی ہے کہ انہیں اپنی کا بیابی کے دروازہ کو کھنکھٹانا پڑی گا۔

اکو تو شکرناکامی کے دروازہ کو کھنکھٹانا پڑی گا۔

منن شہورہ کے خوفردہ ایکی ابنی ہی فرج کو پاؤں ہی روندڈ الناہے یہی مال سرتھی تہیں۔
کا ہے ۔ جبگ کے تصور نے ان کوا تناخو فزرہ کر دیا ہے کہ وہ ہرقدم نیچے ہمٹ رہیمی اورا کی ایک تعم
پراپنی وزارت کے ما تھیوں کو نا رامن کرتے جا ہے ہی بلطنت کے وزیراعظم کی ٹیٹست سے انکی
فررہ اریاں حتنی زیارہ ہیں ان کی پالمیسی کے ساتھی لئے ہی کم ہیں ۔ ایسا معلوم ہوتاہے کہ وہ زیادہ یہ انک حالات کامقا بلرکرنے کے لیے خیالات کو آزات کردہ ہے ہیں اوروزارت کی شکستہ بازوکشتی کو الماحن کی تبدیل سے ایک تا زہ مہارا وے کر حلانا جا ہے ہیں۔

خبرگرم ہے کہ وزارت میں چند تبدیلیاں زیرتجویز میں بعض وزراد آپس میں عمدے برلینگے ابنی کرسی عبدے برلینگے ابنی کرسی عبد نے توگوں کوکرئ نینی کا موقع دینگے سیاسی اور فوجی ام برین کی ایک عب کا صفا و بھی تھی کے ایک عب کا صفا و بھی تھی ہے ۔ مقصدہ وزارت کا استحکام ۔ یہ کہے کہ ایک کام سامنے ہے اوراس کے لیجودس

طرح کے پایر جلنے ہیں۔

ہانے اس دور میں انگلتان کا وزیر عظم دنیا کا سے بڑا و مردارالنان ہوتاہے ،گریہ مانگا
پڑی کی کہ جاں ذمہ داری آسے مبلق ہے والی میں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں۔ موجودہ وزیر عظم کی دمداری تھی اسے کے دمہ داری گھرکی پدیا وارٹ کلات اجرے حالاً میں ہوتا ہے ، اورشکلات اجرے حالاً سے پدا ہوئی ہیں ۔ تدبر کا استحان شکلات کے زمانہ میں ہوتا ہے ۔ اس وقت سٹر جیبرلین استحان کی ترل میں ہیں بینی ایک ایسی منزل میں جال اگریز قوم کی شنٹ اسے اپنی قسمت کے آفا ب کا زر دچر ہو گھی میں ہیں ہیں اپنی قسمت کے آفا ب کا زر دچر ہو گھی میں ہیں ہیں اپنی قسمت کے آفا ب کا زر دچر ہو گھی میں ہیں ہیں اپنی قسمت کے آفا ب کا زر دچر ہو گھی میں ہیں ہیں اپنی قسمت کے آفا ب کا زر دچر ہو گھی میں ہیں ہیں اور دم ہشت ہیں جال آگریز قوم کی شنٹ اسے تا بنی قسمت کے آفا ب کا زر دچر ہو گھی ا

وزيراظم كالبياسي درجبه

برطانیم علی اس مقت د نیایی سب سے بڑی سلطنت ہے۔ اس کے بڑائر کا رقبہ بچا نوے بڑاد

میل مربع ہے، اور آبادی ہو کورڈ ۔ الکھ ہے۔ اگر جہتاج کا اقتداد اعلیٰ تمام مقبوضات کا قانونی کمرا

ہے، گر درحقیقت سلطنت کا فر ہا نروا و زیر عظم ہے، انگلستان کے قانون کی روسے با دشاہ کا درج بڑا ہے

پادشاہ ہمیشہ زندہ رہتا ہے، اس لیے ہرنی تا جبوشی کے وقت بنغرہ لگایا جا آہے" بادشاہ مرکبا، بادشاہ وزندہ بادشاہ مرکبا، بادشاہ وزندہ بادشاہ وزندہ اور نظمی کا خیال دل ہی، بادشاہ وزندہ اور نظمی کا خیال دل ہی، بادشاہ کی بیتام بڑائی کا سرچشہ ہے۔ بادشاہ نظمی کا خیال دل ہی، ناسکتا ہے، گر ابدشاہ کی بیتام بڑائی اختیار کے درج میں وزیر عظم کی طرب نقل ہوجاتی ہے۔ ایک قانون دال کہتا ہے کہ بادشاہ سب کھم کو ادا نیس اختیار کی دیشیت سے اس کی موجودگی مجی گوادا نیس کی جا تھی گوادا نیس کی جا دیا گھر ہے۔ ایک قانون دال کہتا ہے کہ برطانی عظمی کی قانونی حکومت میں اختیار واقتداد کا ایک مرکز تو ہے لیکن اس کی کی از ادری قانون سے محدود کودی گئی ہے۔

کی ازادی قانون سے محدود کودی گئی ہے۔

سنطنت اورأس كيعوج وذوال كالخصار صرف وزير عظم برب اور وزير عظم بالمينث

كانائده بدنائده برياني كاميتيت ساس كى ذمر دارى أعكتان اور آئليندى كم محدود بنيس بكاس ذمرداری کاجمازرود بارانگلتان سے جل کرطنی ، الله ، مویز اور عدن موتام وا مندوستان ، منگا پور، آسری نیوزی این بنچاہے اورایک دوسری مت بی کنیڈاکے سامل پرجا کردکتے۔ اس قت مطرنیول جبرلین کے سربریہ تام ذمہ داریال ہیں۔ اور امنیں جرمنی اورا ملی نے عجب اکشکش میں مبلاکردیہے۔ایک زمان تھاکہ انگلتان میں گلیسٹون کے نام کی دھوم تھی پیسائٹ کے میں ان الى منعفى نے وزادت كاما يم ميورد يا- مونے كونارة روزبرى اور لارد مالىرى وزيرعظم موئ، مرحبك عظیم میں وزارت جمی تومٹرلا الر جارج کی جنگ کے بدسٹر بونرلانے اُمجرناچا إ مرام بحرز سے ساماعیں مشرر مرزب ميكذا للشف مزدور وزير عظم كى حيثيت سے شرت حاصل كى كر دبر بر تخفيف الله كا كمائد نے اہنیں اوران کے دوست مشربنڈرس وزیر خارم کی شہرت کوختم کردیا بسطر بالڈون وزیر عظم کی حیثیت سے بڑے فوٹ قسمت رہے مسرمیرلین الدوں کے جانٹین ہیں۔ اہنیں لیے ماتھیوں اور دوستوں سے شکابیت ہے کہ وہ ان کو بوڑھا کہتے ہیں اور مترمندہ کرتے ہیں ۔ حالا نکہ اہنوں نے میونی کامعابره کرے جوالاں سے زیادہ جوانمردی کا تبوت دیاہے۔ ان برم طرف سے اعتراص کیاجارہ کی۔ ا ایم ان کی بامردی ایک مثال کی طرح د نیاسے سلسنے سرلبند تنظر آرمی ہے۔

مظری براین نے میون کا معاہرہ کیا کیا کہ اسیں آئ تک صفائی بیش کونے کی مزودت بیش آری استانے بستر اسکیپ لارڈ جیفلیڈ ، لارڈ اسٹنے بستر اسکیپ لارڈ جیفلیڈ ، لارڈ اسٹنے بستر اسکیسپ لارڈ جیفلیڈ ، لارڈ اسٹنے بستر اسکی سرتھامی اسکی سیکم سیکڈ اندٹر ، لارڈ ونٹرٹن ، لارڈ ریخبالڈ استان اسلام سیکم سیکڈ اندٹر ، لارڈ ونٹرٹن ، لارڈ ریخبالڈ استان اسلام سیکم سیکٹر اندٹر ، لارڈ ونٹرٹن ، لارڈ ریخبالڈ استان اورون کے مواہد کے فور اجد استوں نے کہا تھا جی اب انگلستان اورون کی تقریری کی اور مرتقریری جنگ کے خلاف اورامن میں جنگ سنیں ہوگ ، گراس کے بعد اسوں نے کئی تقریری کی اور مرتقریری جنگ کے خلاف اورامن

ك من ايك ايك جلاكما:

(ا) شرعت آخر مك ميرامقصديه ب كرجك ندمور رمن اگر تم اس چلہتے ہوتو است کاس کرنا بڑنگا۔

وسى مجھے لقین ہے کہ امن وصلح کا قائم رکھنا مشکل ہنیں ہے۔ دس حبب مكسي وزير عظم مول كوشش سے باز زاؤ كار

(۵) جنگ کی تبامیوں کا انر دوسٹنوں تک رہاہے۔

ر ٢١ اب مم ايك دومرس كے خلاف كمي جنگ بنيس كرسيكے ـ

مسترجمبرلین نے مراجوری کوجرمراوی کی النبن سے الوان بر معمم بولقریر کی ہے وہ تام

الخبنوں كےجواب ميں ايك تا زەصفانى ب- ذيل ميں اس تقرير كا خلاصة طالعه فرائية-

وا الرا نظريزى اوراطالوى تعلقات مواريز بوت تو شخص ولينى كانتادن حاصل ندم قيااور

اگرسولىيى امداد نه ديتاتوس امن كى حفاظلت بى ناكام رمها الرميديخ كايتاق نهوا توسارى ديا

اول درج کی صیبت میں مبلا موجاتی مجر پنفید مورس ہے گرمیرے سب نفادوں میں ایک بات

مشترک ہے کہ آن میں سے کسی پروہ ذمہ داری منیں جو جمد پرہے ، اوران میں سے کسی کوان را زوں کا

علم بنیں جومرت اکسفطم کی حکومت ہی کومعلوم ہیں۔

رو، جنگ کوتروع مونے کی اجازت منیس دبنی چاہیے کیونکه اس کا تباہ کن افران لوگونگ

بمى بنجيگا جوكارے كھڑے ہوئے ذكل كاتا التي تيكيكے ميو بخ كايتا ق ميرى إلى اوربے بجبك كل

علی میں ایک حادثہ ہے جس کا مقصد حباک کوروک تھا ۔ ان الفاظ سے معلوم ہوتا ہے کہ انگلتان کا بوڑھا وزیر اظم جوان دلغ سے باتبس سوحیا ہے اِس کے چرے کی مجر بیاں ،گردن کی نشکی ہوئی کھال اور پراٹیاں سوٹھیس اگرچہ بڑھا ہے کی غازی کوئی ہیں۔

گرده اس دقت تک لین سابق نوجوان حریف مشرایدن که مقابله می کامیاب به اگرچهاس کامیابی کانسلسل امردشوار موتاب -شرونس اور کارمید کا

مبیلا سلاسی آول نے لینے مدا بہاری کے شکفتہ بیول عدیس ابا با کواٹلی کے ہتھوں میں مرجعاتے ہوئے دیجا تو اس کو کہنا پڑا ' د جبش کا سفوط دنیا کا سفوط ہوگا !

شاه صبش كى زيان سے يه ايك سچى بات كلى تح صبش كاسقوط موناتھا موگيا گرد نيا بھى ايك م بان کھنونے کی طرح طارمی ٹوٹے کے لیے تیارہے صبی کی شکست نے جرمنی کویہ دکھایاک کامیابی کاآفهٔ بسوا نیزے برآ حیکاہے اور حایان کو مرابت کی کہ مشرق بعید میر بھی ایک میش پیدا کیا حا<sup>کما</sup> ہے جرمنی اعتاا وراس نے موڈٹین لینڈ کو صبق سمجہ کرحملہ کردیا اور برطانوی تکین کی امراد سے مبعنہ کرلیا یہ بہا قدم تقا، بکہ بلی کامیابی عقلمند آومی کے گھرمی ایک کامیابی سے دومسری کامیابی پیدا ہوتی ہے اس بيے شرف نظركو ذرا لبندكيا سي تقاكران كي نفسسرمين وسطى يورب كے علاقے اورا فريقيد كى نواباديا (برطانوی انگانیکا اور فراسی کمیرون) منت نے ساروں کی طرح محملانے لگے۔ چنا بخداس نے ۲۰ جنوری كى تقريب معافت كه دياً اب بم نوآباديال جائت بي ، جرمن قوم زنده كاورسب كي كرف كي ياريخ جرشی اورا طی آج کل ایک بی اور چیرلین کی تمام قربا نیون کا مصل پیسے سا اور کا اتحادی اٹلی آج مجی جرمنی کے خلافت ہا را اتحادی رہے ، گرمشہورہ اللہ نے الل فی جوڑی ، ایک شارا بک مولینی " دنیا کے دُودُکٹیٹر ہام کوسٹسٹوں کے باوجودا کیا ہیں۔ اس تت مالت یہ ہے کہ جرمی ہی آسان کے المندك يني جواخره لمندموتاب اس كى صداك بازگشت اللى سے بندموتى ب جرسى انحانيكا اوركيرون

بطالبه كالماغاز \_\_\_ ثيون كانت حيث كاطرح افريقيه مد المائية كراس فتذكى فوت قيمتي إلى

رشك بركرتام دمنا پرجهار الهدم برونومبرسانه كواللي كے ایوان عام میں سولینی کے داما دیے اور شونش سول كانغره لكايا- ايوان ك اركان مم زبان بوكربوك وهيون شيوس بات فرانس مك جابيعي اورفرانس اعلان كردياككسى نوآ بادى سے قبضه أنها كا بهائے سيك كل ب جنگ آسان ب بات اس طرح برهكى شرجيرلين جهال سع حبل كرميون بينج تنفي جهرويي نظراً رسي بي اگرواقعات کودکھیا جائے تو فلاہر موگا افرائیہ کا دسیع برعظم دنیا کی جابر حکومتوں کے دربیا تقلیم ہے، جنوبی افریقیہ برانگریز کا قبضہ ہی، صوبال انگریز و ساوراطالیوں کے درمیا تبقیم ہے۔ انجزائز مرا میون، تمیرون اور محرائے عظم فرانس کے تسلطیں ہے۔ ارٹیریا ، صبق، طرابس اٹلی کے اتھ میں ؟ المى تيون كوسى جامتاب اوركمتاب كه شالى افريقة ك ماصل كابيت الله سعاتنا قريب بوكه وه اطالوی نوآبادی کے علاوہ اور کچے نہیسیں ہوسکتا ہے جونکہ کا رسمیکا بحرروم میں ارسارنے سامنے اور ٹیونس کے محا ذمیں ہے اس میلے فرانس کواتنی قربابی صرور کرنی جاہیے کہ وہ ان علاقوں کواٹنی کے یے فالی کردے۔ اٹلی کی نظرس ٹیونس کی فوجی اہمبت اقتصادی اہمیت زیادہ ہے نقشہ دیکھنے کو معلوم ہوگاکسسلی کے ساحل سے ٹیوٹس کا ساحل فی کرایک پھاٹک تیارکرتا ہے۔ ساحل کے درمیان صرت سومیل کا فاصلہ مے سسلی کا ساصل اٹنی کے قبصہ میں ہے ،گر ٹیونس کا ساصل میں اس کے قبضہ میں آجامے تواس کے جنگی جداز جن کامستقرین لادیا سے فرانس اورانگلتان کا راستہ روکسکتی ۔ یا اللی کی برستی تھی کہ ٹیونس میں بہلے فرائسیں جا دھکے اور اُندوں نے پرس سبارک ادرامرکیے سے ماز باز کرکے ٹیونس پرتصرف حاصل کرلیا۔ اٹنی بن آج کی سیاست مجبورہے اور ٹیونس پرقبضہ کرنے کے ایم

#### لط الفن الى بيّاله گورغرياب

مسعود الرحن صاحب مآديرعماني

کانیخ ذرول کی ۔ تعراتے ہوئے اول کی رات رات کی بین نیندیں لرزہ براندام تعسیں وقت کا بیس سندم بھی رک گیا تقاکا نب کر بینے کالی رات کا ہونٹوں ہے دم آیا ہوا بستیوں کی گودیں آباد قبرسے تان ہے رات بخی بسرماک ارزه خیرنظارون کی رات خشکین فطرت کی سب قاتل ادائین عام تین اگر را مقاس مین اگر را مقاس کی سب قاتل ادائین عام تین اگر را مقاس کی سب کشکن مین المنب کر مسرد و بیجان شطس رو س پر کمر تقامیما یا نموا دم مجود مقین سنام این می دم مجود مقین سنام این می راست سنمان می می دم مجود مقین سنام این راست سنمان می می دم مجود مقین سنام این راست سنمان می می در می می می در می می می در می در می می در می می در می می در می در می می در می در می می در می در می در می می در می در می در می در می در می در می می در می در

ومعت عالم میں برفانی ہواکا راج مقسا رات کے سربرہم پرور اسب ل کا تاج عا

پہلو سُفظرت بن ۔اندان کی تم کوشی کودور مرک گئی ہو جیسے ہی کی موت کی آئی ہوئی برق کی اس آٹیا نے پرنظر برسوں سے تھی

راستوں سے دور۔آبادی کی فامونٹی کودور اکٹ شکستہ جو نیٹری تھی۔ غم سے مُرجعا تی ہوئی بارشوں کی زدید یسید سیر برموں سے تھی

زلزلوں کی گو دہیں سو بارتھرائی ہوئی کالی کالی آ نرهیوں کی تھوکریں کھائی ہی گ

ایک عُمگیس فاقرکش مزدور بینها تقا آداس آزر ما بوجید کالاناگ لمسدر آنا موا! وراس اُجریب بوئے کن بی اک بی کے اِس اُگ روشن متی دُھواں اُسٹنا مقابل کھا تا ہوا بھوک نے کردی تھی طاری نیند کچھا مساس پر
یہ دہ مجبوری تھی مرسکت تھا سوسکت نہ تھا
مرجھکا کے شام سے بیٹھا تھا خون ل ہیں
زندگی اور ہوت کے تگم ہے جب اس آئی ہوئی
زندگی کے حوصلوں کا مت افلیشت انہوا
مفلسی کے خشک لیب برزندگی کی سکیال

مرنفس مگرای ہوئی تقدیر کا ماتم گئت ر مرنظر ماتگی موئی بے سب عاؤں کا مزار

جرم اتنا ہے کہ میسندس ہے اور خوددارہ ہے بھیک کی خاطر کبسی اہتوں کو کھیلا یا ہمیں اہتوں کو کھیلا یا ہمیں ابتی کے لیے فاقوں بہ فاتے سہ گسی استرم میں جائی کا احمت رام ایک چین ہے ہے انگی کا احمت رام ایک چین ہے ہے انسان کو سجدہ کریں ایک چینے کے لیے انسان کو سجدہ کریں بعی کی گلیوں میں در در پڑورکی کھاتے پھری ابتی کی گلیوں میں در در پڑورکی کھاتے پھری ابتی کی گلیوں میں در در پڑورکی کھاتے پھری ابتی کی گلیوں میں در در پڑورکی کھاتے پھری ابتی کے گلیوں میں در در پڑورکی کھاتے پھری ابتی انسان کو ہے تیراس امراج ابتی کہری بار ہے اس کی میں کرنگ آفریں لاکھوں غریبوں کا ابتی ان میں کرنگ آفریں لاکھوں غریبوں کا ابتی در بھری کے گھریں بھوکی آگ کی در بھری کے مقریب بھوکی آگ کی در بھری کے مقریبی بھری گاگ کی در بھری کے مقریبی کی در بھری کے مقریبی بھری گاگ کی در بھری کے در بھری کے در بھری کی در

كس طرمت جائے كد دنيا درسپي آ زارب غيرت انسانيت كواس في كف كريانس زيرسه كهاكر حب كركافون بي كرره كب موت کے کانٹوں یہ تریا زندگی کی شرم میں آه يه دنيا! گريه زر پرستوں كى عن لام اس كومندس خفلسي كوفا قدكش رسواكريس سنگدل د نیاکودل کے زخم دکھلاتے چری سكن لي لاستول سي فول كوچ سن واسل تیری و نیا صرمت بجو کے بھیٹر یوں کا غارب نېرى برم عيش پر تھيلي ېرجن پھولول کی بد نیرے ایوالوں میں سازِ مرخوستی کا راگ ہی

اُرِاگئی ہے لیکے مبائے کتن اداروں کی بان بل رہی ہی تیری دیندین مفلسوں کی جاگئے آہ بس اب اپنی دینا کی سستم کا ری نہ پوچیا تیری دنیا ہاں تیری سفاک دنیا کی سسم!

تیری عیاستی کے فغوں کی ہراک بیدر د تان ایمقربان توسفے د کھیاروں کے دل کی آگ ہو جھے سے توخوداپنی رودا د دل آزاری مزیوج جھوکتیری مشرق کے طلم ہے جاکی تسم !

زربرستوں کے لیے جینے کا سابال ہوسی ادر غربوں کے لیے گورغربیاں ہے ہی

## وران سنرلفيف كي محل وكشنري

### مث ون علته

### صحاء احقات كي حقيق

منطقہ مسلقہ مسلقہ مسلم اور ہل جزافیہ ربع فالی کہتے ہیں اور جوعرب بی بجائب جنوب واقع ہوا اس کے حالات سے دنیا نا واقعت بھی اور عرفی ہے کہ مسٹر ایج ۔ الیں فیلی جومشہورا نگریز مسلم واقع ہوائی ہے حالات سے دنیا نا واقعت بھی اور وشنی ڈالبینے جس کو انہوں نے بجراحمرس مجرہ ندک کے آخری سفر میں مطے کیا تھا۔

مسٹرفیتی کودوران مفرین اس ارض سائے گذرنا بڑا تھا جس کی ملکہ کا ذکر قرآن مجیدا ورتورا اسی مسٹرفیتی کودوران معربی اسی مسٹرفیت اسلم کی مسئر منطقہ اس ملک سیا ہے جسد میں آباد تھا۔ بیمال بڑک براے مشرا ورعالیتان محلات تھے۔ اس کی شکستہ وخستہ عارتوں کا ملہ ایک عرصہ دراز تاک زمین کے نیج بدفون رہنے کی حالت میں اس کا ختطر ر \کہ کوئی محق آئیگا، اور کھود کر بیان کے آثار قدیمہ کا بیتر لگائیگا یکن بیماں کے اعراب کسی غیر کو آنے ہی مادیتے تھے۔

جغرافیہ کی گاہوں اور اٹلسوں میں عمو گالکھا ہوتا ہے کہ جزیرہ عربیمیں ایک دریا کے سوا کچر ہنس یہ لیکن فیلبی نے خود اپنی آ کھوں سے بیاں جھر دریا دیکھے جو بیا اڑوں کی حج ٹریوں می نکلنے میں ، اور حن کا پانی خشک ہنیں ہوتا۔

مشرفیلی نے بخران میں دو ہفتے گذا رے، ادریہ اُن کے خیال میں تام جزیرہ میں سبے زیادہ مرمبزو شاداب خطہ ہے یمکین کس قدرا و نوس کا مقام ہے کہ دینیا پھر بھی اس کے حالات نا آشناہے ۔ غیر کمکی لوگوں میں مسرفلبی سے قبل المسلمة میں مرون ایک فرانیسی نے اس خطیم قام رکھا تھا۔

فلبی کوریاں ایک غلیم الثان قدد کے آثار مجی مے ہیں جس سے بیماں کی ہمذیب قدیم کے متعلق کی اللہ اللہ کا میں میں اللہ کا اللہ اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کے اللہ کا اللہ

#### بولنے والےخطوط

جرمنی می خطوط رسانی کا ایک عجیب طریقه ایجاد ہو اسے جس کے ذرید کمتوب الیہ تک میر
خط کھے والے کا پیغام ہی ہنیں بہنچ ا بکر اُس کی آواز بھی بہنچ جاتی ہے۔ اس کی صورت یہ کہ
کسی خص کو کسی کے نام جوخط لکھنا ہوتا ہے۔ وہ لینے مقامی ڈاکھاند میں جاکراُس خط کے مفتمون کوبول
دیتا ہے اور وہ تمام خضمون ایک پیسٹ میں جرگراموفون کی بلیٹوں کی طرح ہوتی ہے ، محفوظ ہو جاتی ہے
اس بہت بیں تین سوئیاں لگی ہوتی ہیں جب وہ پلیٹ کمتوب الیہ کے پاس بہنچ جاتی ہے تو وہ اُن
سوئیوں کی مددے تمام خمون خود کا تب مفتمون کی آواز کے ساتھ معلوم کرامیتا ہے۔ ان بولنے والے
خطوط کی ایج دے تو تع ہوتی ہے کہ خطریب ٹیلی وٹرن کے ذراجہ دور کی جلبوں کی شکل وصورت اور آواز
دونوں بخر بی معلوم کیے جا سکینگے۔

يرصفيرها في عالمه؟

عدرِ حاصر کاعب و عزیب ایجادات و اختراعات سے متا تر مبوکرامرکی کی پونیورسی ان

مو کپنرے ایک پروفیسر داکٹر ارتھ کرنیٹ میں نے اپنا ایک عجیب خیال طام رکیا ہے۔ ڈیاکٹر موصوف لکھتا ہے."اب دقت آگباہے کہ کمزور لڑکول پر ہڑھنے سے معاملہ سیختی نہ کی جائے۔ کیونکہ ہم ایک ایسے دورسے گذردہ بین میں میں سی کھی کے لیے ان پڑھ ہونا معیوب بات نہیں ہے۔ اس عدمیں سائنس کی غیر معمولی ترقی کی بدولت الیے آلات واسباب میام دیگئے ہیں کہ اگرکوئی شخص بڑھا ہوا نہی ہوتب ہمی وہ لکھے پڑھے لوگوں کی طرح دینا کے عام حالات اور تاریخ و حغرانہے

واتف بوسكتاب.

آج كل اب الوديث خرس اور دنباك عام واقعات معلوم كرف كاسب سع برا درابع درا ہے جسسے استفادہ کرنے کے لیے با قاعد تعلیم یا فتہ مہیتے کی صرورت منیں ہے، دہا ادات توان كا حال مي اب يم بوجلام كرحس واقعه كى خبرد بنى بوتى ب أس كى ايك فعل تصوير بنا ديتر ہیں اور ایک آ دعاسطراس کی تشریح کے لیے تصویر کے پنچے نکھ دیتے ہیں بڑے بڑے متمدن مالک كاخبارات كوديكي تمعلوم بوگاكرا حبار وقعت وشهرت ك الحاظ مع جنا براب أسى قدرأس س تصاویرزیاده اورمضامین کم بوتے بین تاریخ وعبرانبه کی تعلیم کاآج کل سے بڑا مؤثر ذریعینیا ہے۔ تا رتخ کے جوختک اورغیرو کیپ واقعات طلبہ کوسٹ روز کی محنت میں یادہنیں ہوتے۔ سینلے ایک دوشود بیکھنے کے بعداہی طرح ذہن شین ہوجائے ہیں بہی حال حغرافیہ کاہے طالبعال اکوجن مالک کا عال معلوم کرنے کے لیے جغرافیہ کی کتا ہوں اوراٹلسوں کی ورق گردانی کرنی پڑتی ہے۔ایک ان بڑھ آدمی مینا ال میں بیٹے بیٹے پردہ فلم پراُس سب کو دیکھ لیتا ہے۔ رہ گئی خطوکتا ا باکراکھی ذکرموا۔اب اس کے لیے بھی ملھے پڑسھے ہونے کی ضرورت ہنیں ہے۔گرامونون

بکہ دہ بہیٹ پروٹیاں رکھ کراس کو گردی دیگا۔اورخود آپ کی زبان سے آپ کا تمام بنجام من لیگا۔

و اکٹر موصوت اخر میں لکھتا ہے کہ اب جبکہ لکھے پڑسے بغیری ایک شخص مب بجر معلوم

اکسیتا ہے تو بھر کیا صرورت ہے کہ جو لڑھے کسی عصنوی بیاری بی مبتلا ہونے یا برخوق ہونے کی

بنا پرتعلیم سے جی جُرِلتے ہیں اُن کو خواہ مخواہ زبردسی گھیرگھیر کرلائیں ۔اور پڑھنے پرجمبور کریں۔اس کے

بنا پرتعلیم سے جی جُرائے ہیں اُن کو خواہ مخواہ زبردسی گھیرگھیر کرلائیں ۔اور پڑھنے پرجمبور کریں۔اس کے

برعکس ہم کو جا ہے کہ ان کے دماغی وہ مانی قری کو آزاد نصا بہی نشود نیا یا نے دیں ، تاکہ وہ اپنی انظرت کے عطیہ خاص کے مطابق کوئی اور عمرہ مغیداور یا ٹرار کام کرسکیں۔

#### مغل اریخ کے آنار باقیہ کی تحقیقا

## نفت رونظر

التوشیحات علی المنیع المعلقات مولفرمولانا قاضی سجاد مین صاحب کرتپوری ناتل دیوبند سائز ۳ میر به است معمولی طباعت متوسط قیمت نی جلد ۱۳ ر سبویمعلقه برنی ظم کی شهور درسی کراب ہے جس میں جمد جا لمیت کے ان سائٹ عواد کے قصالد کو کیجا کیا گیا ہے جو عکاظ و ذوالمجند کے بازاروں میں شنائے گئے اورست اُن کوئیند کیا اور ت نے اُن کوئیند کیا اور ت نے اُن کوئیند کیا اور ت نے اُن کوئیند کیا دورہ کی معلق کرنے کے دورہ کے اور ت کے دورہ کے اور ت کے دورہ کے دورہ کے دورہ کی دورہ کیا دورہ کی میں میں میں کرنے کے دورہ کی دورہ کیا کہ دورہ کی دورہ کیا کہ دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کیا کہ دورہ کی دورہ کیا کہ دورہ کی دورہ کیا دورہ کی دورہ کیا گیا کہ کی دورہ کو دورہ کی دو

ان قصاً مد کومعلقه کینے کی وجه عام طور پریہ بتائی جاتی ہے کہ ان کوخانہ کئید پرلٹکا یا گیا تھا۔ کیکڑج سری معد مذالا ملام معد میں نہ استاما رقبال میں میں معانہ علین مشتقت مدحس کرمعنز دیں۔

وجرجو غالبًا ببلی وجرسے زیادہ قابل فتول ہے یہ کے معلقہ عِلیٰ سے تنق ہے جس کے معنیٰ بہندیہ ا چیز کے ہیں، اور یہ قصالہ تھی چونکہ مہت زیادہ پندیکے گئے تقے ، اس لیے ان کومعلّقہ کہتے ہیں۔

اس مجوعہ کی مقبولیت کا ایزازہ اس سے ہوسکتاہے کہ مصروم بڈستان کے ہرعربی مرس

میں برٹابل نصاب ہے، گرمائے ہی اس کے بعض تصارُ بہت شکل ہیں ، اس بنا در ہوئی ہیں اس کتاب کی مختلف سترصیں کھی ٹیں اور مہدوستان ہیں بھی مولانا ذوالفقار علی صاحت اس کا اُردِ

من ترجم اور حل مغات لكها جو مدارس مي مراع ب-

مولانا سجاد معاصب نے یہ جدیداً دو ترجم اور صل نفات لکھ کے طلبہ اور مدسین کو ہڑی مہوت ہم ہنچا دی ہے۔ ترجم مقدور مجر با محاورہ اور لیس کرنے کی کومشش کی گئے ہے۔ گرظام ہے جو ترجم ا تعلیمی نفظ نظر کو کہا جائے وہ پورا با محاورہ بنیس موسک واصنل مؤلف نے متن میں اسل اشعاد اور ان کا ترجم دلکھاہے اور ما میں پرشکل نفات کو حل کہا ہے۔ طلبہ کو اس کا ب کا مطالعہ مفید ہوگا۔ اگر شرع میں ایک مقدمہ لکھ کو سبعہ معلقہ کی تاریخ اور اُس کی ادبی ایمیت و خصوصیت پر بھی تبصرہ ارداجا القواس كتاب كى اجميت دوچند جوجاتى يم كواميد توى بوع في ادب كے شونتين طلبداس كى قدركريگيے۔ مدرمه عالية نتجورى دالى كے بتد پر جناب مصنف سے طلب كيجيے

الفرقان بریلی مجددالف تانی نمبر ازیر مولانا تورمنظور نیمانی سائز نظیمینا منعات مهر مرکماب وطباعت عده خاص نبرکی تمیت چروعه،

آج كل أردوك ادبى رسالون كاعام قاعده بوكيا بي كه وه سال مي كم ازكم ايك مرتبه اپناكوني خام ضغیم نمبر شائع کرستے ہیں۔ الغرقان برلی کا وقیع علی و دینی ماہنامہہے۔اس نے بھی اپنے ایک خلص تبليغى مقعد كي من نظراب سے ودرال بيلے بدورتان كے منبورى براسلام عفرت مولانا أماليل شهدرهمة الشرطبيكي ياد كارس ايك عده ومغيدتهم فمركالا تفاجوش صتك لي معدي كامياب را-سيكن امسال الفرقان كازيرتبره خاص تنبرجوعي الملة البيصنا وعنرت مجد دالف ثاني رحمة الترعليه كي ذات گرامى سەمىنون ب، يىلى نېرسىكىسى زياده ئرازمىلمات، مىلىدادىنى خىرنى -اس منبركة تقريبًا مسب معنا من شرفظم مي ونت وكاوش مع الكه كلي من الهم ان مي والسنا مناظرات معاصب كيانى كالمصنون العن انى كاتجديدى كادنامه اورمولاناعبدالشكوركامقالة الخطبة الشوقية اورخود حباب مرير كالمضمون مصنرت مجد د كاجها د تجديد معنرت مجدد رحمة الشرعليد كي مواغ حيات اور آب کے جما بران کا رناموں پرمبوط و معنوا و معنوا نہموں کے مامل میں حصتہ نظم می بہت خوب ہے اس مي جن شعراء كاكلام درج كيا كياب أن مي مرد شاعرو ل كي صعف مي محترم عصمت آرابيكم صاحب عصمت كانام مى نظراً تلب بن كنظم سركاد مرسند مضرت رحمة الشطليد كي عقيدت وإدادت كجوش مي

مولانا محد منظور معانی لائق مبارکبادی که انهوس نے مسلمانوں کے موجودہ دور تیجرو تذیزب میں بلی

محنت وکاوین سے ایک ابسی ذاتِ گڑی کی یاومیں بینمبر نکالا ہے جس کی موانخ میا ست اور جس کے کا زائو کا ذکر ومطالع سنما نوں میں حرکت عمل، اور آ مادگی کا رہیدا کرنے کا موجب ہوسک ہے۔ انتہ تعالیٰ موصوف کی اس محنت کوحن قبول عطافر نا ہے میسلمانوں کو اس منبر کا مغرور مطالعہ کرنا جا ہیں۔

سربس مرقع دکن نمبررجنوری کاشنگی صنیات ۱۰۰۸ تصاویر ۱۰۰۸ تصاویر ۱۰۰۸ تا میاعت کتابت میرا ماس نبری تیبت ی

حيدرآباد وكن كمشوراد بى رسالاسبرس في بناجورى النظم كالمبرم تع دكن كامس شالع كياب حس كى وسعت مرو المستخول ركيبلي بون ب رجياكراس فاص نبرك نام سے ظامر يوتاب اس بنرس دكن كى پورى قديم و عديد تاريخ كوايك عطرك صورت بي كشيدكرك بين كرد ياكباب اس م نظم دنشرك ، ، مصنا من بي جو قديم دكن كي تاريخ ، ملاطين دمشًا بمير بيجا بور، مشامير كواكنده ، ساطين گولکنڈہ اور مثابیر اصفی کے حالات وسوائے پڑشمل ہیں، اور جن میں ہوجودہ وکن کی علمی وادبی، ترنی والترا ترتبوں مخصل و مامع تبصرے کیے گئے ہیں حصّد نظمی تنوس اضلا " دواع شاہ عبدالرزاق لاری گولكنده مك وروازه پر كوه فرا اور مارمنار اور ميانايل بهت عده ، موترا ور حذبات الكيزنطيس مِي ـ تصاويرين بيجا يور، احزمگرا ورگولكنده اورآصغي ملاطين ومشاميركي تصويري خاص طور برحا ذب اعظا می خصوصهٔ عبدالرزاق لاری گونکنده کے دروازه برا والی تصویر بیدعبرت آفری اور شجاعت آموزی ۔ بهلت خیال می سب رس کاینصوصی نمبر اریخی وا دبی دو نوح تیبتوں سے بست کامیاب ہے اورلائت اڈ بیوریل سان کی محنت و جانفشانی ،خوش در تی اورسن انتخاب کی دلیل ہے۔

ادب لطيف لاموركا سالنامه منهامت . « وصفى ت كتابت ، طباعت عمده السلط يج خواصبة

اور جا ذب نظر - اڈیٹر چودھری پرکت علی بی اے ومیرزا ادیب بی اے-لاہورادب کی کتبوں اور رسالوں اور مجررسالوں کے خاص عبروں کے لیے مشہورہے لیکن وبالطيف كوان ادبى رسالون مي امك خاص البيا زحاصل هيداس كى عنان ادارت روفنيل اورتعلیم یافتہ نوجوانوں کے ایمتریں ہے۔اس کے اس میں آج کل کے عام ادبی رسالوں کی طرح موا اورمخرب اخلاق الناسف اورمضاين نهيس موت عال مي ادب بعليف كالمخيم وخونصورت النام شائع مواب -مقالات مي تمالى مرحوم "كيكن" ومناكابتري ببت تراس تدن" "مندوسان كى ح فتى ما قا بسيت كاسباب عده اور لائق مطالعه مقالات مي واضا نو مي اكثر وبينتراف فالمل اورادبی ہی اوراف ان نولی کے فنی اصول کے ماتحت ملعے کے بیس حصد نظمیں جنظیں میں ان مس سے اکٹرنیچرل شاع ی سے متعلق ہیں جن کی زبان وطرز بیان شکفتہ اور خیالات سنجیدہ وروشن می اس اعتبارے اوب لطیف لین ام کے مطابق واقعی ادب لطیف کا زندہ سامان ہے۔ "خصره" لابور بهنتي دو بار الدير مولانا نعرات فال عزيز بي اعد يدا خبار دنيدهاه الوالا والانكان شروع بوابح واس كاولي الودا لك مولانا نصرات فان عزيزي واس سے پہلے سندوستان کے مشہوراً کہ واخباروں کے اوٹیٹررہ عیکے بی اورجواین ادبطرازی ازاد تگاری اورقوم بروری کے بحاظ سی تعارف کے مختل نہیں ہیں، ہم کو یہ دیکو کربڑی خوشتی ہوتی برکند زمزم سی وہ تمام صور ا بالى ماتى مي جوابك أزاد اسلامى خبارك ييمازس مزورى ميداس كمقالات افتاحيه ميمغرا مال اورما ركے كے مال ہو ہيں على معاملات برقوم بروران نقط دنظرى ذاواور سب لاگ افلمار خيال كيا ما ما كرنكا كالمين وبي شخاروس كما كالمعن براعكام كى باتي موتى بي خرون يس اس كااسمام كياجامًا كوكور في خر كرى دوده دورائفا طوتسفل ين ملانون كور زمزم كى قدركرنى حيابت اكدوه لين پاول پرمضبوطى كر

## مخصر قواعد ندوه استين بلي

(۱) نمروة الصنفين كا دائرة على تمام على طقول كوشا لسب-

رما، لا ،- ندو فی المستنین مبند سنان کے ان مینیفی و تالیفی اور اور دی سے فاص طور باشتراک عمل کر بیگاجو دقت سے جدید تقاصوں کوسائے رکھ کر آمت کی مفید خدشیں انجام دے دہے ہیں۔ اورجن

کی کوسٹسٹنوں کا مرکز دین حق کی بنیادی تعلیمات کی اشاعت ہے۔

ب: البیداداردن اجاعتون اورافراد کی قابس قدرت بوس کی اشاعت میں مرد دکرنائجی نداخت

المصنفين كى دمرواريون يرواض ہے۔

محنین به

رس جوحصرات کم سے کم بیس رو بیے سال مرحمت فرمائینگے وہ ندوۃ المصنفین کے دا مراہ محسنین میں شامل ہونگے ، اُن کی حابب سے یہ خدمست معاویضے کے نقطہ نظر سے منبیں ہوگی ، اُکر عطیۃ فاص

ہوگا۔ ادارسے کی طرف سے اسلے علم نوا زاصی اب کی خدمت میں سال کی تمام معبوعات جن کی تعدا داوسطاً چار موگی اور رسالہ مران مطور نذر میش کیا جائیگا۔

معاونین ہے

رمم ہجوحضرات ہرہ رو چیے سال بیٹی عنایت فرمائینگے ان کا شارندوہ اصنفیں کے دائرہ معادین بر ہوگا ،ان کی حدمت بر بھی سال کی تام تصنیفیں اورادارے کا رسال " ٹر ہان "رس کا سالانہ چندہ

> با یخ رو به ہے، باقیت بیش کیا جا ٹیگا۔ ۔

احب ادير

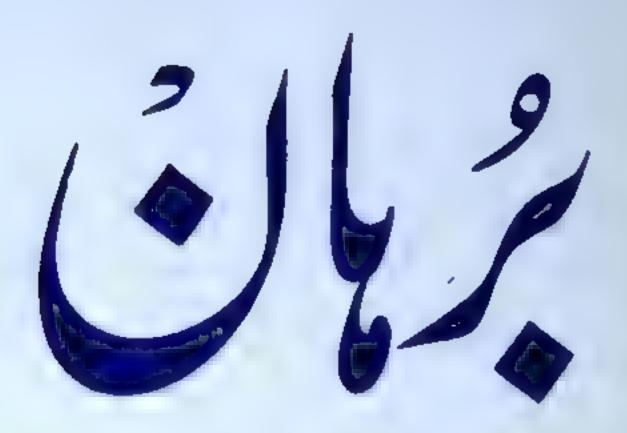
د ٥) چهدروپ سالانه اواكر ف والے اصحاب ندوة أصنفين كے صفة داحباريس واخل موسكے وان

حضرات کوادارے کا رسالہ باقیت دیا جائیگا، اوران کی طلب پرادارے کی تھا م صنیفیں لصعف قیمت پرسپیش کی جائینگی۔ ۲۴) معاد نین اوراحبّا اسکے لیے یہ سولت بھی رکھی گئی ہے کہ اگر کسی وجہ سے بچیشت بارہ ارد چیا چیّے رد پیے اداکر ناحمکن نہو تو معاد نین پرسے بمین تین روپے کی چارتیطوں بیں ہرسہ ما ہی کے شروع ہی میں عنایت فرائیس، اوراحبا تین تین رد ہے کی دوشطوں میں ہرششما ہی کی ابتدادیں۔

> چنده مالانه رساله برمان پانخ روپ خطو کتابت کابت منجررسالهٔ برمان و قرول باغ ، نئی دلجی

جَيد برتى پرس دېلى بىلىغ كۆكرەلوى مدادىسىس ماحب پرنىروبېلىنىرىنے دفتررسالا بران قرول باغ نى، بىسىتانغ كيا

# ندوة المنفران دعل كاما بواروله



مراتیب سعنیا حرابادی سعنیا حرابادی ایم اے فارمرل دیوبند

#### نروة المنفين ك محقاد كماب الرحق في الاستلام الرحق في الاستلام الرام مرغال مي كي هيفسالال

کآب س مندیں غلائ کی حقیقت اس کے انتقادی افلاتی اوز خیباتی ہونوں پر بھیٹ کرنے کے جد بتایا گی ہے کہ افلاقی اور خیباتی ہونوں میں ہے رواج با باجاتا تھا اور اس افلام سے بہنوکن کن قوموں میں رواج با باجاتا تھا اور اس کی خیبر و فروخت کی ابتداء کتھے ہوئی اسلام سے بہنوکن کن قوموں میں یہ رواج با باجاتا تھا اور اس میں کہا کہ اصلامیں کی اور ان اصلاح اس کے لیے کیا طراح اختیار کیا، نیزمشر و منعین اور سے بانات اور اور یہ کی جو کت خیراج تا عی غلامی پر مبدولا تبصرہ کیا گیا ہے۔

یورب کے ۱۰ بالیف رہلینے نے اسمامی تعلیمات کو بدنام کرنے کے لیے جن تربوں کام لیلے اُن تمام حربوں کا مسلوری کا مسئل بہت ہی موٹر تابت ہوا ہو ۔ یورٹ امر کمی کے علی اور ٹیلینی علقوں میں اس کا محصوص طور پر جرجا ہا اور معدید ترقی یا فقہ مالک ہیں اس کا محصوص طور پر جرجا ہا اور معدید ترقی یا فقہ مالک ہیں اس کی خلط انہی کی وج سے اسماری تبلیغ کے لیے بڑی مرکاوٹ ہو رہی ہے ، بلیم فی اور معلیم یافتہ طبقہ بھی اس سے اٹر نیز ہوئے۔ افشار جدید کے قالب میں اگر آپ ، س افترو فلسک ہا عث بندوستان کا جد تبلیم یافتہ طبقہ بھی اس سے اٹر نیز ہوئے۔ افشار جدید کے قالب میں اگر آپ ، س باب میں اسمامی فقط نظر کے الحقت ایک محتقار ویکا یہت دیکھنا جا ہتر ہی تو اس کیا ہو مورور دیکھے ۔ مجار سے ، غیر محلم ہی اور جس اسلامی فقط نظر کے الحقت ایک محتقار ویکا یہت دیکھنا جا ہتر ہی تو اس کیا ہو مورور دیکھے ۔ مجار سے ، غیر محلم ہی ا

"تعليمات إسلام أوريجي اقوام"

الیعت وانا عرطیها حب میتم دارالعلوم دیو بندین اعزازی ندوه المعنین مواه می ادا العلوم دیو بندین اعزازی ندوه المعنین مواه الحد المعنی اسلام کے اضافی آباد المحالی نفام کو کید مواه نا نداز میں میں بندی کی تفام کو کید المعنی کی تعدید کرتے ہوئے دو اُن واقعات کی دولتنی می ابت المام کے دورجود دو عیسانی قوموں کی ترقی یا فتہ ذہ نیت کی اوی جدت طرازیاں اسلامی تعنیات ہی کے تدریجی آثار کا نتیجہ ایک میں دورجود دو عیسانی قوموں کی ترقی یا فتہ ذہ نیت کی اوی جدت طرازیاں اسلامی تعنیات ہی کے تدریجی آثار کا نتیجہ ایک اور براسلام کے دورجوات ہی میں فایاں مونا جا ہے تھا۔ اس کے ساتھ موجود و تدن کے انجام پر ایک بخت کی ترقی یا فتہ میسی قومی آئندہ کی فقط بر می برا جا ہے تھا۔ اس کے ساتھ موجود و تدن کے انجام پر ایک بخت کی ترقی کی ترقی یا فتہ میسی قومی آئندہ کی فقط بر میشر نے والی ہیں۔

ان ب حث کے مظاوہ بہت مختلف منی مباحث آگئے ہی جربی اڈا زہ کیا ہے مطالعہ کے جدمی ہوسکتا ہو گئی ہت اس معتلف کے جدمی ہوسکتا ہو گئی ہت اس معتبد میں معتبد ہوں ہوں کا بہترین سفید میکنا کا غذصفی ت تقریبا ہ ، رحمیت غیر محمد ہوں میں معتبد ہوں میں معتبد ہوں المصنف این قرال بائخ ذیلی دھسی میں معتبد ہوں وہ المصنف این قرال بائخ ذیلی دھسی

تصحیح به رمالهٔ الرمهٔ مات که دوروله بندسه و ۱۹۸ فایت ۱۹۷۸ فایت ۱۹۸۸ فلط برگئیس. ان کو ۱۹۹۹ فایت ۱۹۸۸ فایت ۱۹۸ سهات ا

444

# بريان

شُمَّاريورس

جلاوم

### محم الرام مصابق مطابق الي والموادع

#### فهرستيمضامين

•	0.	
141	يداحداكبرابادى	نظرات سي
[4 4	ابوالقاسم مولانا حفظ الرحمن سيوياروي	اسلام كااتقادى نظام
1 A l	مونوی عقبل محدبی ایس سی مان بی علیک	مندوستان مي قانون شرويكي نفاذ كامسُله
1977	ولاصى زين العابدين سجاد ميرشى فامل ويبند	اسلامي نظام مترن مي عورت كاعتبتي درم
Pra	مولوى داؤ داكباصلاحي	خير ندليتي وشن سلوك
rim	مون عبد عرفه مني صد شيئة إلى ملم ينورش عليكده	ممط الله لي برتنقيد كاجواب
<b>PP4</b>	بنمال سيو <sup>ا</sup> روى	لطالعث أدبي
موسة بأ	• • • •	شئون علميه

#### بشيم اللي الرحن الرحيم

# نظرلت

علارص

ملابن كالنعار بهيشه سے يہ راہے كدورس بات كوح يقين كرتے بيں كمنحض ياجاعت كاخون كيے بنيراً س كوبرطا كيتي ساس راه ين أن كوسختيان برداشت كرني باتي بين تيدو بند كمعا بسردو جاريها پڑتاہے، اورسب سے بڑھ کریے کہ بسااو قات لینے دوستوں اعقید تمندوں، اورارا دے کمیش لوگوں کے اعور سب وسم كانشا ما بح سفة بي يكن امر المعرد ف ومنى عن المناركة فرمن سنة وه ايك لمحد كيه غا فانسير موت أن ك باك ثبات من ايك وقيق ك يه تزلزل بيانس موا . وه مرمن خدل ورتيم -اوراً س کے بتائے ہوئے داست پر بے خوت وخطر صلتے ہیں جکومت کا جروت دروستوں کا انخرات اہل وطن کی برگمانی و برعقیدگی ، ابنائے روز گار کا سب شم ، ارباب دنیا کی عداوت و مخالفت پرسب چیز مطم قا بن كرائيس اوراً معيول كي تكلير بنودار مول ، متب مجي أن ك نقطهٔ نظراوركر دارمي كولي تذبرب الهنين ہوتا۔ وہ حبب تکے جم میں مان اور زبان میں طاقت گویائی ہے برا برحق کا اعلان وأطهار کرتے رہتے اور بالل كى تيرو وُ مَا دِنْصَا وُ سِي شِيرمِشِهُ معداقت بن كركُونجة سهة يم ١٠علانِ ح كايبى وه جذبهُ نبردا زماتها جرسفاام احدبن منبل كودهائى برس تك تيديس ركهااورتانه دم علادون سے كورسے كھلوائے -اام الك ابن انس کی سربا زار تشیر کرانی، اورا انسی رسواکرنے کی کومشسی ناکام کی ۱۱م عظم کو قیدو بند کی دعوت می این انسی می مافظ بن عبدابی کی کرمشدی در دانت کی در الت مافظ بن عبدابی کی گرمی می اور دان کی در ذرکتی برجبور کیا یہی وہ ولول حق کو کی تقاجس کی برد الت شیخ السلام ابن تیمیه برمون بینیا ندیس بندر ب جعنرت مجدد مربزی اور صرف المینی الساده ابن تیمیه برمون بینی ندر ب جعنرت مجدد مربزی اور مربث انگیز عداد توسسه تعالم بخدد رجی به بین برداست کور شدیم العتوب اور دمبنت انگیز عداد توسسه تعالم این با با گرائموس نے ان سب کو قدرت کا ایک استحان وا بتنا سمجد کر برداشت کیا۔ اور لینے لبول کو کھی اشائے کہ و و فعال بندس موقے دیا گان کی ان مجا برانہ اولوالغزمیوں کا نیجہ یہ بواکہ تعلم و حبر کا دور خم بوگیا و فرخم بوگیا میں ان محالم ان ان فعالم و مرکزا دور خم بوگیا و فرخم بوگیا میں ان محالم ان ان فعالم و مرکزا کہ نے والی زائمی گئاگ بوکے روگئیں، وہ آج خود و نیا میں بنیس ایک ان کے دم قدم سے حق سرفراز و سر برنہ ہے۔ معداقت کی بیشانی تابان و منوقی ہے اور تابئ ایس ان کے اسماء گرامی سب سے زیادہ جملی اور نایاں نظر کے تیں۔

على جن كے ساتھ سپكار وفي لفت كاموا لله أن ميا منس عبر المراب اورجب ك نطرت انانى سىك خروشرى مىلامىتىس موجودى بى بوتا رميگا يىكن بىلى جونتى بىش كى واين نوعیت خاص کے احتبارے ان نتوں سے کر خوتن میں جوآج علما دِی کومِین آرہے ہیں۔ بہلے ا فالفت فرمب اورشراعیت کے وقاروا حرام کی منبی تھی یاکھ ماکم وقت مدمب کا کا فی احترام کوظ رکھتی موك كسى ملايس كسى خاص نقط الفركا بإبندمو الحداور جابتا تحاكرا بن تلوارك زورت تام علما وعهد ہے اُس کی تا میر دس فعاوی حاصل کرے۔ وہ خود سلمان ہوتا تھا اور لینے خیالات ہیں اُس کواس درج الملواد المحتكى موتى مح كدكسى عالم دين سے أن كے خلاف شغنا كوارائيس كرسك محاساس بنابراس فتنه ك نوعیت زیادہ ترخفی ورانفرادی ہوتی ہے۔ گرآج علمایس کوجن مفسدہ پردا ربوں سے سابقہ بڑرا ہے اُن کا رخ كمناص عالم إ ربيد وكركى طرف نبير ، بكد أن كاختاريه بهكر احترام كوحتم كرديا عبائ، ناموس تمريعيت كوبهيااور بع عزت كرديا عباك ورد نبامي كسى اليتي ففركا، قندا بافی ندر ہے جو مزمہب اور تعلیمات مزم ب کاعلم برداراور اس کے رموز وہم کاملے ہو۔

ہا سے زمانہ میں غلط تعلیم اور نا درست ترمیت نے د ماعوں میں ترقی وعوج کا اورا زادی خوشی لح كاجرمفهوم ببداكردياب أس كالقفناديب كرآج مندوستان ميرايك كثيرنغدادأن لوكول كي موج دب ا ای نظر میرکستی نفس کے لیے"مولوی موناسب سے بڑاجرم ہے۔ وہ طبقہ علماء کا وجود اپنی آزادی او خواہد الیکمبل کی رادیس سبسے بڑی رکاوٹ سبھتے ہیں، اوراس بنادیران کی تام قومی،معاشرتی،بای اوراتقادى وريخ يجات كالبرسنظرية بوتاب ككس طرح على دكرام كا ، قدارهم موجاك، اورقيادت كى باگ ا مران علوم ستراعبت ك إلتول سے كل كرخود أن كے قبضة بن آجائے ياكه كيرود عوام كوليے مفولول ك الميل كاآلة كار باسكيل اوجب مقصد كے ليے جائي انسيل ستمال كرسكيں عوام پرج وكماب تك مذمب كا ا ٹربہت توی ہے اس لیے عن رے برگمان کرنے کے لیے ان لوگوں کو فرمہب کی ہی ، ڈلینی پڑتی ہے۔ مقد خواہ کیا ہی میاس بواور کنے والے کو مذہب سے دور کا بھی لگاؤ مرمولیکن وہ حب بھی علمار کے خلا ي المنظمة المن غزت خطره مي ب اسلام كى روايات اورأس كالكير تباه مور إب . اوربيى مولوى بي جواس كوتباه كرزكا ين عزيب عوام التي بعوسا اورساده نورج واقع بوئيي كاس آوازس فورّامتا تر موجهة مي اربطيّ يہنيں ديجے كاس كنے والے كے ليے اعرال كيابى ؛ يرخوداملاى تنديب كاكس مدك يابندہے؟ اس کے دلیں احرّام مزمہب کا کوئی اد فیارا شائبہ ہے تھی یا بنیں ؟ اورز من علماء کو دیجھتے ہیں جن کی نسبت اسلام کی عزت کوخطرویں ڈالنے کے لزامات مائر کیےجارہے یں کہ وہ کون بی ؟جن کی عرب سام کی پاسیانی اوراس کی ظمت کی حفاظت میں ہی بسر روئی میں جبنوں نے اس راہ میں خاند ویرانیا برداشت كيس مفيبتين سير جراف ون من كي، طوق وملاسل بين، اورطرح طرح كے جانی دالی أعمائ و دونوں کی زندگیوں میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ ایک سرتا سرام بند- دوس اس سے مصرف برگیا نہ و ناآشنا باکر صد درج نفود، گراس کے با وجود عامتها

زود پذیری کاعالم برے کرایک اآشاک معاشرت اسلامی کی زبان سے علما بحق کے خلات کوئی الفظ شنتے ہیں قولت فوراً مجول کر لیتے ہیں۔

ا يك مرتبة محفزت منى الشرعليه وللم نے ال غنيت تعتبيم كيا۔ ايك شخص بول الحماك المحمد، رصی انتدعلیه دسلم، آپ نے تعتبیم میں اضاف انسی کیا۔ سرور کا کنات نے اس کے جواب میں صرت یہ فرایا" اگریس بی تملک سائد انصاف بنیس کرونگا توکون کریگا" پس اسی طبع مسلد اور کوسردنیا جاہیے اکدار می علما دکرام اسادم کے دشمن میں مہی اسلام کی عزنت وحرمت کی پاسداری نہیں کرتے توکیا وہ مفاظت اسلام کی تو تع ان سے کہتے ہی ج زبان سے حرمت اسلام کا نام تو بہت لیتے ہر سکن جن اک زندگی پک قلم فیراسلامی ہے جن کواسلام کے لیے آج کے اپنی انگلی شہید کرانے کا بی دوساز شیں ہوا۔ جو ایک مرتبه می سلانور کی خاطراد فی سے ادفی قربانی میش کرنے کی مہت بنیں رکھتے جن کا کام صرف بلانوں كے جذبات كوغلط طريقة يربرالكيخة كونا اور على الى خلاف أنسين صف آراكن ہے۔ اگر على وحق نے دور لاشتین سل فرس کی رہنمائی کی ہے ۔ اور اُن کے بیے صعوبین جینی پی توسیل نوں کو معدم ہوناچاہی کر آج مجم مجمع رہنما وہی ہوسکتے ہیں ، اور حب کیمی مرا نی کا وقت آئیگا ہی بورٹیٹیں ہونگے جوہڑی سے برى قردنى سے بمى بىلومتى نبيس كريكے عربى كامقولىت سل الجوب وار مسئل الحكيم تجرب كارى پوچوهکمت دان سے بنیس مونی شخص بین الاقوامی سیاسیات اور انگریزی قانون کا کنابی ، مربو، سلم نوں کی قیادت صرف وہی حصرات کر سکتے ہیں جواسل می قانون کے اہر ہیں ، ورجن کی فلاکام فلاص، اورا یشاروجان سیاری کا بار الجربکیا جاجکا ہے۔ ایک نے اجنی علی و قایراعماد کرے ا نے محلص ورقد یم دفاشعار دوست کو جمور دین ۱ ورأس کے اعرب تلی دوا کا محورث ندید

مسلانوں کو بیموس کرنا چاہیے کہ اگران غلط اندیش لوگوں کی رمہنائی قبول کرکے علما بھن سے
تعلق منقطع کرلیا گیا تو اس کا تیج بجراس کے بچھ نسیں ہوگا کہ وہ بلاکت سے ہمت قریب ہوجا کیگئے۔
اوران کی علی سرگرمیاں صرف ایک عزیب بوہ کی آہ بن کررہجا نگی ۔

سیاس خقافات ہیشہ مبلکا می اور وقتی ٹابت ہوتے ہیں، شدیڈلطی ہوگی اگر مسلما نول نے
سیاسی مجازن کے اس دور میں لینے سیتے اور حقیقی رمہناؤں کی مذہبی قیادت کوفر اموس کردیا۔ اگراُن کی
سیاسی بھیرت کہ بنبر کسی فاص سیاسی مسلک کی تا ٹید کے لیے جبور کرتی ہے تو وہ فوشی ہے ہُس کی حایت کریں لیکن علمادی سے اقتداراعلی سے بغاوت کا خیال ہمیشہ کے لیے وماغ سے بحال دیں۔ ہیں مسلک تو ہم ہے اور مہی طراق کا رمات کے لیے مغید ہے۔

اسسلدی بم کوید کلیے بوئ بڑی مرت محوس ہوتی ہے کاممال جینے علمار ہندگا

گیاد ہوال اجلاس ارا مرہ را رہا رہ کو د بلی میں بڑی شان و توکت کے سائے منعقد ہوا۔ ہندوان
کے دور درا ذگو توں سے سکواد سے علماء جو کبس مرکز یہ کے مبری اس اجلاس میں شرکے ہوئے اور
سجکٹ کمیٹی کے جلسوں میں شرکے ہوکر مسائل ذریح بٹ میں بڑی تجبی کے سائے حد دیا ہیدان
بورینشن عماء کی جو عت بھی جو اللفائی میں اسلامیان مبند کی تیجے رہنائی کرتی ہی
بورینشن عماء کی جو عت بھی جو اللفائی سائل ہوتے پر اسلامیان مبند کی تیجے رہنائی کرتی ہی
مور توں سے شکس عمل میں مرکز م جبم پر سادہ لباس، قلب جتی کی گرمی سے شمع فروزاں نیموں می
ضور توں سے شکس عمل میں مرکز م جبم پر سادہ لباس، قلب جتی کی گرمی سے شمع فروزاں نیموں می
ضور توں سے شکس عمل میں مرکز م جبم پر سادہ لباس، قلب جتی کی گرمی سے شمع فروزاں نیموں می
ضور توں سے شکس عمل میں مرکز م جبم پر سادہ لباس، قلب جتی کی گرمی سے شمع فروزاں نیموں میں
اسلامی و فروز سے بر سائل ہوتے ہوتی ہی میں مرکز میں ہوتھ بیت تو تی میں دوران کے طور پر نایا سائل نور و نگرے بوران سے کہ در بر نایا سائل کی میں میں مرکز کے طور پر نایا سے اسلامی و می مسائل پر بحیث ہوتی میں دوران کے طور پر نایا سے اسکان غور و نکر کے بور متور تان کے اسلامی و عمل مسائل پر بحیث ہوتی میں دوران کے طور پر نایا سے اسکان غور و نار کے بور متور دی بی بی جامعی میں مرکز کے طور پر نایا سے اسکان غور و نار کے بور متور در نار کے بور متور ہو گیں ، تام کیا و زیس جو حقیقت قدر مشترک کے طور پر نایا سے و دوران سے میں مرکز میں کر میا کہ میا کی میں کر میں ک

کھے اجوس کے اوقات میں ببلک کا اجہاع عظیم انتان ہوتا تھا دیداں تک کوسی شب
من جہیں تمیں ہزارسے کم کا اجہاع بنیں ہوا ۔ براس اِست کی دبیل ہے کہ حوام میاسی اعتبار سے خوام
سی خیال کے ہوں محبراللہ اللہ بھی علما یوس کا وقار واقد اوائن اوائن کے دلوں ہیں دیسا ہی ہاتی ہے ۔ اور
انابت ہوتا ہے کہ اگر علما و میدان میں آجائیں تو کوئی دوسری جاعت اُن کی مقاومت بنیں کرسکتی۔
ان ہم فیان سطور میں صرف عوام سے خطا ب کیلہ ۔ آئندہ کسی موقع پر فرد علما وقت سے بھی بی مفروری ایمی کی می ہوتے پر فرد علما وقت سے بھی بی مفروری ایمی کی ہیں۔

حيدرآبادوكن

مندوستان کی تام سلم وغیر سلم ر پاستول می مرت ایک پاست حیدرآ باد ہے جرسب سے زیادہ ترقی بافتہ اوراملاحات پذیرفتہ ریاست اورس کی فیاضیاں ان و مذہب کی تعمیص کے بغيربيرون رياست سي معى لا كھوں انسانوں كومشمل ہيں اس رياست كا ابركرم مس طرح ويوبندو علیگارہ پرجُودوعطای بارس برسا آہے۔ ممیک اسی طرح اس سے بنارس کی ہندویونیورسٹی اورد کٹر مگوری شانتی کمیت میراب موتی ری بی فود افررون ریاست می جرطرع ملان برا با عمدول ورضبون بمفائر بين، مندويمي أن سي متمتع اوربرو الدوزموري بيرحب كى ايك روشن مثال مهارا مکش پرشاد کی مورت میں نظر اسکتی ہے۔ انعمان، روا داری ، بے تعصبی اور تمام رعایا ساتھ کمیاں سلوک کی انتمایہ ہے کہ محکمہ امور فدہبی میں خاص مبدورہ دگار امور بذہبی کا نقر عبا دت گاہو اورمندروں کے امتفام کے لیے جدامے مید محراصان صاحب وکیل عدالت عالیہ حیدرآ او ورکن الله فيانيا كالمرزى رسالي أن حقوق اورمراعات كالمفسل ذكركيا بع جرسركا رنظام مندوُں کوھامسل ہیں۔اس رسالہی سرقوم ہے:۔

" گزشتہ س سال کے دوران میں ۱۹۶ مندر تعمیر کیے گئے ہیں اور ۵۸۸ مندروں کی مرمت مومی ہے۔ ہندور کے تقریبان ۱۱۲۲ ندہی ادادے سرکاری اعانت کے بل برموں کہیں" راں سے جرطے مسلمان بحوں کو تعلیمی خلانف اللہ میں بہندونہے بھی اُن سے محروم بنیں ہے ر بست کے کانے ، سکول ، سکا تب ، لائبرریاں ،صغت گاہی ہندواور مسلمان مب کے لیے کیاں طور پر کھلے ہوئے ہیں اورسب اُن سے بعدر ذوق فائرہ المارہے ہیں۔ کونسل کی شستیر حبط سرح سهمان ممبروں سے پُرمِیں . اُن کے ہپلو بہیو و ہاں مندونجی نظرآتے ہیں ۔ غرضکدر یاست لینے والی اکی بدارمغزی، رمایا بروری اور روا داری کے باعث ہندومتان کی سب سے بڑی نکے نام ریا ے، گرسخت انسوس ہے کہ چندا مع آریسا جیوں نے وال انہا ای فرقدوارا فرکشید کی پیدا کرے رہا کی نفن منع داشتی کو صد در مرکدر بنار کھا ہے۔ یہ لوگ زبان وقلم کے سخت اور ہے باک موتے ہیں ور اِن کی آنش بارتقرروں میں نعتبا نگیزی کا جوسانان ہوتا ہے تنام ہندوستانی اسسے اچھ طرح واقعت ہیں یہی لوگ میں چھتیتوں پرفعط میانیوں کا پر دہ ڈال کر عام ہندوؤں کے جذبات کو بھڑ کا رہے ہیں ماخیا رات مراس تحبیش کے سامی جن آریا ساجی لیڈروں کی تقریر آئی میں اُن کود کھی کرہم کوحیرت ہے کہ کو زیر نسان بی لت صحت ہوئی وجو ہیں ، س طرح کی ہے بنیاد باتیں کدیسکتا ہے یہ میں معموم ہے کہ رہا کی ہند و رہ یا کوئے و لی سے کوئی شکا بہت بنیں وہ لینے تکمال کی فرما نبرد ادمی میں من نوسے سے مطرح يتيجي نبيل ميه جو كجير مور إسبي محصل بيرون شور دغوغاب ، تامم اگرو إل منيدو و كوواقعي كي محقوا شكار ہر تو اُن کوچاہیے کہ وہ لینے جا ٹزمنا لبات کومناسب طربی سوال کے سائڈ حکومت کے سامنے میں اریر . دولت آصفیہ کی تاریخی روا داری کا ال توقع برکہ وہ اُن کو رفع کرنے کی پوری کوسٹسٹر کر گج را س غیر ذمرد ارا نه بلکه غیران انی طراحته پرتنو رمیان کهی شراعیت مهندو کے نز دیک بھی درست ملیر ٠وست در ن وگو ر کویه یا در رکه ن به میرکه ان حل کا استقول حرکتو رکانتی بیم زوانمی ناکامی سے اور کی نهیا می تا.

# اسلام كالقصادي نطسام

ازمولا باحفظ الزحمن صاحب سيو إروى

گرستیمین میں جن بنیادی اصول کا ذکرکیا گیاہے ان کے چین نظراب ہم کو بہ ویجیت چاہیے کہ" اسلام" نے لیے" اقتصادی نفام" بن ان کاکہاں تک کی ظامی نفرات" جملی تقلیات کے ذرجیوان کو کامیاب بنانے میں کون کون میں مورتی اختیار کی ہیں۔ ہم نے" اصول بوضی کی مہلی دفعہ" کواس طرح اداکیا ہے :-

رد اقتصادی نظام مرزدی معاشی زندگی کاکنیل مواور عت کاکونی فرد بھی علی جد محمد کے بعد اس دمعاشی زندگی سے محروم مردہ ع

یر دفعہ اس قدرصاف اور واضح ہے کہ اگریر کہ دیا جائے کہ دنیا بی اقتصادی نظام " کی صاحبت صرف اسی صرورت کو پر را کرنے کے لیے ہے باتی دروفات اسی ، یک دفعہ کی کیس کے لیے بیں بنز کسی اقتصادی نظام سکے برتزیا برتز ہو نے کا فیصلہ صرف اسی ایک دفعہ سے کیا جاسکتاہے ، تو بیجا مزہوگا ،

ترمع میں سورہ ہود، والذاریات کی دوآیات میں کرتے ہوئ اجمالی طویم یہ نابت
کر چکے ہیں کہ اسلام سنے لینے ہیرو وں کو صراحت اور وضاحت کے ساتھ یہ تبایا ہے کہ کا نات اونی میں اسمعیشت کی راہ ہرایک کے لیے گھلی ہو ٹی ہے اور یکسی کو بھی حق سنیں دیا گیا کہ وہ دوسرے میں اسمعیشت کی راہ ہرایک کے لیے گھلی ہو ٹی ہے اور یکسی کو بھی حق سنیں دیا گیا کہ وہ دوسرے پراس راہ کو بند کردے۔ البتہ جدوجہد منظر طہے اور اُس کے صاصل کرنے کے لیے سی عمل کی منرور میں اور اُس کے صاصل کرنے کے لیے سی عمل کی منرور میں اور اُس کے صاصل کرنے کے لیے سی عمل کی منرور میں اور اُس کے صاصل کرنے کے لیے سی عمل کی منرور میں اور اُس کے صاصل کرنے کے لیے سی عمل کی منرور میں اور اُس کے صاصل کرنے کے لیے سی عمل کی منرور میں کے مناصل کرنے کے لیے سی عمل کی منرور میں کی صاحب اور اُس کے صاحب کی مناصل کی منرور میں کی مناصل کرنے کے لیے سی عمل کی منرور میں کی مناصل کرنے کے لیے سی عمل کی مناصل کی مندور میں کی مناصل کی مناصل کرنے کے لیے سی عمل کی مناصل کیا گیا کہ مناصل کی مناصل کے مناصل کی مناصل کی مناصل کی مناصل کی مناصل کے مناصل کی مناصل کے مناصل کی م

اِن ہردوآ یات کے علاوہ قرآنِ عزیز میں حمن حمق مقامات پراسٹد تعالیٰ کی رزاقیت کو ہا اکیا گیاہے اُن تمام آیات میں یہ بات قوت کے سائقہ لوگوں کے دل و دماغ میں ا**کاری گئے ہے کہ** میتنت اور اسب میتنت کامعا لم خدای کے سائذ متعلق ہے اوراس سے ایے ہرگز کسی انسان کو اکیل بنیں باایگیا کرجب وہ چاہے کسی پڑان کو وسیع کردے، اورجب چاہے کسی پر تنگ کردے یا مرے سے بندکردے

اورافلاس كے درسے این اولاد كوفتل مركو، بم مى عمير محي" موزي ديتي مي اوراً بنس معي -اور آسمان سے اور زمیں سے تم کوروزی کون ديّا ہے،كيا الله كا عدكون اورمبردي ؟ بشك امتدى روزى دينے والاسم، برى ضبوط

اوريم نے زمين ميں تهارے ليے معيشت واب ميث پداكرديي ي

اورجب مازختم موجلت توزمن مي ميل ما واورامر

رن آیات میں اس کا بھی سد باب اور قلع قمع کردیا گیا ہے کہ" مذمہ، یا" متدنیب و تدن "کے نم رکسی تت اورکسی زازمی کورج ق ما مسل بنی ہے کہ وہ ان ہردو آمور کے متعلق ایسے قوانی

الاتقتلواا ولادكم من املاق الخن نرزعتكم واتياً صمر (١٥٢: ١٥١) وتمن يرزف كومن المماة والامرض عَالَ مع الله (۱۳:۲۴) إِنَّ اللَّهُ هُوالْمُ إِنَّ اللَّهُ الَّذِو الْفَوْةُ الْمُدِّينَ

وجمدنا تكهفيها معايش

واداقضي لصلوة فأنتثره فالارض وابتغوامن فصل الله (١٢:١٠) كارزن "كوتاس كرو-

بُران دبي يسكرية يس وه إطل، ظالم اور خداكي مخلوق كي يه و بال بي اور فا شبرايي مذمب، تدن ، مورائى ورحكومت كوبيلى فرصت يس دنياس مط مانا چا ميد. قران بجيد معاس ومعاد انساني كے ليے ابك بنيادى نظام باس ليے اس كا زمن بيى تقاكه وه ان آیات، اوران حبیبی دومری بهت می آیات می شئے نئے اسلوب بیان، اور مخزاز نظم د اداکے سائق اس مسلم کی بنیاد کواس طرح استوار کردسیاے کہ بھرجو نظام میں اس کی روشنی میں عالم کی معیشت کے بلیے ترتیب دیا جلک وہ تری سے تریا کک راست اورمیح بواوراس کے کسی ایک اگوشهی سمی مجی اور عدم استواری باتی مذر ہے۔اسی میکسب معیشت کی ترغیب کا دہ تمام ذخیرہ جو احادیث وروایات کی شکل میں یا یا جاتا ہے ہمائے اس بان کی حروث محرف الميد كرتا ہے۔

گنا بول مي سي معين گناه ده يس جن كاكفاره اس كسوا كجوبنين بكرانان معيشت كى طعبي مشفت وتخلیف بردا شت کرے۔ مبتم نازفراد اكرلوته بحرطاب رزق س بيدم كز

قَالَ ديول الشّر صلى الشّرعليه وسلم: -من المنوب ونوب لا يكف ما الاالهمرفى طلب المعيشة . وطبراني في الاوسط ، وينهم في الحليه) اذاصليتم الفج فالاتنومواعن طلب الرنباقكم دكنزالعمال جلدا قال عمر من الخطاب : -

لايقعداحدكم عن طلبالهٰق كسى انسان كوطلب ميشت سي جيهُ نه جا أا حياسي -

ای لابہ العبر الع

برمال ان آیات قرآنی ، عادیث رمول ، او رآ نادِ صحابِّ سے بیٹی کا ہے کہ عیثت اداساب
معیث میں ، سوام کا نظریہ وہی ہے جوہم اصولِ موضوعہ کی ہیلی فیرسیان کرآئے ہیں۔
ایک شبہ ایان کردہ آیات وروایات صدیث اورآ سندہ بیان ہونے والے احکام وروایات سے پے کے دل
کابواب ایس برشکہ کہ آج مرطبی "اقصادی نظام کے لیے مختلف نظریہ یا عمی پردگرام ، قاعدہ
منفیط نظراتے اوران کے بجربے مفعوص ناموں کے ساتھ د نبا کے مختلف گوشوں ہیں کیے جاتے ہیں ، ہما رہ میٹن کردہ اصول واحکام یا نظریہ اور پردگرام میں ایک مرکبی یہ واضح ہنیں ہو تاکہ اسلام اسے بھی ای مطبح
کاکوئی نظریہ یو نظام محضوص نام یا عنوان کے ساتھ بیان کہتے ہے۔
کاکوئی نظریہ یو نظام محضوص نام یا عنوان کے ساتھ بیان کہتے ہے۔

مواس کاجواب بہ کہ بال شبہ م تیلیم کرتے ہیں کراسلام نے آج کی طرح یہ بنیس کباکہ اقتصادی
انگ م کے نام سے بہلے ایک عنوان قائم کرتا اور پھر اس کے لیے ایک نظریہ یا چند نظریہ چند نصول واجا بس کہ دین کرکے اس کے مطابق لیے علی پروگرام کو یک مخصوص نام کے مائیز مین کرک اس لیے کرایسا کرنے خوام کر میں مرحود ہے اور شادو جا بہت میں انسانوں کی بہی از مرک و عوب مام وورد مگر بہینے و بدا میت کے منافی تھا اور جبکر اُس کے ادر شادو جا بہت میں انسانوں کی بہی از مرک کے علا وہ دنیوی زندگی کی کھا لمت اور ضمانت مجی موجود ہے تو یقینیا اُس کا فرص تھا کہ وہ اسود واحمر ا

کاے اورگورے جی وعربی الیشیائی ، پورپی اورام کی غوض تمام دنیا کے لیے دنیوی نظام کے شرعبہ است معلی جی وعربی الیشیائی ، پورپی اورام کی غوض تمام دنیا کہ بڑعقال کی اور نظرے تنقیم کے نزدیک کیاں طور پرب کو لیے واجب المحل اور قابل تبول موں ، ورونیا کا کوئی گوشکی اگر لینے نظام میں ان کو استعمال نرے تو وہ مرفزدانسانی کے لیے کیاں اعت خلاح دیمبود ابت ہوں ، اور ساتھ بی ہرزا ان کو استعمال نرے تو وہ مرفزدانسانی کے لیے کیاں اعت خلاح دیمبود ابت ہوں ، اور ساتھ بی ہرزا ان کو استعمال نرب کے جغرافیائی طبعی ، اقتصادی اور میاسی احول کے لازمی اور فطری امتیازات کے اعتبارے ان تو انین میں بیرکیک اور گئی مشرموج د ہوکا اسلام کے بیان کردہ ان اصول کی کئی تم کی خلاف ورزی کے بیان کردہ ان اصول کی کئی تم کی خلاف ورزی کے بیان کردہ ان اصول کی کئی تم کی خلاف ورزی کے بیان کردہ ان اصول کی کئی مطابات تیاد کے بین کہ دنیوی سوادے کو حاصل کرسکے ،

برمال مین کرده امعول موضوعه ایک مطابق اسلام نے لین اقتصادی نظام کوبس طرح ترتیب دباہے، اور دو اموسائٹی کے سابے میں دنیوی زندگی کا خوامشمندسے، اس کی تفصیل حسب دیل امورسے والے مورسے والے مورسی والے م

دار دراد الرحود المرین انتقادیات اس برتفق می که اقتقادی ترقی یا تقاوی برادی کابهت برا دار ورداد الرحود من ادر سرس بیدا شده برسائی که نفام برس - شلا کسی حکومت کی بنیاد برس اید داری برق مم ہے تو اس کے انتقادی نظام میں سراید دارے ملے حصلا فزائی ورسولتو کی فراوائی اور مزدورے بے اعتبائی ایک مزدری اور لا بری امرے - یکسی حکومت کی اساس اگر برشتراک عمومی برقائم ہے تو اس کے اقتقادی نظام میں آمدنی و ذرائع آمدنی بن انفرادی ملکیت کاسہ
بات الایس منزوری ہے۔

اسلام نے سے بیلے اسی طرف توج کی اورائے نظریئے حکومت کو ایسی بنیا دول پر قائم کیا ا جن سے بیان کردہ اصولی موضوعہ کے مقاصد کی تمیل مواوراً ن میں سے کسی ایک دفعہ کی مجمع انداز

ندمونے بائے اور سائقری اُس کی راہ افراطا و تفریط کی راہ سے الگ ایک احتدال کی راہ کسلا سکے س لیے اُس نے حکومت کے عنی " شہنت ہمیت " دُکٹیٹر شپ اور موجودہ ڈیماکریسی (جمہورمیت) کے فعا ایک سی شوردی نظام کے بوان کیے جرمی خلیف ایا کم کی حقیت ایک فادم ملک ولمت کی نظر ألى بدكر ما كم قوم و فك كى -اسى كي أسك الخاب اورمع دلى من رائ عامر كو مخدار بنا يا كيا، اور . مورقهتم ملکت میں " ستوری" کو صروری اور حکومت کاجزه قرار دیا جی ، نیز اس کی اوراً س کے مامخت عمال ا کی زندگیوں پر الیی قیود عائد کی گنیں کہ جن کی برولت کسی قت بھی نظام مکومت میں مک وہلک کی مد كے علاوہ حكومت وسطوت كا جذب بردا نرجوسكے اور حكومت كامتصد فك ولمت كى نمايندكى كے سو اور كي ا بى نارى دانفرادى دائى الشيث " العالى العالى كالكيت تنخصى ادرانفرادى لك نه بننے يائے الكى الكى مار نظام جہور کی ملک ہو، اور آ مرنی و ذرائع آمدنی میں انفرادی ملیت کے اثبات واقرار کے با وجود لیسی تحديد وتعيين بال ج تى بوكر حس سے ذموم مراب دارى كاسستم كسى دقت بحى مبارى دېوسے باك -عن عبل الله بن عم ان النبي صلى الله حضرت عبدالله بن عمروبن العاص سے روابت ہے کئی عليه والمدوسلم قال لا يحل لثلاثة يكونون اكرم صلى المترعب وآلد وسلم في ارتفاد فرما يك الرئين آدمي الفلاة من الرحرس ألا اعتره اعليهم احدهم كحريل رمين مي موجود مول وأن كي الياس ے ایک امرخب کرانیا منروری ہے۔ عن الى در قلت يأم سول الله الا معنرت ابوذرهفادي فراتي سيرس في رسول التدسلي المدهلية عم تستعملن قال انك ضعيف وإنها اما ك مذمت بي عمن كياكر آب مجيد" كورز" بناديجي آي فرايا والها يوم القيمة خزى ونالممة الامن اوذرتم كم وربوا ورينصب قوى اانت ب اورياً مشخص ا کو نفیک مفیک بخام دے " قیا مت کے دن البت مذامت کا عرف کا

الله صلى الله عليه سلم يا عبد الرحن بن سمرة الا تسال الامامة فانك ان اعطينها عن غير مسئلة مسئلة اعنت عليها وان اعطينها عن مسئلة وكلّت اليها و الخارى وسلم الدي هريرة قال مرسول الله صلى الله عليه وستكون وسلم الكوستح وصون على الامامة وستكون نا مل مديوم القيامة و

عن عبلالوحن بن سمرة قال قال مهول

د بخاری مسلم ، ابوداؤد ، ترندی ، ابن امبر بن مانیگی -ان روایات کے سسلمیں قاضی شوکانی فرماتے میں : -

ويل خل فى نفظ الامامة الامامة العظلى و اها ديث مي الفظ المارت مي فرى الرت الفلانت المعارة المارت الفلانت المنافظ المارت المنافظ المارت المنافظ المارت المنافظ المارت المنافظ المنافظ

وسلم سے پوچھ گیاگا آیت فافداع نمت میں عزم سے کیا ؟ ہے آپ نے فرای الرائے سے مشورہ کرنااور کھراس کی ہروی کرن مینی طبیعہ کا دال ارائے کومشورہ کرکے اس برگام زن ہو بگری ۔ عن على مضى الله عند فال سئل موالله عن على مضى الله عند فال سئل موالله صلى الله عليه الدوسلم عن العزم فعت ال مشاورة اهل الرائى تعراب عهم و تفير البراعهم و تفير البراع المرائل تغير و تن فرون ابن مردويه المسال المرائل المردويه المرائل المردويه المرائل المردويه المرائل المردويه المرائل المردويه المرائل المردويه المرائل المردوية المرائل المرائل المردوية المرائل المرائل المرائل المردوية المرائل المردوية المرائل المردوية المرائل المردوية المرائل المرائل المردوية المرائل المرائل المردوية المردوية المرائل المردوية ال

رول اکرم صلی استرهلید واکرو کم نے ارف وفرا یا جنگفت کمانوں کے اسوری سے کسی امرکا بھی دالی حاکم بنا اور بھیسراس نے اوروں کی حاجات و منرور یات کے درے دربان بھادب اوروکوں کی حاجات و منرور یات کے درے دربان بھادب اوروکوں کی حاجات کی پردانہ کی تو خدائے تعالیٰ بھی اُس کی ماجات کی پردانہ کی تو خدائے تعالیٰ بھی اُس کی حاجات میں گادٹ ڈال دیجا۔

حفرت عمرائی موردادول کو مغرورت اورمق می هالت کاهبا سے روزید دیاکرتے تھے مفرت عمرمنی اختر عند نے لیے ابتدائی دود میں سلمالوں کوجمع کیا احد فرایا: فلیف کے لیے اس ببک "ال سے کیا جا ان ہے سب سے شفقہ جاب دیا اُس کواپنی منرور یا مت کے لیے اور لیے ا عیال کے لیے دوزیر جس می کہت مم کی ذیا دتی نہونے بائے اور طیال کے مردی اور گری کے کیڑے ادر سفری ا بائے اور طیال کے مردی اور گری کے کیڑے ادر سفری ا دوزمرہ نماز اعج اور عمرہ کے لیے دومواری کے جانورا ورغنمیت

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرتى شيئًا من اهرالمسلمين فأحتجب عن حاجتهم وفقيرهم احتجب الله دون حاجته (ابرداؤد) ترفري)

عنعاشة قالمت لما استخلف ابو بكرقال القرعلم قومى ان حرفتى لوتكن تعجزعن مؤنة بعلى وشُغيلت با مرالمسلمين فيأكل أل الى بكرمن هذا المال ويجترف المسلمين فيه بكرمن هذا المال ويجترف المسلمين فيه

دكان رعمي يرزق العامل بحسب حاجة.
وب لل الاسلام والمخارة العربير جرزال الاسلام والمخارة العربير جرزال المحل المسلمين لاقل عدا وقال ما يحل الموالى من خل لمال وقالوا جميعا: اما لخاصة فقو تدوقوت عيالد، لا وكس ولا مشطط و كسوتهم وكسوتد المشتاع والصيعة وابتأن الى هما ده وحوا هجه وعمرة و المحادة وحوا هجه وعمرة و القسم ما لسويد (الاسلام والمضارة العربية جرزال)

قَالَ عمرا الله الأوماً لكوكولى البيتيم ان (طرت عرف ابك مرتب فرايا) جُوكوتها ال دبيت المان مي المرفع النائي استعففت وان افتقرت اكلت اتناح بعنارتيم كولي كواس كال من الرفع فالغ المناح ولي كواس كال من الرفع فالمعرف و من وكتب الخراج المناح و البال مؤلكا و الرفز و دت فركي تو وستو كمطابات المناح و من دكتب الخراج المناه المناه و ال

والذابين يكنزون الذهب والفضة ولا يتفتونها جول جاندى مونا فزاد نباكر ركهة بين اوراشرت الى والنابين يكنزون الذهب والفضة ولا يتفتونها بين خرج نبين كرية ان كومذاب وردناك كى بشارت بير كى المسبيل الله فله فله بين الاغنهاء من كور وافقال في سين الله في الديكون دُولة بين الاغنهاء من كور وافقال في سين الله في الديكون دُولة بين الاغنهاء من كور تناب الدارون بي الدارون بي المراكوم كيم كرند ره جائد والمشرى المناب الدارون بي المراكوم كيم كرند ره جائد والمناب المناب الدارون بي المراكوم كيم كرند ره جائد والمناب المناب الدارون بي كالمراكوم كيم كرند ره جائد والمناب المناب ا

بلکرتمام آیات قرآنی، حادمیت نبوی اورصی برگرام کے واقعات زندگی ببانگ دہل اس کا اطهار کررہ میں کررہ میں کہ اسلام کے بنا ہے ہوئے اجتماعی نفتندیں حکومت کے مفہوم، اوراس کے عملی بروگرام میں دولت اور دسائل دولت کے بنا اے ہوئے اجتماعی نفتندیں حکومت کے بیاکوئی حبگہ نہیں ہے ، بہاں تروت ودولت دولت اور دا فراد با کھوس میں اور در افراد با کھوس میاعتوں کے پاس دولت اب بورد کردہ کے بڑے ہوئے ہیں دولت اب بورد افراد با کھوس میاعتوں کے پاس دولت اب بورد کی میاد دولت اس بورد کردہ کے بڑے ہوئے ہیں۔ اور مقبل مولانا آزاد:

"اسلام نے سوسائٹی کا جونقشہ بنایا ہے اگر نمیک تھیک قائم ہوجائے اور مرف چند فائے

ہی ہنیں جکرتہام فانے اپنی اپنی جگر بن جائیں تواکی ایسا اجتماعی نظام بیدا ہوجائیگاجی

میں مذتو جرے بڑے کروڈ بتی ہونگے، نرمفلس و مختاج طبقے، ایک طرح کی درمیانی حالت می انزاد پرطاری ہوجائیگ بخ رشوبان القرآن طبد دوم)

انزاد پرطاری ہوجائیگ بخ و ترجیان القرآن طبد دوم)

س بھال کی شرح یہ ہے کہ اسلامی نظام حکومت کی اس عدل ندردیش نے سوسائٹی میں کیا۔ ایسے اقتصادی نظام کی طرح ڈال دی جس سے ہرفردان ان کوطد کی بنٹی ہوئی دولت وسائل الت سے نفع ماصل کرنے کا موقع طا، اور جد وجد کے بعداً سے محرومی کی کوئی صورت باتی ند دہی ۔ چا پخدا قصاد کی اس خانہ کو پڑکرنے کے لیے اسطام نے "حکومت" بردوطرح کی ذمرداری عائد کی ہیں۔

(العن ، جس کا تعلق براہ راست حکومت" اسٹیٹ سے ہے۔

(دب ) جس کا تعلق پلک اور رعایا کے واسط سے حکومت سے ہے۔

اوران دونوں تم کی ذمر داریوں کا نقشہ اس طبح مرتب کیا جاسکا ہے !۔

قسم دالعن کی ذمر داریوں کا نقشہ اس طبح مرتب کیا جاسکا ہے !۔

قسم دالعن کی ذمر داریوں کا نقشہ اس طبح مرتب کیا جاسکا ہے !۔

(ا) اعدا دوشار کا انتظام داریوں کا تعلق اور ک

اس کے لیے مہولتیں ۔ ۱۳۱۱ سودکی حرمت

دم، تجارتی برعنوانیوں کی روک تقام بسرای<sup>ا</sup> ا

رتی کی بندشیں -ده ازمین کے متعلق ضومی احکام

وه ، تقيم دولت كا قا نوك ، مثلاً ميراث

د۳) بمیتالمال د۳) انفرادی کمکیت کی تحدید

ا مدادد خیارا یوں قر ہراکیٹ نظام کے لیے اعداد و شار خاص اجہت رکھتے ہیں اوراس کے بغیرکوئی نشنہ بھی سکل نئیں سجما جا سکتا، مگرا قصادی نظام بر اس کی اجہت اور بھی زیادہ جوجاتی ہے اس لیے کہ حب کہ سبت کسی ملک کی سیم مردم شاری اور بھر بیاب کی معاشی زندگی کے درجات ، برسردوزگار، بے مدب کہ سبت کسی ملک کی سیم مردم شاری اور بھر بیاب کی معاشی زندگی کے درجات ، برسردوزگار، بے روزگا یہ بختی روزگا یہ بختی معادد رو مراحین اکے صیح اعداد و شا مرتب ند بول نیزز مین ، کارخا ما جات ، معادل سکہ جات ہے ، معادل سکہ بھر ہے ، معادل سکہ بھر ہے ، معادل سکہ بھر ہے ، معادل سکہ ہے ، معادل سکہ بھر ہے ، معادل س

اعدادوشار کا اگر نحاظ ندر کھا جائے تو اُس لک کی اقتصادی حالت کی طرح بھی درست ہنیں ہوسکتی، بکر اُسے الک یا کھی عرصت میں اقتصادی نظام کا نام لینا بھی عبث اور نصول ہے۔ اس کی انجیت کا اندازہ آج جس قدر لگا یا جار اُ ہے اسلام نے آج سے چودہ موسال پہلے اِنتھادی نظام میں اس انجیت کوزای سے نیا در نام روز مروز تسلیم بکر اس کو اپنے علی پرگرام کا ایک ہم جزد قراد دیا۔

مسلمانوں کی نوحات حب وسیع ہوگئیں اور امنوں نے بہت كوهكول يرقبصنه كرلياا وردولت وتردت كاموادبست كاني جمع جو کیااوران کی عمرانی صدود بهت زیاده وسیع موکسی اورخاج وجزيه سے اسے فئ وغنیمت میں اس قدرامنا فہ بوك مكاكضيفا وراعيان خلائت اس كففم وأتظام مح عا بزآف لگے اور تعقین مصارف انتسم عطایا سی می ب عطيات كااماطه نامكن موكياء اورتا وتنتبكه خاص تبورات اورمعین ومرتب اسول پڑن کومرتب رکبا جائے کی تر والواروكي مبصرت عمراسي المترعند فيصحابه كالمباشع ري منعقد كى اورأن سے متورہ كيا كيكس طرح اليات ومصارف اورامحاب معدارت الميات كاعدادوش رك ومثرترتيب ديے جائيں يخ

ولتاكوشع المسلون في الفتح وانتشره اني المالك وكمرّفت موادالده لترويد وتبسطت في مناحى العمران واخذا يزداد الفي مناكزام والجزية ذيادة الإطاقة المخليف الموائد بضبطها والاقبل لهم باحصاء مستحقيها وتوديع الاعطيات والمرتبات علادياي العدل الابضبطها وترقيبها على صول بالعراض في يودخاصنه دعاعم وني المعمول المائة وقيدها في قيودخاصنه دعاعم وني المناحة واستشارهم في كيفيت دين الله واستشارهم في كيفيت دين

ابتدا می مدادوشار کے رمبٹروں کی ترتیب کا سب یہ بین آیا کہ بحرب کے گور فرکے پاس کر بائ لاکھ دریم موصول ہوئے حضرت عرف اس کوٹری تعدد اسمجھتے ہوئے مسجد ہم آس پر

السبب في مَن إن الله اوين ان عامل عمر على البحرين امّا ه يومًا بخمسها مُدّ العن رهم استعظمها وجل عليها حراسًا في المعجب عافظ مقرر کردیے اور صحابہ سے مشورہ کیا اور بعض صحابہ نے جو اس شام کے حالات سے واقعت تھے پیشورہ دیا کہ رس شام کے حالات سے واقعت تھے پیشورہ دیا کہ رسیارہ کی ترتیب دیجا ہے ، جن میں لوگوں کے ، مادہ ان سے متعلق دوزیہ کا تذکرہ جواورد دارینہ کا محالم ماجواری

فاستشام عليد ببض من عرفوا فا من الشام ان يزفن الدواوين يكتبون فيها "الاسماء وما تواحد واحل، وجعل الافرات مشاهرة"

موجائے۔

یا دراس کے دومرے والجات جو مقریزی، طبری، اور تاریخ ابن کینی جی شہورکت میری علامی اور اس کی میں میں میں کے بیادی امور میں میں کی سراحت کرتے ہیں کہ نظام انتصادی کے بنیادی امور میں خلفا داسلام نے اعداد وشار کو ہیں۔ میں کہ سنت کرتے ہیں کہ نظام میں اس سے بہت زیادہ مددلی۔

اس جگریموال پیدا ہوسکت کو اعدا دوشارک استمسم کے رحبطرو دفا ترقیم کے رحبطرو دفا ترقیم کے کومت بھا اس کا "اقتصادی نفام سے فاص کرتے ہیں دریا کہ یہ تو صروریات حکومت ہیں سے ابک ہم صرورت ہے،اس کا "اقتصادی نظام کی برتری وربرتری کا معنی صعوم سنیں ہوتا تواس کا جواب یہ ہے کہ ہم پہلے ذکر کر بھے ہیں گرا تقصادی نظام کی برتری وربرتری کا بست بھر دار حکومت کے مسلم پرہے، مواگر کسی حکومت کا مسلم ایسے اصول پر قائم ہے جس میں سرایا اری کو فرق ال زمی ورضروری قرار دیا ہا ہم تو ابھی صورت ہیں"ا عداد وشار "کی اجمیت کا معلب یہ ہوگا کولک

ادراً کرکسی حکومت کا مستم سراید داری کے احول کے خلاف نے ہے تو ولی اعدا دوشمار کی بہت کا مقصدیہ قرار دیا جائیگا کہ ملک قوم کاکوئی فرداینی معاشی زندگی میں محروم نزرہ جائے ،اس سے اقتصاد کی معاشی میں اعدا دوشار کی انہیت اس دومرسے مسئم کے لحافظ سے بست زیادہ بوجاتی ہے ، دراس لیے اسلام نے اس دومرسے مسٹم می کواختیاد کیا ہے ۔

رېتى،

## مناس فانون شريك نفاذكامسك

ازخباب مولوی سیمرل محمصاحب بی ایس سی ایل ایل بی رعبیگ) (مع)

شربعت بل اورضع بل كى بابت چند سوالات اوراًن كاجوا

اس موقع پرمشرعبدالله كے ستربعيت بل اورمسر كاظمى كے طلاق بل كى بابت چندائم موالات

کاپیدا ہونامکن ہے جن کاتفصیلی جراب بطور صروری تہید کے منید تابت ہوگا:-داہمشرعبداللہ کے شریعیت بل کا منتا دومعنوم کیا ہے ؟ کیا دومعا مانت سے جنوشقوق پر

مادى سے-

رین شرمیت بل کے ہوتے موٹ سٹر کاظمی کے بل کی ضرورت یا تی رہتی ہے ؟ روں شرمیت بل میں جوناقص ترمیمات داخل موگئی ہیں ، اگر اُن کو خارج کردیا جائے تو پھریہ

، کمیٹ قانونِ شریعیت کے نفاذی کس صدیک میں ہوگا؟

رس كياس السائيس شراعية بلي كى جديد ترميم كى ضرورت ب

شریعت بل این اندرکانی وسعت لیے ہوئے ہے اور شفعہ کے علاوہ مجبلاً شرع تھدی "کے

نام ندکوره بالا ابواب پرحاوی ، چن بخ بخر شراعیت بل کی دفع مین اس کی تفصیل کردی کئی ہے جس

مف یہ ہے کہ"اس دفعہ کے اتحت جس قدر معاملات برینے اُن کا فیصلہ سلم پرسل ال ( Moslim )

Personal Law) كي موجب بوگا، ستراليك فريين سلان مون يمين جيع وربن وغيره ك

مالات جوفا نون انقال جالدا ك تحت من آتے ہيں۔ ووسب اس بل ميتني ہيں۔ اوراس ار میں یہ بل انگریزی قواعد کا ناسخ نہیں ہے۔اسی طرح سودی لین دین وغیرہ بھی اس بل سے فاج ایں۔ لہذابہ ظاہرے کہ شریعیت بل مناظات کی طرشقوق پرما دی ہیں ہے اور نہ وہ سالبی مشرع محدی پرکسی باب کا اصفا فرمیش کرز ہے۔ کاش اگر شریعیت بل میں کو لی ایسی و فعد بھی ہوتی حسب سے سنج " شرع محدى كوالمريز جول كي غلط نظامرت رستكاري نصيب موجاتي حبب بمي اس قانون كوكسي درجيب ا بهیت حاصل بوجاتی، گروافقه یه ہے که دفعة اکے الفاظ سے کوئی ایسا تیجه برآ مرمونا قرین قیاس نیس ہے بلکہ دنعہ سے بوجب تو وضع قانون کے اسل مقصد کے فوت ہونے کا اندیشہ ہے کیونکہ ان دفعات یں یہ طے کردیا گیاہے کہ د فعراسے فائدہ صاصل کرنے کے لیے یہ منروری ہوگا کہ صاحب موالمایک باضابطه تحریری بیان عدالت میں وافل کردے کہ وواس دفعہ سے ستیند مونے کا خوام شمند ہے اس بیان کے بعداس براوراً سے خاندان وور ثاریریہ قانون عائز ہوسکبگا۔ شرمیت بل برکل مجه و نعات بین - د مغه ه کے محتصرالفاظ مین سلمان شادی شده مورتوں کم یر حن عطاکیا گیلے کہ وہ جج مساحب منسل کے ہمال درخواست مبتی کریے کسی شرعی وجد کی بناء پر بعجمتی وتبوت کے اپنا نکاح منے کراسکتی میں مسٹر کاظمی کا ضلع بل دراصل اسی دفعہ کی تشریح کرا ہے اوراس بر وہشرعی وجو وجو فسنح نکاح کے لیے کانی ہوسکتی بی بالتقسیل ذکور بیں، گراس بل کی غایت اسلی اليس معالمات كوسلمان عدالتون مي لانااور فرصني ارتداد كوفنى بكاح كے ليے غيرمو ترقرار ديناہے مركزى مبلى كى جابرانه ترميمات كے بعد مشركاظمى كاطلاق بل سلمانوں كى سياسى د نرگى براك بنا دعتب بن کررہ گیاہے اوراب وہ دگراصلاحی ترابیرے لیے مانع ومزائم تابت ہوگا۔ شریعیت بل سے ترمیها تی<sup>مش</sup>موله د فعه ۱۲ وام خارج **بوسنے کے با وجود میرا کمٹ من** نقانص میں مبلار میگا۔اس میا اس کوستقبل کی ترقیات کے میا میں بنیا دکے طور مرقبا م

رکهاجا سکتاہے گرائی میں صروری اصلاحات اور مناسب اصافہ کاہونا ناگزیر ہوگا:۔

دا، اس ایکٹ میں اُن ابوابِ فقسے کوئی بحث نہیں گائی ہے جن کوا گریزی قوانین نے شرفیت اسلامی سے علا علیٰ کہ و یا ہے اور یفقی اُسی قت دور ہوسکتا ہے جبکہ جبرا امور کی شرا اور یفقی اُسی قت دور ہوسکتا ہے جبکہ جبرا امور کی شرا اور سے طور برکردی جائے مشلا جب اس بہ، طلاق، ٹکاح کا ذکر ہے والی بیج و ربن کا تذکرہ بھی واضح طور برموجائے۔

د٣١١س اكميث ميں أن قوانين كى تنيخ نہيں كى گئى ہے جوسلى نوں يرضلا منشرع احكام عالم كرين كا إعت بي - دراصل منرورت اس ام كى تقى كراد مرشر تعيت بل مي معالمات كى تام تنقيس مندرج كى جآميل - اوراً د صرقانون انتقالِ جائرا د جيسے قوانين ميں ملمانوں كے ليج بيع ا رمن وغیرہ معاملات کے بارے میں اس تم کے مستثنیات داخل کردیے مبائے میساکہے بابت او پر نزکورموا - قا نون انقال جائزا دمب ایک د فندکسی مناسب مو قع پراهنا فه کردیے سے بہمتصد بسمولت حاصل موسكا ہے وركيرشريعيت بل كى كميل خاطرخواه نتائج بدراكرسى وس) اس ا کمیط میں د فعہ ا کے الفافاکا ہرا یا ایسا منس ہے جس سے غلط نظائر کا ترارک مكن ہو۔ یہ مرمن اس مدر مزمن اور كمند ہو جيكا ہے كه اُس كا مذاوا بجز قانون بي صراحةً متديني كے دوسر طور پہنیں ہوسکا۔ ایک صورت تو یہ ہوسکتی ہے کہ ہر باب کے تحت وہ جُز سُیات اخذ کر لیے جا۔ جاں ائی کورٹوں نے شراعیت اسلامی کے خلاف فیصلے کیے ہیں اور کھراُن جز کیات کوچے کرکے دندات كى تىكلىمى شرىعيت بلى مدا خاكر دبا جائے، گراس صورت بى طوالت اور درگرة الونى مشكلات كالأريشه ب- بهتريرابه يديوسكماب كه دفعه استبل لفظ شريعيت "كي واضح تعرليف کردی جائے کہ وہ فلاں فلاں کما بوں بیٹسل ہے ناکہ عدالت فیصلہ صا درکرنے بین اُن گتب ا كى با بند موراس مي اصل تشريعيت كا اثبات اور غلط نظائر كى نفى ابك سائقة آجاتى ہے، ورزاس ين مسوّدة قانون كى حيشيت سے كوئى برنائى إنى جاسكتى ہے . كيونكم مرقانون كے شروع ميں اس کے محضوص اصطلا مات کی تعربیت کردی جاتی ہے۔ بہذا اگر شربعیت بل میں بھی شربعیت اسلامی کی واضح تعرافیت درج کردی جائے توکوئی غیرمعمولی ستے مزموگی۔ رمین اس ایکٹیس برنشرط درائحتی کے ساتھ عائد کی گئی ہے کہ مشرعیت اسلام کا اطاب مرت، ن معالموں میں ہوگا جمال فریقین مسلمان ہوں۔ اس میں شک ہنیں ہے کہ شریعیت بل صرف سلما نوں کے لیے ہے اور غیر سلم کو اس سے کوئی واسطہ نم ہونا چا ہیے ، گر مترط مذکور کے الغاف كى برولت شريعيت بل يعبن نظائر كى مراعات سے بعبى گرا ہواہ كيونكه شفعه كے باب ين بعبل في كور تول سنے ببسط كرديا ہے كا گرم وف بائع مسلمان ہوخواہ مشترى نيرسلم ہو تب بھي سلمان شغيع الفاظ الموغير سلم متا بلهي قانون اسلامي كے حقوق دسيے جائينگے ۔ گرشر لعيت بل كے موجدہ یں اس رعایت کی می گنجا سُن انس سے کیو نکه صورت مذکورہ میں ایک فرنق غیرسلم ہے المذا مسم تنتيع كوحقوق اسلاميه كاكونئ استحقاق تهنيس رمتبا تواب مم كيابي نتيجه نه بكاليس كه نشرميت إل ا بعن : نی کورٹوں کی وسمت نظر کو بھی تنگی سے بدنیا چا سبلہے ۔ اگر شریعیت بل کا منشا دیتینا پر ہیں ہے تواس بارے بیں بھی الفاظ کی مناسب تبدیل لازمی ہے تاکہ مندرجہ ذیل فوائد حاصل ہوسکیں:۔ الد مرسلمان برشر نعیت اسلامی کا قانون عیرمشروط طور برینا که مهر بیال یک که اگر کونی غیر سلم سکو ص عورت سن ميں و اخل بو كرمسلمان مروس عقد كرس تووه مردكسى جرم كامز كمب مذقراد بائ-ب يسلم شنبع كرائة رعابت غيرسلم شترى كرمقا بليس تمام صوبون كي سام موجاك ج- معالمات كے تنعون ميں پورے غورے مائھ اُن اُمور كى تفسيص موجائے جمال غير الم محفز اً رُونی مسر کی فیرسلم کے حق میں فرمنی انقا لات عمل میں لاکر شریعیت اسلامی کی قیودسے گریز کرنا ہے ہے

توبراس كے ليے مكن مرمويا شلاً اگر كرشن نے تريد سے جا اداد خريد كى اوراس سے قبل زير نے عمر سے بذرید مبسکے اُس کو صاصل کیا توکرسٹن سے مقابلیس کوئی مسلمان مدعی زیرا ورغمر کے بہد کو اسلامی فانون كيمومب معرض بحبث مي السك يتراحيت اكمث كي موجوده الفاظاس مقعدك منافي بي وراس میں میں وہ عدالتوں کے مروجہ دستو رامل سے بدر جب میں یہ مقصد قریب فریب ماصل ہو۔ ده) اس اکیا میں دفعہ ۵ ایک غیرصروری سنے بکہ قانون شریعیت کے نفاذ میں رُکاوٹ كاسبب ،كيونكه كاح وطلاق كاشرعي قانون كيراس تم كاوا قع مواب كرأس كوحب مك يدي طور پر افذ نرکیا جائے مقصد حاصل نہیں ہوسکتا ، چونکہ اس وفویمن سلمان عدالت کی قید رہنیں ہے اجس كوسٹركافلى كے طلاق بل ميں رفع كرنے كى كوشسٹ كى گئے ہے اس ئے شريعيت كاخشا، بورا ہونے کے بجائے نکاح کی غیر مشروع ڈگر ماں صادر ہونا شروع ہوگئی ہیں۔ علاوہ ازیں بعض دیر کقصانہ بمي يرجن كتفسيل أئذه مناسب موقع برباين كيجامينكي -اسلامي دارالقضاء كي ضرورت ورقا نو في ستيت

ان تتیدی مباحث پرنظرکرنے ہوئ ابہم ہندوستان میں قانون شریعیت کے نفاذ کے مسئلے ہم ہوعی شیعیت کے نفاذ کے مسئلے ہم ہوعی شیعیت سے غور کرسکتے ہیں اور اس سلسلیمی سب سے ہملی چیز ہوس سے آتی ہے وہ گورٹ استادی سے عور کرسکتے ہیں اور اس سلسلیمی سب سے ہملی چیز ہوس سے آتی ہے وہ گورٹ استادی ہوئے ہوں استادی ہوئے وہ استادی ہوئے وہ استادی ہوئے وہ الی ہے۔ اس ایک کی موجب قانون سازی الفتادی کے صوبح اتی مرکزی اور آئندہ فیڈرلیش کی شکیل ہونے وہ الی ہے۔ اس ایک کی موجب قانون سازی کے صوبح اتی مرکزی یا آل انڈیا اورشتر کی عنوانات مجدا تبدا جو اپنی مرکز کر موست میں بست پہلے سے اس اصول پڑ کلدرام

یال ایزیا و دستر دسود مات جدا جدا بیل جدم بدوسان می سوست ین بست بیت سے من موں پر سد بور اہم ۔ قانون شراعیت کے نفاذ کا تعلق زیادہ ترمشتر کوعنوا ات سے گرسل تربیعلوم ہوتا ہے کہ ایر کرمینت دکونیوں ماری کی اوام مرتاک یہ اصلاح کرمشعش یہ سے تام کلک کسالہ بیرواندوزیوں کے جسا

ر شراعیت بل کے مصنف نے خیال کیا گرا ہنوں نے امسٹر کاظمی نے اس صرورت کو محسوس نہیں کیا

کاسلامی نقه کا ابک بڑا باب اورسلمانوں کی معاشرتی زندگی کی ایک ابم شق بخلاح وطلاق ایسا مسٹل ہے جس کاحل مخصوص محکرے قائم کیے بغیر بنیں ہوسکتا جس کوعام طور پردارالفضا اسے نام سے موسوم کم جاآ ہے. عارضی اورا دھوری ترابیر ختیا رکرنے سے اصل الیم کی اہمیت کم ہوجاتی ہے اور غیر ملم اقدام کواس شکایت کا موقع مآ ہے کرمسی ن آئے دن شرعی قانون کے داگ کوالایتے رہتے ہی مالانکہ واقدير موتاب كه جتناجيانا اتنابي كركرا بواء دارالعقناء كمحكمه كاانعقاد بالتبدا بكب صوبجاتي معنون اورأس كومركزے فى نفسه كوئى تعلق بنيس بوسك يسلمانوں كايدمطالبه كوئى نئى چزينيس باكمعزى م الك من كترت سے از دواجي معاملات كي فضوص عدالتيں يا لي جاتي ہيں، جيساكدا مركي ميں ميٹرومينل كونس ( زدواجی مدانتیں ، ایک مشہور شغبہ ہے بكر اگر سلمان دیگر مندی اقوام کی اس معامل میں دہبری كریں توعجب بنبس ۔ از دواجی معالمات کو ملے کرنے کے لیے جُدا جُدا مبدوا ورسلم عدالتیں قائم کی جاسکتی ہیں بم مردد عدالتوں کے قوانین کا جُراکا نہ مرتب ہونا منروری ہے۔ ہم دیگراقوام سے بخوبی کد سکتے ہیں کہ پیجویز ترتی یا فتر ما مک کے امول کے مطابق ہے اور آزادی کے دور میں الیبی تجاویز کا پیش کرنا اور اُس بیا عدراً مرک دعوت دبنا سیاسی حیثیت سے بھی ایک شخص فعل ہے۔ اسی صورت بی ہم اسلام کے ازدوا فانون كوبورك طور برروشني بالسينكا وربيتين كسائة كها جاسكتام كرأس كمتعدداصول غيراقوام كوب نديرگي اورتقليد كى طرف ماك كرينگ و ريزاب ك ناقص علدرآ مردف كرسب اسلام كا من شرتی ہولولیے جدمی س کے سائد جلوہ آرانہیں موسکا۔ سَرَى سَا بِطِهِ كَ الْمِ بِيان كُرْتِهِ بِي كَرَسْرِيبِ بِل كَمَصْنَعَتْ مِنْ مِن يَهِ كُوسُسْ كَى كُرْعُورَةِ ل كُو مروجه عدالتوں میں انفساخ بخاح کے جا نزحتوق ال جائیں اورمشر کاظمی نے ایک قد آ کے رکھ کرا سے مقد ات کا فیصد مسلمان حجوں کے ایجیس رکھنا چا ا تاکہ قاصنی کے مسلمان مونے کی شرعی قيد بھى پورى موجائے مگردونوں فاصل ممبران ہمبنى يوحسوس كرنے سے قاھررہے كەنكاح وطلاق ہى ايك

اليا إب مع من شرى صابطه ايك صولى قانون كي نيست ركه كت مثلًا مروج اصطلاح كي بوب يدامول سے متعلق ہے کہ کوئی منکوح کن حالتوں میں فنخ نکاح کی ستحق ہوکتی ہے ،گراس تسم کے اموریا كه بعان مبر تسمول كالحاناا وربعنت كرنايا جيار كفارت ، خيارالبلوغ وغيرومي تصنار فاصني شرط مونا، نسخ ا كا صفيل ايك فكم زوج ك الل سے اور و وسرائٹو سرك الل سے كفر اكر ااور باہى مصامحت كى كومنسش كرنا ورزمجبورًا فننح ك احكام صا دركرنا الرجريب عدالتي كارروا في ك عنا بطهة عناتي گرا زرد اے شرع وہ اصول میں داخل ہیں اور بدوں اس صابطہ کے برتے ہوئے کوئی نیسلہ شر<sup>ی</sup> نا فذہبیں ہوسکتا لمذامرکزیم کوئی ایسا قانون وضع کرنے سے بس کے ذریعہ سے اصول توسیلم ہوجا الرصا بطر ديوال (Civil Proceduce Code) قافرن شمارت -Indian Evidence) قافرن شمارت اور شدوستان کاهلف کا قانون ر Train Oaths Act) بیرسب این جگر بریس اور ان پرکوئی اثر ، موتوایسی قانون سازی سے شرعی مقصد مرکز ماصل شیں موسکتا اور غیرسلم ممبران اللہ جكم اذكم غيرما نبدار رمنا ہى گوا راكريں أن كاحسان سے مفت ين سلما نوں كوزير إ دكرنا ہے۔ اندواجي معالمات كومركزى قانون سے عبداكرے وارالقضاء كي شكل مي وهال لينے سے يشكل على جوجاتى ہے كيونك بھرسر کاری مندوابط میں مداخلت کی منرورت بنیں ملز مجلایہ مشرطاکا فی ہے کہ قامنی ہرامزی شرعی قانون کا یا بند ہوگا اور قانون کے الفاظ کے علاوہ عدالتِ قاضی کا رستور المس (عه مع مع مع مع) قائم مور ابوری اعانت كاباعث موكا.

شرعی قانون کی به دفعات تدوین ورشرف جدیده

اسطرح ازدواجی معالات کوصو بجاتی انتظام میں دافس کرکے بافی جلا اواب مرکزی اا انتظام میں دافس کرکے بافی جلا اواب مرکزی اا انتظام میں دافس کرکے بافی جلا اواب مرکزی اا انتظام میں دافس کے جنے ہم میا کہ منظر معیت ایک اس وقت ہے۔ اس اکیٹ پر تنقید کے سلسانی اصلاحات کا معمل میں ایک اہم موال یہ باتی رہ جاتا ہے کہ اصلاحات کا جس ویل میں ایک اہم موال یہ باتی رہ جاتا ہے کہ اصلاحات کا جس بیرا یہ

جوندكور براوه بهترب يافقة كى جُزئيات كومخلف عنوانات كما كتينقسم كرك وفعات كي كليسين كريح مجانس قانون سازمين منظور كرانا زماره موزوں موگا ـ گورنمنٹ آف انڈیا ایکٹ ہے۔ کی پیدکیو اورموجوده میاسی مشکلات پرنظر کرنے سے یونیسلہ کرلیتا بآسانی مکن ہے کہ قانون شریعیت کو دفعات کے مسودہ کی حیثیت سے ترتمیب ویاند صرف مضرت رمال ہوگا لمکہ بے متفار وقتوں کا باعث ہو جائیگا جومسول مقصد کو دشوار بنا دینگی۔ اس میں شک بنیں ہے کہ اسلامی قانون کی عمل اور مرتل سروح جوموج ده صرور مات برصادی موس مرتب کرنا از صد صروری ہے اوران مزوح می ان مَام جُزئيات بردوشي والنابعي لازم ب ج مختلف إلى كورول كى نظائرے اخذ كى جاسكتى بى-تی رتی اور کاروباری زندگی میں گوناگوں ترتیات کے باعث ایک دیا نتدار سائل کے لیے دخوا اور بچیده سوالات کاسامنا ہوتا ہے جس کا جواب إنی کورٹوں نے اپنی زبان میں مختلف طور پردیا، اوراس برعمدرآ مرموتاب -اب جبكر بم سلمانوں كے ليے ايك اسلامي ماحول پيداكرنے كے دركيے ين، علماء ك ذمرب كروه أن موالات كاجواب واضح طور براصول دين كم بوحب بلاخيال عيد ومسلحت كامل تفقة اور تربرس كام لے كرشائع كردين - مائة ي سائقه برمو تع پرفقها بهلعن كى مستندعبارات كو درج كرديا جلك يا اگر كافئ موتو محصل حواله دست ديا جائت اصول نقه اورسنها کے طریقے بھی مدلل درج کیے جائیں، نیزامام عظم رحمۃ الشرعلیہ کے و قبع کلامذہ کے مابین بدموخوالذكر اورا ولا لذكرك درميان حن مسائل براخلات بإياجاً كم اس كا آخرى بيج يمي واضح كردياً جا ان اخلافات کے سلسلی کسی امریمی جوا زکی جس قدر معودتیں برا مدبولتی ہی اور وہ سلم موں د کھادی جائیں۔ علاوہ ا زیں جن اُمور میں متاخرین حنفیہ نے دیگرائکہ کے بذام ہب کوا ختیار کرنا رو ب در نتوی ان دیرا قوال کے مطابق صادر موتاہے وہ بھی درج کر دبیے جائیں۔ ، هم باب مدالتی منابطه اور قانون متهادت سهر می انهای دقت نظر سے کام لبنا

ہوگا۔ اس میں خلفاء داشدین رصنی استرعنہ کے عمدِ مبادک کے احکام یا دیگر متقی سیمان جمانوں

کے طریعتے اصل دہر جاہت ہونگے۔ کاردوائی کے صابطہ میں بیچیدہ قواعد ناماسب ہیں ادر ہر

حال میں سادگی، انصاف اور سہولت کو مد نظر رکھتے ہوئے ایک شقر المبلہ دلپذیرا ندا نہداکر:

مکن ہوگا۔ اس کام کی ابتداء انگریزی صابطہ دیوائی اور قانون شمادت سے اس طرح پر کیج ابکی

ہے کہ اُن کے غیر صروری ابواب کو مطلقا متروک کر دیا جائے اور مفید عنوا نامت کے انتخت شرکی

قواعد کی الیف کر لی جائے۔ انگریزی قانون شادت زیادہ ترامور دنیادی کی نوعیت رکھتا ہی

اس کا قلیل حقہ جو شرح شرفیف کے مخالف ہو خارج کرکے اکثر قواعد صروری ترمیم کے بیکا لگ

گی ترتیب اور تفییم کے بیے جرب ذرائع کے طور پر کام میں لائے جاسکتے ہیں مشرعی قانون کو

بشکل دفات مدون کرکے عبائس قانون ساز میں پیش کرنے ہیں مندرج ذیل اعتراضات وارد

دا) اس طریقه پرقانون سازی کی مختلف هرات پیدا موجائینگی شلّانقال جا گداد. قانو
معابدهٔ دا و وستد ، انتقالات نسبت بال منقوله ، و داشت ، و قف ، وصیت و غیره - اس ایس بر
بر براگانا مستودے ترتیب دینالازم موگااور چنک مفاین خالص صوبجاتی بی اور بعض
خالص مرکزی لدذا اس کوسشسش کا دا بره اس قدر وسیع موجائیگا اورصو بجائی بی شیل اسی شکلت
کارا منا بوجائیگاکه بالآخر تفک کر بیشور سنا موگا بکر متروع کرنے کی بمست بھی مذہوکی جس قدر سودات برا
جائینگے اُسی قدر سابل قوانین کی جزوی تردید بھی لازم آئی اوراس کے میاہ متروی جائی جس قدر سودگئی اور اگر سکت بھی لازم آئی اوراس کے میاہ مناور ان وطن تیار ہو سکت اس کمور ان میں ایک جدید دیکھا اور برگز منظور نر بود کرائی ایک جدید دیکھا اور برگز منظور نر بود کرگئا۔
وارالقف نا می کی مطالبہ ممند ، از پرا کی اور تا زیاد کا کام دیگا اور برگز منظور نر بود کرگئا۔
دارالقف نا می کورکر کر زند شا آف انٹر پرا کی اور تا زیاد کا کام دیگا اور برگز منظور نر بود کرگئا۔
دارالقف نا می کورکر کر زند شا آف انٹر پرا کی ساتھ مود و تا نون کا اگر بزی زبان میں میش

ہونا مزودی ہے اس میے شری قانون کی دفیات کو بھی انگریزی میں ترجمہ کرنا بار بھا۔ آول تو دفیات گا قائم کی انگریزی میں ترجمہ کرنا بار بھا۔ آران نفورہ و جائیں تو الرست اجال کی طرف آنا ہے جو کوئی آسان کام بندی ہے ، پھر تبرل دفیات اگر شفورہ و جائیں تو است ہو گئے تار کی اس پر بہر ہرین اور نقا دا بنی شرح و کھ کر شائع کو کھی گئے ۔ یہ شرح دفعات کے الفافات وابست ہو گئی اور اس انفیا کو کوئی سرد کا دخ ہو گئی اور اس کے دوران میں ہم شرفیت مطروست روز ہروز دور جوتے جائینگے اور آخر میں نتج ہو ائے گرائی اسلال کے دوران میں ہم شرفیت مطروست روز ہروز دور جوتے جائینگے اور آخر میں نتج ہو ائے گرائی کہا کہا کہ دران میں ہم شرفیت مطروست روز ہروز دور جوتے جائینگے اور آخر میں نتج ہروائے گرائی سال کے جو مذہوگا ۔ درا مسل می بھی اسلام سے میا موجب شبکی والات ہے کہا گریزی زبان میں کوئی ف آتی سودہ نا فذا لوقت سرعی قانون کی چئیت سے دکھا جائے اوراس کے مضامین کے سامنے کسی کوئی ف آتی نان دوریث اورا مولی مباحث کے مطالعہ کرسنے گئی مزورت مذہو۔

(۳) شرعی قانون کوب دفعات بیش کرفیس ترمیات کاخطرناک دروازه اس طورے گفر اوائیگاگراس کی بندس حامیان اسلام کے قابوے باہر ہوگی۔ اول توغیر ملم مبران اسبلی کوشرع تخان کے جزایات پر کمتہ چینی کرنے کا موقع طبرگا اگرچ دہ ملی یا سیاسی حیثیت سے بی ہواور دو میم بی کرسٹر کا خلی کے بل کانٹی بخرب نبوز ہائے ساست نب سلکٹ کمیٹی نے بے در دی سے اُس بل کے حلقوم پر اپنے کھوٹے اُسترے کو دکھ دیا۔ صرف ایک دفیہ کے خاتیج ہونے سے بل کا سارا نفام در ہم بوگیا، حالا کہ کہنے کو معولی ترمیم ہوگیا، حالا کہ کہنے کو معولی ترمیم ہے۔ اگراسی طبح جا بجایا کسی جگر ترمیات و اخل ہوگئیس تو ناقص سودے صالا کہ کہنے کو معولی ترمیم ہے۔ اگراسی طبح جا بجایا کسی جگر ترمیات و اخل ہوگئیس تو ناقص سودے سرخی قانون سے نام سے فلے بیں رفتہ انداؤ دی سے در بے ہونا بعیدا رقیاس بنیس ہو کہ و مرشود سے اصول اس قد رفتیس کا ذکر بیں کہ دو کہی چیز چی رفتے والے متی بنیس ہوسکتے۔ خلاصہ یہ سے کہ مشرعی قانون کو اصول اس قد رفتیس کا ذکر بیں کہ دو کہی چیز چی رفتے متی بنیس ہوسکتے۔ خلاصہ یہ سے کہ مشرعی قانون کو اور ان ان دوستوں کے انتوں میں دے دینا سراس غلطی ہے، بکر اس کو مستندگا ہوئی حوال کرنی دان دائن دوستوں کے انتوں میں دے دینا سراس غلطی ہے، بکر اس کو مستندگا ہوئی حوال کرنیا

ہی کافی اور مناسب ہے۔

ده نقة جس کوشری قانون کی مستند شرح کهاجاسکت بهت سے ایسے ختف اتوال اور فقا وی پیشتل ہے جس سے عندالعفرورت فائدہ اُٹھا یاجا کہے۔اگر مختلف اقوال یا غیر فقی باقوال کا کلیڈ تعلع نظر کرنی جائے اور کوئی راستہ دفعاتی شکل میں وضع کرلیا جائے تو پھراُن توسعات سے استفادہ کا دروا زہ اگر بذہ میں تو تنگ صرور موجائیگا جس کا اس زیا ندیس کشادہ رسنا از بس صروری ہے کا دروا زہ اگر بذہ میں تو تنگ صرور موجائیگا جس کا اس زیا ندیس کشادہ رسنا از بس صروری ہے والے مناسبت سے مشرویت بل وضع بل میں ترمیم مناسبت سے مشرویت بل وضع بل میں ترمیم صوبائی دارالقصال رکے تیام کے سماری چ کی جدیافتیارات فیصوص تواعد کے باخت نافذ کرنا صروری ہونگے اور وہ اختیارات با شرکت غیرے اساد می قضات کو دید ہے بی اس بیے شرویت کیا میں سے دفعہ ہو کہ وان خیر دینا نیز مسلوکا فلی کے بل میں سے اس کے ساقت امور کو نسوخ کر دینا نیز مسلوکا فلی کے بل میں سے اس کے ساقت امور کو نسوخ کر دینا نیز مسلوکا فلی کے بل میں سے اس کے ساقت امور کو نسوخ کر دینا نیز مسلوکا فلی کے بل میں سے اس کے ساقت امور کو نسوخ کر دینا نیز مسلوکا فلی کے بل میں سے اس کے ساقت امور کو نسوخ کر دینا نیز مسلوکا فلی کے بل میں سے اس کے ساقت امور کو نسوخ کر دینا نیز مسلوکا فلی کے بل میں سے اس کے ساقت امور کو نسوخ کر دینا نیز مسلوکا فلی کے بل میں سے اس کے ساقت امور کو نسوخ کر دینا نیز مسلوکا فلی کے بل میں سے اس کے ساقت امور کو نسوخ کر دینا نیز مسلوکا فلیکھ کو دیا نیکھ کو کا اس کو کا نسل کا کا دینا نسوکا کو کا کی کا کو کا کو کا بیا کی کا کی کا کو کا کو کا کو کا کا کو کا کی کا کو کا کو کا کی کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کی کا کو کا کی کی کا کو کا کو کا کو کی کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کی کا کو کی کا کو کی کا کو کی کا کو کو کا کو کی کا کو کی کا کو کا کو کا کو کو کا کو کو کا کو کا کو کا کو کا کو کی کو کا کو کا کو کو کا کو کو کا کو کا کو کا کو کا کو کا کو کی کو کا کو کا کو کا کو کو کا کو کی کا کو کا کو کا کو کا کو کی کو کا کو

بوگا، چ کر کورنمن آف انٹریا کی شائے کی دفعہ ، اے بموجب مشرکعنوانات میں بھی جا اس کوئی قانون مركزيس وضع ہوجيكاہے أس كے منافى كوئى تشرط كسى صوبائى قانون ميں مندرج بنيس كيجا كتى مثلًا سترميت بل كے بموحب منكو حدورتوں كوشرى وجو إت كى بناء ير در مرك ح كے بيال فسلخ اکی درخواست دینے کا استحقاق عطا کیا گیاہے گروا رالقصناء ایکٹیس بیا ختیارات بالتصریح دسترک جے سے سلب کرکے تصنات کو تعنوالین کرنالا رام ہے ورنہ جالاک اور بے باک لوگ کسی شرعی یا بندی سے گربز كرنے كے ليے دومس ذرائع اختياركرنے يردا عنب مونكے كرقا لو في يشيت سے دارالفغا راكيث میں غیر سنترک اختیارات کا داخل کرنا شراعیت بل کے منا فی متصور موکر کا لعدم موجائیگا علی انزاالقیاس اگر کوئی سادی یا مقنا داختیارات مسٹر کاظمی کے بل میں بائے جائینگے تو اُن کوئی بزریو ترمیم کے خارج كرا دينا منروري بوگا- يه وقت صوبه بهارك سابوكارا اكميث كي معض دفعات كى بابت محسوس كى مائيكى بى میاک کی مقدم کی تج یزے دوران میں بند ان کورٹ نے اس ایک کے متعدد و فعات کواس بنادیر كالعدم دب الزّقراروے دیاكہ وہ منابطہ دیوانی اور دگر مركزی قوانیں کے مناقض ہے ۔ بالآخر يمسله فيذرل كورهي زيرمبث أيكار

رېتى

## إسلامي نظام تمران مي عورت كالقيقي ور

ازجناب قاصنى زين العابدين معاحب سجا وميركمى دفاضيل وبندا

مدا دند مالم نے دنیا کے نظام کو اتحاد واتفاق اور تعاون و تعاصد کے ساتھ چلانے کے بیاے مردا ور تورت کا جر ڈاپداکیا۔ مرد طاقت جسمان اُن دعقل، ہوس وخرد اور فہم و تدبیر کے کا فاسے عورت پر فائق ہے۔ اس یے جب تقسیم کا رکے اصول کے مطابق فرائفن اُن اُن کی تقسیم ہونے لگی تواقعائے مطابق ، دیمنوں کی رافعت، لگ کی حفاظت ، انتظام حکومت اوراکت اب معاش میسی فطرت کے مطابق، دیمنوں کی رافعت، لگ کی حفاظت ، انتظام حکومت اوراکت اب معاش میسی محنت طلب کا م مرد کے حصر ہیں آئے اور مرد کی دلجونی و دلداری ، اولاد کی پرورس ، خانہ داری کا

انظام جب آسان کام عورت کے میرد کیے گیے۔

نطرة الله الله فطرال معليها ياشركا طريق بيس براس فان أول كوبدا لا تبديل لفظرة الله كيام، الله كرية بي تبدي بني بوتى -

یرایک صاف اورساره فطری قانون تقا، گراس عجائب خان عالم سر کمبی کھی اس قانون کی مخالفت کی تھی کوشسٹ کی گئی ہے، اور عورت کی معاشرتی حیثیت کے متعلق مبض او قات بڑی افراط و تفریط

> سے کام لیا تبلہ۔ زمانہ قدیم کی تفرلیط

زاند بہت سے قبل کی دنیا کی ، مین نے پر ذرا ایک طائراند نظر ڈال جائے۔ آپ کو معدوم ہوجائیگا داس زاند میں عورت کوانسان نہیں سمجھا ما آیا تھا، اوراس کی گردن طرح طرح کے وحتیانہ منطا کم

ہے گرا نبار متی۔

عرب کے بت پرستوں میں عورت زندہ درگور کی جاتی، ورال منقولہ کی طرح ور تذمیقتیم کیا۔ عملی عرب کا ایک جالی شاع کہتاہے :-

تھوی جیاتی واھوی موتھا شفعت وللوت اکرم نزال علی المحسیم رمبری بٹی میری زندگی چاہتی ہے ورمی اس کی خیرخواہی کی وم سے اُس کی موت چاہتا ہوں اور واقع بیہ کے موت عورتوں کے لیے ہمترین مہان ہے ،

ایران می عورت قوم کی شترک جا مُدادیمتی، مرفرد کوم عورت سے استفاده کاحتی حاصل مقابحتی که رعاباکا
کی معمولی فردشنگ و وقت کی بیم سے علانی افلها عِشق کرسکتا تقابِ حب اکتفیری وفر ادر کے شهرو آفاق افت کی مشترک و تقابی کا جا نور بناکر اعتمان میں عورت جو کوس میں اربی جاتی ، مندروں میں قربانی کا جا نور بناکر الجوائی جاتی ہوروں اور بایدوں کی تاریخی تمار بازی الا المجون و توری کی تاریخی تمار بازی الا المجون و توری کی میں اس حقیقت کی شاہ میں و رب میں حورت کی جیشیت کا ، نما ذہ اس و قدرے ایوں کی سے کہ میں اس حقیقت کی شاہ میں ، یورپ میں حورت کی جیشیت کا ، نما ذہ اس و قدرے ایوں کی سے کہ میں فرانس میں ، یک کا نفر نس منعقد مونی جس کا مجمت یہ تعالی عورت اس ان کری بیش عہد حاضر کی افراط

اس میں کوئی شک بنیں کے صنعت ال ک اشرت المخلوقات ہی کی ایک صنعت ہے اور مرد ہی کی طرح ، بکر اس سے بہتر بصور قدرت کا کی صین شام کا دیکن اس حقیقت سے کون انکار کرسک ہے کہ ایم موجدت وحرمت ، دوجہانی وعلی توئی کے اعتبار سے مردے مختلف ہے۔

المنظمون آرائه مندرم ذيل ب

دن بحرب ومن برمت بیامر بایئی تبوت کومپنج گیاہے کہ مرداوعورت میں جہانی اورعقی اعتباریے صب ذیل فرق ہے۔عورت کے قد کی لمبانی کا اوسط مردکے قد کی لمبانی کے اوسط سے مامینٹی میٹر کم

ہواہے۔ یہ فرق مهذب اورغیرمبذب دونوں اقوام میں منترک ہے بنورت کے جم کے تُعل کا اوسط مرد کے جسم كے قتل كے اوسط سے اسم كمبلوگرام كم مؤلب وقرت كامركز ہے ، وہ بنسب مرد كے عورت مي جيد ڏرام بلكا ۾ اي -اي طرح مرد كالجيم اعورت كي بنيت زياده طاقتور ۾ تاب كيونكرمرد، يكفنش ایس گیاره درام کاربن جانا آ ب گرعورت صرف جعد درام سے کچے زائد۔اسی وج سے عورت کا درج وارت مرد کے درج وارت سے کم ہوتا ہے عورت کے داس خمد مرد کے دواس خمد سے ضعیف ہو یں ایک محضوص فاصلہ سے وہ لیمن کے عطر کی خوشبواسی وقت سو گھ سکتی ہے حب کہ وہ اس مقدا سے دوگنی موجے مرداتے فاصلہ سے سونگوسکتا ہے۔ اس طرح مردکی قوت ذائقہ وسامعہ عورت کی بسبت توی ہوتی ہے۔ دلیل یہ ہے کے حس قدر اہرین اصوات ونا قدین اطعمیں وہ سب مردی میں مرد کی توت لامسیم عورت کی بنسبت تیز ہوتی ہے۔ پر ونیسرلومبرز وغیرہ کی رہائے ہے کہ عورت مرد کی بسبت رہنے والم کواسی لیے زیادہ برداشت کرسکتی ہے کیو کماسے اس کا اصاس کمتر بوتاج (۲) عورت کا وجدان ، اس کی عمل کی طرح ہمائے وحدان سے منعیف ہے اوراس کے ، خلاق کی افتاد ہارے اخل ق کی افتاد سے مختلف ہے یہی دجہ ہے کی ختلف شیاء کے صن و تبح کے متعلق اس کی رائے مرد کی رائے سے متفاوت ہوتی ہے۔ اس کی سیرت کا لغورمط العہ یہے، آپ اے میانہ روی سے لگ، افرط باتفریط کی راہ اختیار کرتے یا نمینے کیونکر عدم تساہ اس کی سرشت ہے اور وہ حقوق و فرائفن میں توا زن قائم ننیں رکھ سکتی ہے دس، مركز ادرك مي عورت برمرد كي نسبيت يجي في نبيس جي اكر عم انفس مين بت موحيكا ، شاہرہ ہے کرمرداور عورت کی بڑی سے گودے میں ماقرہ دور کی کے لحاظ سے نویاں فرق ہوتا ہو عده والرة المعارف فريدومدي عبد المستم باب من عده الكالانظام اربروس كولدرائرة المعارف

اوراک ہے) عورت میں مرد کی نسبت کم ہوتاہے نیکن اس کی بجائے مرکز اشتعال وہیجان عورت میں زیادہ بہتر بناوٹ کے ہوتے ہیں۔

رونیسردونا دینی، گریٹ ان ایکلو پیڈیا میں مکھتاہے" بیامور نفیا تی اعتبار سے نوع انسان کی دونول صنفوں کے ممیزات کے عین مطابات ہیں، ان ہی وجو ہات سے مرد میں عقام اوراک کا مادہ اور عورت میں انفعال اور تہیج کا مادہ زیادہ ہوتا ہے ۔

رم) عورت کی ترکیب جبمانی بچه کی ترکیب جبمانی سے ملتی طبتی ہے۔ وہ بچه کی طرح ،خوشی عُم اور اخون وغیرہ سے بہت جلدا تر پزیر موجاتی ہے۔ اور چونکہ بیری ترات عورت کے تصور برا تر ڈالتی ہے۔ اور چونکہ بیری وخرت کے تصور برا تر ڈالتی ہے۔ افتقال سے ان کا علاقہ نہیں ہوتا ،اس لیے ان کا اثر بھی دیر پا نہیں ہوتا یہی وجہ ہے کہ عورت بچه کی طرح متلون المزاج ہوتی ہے ۔ طرح متلون المزاج ہوتی ہے ۔ ا

ذکورہ ہاں تفقیل سے یامرواضح موجا آہے کہ عورت کو اپنے منعف جمانی کی وجسے زندگی کے مصائب آلام کا زیادہ مقابلہ کرنا پڑتا ہے اور وہ جلد جلد بیاریوں کا شکار ہوتی رہتی ہے ربھے حمل و وقع حمل اور رمنا عت کے وظالفت نومستقلاً اس کی ذات سے وابستیں جن سے اسے کسی صورت میں بیارہ کاربنیں (کرمیس انسانی کی فقط بھائی اس وظیفہ می خصر ہے)

اس کے کسی دواج اور دستور کی بنادین مناء فطرت اوراقتضا، قدرت کے مطابق عورت کا دائرہ علی اس کے گھر کی جو دویواری تک محدود موناچا ہے ،اور گھرسے ہا ہر کے مشاغل جورت کا دائرہ عمل اس کے گھر کی جب دویواری تک محدود موناچا ہے ،اور گھرسے ہا ہر کے مشاغل جو ھا قت و محدت اور جد و جمد کے طالب میں اور جن کے لیے حقل فہم اور تدبر و تفکر در کا رہے ، مرد سے متعلق جو ناچا میں ۔

اب عصرقديم كى تفريط كے مقابلين ذراعمد صاصر كى فراط ملاحظ فرمائين كديوروت امر كم

له دائرة الدرت فريد وجدى جلده ، إحب م مطران أيكويدي الرشيط بنجرى مجاله الاسلام راح المدنيد

میں عورت کوحق دیے جارہ میں تواس طرح ا ذھا دھندکدان کےصنفی میزات اور طبعی خصافر کالھی کچھ خیال شیں کیا جاتا۔ "صنف ازک کی نزاکت کا خیال کیے بغیر، اُسے گھسیٹ کر عبد وجہ دیا ا کے میدان میں کسے مرد کے شانہ شانہ لاکھٹراکر دیا گیاہے۔

درایورپ یا امرکیه کے کسی کارخانہ میں جائیے، تووہاں آپ دیتے کھینگے کرسکروں عودتیں اپنے ازک کاندھوں پر بھاری بھا ری ہوجھ ڈھوکرلادی ہیں اور جبتی ہوئی جبنم نا بھٹیوں کے ساسنے ان کے بچول سے رخمار تمثاً کے بیس یہ بھراگراپ ان سے معلوم کریں کہ اہنیں اس محمنت نتا ہما معاوصت کی اہنیں اس محمنت نتا ہما معاوصت کی اسلام ہوگا کہ ان کی معاوصت کی اسلام ہوگا کہ ان کی روزان مزدوری دیک فراک سے زیا دہ نہیں جوان گران مالک میں بہت بھرنے کے لیے بھی کا فی ہنیں ۔

علام تعی الدین ہلا لی جو آج کل جرمنی میں پروفیسر ہیں اپنے ایک تازہ مضمون ہیں سکھتے ہیں کہ انہوں نے وہل کچھ عور توں سے موال کیا کہ وہ مغربی عور توں کی آزاد ڈزندگی کومشر تی عور توں کی آزاد ڈزندگی کومشر تی عور توں کی بند زندگی کے مقابلہ میں کمیں سمجھتی ہیں۔ تو اُن کا جواب یہ تقالۂ مشرقی خاتوں کی زندگی مغربی لیڈی کی زندگی سے بہر کرمین مبتر ہے ہے۔

اس صورت حالات کالازمی نتیج ہے ہے کہ عفر بی عورت بقائے سل ان بی کے اہم ترین فرصفہ سے فافل ہوگئی ہے۔ عورتیں بالعموم شادی سیس کرتیں اوراگر کی ہیں تواس وعدہ پر کہ اولاد پیدا ندگر نگی، کیونکہ اولاد کی پیدائیں اُن کے کاروبار میں حائل ہوتی ہے۔ اس لیے یوروپ کے اکثر مالک کی آباد می روز ہروز کم ہوتی جارہی ہے۔ چنا کچہ فرانس اور جرمنی وغیرہ میں واں کی حکومتوں کی طرف سے ترغیب از دواج کی مختلف کوسٹ میں مالی جا رہی ہیں۔ گرافسوں کی کوسٹ میں میں کائی جا رہی ہیں۔ گرافسوں کی کوسٹ میں کی جارہ کی کھی اوروپ کی مختلف کوسٹ میں میں کائی جا رہی ہیں۔ گرافسوں کی کوسٹ میں کی جارہ کی کھی ایک ہیں ہوتی ہے۔

له الفتح قا برو (۲۲، مرم عصنه) عه محدالش الكال

صنفی انتفاءات کی تمیل سے جائز ذرائع سے اعرامن، اور زندگی کے مخلف میدانوں میں عورتوں ورمردوں کے آزادا نراخیا طاکا نتیج فخش وہرکاری کی عام اشاعت بھی ہے۔ ہوللوں میں عدمتگاری، مبیتا اون می تمرین ، تعیشرون می تشیل عور توں کے لیے مخصوص موکر حکم جگر ہے جیاتی کے ادسے قائم ہورہ بیں تعلیم گاموں اوردارالاقامتوں میں مشترک تعلیم اورمشترک تربیت جاری کرکے شادى سے بہلے، ل إب بنے كى مواقع بهم بہنا كى جارت إس عورت أزاد ب كروه رات كوس وقت تک چاہے امردہ جس کے ساتھ چاہے سنباد سکے ساتھ چاہے بال دم میں بہے۔ شوہرائی بوی سے اور اب ابنی میں سے ان پر ائرویٹ معاملات میں دخل ازار نہیں ہوسکتا۔ علا رتعی اد بالی یورپ کی سوانی زندگی سے محت کرتے موے ملعے بین۔ جرینیں لاک اعلی تعلیم بانے کے لیے اپنے وطن سے باہر سی تشرمی جان کا بج موطی جاتی ہے يانخاب الأكى كى ابنى مرصى سيمتعنق ہے كہ وہ جس تنبركو جس كالج كو، اور جس فن كوچا ہے متحب كيك والدين كواس معالميس كيد دخل تبيس ان كا فرض بن اس قدرسه كدوه ماه بها ه اخراجات بصيحة ري بنائج را کی لینے ال اب سے عبرا مورکس کا بع میں او کوں کے پیلو بہپلوتیلم ماس کرتی ہے اورب نوجون كوسيدكري أس كے سائقة مّات كا بور مي تفريح كرتى ہے، رفض كا بور مين اچتى ہے اوا وت میں دن میں ظارت میں جلوت میں ، شہر میں اور تشریسے با ہر کھی سے اور تشریسے با ہرکھی سے اور ت يمرعلامه مورح اسى سلسله مي ايك واقعه بايان كريتي بين . فرماتي مي كرجس مكان مي مقِهم تقائس كى الكه يك ون تجيرے كينے لكى كه فلال طالبه اكاكير كيٹر بہتر نہيں ميں نے كهاكيوں توج ب د؛ دیکھیے توسی صرف ایک سال میں جار اولکوں سے دوستی گاند میں ہے اور مراکب کوایا تی رہی ہے بیں نے ان جان بن کر پوچھا گراس کی ذمہ داری لڑکی پر کیا۔ رہے وسرد کرکرے دھو کا دیا ہوگا۔ اس نے جواب دیا جمکن ہے ،گرعقلمندارا کی کو

الميترون مي تميز كرنا چلهي

الغرص اس آزادی کانیتجہ میہ سے کہ بورب میں فانگی زندگی برباد ہوگئی ہے،عورت اورمرد
عشرت ازدواج کو بعول سکتے ہیں۔ بورب کے ممتا زمفکرین ازدواجی زندگی کی اس المناک تباہی سے
میتا ترنظر آتے ہیں۔ چنا پخرجمنی کا مشہو فلسفی شونیا رکھتا ہے،۔

"ہاری آدوں ہے کہ یورب مبنس ان فی صنف الطیعند کے اور میں مرکز جمعی کی طرف وط
جائے اوراس یولی کے دجود کوختم کردے جسنے تام ایشیا کو بہا رکھا ہے۔ اگرونیان ودوا
سے قدیم یا شدوں کو اس کاظم ہو تا قودہ بھی اس کا خات اُلئے بغیر خدہ ہے۔ اس تم کی ہسل ہا تے تہ فی اورب اس حافات کی نظیم کے ملسلہ میں ایک اہم قدم ہوگائی

" ورتی آج کل کار فالن اور محکوں میں کام کرری ہیں ،اس طرح و، پکوروپ مزور کماری ہیں ،اس طرح و، پکوروپ مزود کمالیتی ہیں یکن اس کے عوض اہنوں نے گھر اور ذرگی کی اینٹ سے اینٹ بجادی ہم بہتا ہے۔ مشردول کوان کی کما نی سے کسی فقد رفع ہوا گراس کے ساتھ ہی عور قرب کے مقبلہ کی وجہ سے ان کے بینے روز گار کم ہو گئے !!

اوسب كاوُنت نظام سياسي مين لكعملت :-

محتی الامکان عورتوں کی زندگی گھر لوجونی جاہیں۔ ابنیں گھرسے باہرے کام سے الگ کھنا مناسب ہے: آگروہ اپنے مخصوص فرائعن عجبت اداکرسکیں جن کی اس سے توقع کی جائتی ہو

دين نطرت كأاعتدال

دينِ فطرت في مردوعورت كي تعلقات اور فراكس كمتعلق افراط و تفريط كي طريقون س

اله كلمة عن المنا ديمعرب حن داين مصرى - الله الاسلام روع المدنيد

نے کر وہی خطری ٹاہراہ افتیار کی ہے جوانسانی زنرگی کی کامیابی فیکفتگی پر نبتج ہے۔ اسلام مرداو دور اور ور اور ور دونوں کوان کے جائز حقوق عطاکر تاہے، دونوں کے نظری رجحانات سے مطابات ان کے فرائفن کی تعیین کرتاہے اور حمن محاسشرت کے ان زریب اصول کی تلفین کرتاہے جن پر کا رہند ہو کروہ کا مباب دیار دواجی زندگی مبرکز سکیں۔ اس اجال کی تفییل حسب ذیل ہے۔ مراتب زوجین

اسلام مردا ورعورت کومرتبهٔ انسانیت میں برا برقراد دیتا ہے، ایک کود ومسرے کا دلدارو غمسارا دربرده پوش قرار دیتا ہے۔

را) والله جعل لكومن انفسكوانها جاه اوراشد في المده والمطورة الماري عنبي بويال بداكس والمعلى والمعلى الكومن انفسكو في الكومن المعلى والمراسك والمراسك والمراس في المراس الكومن المراس المراسل والمراس الكومن المراس المحدة ومرجمة والمراسمة المراسمة المراسمة

برجمة ه سوارام ماسل كردادرتم مي آبس مي مبن داخلام طفاكيا-

رس، هن لباس سکھ وان تھرلباس لھن عورتمی تھاری پروہ پوش میں اورتم عورتوں کے پروہ پوش پھراس تعلق کو اسلام اسی زندگی پرختم بنیں کرتا، بکراسے وائمی قرار دیتنہ اوراس کی صدود کو اخروی

زندگی تک وسیع کرتاہے۔

مددانداجمد فی ظلل علی الام الگ ده دمینی اودان کی بیوبال دجنت کے سایول من مهر بیو متکنون ه برگیر نگان بید میس

بای بهد قرائے جسانی وعقل کے تفوق کے بھاظ سے عودت پر مرد کی جڑوی برتری کا اظهار اور سب معاش جیسے اہم فرمن کا ذمر دار بوسنے کی بنا رپراس کی سر پرستانہ حیثیت کا اعلان کمی کرتا ہو۔

دا، الرجال قوامون على النساء يما فضل مردعورتون ك الرابي بسب اس ك كوالله في بعن

الله بعضهم على بعض وبما الفقوا من أموالم بن أدم (مردون) كربيخ (عورتون) برنضيلت وي برادواس سبب سے بی کہ اُنہوں نے تورتوں پراپنا الخیج کیا ہے۔ أورعورتون كاحس سلوك كاحق مردول برايسا بي سيا كه مردول كاعورتول يرا ورمردول كوعورتون بر دمرتبي

ربه ولهن مثل الذي عليهن بالمعرف و اللوجال عليهن درجه

فوتیت حاصل ہے۔

مگریے فرق مراتب از دوہجی زندگی کے دنیوی صفتہ کب ہی محدودہ آخرت میں دونوں کے مارج میں ا کوئی فرق نبیس ۔

ومن تعمل من الصليلخت من ذكر اوانتي ادرج المع على كريث مروج ل وعورت بشر المركم احب ايان وهومومن فأولفك بلخلون ابجنة ولا مون ترده منتي داخل مرسك ورأن يردرا بمنع منك يظلمون نقيراء

حتوق شوم

جناب رسول الشصلى الشدعليد وسلم سف ارشاد فراياب :-اگرمیک فلوق کو حکم دیاکه و مکسی دفنون کو سجده کرے تو يقينًا مي عورتول كوحكم دياكه وه مرد ول كوسجده كريب بس حتى كى بنا يرج الشدف مردوب كاعورتون برقا كم كيدي-عورتوں کوجا از انس ہے کہ وہ اپنے شوہر کی موجود گی میں رفنلی، روزه بغیرس کی اجازت کے رکھے۔

دا، لوكنت أمرًا احدُ ان سيجد الحد الاهرة النساءان ليجون لاشرة الجحن ماجعل الله لهم عليهن من الحق - دابوداؤد) رس لا يعل لامراة ان تصوم ونريجما شاهد الابأذنه (ميمين)

واضح رہے کہ بینم محفن نفل روزہ کے متعن ہے، فرض روزہ میں اس اجازت

رس اذاار جل دعائر جند کی کجت فلتا ته جب کوئی مرداینی یوی کولینے کی کام کے لیے بلک وان کانت علی التنور (ترمذی)

وان کانت علی التنور (ترمذی)

دس ایما مراة ما تت و نرم جماعنها داص جورت اس مال بر مرے کداس کا توبراس سے دخلت الجنة (ترمذی)

دخلت الجنة (ترمذی)

ربول المترصلي المترعليدوسم في ارشاد فرايا خوش فعيب عورت ومسيجو الني تتوبر كوخش كمح أس كا اخرام كريت اس كى اطاعت كريت اس كه مال كي ها اطلت كريت اوراس ميدردي سي خرج مرس و المخبص الصحاح)

غزوہ بدر کے بعد حب سرکار نا ہدار نے اپنی جیسی صاجزادی مصرت فاظم ذیرا ہونا کا جانکہ
اروایت کے مطابق سیدۃ نساء الجند رجنت کی عود قول کی مرداد ہیں حضرت علی نے نکاح
اب قرآپ نے ود راع کے وقت بنیں جنعیمیں فرائیں ان میں سے بعض یہ ہیں۔
" ناظمہ اعلی کے گھر جاگر ، پہلے ہم اللہ پڑسنا، ہمیشہ پاک پڑے پینا ، آ کھوں میں شرمہ
الگانی مرکام سلیقہ سے گرنا ، علی کی تابعدادی کرنا، ہمیشہ وشیو کا استعال کرنا، گھرکو معان متھوا رکھنے الگانی مرکام سلیقہ سے گرنا ، علی کی تابعدادی کرنا، ہمیشہ وشیو کا استعال کرنا، گھرکو معان متھوا رکھنے منوم کی اور جائے ہوئے میں مزودی ہے۔ جیسا کر آب نے فرورہ بالا جیس بین کو مودة و مرجھ تھ اسے اس طرف اشارہ ہوتا ہے۔ درسول کریم ملی اللہ علم کی ادواج مطرق ایست سے صدمحیت کرتی تھیں جب حضور مائیں تشریب بیجائے قو آپ سے بخیروا پس تشریب نے اس طرف اللہ بی تشریب بیجائے قو آپ سے بخیروا پس تشریب نے اس طرف اللہ بیجائے تو آب سے بخیروا پس تشریب نے کہ دی ٹیس و نظار پر سے فوافل پڑھئی

عادیت وسرکی کتابوں سے بے شارالیسی صحابیات سے حالات معلوم ہوستے میں جو آئے شومروں پر پروانہ وار قربان ہوتی تنبس جھنرت حمنہ بنت عجش کے تنو مرسی جمادی تنمید موسکتے، جب اہنیں لینے توم کی شمادت کی خرفی تو فرط محبت سے بے اختیار بیخ نکل گئی را بن ماج،
حضرتِ زمیب کے شوم را بوالعاص برری سلما نول کے ایخول گرفتار مو گئے اُن کے
پاس آنمصنرت کا دیا ہوا ایک اُر مختاجے وہ مبت عزیز رکھتی تھیں، گرا ہنوں نے بے تا مل اس اِرکو
فدیری دے کر لینے شوم کر محیور الیا ۔ رابوداؤد،

حصرت عانک کوئیے تو ہرعبدامترین الی کرسے بنا بہت مجست تھی جب وہ تنہید موئے تو اُبنوں ف اُن کا بنا بہت وردا مگیز مرتبید لکھا۔

حقوق زوجه

تران مجيد من عور توں مح حقوق مح مقال تا پر مردوں کو ہدایات فرانی گئی ہیں ۔ چند آیات مندرج ذیل ہیں : -

دا ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف آورور تون كالجلان كاحق مردول بريابي بي ابي

مرددن کا عور توں پرہے۔

رم، فامساك معروف اوتسر يج باكسان تجرولان رجى ك بد، أرمرد ورت كور كمنا باب و فوش

فونی کے مائدر کھے یاحن ملوک کے مائد راست کیا۔

رس وعاسم من بالمعرف فأن كم منوس اورورتون سه الهابراؤكرو، اوركرتسي وه السندمور

فعلىان تكوهوا شيئاً ويجعل الله فيدخيرًا دتبجى مبركرواس يه كربيدس كرتركس بيزكوابن

كرواودانشراس يس كماك بيه بهت بهتري كرد،

عورتوں کے سائقد حسن معاشرت اوراہ بھے سلوک کی تعین کتب او دیث بی تھبی جا بی نظر

آتی ہے۔ چندا مادیث درج ذیل ہیں۔

را، رويني ك مومن مومنة ان كره منها خلقاً كون ملان تومراني ملان يرى عابن درك. ركا

اس كايك بات المنديده بوكى ودوسرى بنديده بي بوكى.

مهنى منها أخر.

تم من سے بتروہ برجوانی بوبوں کے حق میں بتروہ اور

(٢) خيوكو خيركم لنسائد الأخيركو لنسائل

یں (انخفرت ملعم) اپنی بولوں کے حق بن تم سے بتر ہوا

وس مأاكرم المنسأء كالكرم يروماً اهاتمن

شرمیت آدمی محورتوں کی عزت کراہے ،اورزلیل دمی بى ان كى تىن كرىكى -

الولئيم.

داد کمزود مبتیول کے معالم میں ضامت ڈروہ عورت کے معالم

رمه ، العقود الله في ضعيف إلى المواقد والرقبيق

میں اور غلام کے معالم میں۔

بسترصلت برسركارنا مداركي خرى وصيت حسك بعدز بان وحى ترجان فاموس موكئ، يتى:-

ناري في ل ركمو ، نا زكا خيال ركموا ورليف غل مول كا-ان

الصلاة الصلاة ومأملكت ايمانكم

کی طاقت سے زیادہ ان سے کام زلو چورتوں کے معالم

لا تكلفوهم مألا يطيقون الله في النساء

مِ اللَّهِ وَرو كِيونكم وه تماك إلى مقول بن قيدي إينا

فأنهن عوان بين ايديم . اخذ تموهن

کواین بناکرتم نے اہنیں ماصل کباہے اوراٹ کا نام ہے

بأمأنة الله واستحللتم فرجهن بكلمة

كرتم في ان كى فروج كوهال كياب -

حنور برنورنے عور توں کے سائد اچھا برتا و کرنے ہی کاحکم منیں فربایی، مبکدان کے برے برتا و ب<mark>ر</mark>

صبر کرسنے کی بھی برایت فرمانی ہے۔ چنانچہ ارشاد فرمایا ہے۔

جَسِیْف نے اپنی ہوی کی جُلقی پرمبرکیا۔ خدا تعالیٰ اس کو

داءمن صبرعلى سوء خلق اصرا تداعطاك

وه توابعطا فرائيكا وحفرت ايوب كوان كي صيبت دير

الله من الاجرماً عطى ايوب على بلائد

رس،ن المواة خلقت من ضلع لربستقيم ورت بلي عديدا كالري ويني سى كفطرت يم كمي

تمائد ما يم مركزا يك طريق پرميدى ندريكى - اگرتم فياس سے فائرہ اُنٹالیا توکم ہی کی حالت میں فائرہ اُنٹالیا اور الرتم أس ميدها كرف الكرائح وأس تورا والوك اوراس كا تۇرناطلاق ہے۔

الك على طربقية . فأن استمتعت بها استمتعت بهاويهاعوج دان ذهبت تعيمهاكسها وكسرحاالطلاق

شوہرکوچا ہے کہ بوی کی ایزا رسانی پرصبرکرنے علا ان کے ساعة منسی مزات بھی کرتا رہے کیو تکراس إت كم عورتين يسندكرتي بي فودسركار الدادادواج مطرت كرائة مذاق فرمالية تصاورابني فالكي زند كي مي الج اضال عادات كوعورتوسك مذات كے مطابق بناليريم

المع عزالي رحمة الشرعليد لكيت مين: -وان يزيي على احتمال الاذى بألمر اعب والملاعبة والمزاح دفهى التى تطيب تلوب العنساء - وقد كأن صلى الله عليه وسلم يمزج معهن وينزل الى درجات عقولمن فالاعال والدخلاق

فرائض زوجبين میساکہ سابق میں عرص کیا گیا، دین قطرت نے میدان زندگی میں مرد اورعورت کے لیے ان كى البيت اور خلفت كى مضوميات كے بيش نظر دُرا حَدارا بي عقررى بي -بيرون مانه كى جدوجهدكا

بارمردکے کا زهوں پررکھاگیاہے اور اندرون فانہ کے فرائض کا انصرام عورت کے اتحوں مین یاگیا، موم كاونمن ب كدوه يوى كي المادريات ز زكي دياكر اد

(۱) عن معاوية القشيرى قلتُ يأس ول الله مَا ويتنيريُ فرات يركي كي فرون الله ماحق زوجة احدنا عليدقال تطعمها ذا معمهارى بوي كانم بركياس كري جواب ديايك مبتم خود كم و توسيدى كومي كها واورسب خود بينو توامي بيناو آن اعرون كائم يريح بكركم باس اور عذاك ما الم

طعمت وتكسوها اذا اكتسبت دابرداود) (٢) الاوحقهن عليكم ان تحسنوا اليهن في

حفظ الله

کسونین وطعاً معهن (ترذی) یس ان عبترسلوک کرو-

بعراس فرص كو باحس وجوه اداكرف كى اسطح ترغيب دلاني كئ بعد

دينا النفقته في سبيل الله ، و دينا را نفقته ايد دياره م جرتم في را و فراس مرف كيا ، ايك نياره

فى رقبة ، و ديناد انفقت على اهلك اعظها ججةم في ظلم كو آذاد كرفيس مرت ك ادراكي نارده ك

اجراالذي انفقت على اهلك ر جوتم نے لینے بوی بچر برمن کیا،ان بی سے زیادہ اڑاب

أس دينار كلب ج تم في بي ي يجول يرصون كيا-

بیوی امور خانگی کے انتظام اولاد کی پرورس اور متوہرکے مال اور آبرو کی حفاظت کی ذرج آرا

ادن فالصَّلَعْت قائمًات خفظت للغيب بما يسرونيك عرتيس وملي شويرون كي طيع بي اوران

كى عدم موجود كى من خداكى حفاظمت سى داكن كے ال اور آبرد

کی مگراشت کرتی میں۔

ادا كالكرراع ومستول عن معيت الامام تم مي كومراكيب ذمه دارسها ورايني درداري يحتمل وابر

راع ومستولءن رعيته والمرأة راعية في ې باد شاه د مه د ارب او را پنی زمیرا ری کے متعلی جوابره م

بيت نرجهاً ومستولة عن مربيتها. عورت لین شومرکے تھرس ذمہ دارہ اورائی درداری

متعنق جوابدہ ہے۔

رس نعم نسأه قربيش اهناهن على الولل ترمين كى حورتين بهت الجي بي جواور عورتون سے زيارہ اب

والرعاه رعسلي النروج بجوں سے محبت كرتى ميں اور شو برك ال وساع كى خافت كرتى كي

نيز اكر تنوم كواتني استطاعت من موكروه خادمه الازم ركه سنك تو كمركا برتم كاكام كاج مؤداني مدينا

حضرت اسمار بنت ابی بحرکی شادی مصرت زبیرسے بمولی تھی وہ اس قدر غرب

کے رکھنے کی وسعت انتھی جھنرت اسماران کے گھوڑے کے لیے گھانس لاتیں، اُن کی اوٹمنی کے لیے تشلیاں جمع کرمیں، پانی بھرمیں، آٹا ہمیتیں ، اور گھرکے دومسرے کادوبارانجام دسمیں رمسلم) ابوداؤدن جرا گوشهٔ رمول فاطر زهراء رصنی الله تعالی خانگی زندگی کے حالات میلیم پر انهاجرت بالرحى حتى اترت بي ل حاءو مِلَى عِلاتِ مِعدة آب ك إتمورس جِلك المُراكِّ عَيْ استقت بالقربة حتى الزيت في غرها، و اور منگ بجرتے بھرتے آپ کے سیندیر نشان پڑھئے تھے قست البيت حتى اغبرت شيابها و عِمارُه ديت ديت آب ك كِبْرت فبارآلود اور إنْرَى يَكَا اوقدت القدمرمتى دكنت تيابهاء يكاتے ميا ہى اُئل ہوگئے تھے۔ حبب ان كاليعت شاقة كو برداشت كرية كرسة عاجز آكئيس اورير علوم كريك كه والدمحترم كي مجع فلام آئے ہیں جومنرور تمندوں کو تقیم کیے مارہ ہیں،خور مجی ایک فارم کی درخواست لے کرگئیں، تو مشفق إپسے يوجواب إيا:-

جوجیزتم بیاں بوی نے بھرے انگی ہے کیا اسے بہتر چیز ہتیں نہ بتاوی ؛ دیکھوجب تم سبتر برلیٹا کرو توسم بارسجان الشراس یا رائحد متداور رہ سا بارا میڈ اکبر بڑھ ایا کرو۔ یہ وفیعد تھا اسے لیے فادم سے بہتر ہے۔

الااد لكماعلى خبر ممتاس المتااذ الخارة المعال مضا جعكما فسيما ثالاتا وثالاثاين واحمل ثلاثاً وثالاثاين فهو ثلاثاً وثالاثاين فهو خير المها وثالاثاين فهو خير اكما من خادم .

# خيراندنيي اورشن سكوك

ازجاب مولوى داؤدا كبرصاحب اصلاحي

یول انتصلی التّ سیر دسلم نے حق ومعرنت کی را ہ کھو دینے والوں کے لیے جوننی شفامین کیا تھا اور جانتاران رسول کی علی زندگی می جو حزبیال بهت زیاده نایا رستی ایک منابت ایم کرای ان کا بگارز دبیگانه سے من سلوک اور جزا زلیٹی ہے ، یہ کوئی بنا وٹ منیس بلکھ حقیقت ہے اور لیجی قیت جوکسی طرح بھی فراموں شہیں کی جاسکتی ، فخرجن و بشتر اور صحابہ کرام کی مبیرے کا یہ نهایت ہی روشن ب ے، سراجزیرہ عرب آن کی آن میں بنیبراسام کاکیوں گردیدہ ہوگیا ؛ عرب ہی بنیس ملک شوکت عجم میں ب كى بائ مبارك يركمونكرمزكوں بولنى ؟ قال كرمغيرى لم بالك بے سروسا، ان سقے بموجود والات تسخري سے کوئی آلیجی آپ کے پاس مظامر تو ٹری دل فواج ہی آپ کے جلومی تعیں اور دمشین گنیں ورزم را کسیر ایاد ہوئی تھیں جمص کے عیسائیوں نے جنگ پرموک کے وقع پرگرجاوی میں ملافوں کی کامیابی کے ا دعائیں کیوں کیں ؛ مالا کم یرجنگ بلال وسلیب کی جنگ متی اجیتا دقوی خوشی خوشی سلا ول کے زیر سایکیوں جمع بوگئیں ؟ اور عبد الموران کے میرد کیوں کردیے ؟ إن موالات کے جوابیں ایک متعصب عیسانی توبه کسیگاکراسلامی نتوحات کمیسرسلانوں کی خارا شکاف کوار کی دہمین منت ہم لیکن ایک یانتا ورجن پرست بالیس ویمین اس کی به وجه تبلائیگا چ کر محد حرفی سادے عالم کے لیے سرایا خیرو برکت ہے، اوراً ب كوجوسى فدعها موائقا ووهين فطرت انساني تقاءاس بلي بائتيزر كك وسل برطبق كولون في آب کی دعوت پرلیک کماا ورسسف آپ کواپ خیراندین تعلیم کیا، آپ کے اس وصف کاکرشم تقاکم

أن كى آن ير آب كيمين ويسارجان ننارون اور فدائيون كا زېردست سيلاب أمند پرا، اوروه لوگ جوجراً ينعالمين كون كى بايت مقع آب برمان وال س قرابن موف كى ، اس حقيدت كى تعلى جى بالك ہوتاریخ اسلام کا پہلاہی سفیدد کھیاہے۔

اوبركى مطروس سے يعنينت روشن بوكى كم الحفرت ملعم اور صحابر كرام كى جيونى سى جاعبت ج من ك كوالمى تقى اس كى كايمانى كالران كى خيراندى اورس الوك بى تعا .... اب وكينا برب كرمينيم عالم سے پیلےجوا نبیا، کرام تشراعیت لائے سے انسی یہ پاک جذب س حد بک تھا۔ انبيا وكرام اقرآن باك بين بشياد مقامات بريغيبرول كى سيرت اجمالًا تفصيلًا بيان كى كنى ہے اس وغور كرنے

سراباطع مح معدم بواب كر خرازيش بريغيري طغرائه اقيادري ب- اى جرم مي مبتول كوبدت مطاعن بنا باگیا، ساس وجون کماگیا، آوادے کے گئے، بوقوت بنائے گئے، امکین اس رہی ان کی خیر

اور توم ما و کی طرف اُن کے بھائی ہو د کو بغیر بنا کر بھی اُنہوں ك خدايى كى بوجاكرواس كے علاوہ تمار كونى معبود بنيس. ک جنسیں ڈرنئیں؟ قوم کے سردار وں نے کماکریم توتم کو ہونؤ اورجونا مجيني مربود نے كى جور حق شير سے مكرس پروردگار م لم كا فرشاده جول تم كولي يرور د كارك احكام مېني آاودىي ئماراسپاخىرخوا د بول كې تم س بات پرجب ہوکہ تم بی کے ایک شخص کی موضت قبراسے پروردگار کا

اندستى كا مندب ذرائجي مرهم نديراً - ما خطه مو:-وَالْي عَادِ أَخَاهُمْ مِهُوجُ اقَالَ يَقُوجُ اعْبُلُ وا اللهَ مَا لَكُهُ مِنْ إِلْمِ عَيْرُهُ أَفَلَا مَتَعَوَّنَ عَنَالَ الْمُلَكُّ أَلَّذِ أَنَّ لَهُ مِن مَنْ فَوَمِيةٍ إِنَّا لَكُوْلَكَ فِي سَفَ عَمْمَ وَإِنَّا لَنَظُنُّكَ مِنَ ٱلْكَاذِيانَ فَأَلَّا الفَوْمِ مَيْسٌ بِيْ سَفَاهَتُ وَلَكِينٌ مَهُ وَلَ مِنْ سَّ بِالْعُلْمِينَ ٱبْلِعُلُكُمُ رِيسَالَة مِنْ دَيِّى وَنَالَكُمُ مَا صِحُ اوَبِنُ أَوْعَجِبُهُمْ آنُ جَاءَ كُو دِكُنُ مِنَ تَهَيُّهُ عَلَى رَجْبِلِ مِنْكُمُ لِيُنْفِينَ كُمُّوا ذُكُنُوا الْأَكْرُقُ الْذُ جَعَلَكُ خُلُفًا فِينَ لَعِلْ قُوم نُوح وَدَادَكُمْ فِي فَعَ كُوم وَحَ كَ بِيرِج نَشِن بَايِ اور بَن وَوَثُ المِيلُ

م کوزیادہ دیائی فعلے کرشموں کو بادکروتاکہ نلاح یاب ہو۔
انسوں نے کہاکیا تم ہمانے پاس اس غوض سے کئے ہوکہ ہم

ایک فعالی عبادت کریں اور جن کو ہارے باب دادایوجہ کے بین اہنیں ہم جو دریں یس اگرتم سے ہوجس جیزسے ہیں دھمکاتے ہولائ ۔ ہودنے کہا نہمانے ہودر دگاری طرف سے تم رحمکاتے ہولاؤ ۔ ہودنے کہا نہمانے ہودر دگاری طرف سے تم رعذاب اور عفنب نا زل ہواہی جا ہتا ہے ، کیاتم لوگ جو ہو کہ کہ کہا کہ من گرمیت ہوں کے بائے یس جھرائے ہوجن کی الومیت ہو کہ کہا کہ من گرمیت ہوں کے بائے یس حجرائے ہوجن کی الومیت ہو کہ کہا کے من گرامیت ہوں کے بائے یس حجرائے ہوجن کی الومیت ہو کہا گھا دکرو ہیں فعلے کو گئی دیل جی نا ذل ہنیں فرائی ہیں انتظار کرو میں فعلے کہا کہ منا کے ساتھ انتظار کرد ا ہوں ۔

الْحُلْنِ مَهُ طَادُو الْمُحْدَةُ الْاَحْدُ اللهِ الْعَلَمُ الْمُحْدِنَةُ اللهُ وَحُكَلَّا اللهُ وَحُكَلًا اللهُ وَحُكَلًا اللهُ وَاللهُ اللهُ الل

(۲۵-۱۵) انزات

نرکورهٔ بالاآبات بی عور کرنے سے نصح وخیرا ندمیتی کے علاوہ انجیا علیم السلام کی اورا میا زی خصومیا مجمی روشن ہوتی بیں۔

(۱) ایک صاحب بھیرت کوسے پہلے بیفی باد شاہ میں فرق نظراً نیگا وہ اس طرح کہ ابیفی ساتھ کی انتھا کی کوسٹسٹ کرتا ہے،

ابیفیر تو بست کے ساتھ کہ ابنی قوم کوغیر اللہ کی غلامی سے بخات دلانے کی انتھا کی شسٹسٹ کرتا ہے،

اس ماہ میں بوانع اس کے ساسے بہار ابن کوڈرلئے اور سہلتے ہیں گروہ ان کا انتہائی ثبات اور کوئی اسے مقا الجہ کہ تاہم المؤانس پرست اس کی مخالفت بر کم الم نصح طرح سے اس کے فلافت مغاہر کے اسے مقا المرک المبرا کی محالفت بر کم الم نا المرک کو میتا ہے۔ بالا ترکامیا بی کا سمرا کی سے سرمونا ہے۔ یا یہ کا سرب الم کی کا مبابی کے لیے دات دن ایک کو دیتا ہے۔ بالا ترکامیا بی کا سمرا اس کے مخالفین شقادت و سرکتی کی بدولت صفوم ہی سے مٹا دیا جو الحقیمیں اس کے سرمونا ہے۔ یا یہ کا اس کے فالفین شقادت و سرکتی کی بدولت صفوم ہی سے مٹا دیا جو الم ایک و نبا دی با دشاہ کی زندگی کا محقود لوگوں کوغلام بنا نا اور اپنا الوسیدھا کرنا ہوتا ہی اس کی شراحیت سے الگ تھلگ اس کی شراحیت میں خوش ہوتی ہے۔ وہ اپنی خوش پوری کرنے کے لیے خون کی اس کی شراحیت سے الگ تھلگ اس کی خوش ہوتی ہے۔ وہ اپنی خوش پوری کرنے کے لیے خون کی اس کی شراحیت سے الگ تھلگ اس کی خوش ہوتی ہے۔ وہ اپنی خوش پوری کرنے کے لیے خون کی اس کی شراحیت سے الگ تھلگ اس کی خوش ہوتی ہے۔ وہ اپنی خوش پوری کرنے کے لیے خون کی اس کی شراحیت سے الگ تھلگ اس کی خوش ہوتی ہے۔ وہ اپنی خوش پوری کرنے کے لیے خون کی اس کی شراحیت سے الگ

نديان بانا جائز بحساب آج مدنب ورب كياكرد إب.

د ۲ بینمبرکی ایک د ومری خصوصیت بیسه کرده فاک پاسه مجی زیاده فاکسار برو اید، اکسار

وعجز كاجوا أواس ك ظاهرى بم يربوتاب اس كسي برهدكواس كا تلمنفعل بوتاب،اسى بناء

پروہ لیے آپ کولوگوں کے سلمنے فہدا کا ایک قاصدہ فرستادہ کی تیسیت سے بیش کریا ہے۔

دسى بغيبركى ايك اور مايال خصوصيت يريمي ب كروه ببت بي محل مواكراب وهيك كاجوا

چھرے ہنیں ویاکرما بکر تطف ویا داس کی سب سے زبر درست میرونی ہے رجلد انبیا کر کی سیرت کا

يه بنايت روش باب ه

رمم بمغیرکی ایک اورخصوصیت برے کرجب اس کی قوم اپنی تا مجمی کی بناویر مجزو کی رث لگاتی ہے توجھن اس قرتع پرکہ مکن ہے لوگ تھیک ہوجا میں معجزہ د کھانے ہی زیادہ کو زیادہ

تاخیرکرتا ہے،اس میں مجی اس کی اپنی قوم کے ساتھ انتا ای تنفقت کا جذبہ کار فرا ہوتا ہے

م فرآن پاکس بطور شال سے صنرت ہو ڈکی اپنی قوم کے سائھ خیراندلیش کا مال

بیش کیاہے اکراسی آئیزیں اور مغیروں کی میرتوں کوئی مشاہدہ کرلیاجا ہے ، ور نہ یہ وصعت توالیا ہ

جس میں اس جاعت قدسی کا ہرفرد برا برکا شرکیہ ہے۔

سع کی امیت مدیث منرافیت میں اس وصعف کے اختیار کرنے پر بڑا زور دیا گیا ہے، ذیل کی صدیث اس با

مريثيس مرجت واطعيب :-

جربر بن عبدالشراء وابت ب كأنهول في كما من أنحفرت

صلعمے التحرینانے اتبام، زکزہ کی دائی اور برسلان کے

الزَّكُونةِ وَالنَّصْعِ لِكُلِّي مُسْرِلم . ربنارى جداسنوان سائة خروابى كى بعيت كى

عَنْ جَوِيْرِ فِي عَبْدِ اللَّهِ قَالَ بَأَ يَعْتُ وَمُنُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْسِ وَسَلَّمُ عَلَىٰ إِفَّامِ الصَّالُوقِ وَإِيَّاءَ

میں نمیں بکر معبن صریق سے تو یعی معلوم ہوتا ہے کہ بغیراس صف کے ایمان درجہ کمال تک

بهنيتا مي شيس - ملاحظه مو -

آ تفرت صلعم في فرايا ب كم من كرستفن يرواتعمعنى یں موس کا اطلاق بنیں ہوسکتا آآ نکہ وہ لینے بھالی کے ایودی بیندند کرے جوانے لیے بسند کر آہے۔

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ فِيسَلَّمْ قَالَ لَا يُؤْمِنُ آحَلُ كُمْرَحَتَى يُعِبَ لِأَرْضِهِ مَا يُعِبَ لِفَيْسِدِ (بخارى ملداصعت ٨)

سد نول کی شیرازه بندی ایسی برجیسے ایک میم اوراس کے مختلف عضاه الكعفوس دردمة المختوما والمبم محسوس كراج مِنْ عَضْوْتُكُ عَى لَدُستَا رَنْ تَجَسَدِ بِالسِّهِ مِنْ أَلْحَى ادراكي بيني سل على حصدات برجي خوداكواندردر مبورا بو

ایک دوسری عدیت یں ہے:-مَثْلُ الْكُوْمِينِينَ فِي نُوَا يَهِمُودُ لَرَاحَمِهِمُ وَ تَعَاطُفِهِمْ كَمَثَلِ الْبِعَدِينِ لُوَّ حِيدِ إِذَا الشَّكَىٰ

ان دو اوں صدیقوں سے واضح ہے کہ ایمان کی تھیل اُسی وقت ہوتی پر جب انسان دوسرو کے بیے بھی ویسا ہی خیرا مزلس ہوجیسا کہ خود اپنے لیے ہے، ور نداس پر سنظامومن کا افلاق و بیے ہی ہوگا،

جيدا ندس كوآب من كسي إسمي لكس

ادير كى سطرول مي نفيح كى جبت نبيار عليهم السلام اور محابر كرم كى مقدس ميرتول كاجون بیش کیا گیاہے وہ حرف بحرف مجمع ہے مبالغدی ٹ بریمبی نہیں ہے ۔ مبیر بھتین ہے کہ قرن اول کے مسلمانوں ک شیرزہ بندی امی مقدس تعلیم کے زریع ہوئی تھی اوراسی کے ذریعی ایمنوں نے ایساع وج ماسل کیا عاجس کے دیجھنے کے لیے ہاری نظری مٹاق میں اور پھراس کی روحانیت پدائرے ترقی

كرمس نوس كى كونى جاعت جارى أواز برلبيك كيف كے ليے تيارى ؟

## "سمطاللالى برسفيد كاجواب

ازمولانا عبالغزيز أيمني مدرشعبُ عربي علم يزبورشي عي گذاه (مهم)

(۵۱) مجھ بلاتمیت ہریة کیوں بنین مجمی اورمیرے جمرہ زوینے کاکوں بدارایا ؟ د۱۱) چونکرمی برقت تام اسکے خربیانے (ما امروزہمیانے) کے قابل ہوا اس لیے تماری تعلیط صروری ہے ۔ (۱۷) صرورہ کران تنبیمات تم دب جاؤور ناور جوافيزي كى مبائيكى - دما، سنلب تم كية بوكابن جرف اصابة من غلاط كيدين، اوركة فتح البارى مغلطانى كأشرح مع ماخوز ب- وما ينبغى لك هذل والله فالمتاخوسارق ومغير على للتعدم وانت لاتعن مغلطای وانا اعرض جینل کونکه وه جناب کے آیا مان تے ۔ فود انتے میں کرمتا خرار ت ہوتا ہے مراوروس كوابياكين كى اجازت منيس دية و١٩) تهاي إس كتب انساب درجال منير بعنى كرمجها فالنسب جوروى شجاعت على الميورى سے آپ نے اينظ لي تعى اورجس يروه قدة العمر الال ريب اور اكتال - (١٠) كبنا حق ستيقن ان هذاك رجا لايقدرون الاشياء حق قداه هاوان الارص لوتخل من قائم بجعبة وبرها مالا كراكراب شيعول كے قائم متفريق قرميں كيا؟ (١١) كريركت فائد اصفيہ نے جے يركوں كما إكريم مين كے شاكر دم و. (۲۲) ... يار خبك في تمارى والبي كجد في يركوں لكماكرمين كي طرح كولى تعيرى كارا مركود-دسد، وائس چانسارعلی گڑھ نے جھے ابیاجواب کیوں دباکر ہیاں کوئی اسامی فالی منیں (۱۲۷) سرے اسے كرينكوك جمره مے حوالے كيوں نہيں دياكرتے۔ (٢٥) مجدسے مددكيوں نہيں لباكرتے وغيره وغيره دغيره:-حتى أتت يى فتراسة وصم وجاهله فيجملضعكي ل على كل هامة من ١١ دكيف لا يجعد واحراح عسكم رط، قالی یا کمری کی ستسی فریبال مجھ مزور معلوم نرمیکیس تو: صلائ عام ب یاران کمته وال کے لیجا ير التكريس مينيا ورس أب س بوجها عما اوراكب نه بوجهة تع : . تعوير توك يرخ كروال تعو- أب كونوش ے کورس میں بیا من چوشے کا اقراد ہے ، بہت ذب! توحب آب اس میں میرے کچھ کام آئے ، توااً کی

یں جوانتمادرجہ نادرہ آپ کیا اُمید ہوگئی تھی اکہ ضعف الطالب والمطلوب میں جوانتمادرجہ نادرہ آپ کیا اُمید ہوگئی تھی اکہ ضعف الطالب والمطلوب میں منظرہ ماشق منظرہ فلا منافسہ میں منظرہ میں منظرہ بیں مظرین میں زاتیات سے ہمیشہ دورر الم جوں ،گریضمون توابیا انہیں ہے ، جواب ویٹا مغرورہ بیں سنے ہی خاب کو جواب دیٹا مغرورہ بیں سنے ہی خاب کو کا تشکاری یا مذہبی خاب کو کا تشکاری یا دکا خاری کردہ جوئے ہوئے ۔۔

را المحرب وسف المسور في اد الحجاج .

ص چيز كوموروم كماجاك وه كم از كم اتن توجو، ورنه يحرجبوت إدان كا مزه بي كيا:-

يب عالمول كا جارك طراعية المديد إدبول كا باك سلقه!

لاتعت ل يسترع لمى ذلَّتى بل بها، صبح في لغلق خلل

ان تكن عن للصعدرة فهى عن الله والمناس حبيل

جواب لطیف دالی بینک بیراعلی مفراوراس میں میری کامیابی تب کے عشره مزدنیاس سے تقارات لبے نوس نے اس کو نمبر اسے سامتھ اصفا فرکر دیا۔ رسب اسیم بیجا رے ڈاکٹر آٹا اٹسیز کے نام کو تحراب کی حکی جا رس، كرديا أروه آب كوبرد كرغوغد الله دي توبرانه اني - (جر) آب ي كاريخ داني ب اس كي كنائش ککس کوس موُلف (میمن) کی کتاب معرس ۱۳ جنوری سنت کیمین جمی ہے اس نے اُس کتاب کوکیو ن دیکھ ياجه امني سنة كودلى مي ميكي اسى ي اكان شال براب س ١٥١ كذر كى ب: -

تنخلت نعت الخيل لاانت قُدتها ولاقادهاج تلك في سالف الدهو

ر إيدامركه وه ميرى نظرسے كيوں او حبل رہى ؟ كويا وه آپ كے تو ہر دم ميش نظرر يتى ہے ؛ مويد كوئى منرورى نبيں کا ٹنا رالیف میں مولف اپنی من آلیف کا پروکینیا ہے طور پرزد کرکر دیسے ، وہ آئندہ مشہور ہوکرزندہ می دی بول اور بيجارك مغلطاى كى اكثركما بيس تو بعيداز وف ت بربا وموكئ تحيس ،خودآب المتوضيح والبيان عن أني منتعم حسكن ايني ايك فرصنى اليعت كا وكركمتي جوم ورابطن ما ور در والمن عديراً مري نسي مولى ما لا كم ية ام معي آب في ايك مصرى اورمعاصر وكان عصب عادت أوالباب التوضيح والبيان عن شعر

نأبغدذبيأن

بكراب جول مي كياكي كله يكون يجي المساكر في ا احاديث ذبان استعام صعب

اصدون مين صاحب اپني اليفات عوني زبان كو كدركرربي ميد اوراس كابي به بركوس (برادري الماري) المرادري المرادري الموادر المعادر المرادري الموادر ا

ادمى) كافرمن ہے-

(۹۰) اضوس اآب کی یہ تمناکبھی برنہ آئیگی اکبیس عربی کا تغید کرنے کی بجائے خود اپناہی تنقیہ ذکرالین ماکل ما یتمنی المرء بب سرک جمی کالو تشتہ کی المسفن ماکل ما یتمنی المرء بب سرک جمی کالو تشتہ کی المسفن ترسم کہ کمب دو کہ قومی دوی برترکستانست ترسم کہ کمب دو کہ قومی دوی برترکستانست

آپ کی به غلط سلط مندی بس کے جہم میں ژولیدہ بیانی کاکوڑہ اور جس کے مربرجبل وکذب کامرضع بنا ہے، ناظرین کے کسی مرص کی دولہے اور نہ عالم عربی تک آپ کی یہ إے والے بنجتی ہے۔ لہذاوائے برین امرادی اکر دل کی دل ہی میں رہی اور میں لینے کا موں سے کسی طرح بازنہ آیا۔ علمائے عرب و مستعربین میں بقول معادف اُس کی گونج اور دھوم ہے، اور بقول سبد بیرون مهند میں مرف وہی جانا جا ماہے ،۔ بیدایش زاں دشنمائے فراخ بہ کر اگوا ذہ گر دد گلوشاخ شاخ ۔

والعب خلق الله من بأستحاسًا للمن ظلّ في نعسما شيقلّب

جواب منبرمنی مست مددم)

(٣) طَلَقَ مُحرِ كا يِهَالْ بَعِنى نصيب بنيس بكر شوط دوور، من المهط هد يهال كان كب اس كي يه وقهم و تدبر دركارب ؟ ؟ ديجي عن يس عن الاساس بالطلق

ربقيه وشيه من شيه من الديوان الدنوه - ١٥ - ديوان الشغرى - ١٥ - فرا داله هما در - ١٠ - ديوان ابرايم العمولي - ٢١ اختيارا بجرماني - ١٧٠ الفاصل المبرد - ١٧٠ - ديوان ميم العبد - ١٦٠ - ديوان مميدين تور - ١٥٥ - ديوان معب - ٢١ - انتكت عنى الخراز - ٢٠ - حواشي اللسان - ١٠ - حبال شامه - ٢٥ ـ المقصور الغراء - ١٠ - التنبيهات - وغيره وخيره -

النصيب واصلمن طلق الفرس ـ

رم، ولد تقدم سبق پرمیراد کذا ، لکھنا عجزب، آپ رسبق یاسنت تو نزکرتے ہیں۔ رص هر)

آپ ایڈ بیٹر کے فرائفن سے تطعاً نا بلد ہیں ۔ گذا وہیں لکھا جا اس موجودہ صورت موزوں نرمو

ل کا آپ کو مجی اعترات ہے۔ گرآب کا سبق اور سنن آپ کے بہت سے کاموں کی طبح بے ربط ہے۔
ومن البلید عن ل من الا برعوی عن جھلہ وخطا ہ من لا یفھم

(۵) البیص توباً پر گذا المعاب بس کا سیح توباً ہے،جواتراب کے سی بس ہے۔ رمس می المبیص توباً پر گذا المعاب بس کا سیح توباً ہے،جواتراب کے سی بس آنا تواس کا آبات ذرا آنکمیس کمول بس توباً بی تولکھا ہے، را ازب دہجولی، کا جمع کے سی بس آنا تواس کا آبات صنی بلج المجمل فی سم المجباً ط مکن بنیس۔ اسی وقت کے میٹر نظرا پڑ شرف لفظ گذا الکه دیا ہے جواسی

كام كے ليے بنا ياكيا تا-

روی حادها یا جادها کی بجائے عادها جاہے۔ (سم) اور ہے بھی اچٹر دلگاکر دیکھیے میں ۱۳۵ فہارس دالاحبّہ عادها) ہمال کمپوزیٹر نے حالے لعدیا تق جس کی اصلاح کردی گئی تقی اور اب آپ کی ہور ہی ہے۔

رد) بضوع اغانیا مهل مع یصوغ بد رسم)

مهل فی ظیر مومنوع المعنی کو کتے ہیں، گردیموغ کے جرامواجم میں آٹھ وہ ما نی سکھے ہیں۔ تو پھر
گیا یہ تمت بمقد منائے حدیث بوی آپ ہی کی طرف نہ عودت کر گی ؟ سوآپ کا غیر مومنوع المعنی ہونا تو معلوم استفہوم ہے۔ بیصوغ المصیدا غیر سونا چانم ی گھڑنا ہے۔ بیال اُس کا اطلب اُن گیرتوں اور داگوں پر بوزوں
منہیں، اور بھر باول کو کی مُنا رہنیں اور ضاع الصبی بمبنی صماح (جنی ) بست جہاں ہے اول دوروکر داگ

تضحك الامرض من بكاء السماء

آپ کو توجمعن مغردات نفت کے رہے ہے مرد کارہ ہے۔ سمجھے کے لیے تو خدانے کوئی اوری مخلوق بنائی کر نیزیجی کمخوط رہے کہ اصل نسخیری بیفنوع تقانے کہ بیصوغ بقسرت بیجا سرمجروں کا کام ہے۔ اتیت بمنطق العرب الاصسیل وکان بفت مراعاً بینت قریب لی درم میں نے مرتفع نہاہ غلط لکھ اے میجے بناؤہ ہے۔ مردوننون بناه بقديم انظراء به اس كونباه بقديم انقطر ان برهناس كم به المردوننون برهناس من كمين الم به الركها حائد المسل من وه الوالو كفا بجر كوكا تب في جوال دارك ماحب! المرث كرااك كام نيس الرق الوفيع كن المراح والنبا وكسي كب الشرف الموفيع كن الموسم والنبا وكسي كب الشرف الموفيع كن الموسم والنبا وكسي كب الشرف الموفيع كن الموسم والنبا وكسي كرم وجود و اوربها لم مي المربي موجود و اوربها لم مي من المربي موجود و اوربها لم مي من المربي كالموسم كالموسم والنبا على معن المربي كالموسم الموسم الموسم كرم معن المربيال مي الموسم الموسم الموسم كل معن المربيال مي الموسم الموسم الموسم كل معن المربيال مي الموسم الموس

کیطیفر: آپ کی چالاکی دخدم مجھ سے شاہر انگے ہیں ،گرج نکر شاہرکت مماغانی میں ہے ، وردہ غبر مطبوع ہیں ، یمال میش شہر کیا جا سکتا بنص لغوی شیس انگی ، درنہ ہم قاموس کی گزشتہ عبارت میش کردیتے ، ایپرکنفو بیت کا بیترا اور داؤں ؛ وکل امن ٹی فی عیشہ شاخب الععقسل

ويرانى كالمتنجا فى حلت عيس المخرج ما بنتزع لمريض في مان يحسن فهويز قومتل مايز قولضوع لمريض في منان يحسن المريض في ال

را برى كاخ دغرب افات استهل كرا ويا يلجي : ص ٢١٥ لعلد وكراولكن مسمه هذا هنهمة

وجهاج مقهد ا ص ٨٥٢٥ ١٥ على تغييث كرنابت تواردو كمين تعل واله-

رہ آب کا اعلانِ جنگ ؛ خل الطربي الخ موس نے آپ کا رائت کب روکا تھا، آپ توخود ہم میا میرے بے چوڈ کر سریر اوْں رکھ کر کھاگ نکلے ہیں۔ بہت خوب آپ لینے گدھے سمیت گزرجائے :۔

خل الطربيق عن الى سيّاره .... حتى يجيز سألما حماس

گردراسنبهل كرنحليگا، راه برخادسه در قلت لمحرز لمتأالتقينا تنكب لايقطوك لزحام

(۹) میں نے گویا اضع بالفاء کو اقتع بالقات بریا ہے، اورا فنع کے دجودے ناحق انکارکیاہے اورکہ کری کے اس تول کا" مقدمہ قالی میں صرت دوغریب لفات میں میں کی میرارافنع انہیں ہوئے۔ اورکہ کری کے اس تول کا" مقدمہ قالی میں صرت دوغریب لفات میں میں نے نہ افتح کے دجودے انکارکیاہے، اورٹہ اقتع کی حابت کی ہے۔ دہی بریات ک

فنع ہے اب افعال مجے موجودہ معاجم میں کسی منس او ، یہ توامردا تعدے۔ آخراب نے بھی تو باوجوداتی دو

ى لينے كے كوئى ٹيوت مِن منس كيا۔ ابن القوطية نے بھى اس كو ذكر منس كيا ، پي فض ب قترب كر افلع

(١٠ تاريس بكريافظ بردبت ماغاني ب-

؛ ين به مرت وعزبت أب كوعزيب نظرة أئه والراسنع اوريد في ل غريب بين، با وجود يكه وه بركس طنة یں، توانسع جس کا کسیں پتر نر الاکیوں نراع نب ہو برو بریں صورت یہ تین عزیب ہوئے نرکہ دوس طرح بری في كما تمار إلَب كالحبيا المحسب الاحماد المرال الدن العصرة كوغريب كمنا موياده ب يرتجزه فضولیین اورعوام اے عزائب میں نرکرعلماء کے مبار شوت تو ہمیتہ دعی کے ذر ہوتاہے، آپ افغ کونا ا مجيے جوكسى معنت ميں ہنيں، جبكرآب نے نبأ دكے ليے جو قاموس كسيس موجود ہے جمے ثايرانگا تا ورز كيردم مزن ؛ آب كاكام أو ترسي وكلم اوراد عاد وانتحال بوس ادانا ظرتهم لمرتلف منهم سوى حردين لقراير لانسية ری یہ بات کرمیرے پاس اصول ولغة (كذا) كى كے كتابي بي إسويقين مائے ميرے برابر منديس على و ادبی خزار بہتمول آب کے کسی فردے ہاس بنیں، مالا عین دائت ولا اذن سمعت، گراس طرح آہے يِّدُكِ إِنْ يُكَارِ السمط كَ مُولف في حِين كَ بول كے حوالے و ہے ہيں اُن كى اوب ميں كو لى نظير نہيں ، البندج ذكم آب انتمال وسرقہ کے عادی ہیں، اور سیاع اجركتب میں محركھ اور اس ليے آب كو قوم ركز مركز د بناؤ سكا۔ يمراك سے جيمانگ اركرى بورت تعليف لوئمس شنج كى مطبوعه الالفاظ مي ابك غلطى كراى ہے۔ اجى آب كمال مورب عق إكم قل ننت وا دلجو الشخو تواغلاط وادعادين آب كي طيح مشرهُ أفال مُراس كي کونی کتاب الی منتیر جس میں سکووں سے زیادہ علطباں ہوں، گرحامہ تجری میں تو دو ہزارہے زائد تھیجا غلا میں جن کومشرط درخواست ایک ایک کرے گناسکتا میں ، اوراگراپ انتحال زکریں ، تو آپ کوبی و کھاسکت بور آب كواسى معن ايب ى غلطى نظرًا في اوراسى كو بطيفه باليا! معرما نحوي جهال كرئيدى كى افعال ابن القوطيد كيارا غلاط برادى -متشربین کے اغلاط اوّالوٹ مؤلّفہ سے زیادہ میں۔ گرائی اٹھک محنت محصانہ خدمت، بکران کی راہِ علم من يرم فروش اورگرم جوشی آب بسير کا بل الوج دول اورعيب جودُوں كے ليے آل يا نرعبرت اور مقام مؤخلت ہے کھرمیکھے امحص طعنہ زنی کرنے آپ اُن کے درجیس سیس اُسکتے ، اس طرح اُنکا وقار کھر گھیلگا:۔ تنآل بكفيك النجاة من الكرب لسأنك لاتنكى بدالقوم انسا هيهات منك غبارداك لمركب بإطالبامسعاتهم ليسنالها كيان كعلى كارنامول پر إي مما ت كرنے سے كام بن آئيگا ؛ كيا سرزينِ مبذي ايسے سرتے على جائينگا؛

اورك بندك دنيائے علم ك أنكمون مي خاك جونكى جائيكى ؟ كيامعارف كوامى علمت واسطيب؟ (٠١) حدمث الوموسي مردية بكرى كى ميس نے تخريخ بنيس كى اوراس كے چندسوا براكھ ديے ہيں۔ مدیث مذکور نولة لی موجودی تقی مجھے اس براضا فدکرنے کی کوئی گنجائش نظرنہ آئی، اس برعلاء مدیث کے طریقے کے مطابق اُس کو شوا بہت پختہ کر دیا ، جو تام تر جامع صغیرسنہ ۲۱ ۱۱۱ مرم ۱۱۱۱ سے لیے گئے تم من بيب : لوكان لابن أدم وادمن مآل لا بتغى اليه تأنياً ولوكان لدواديان لابتغى لهما تألت ولابملا جوف ابن أوم الاالتراب وبيوب الله على من تأب را اس كم مزطرت كوم ارا اوجدالغاظ بالمستقصاري والان يعال نفل كرنانيزاس مورت يا آيت مرفوعه (وي غير مثلق ك الشالي ب نے کی بحث تواس کے لیے اتعان کے طرز کی کتابی موزوں تعیں انکا دبی الیفات جو کھی مدیث کا انگر رجينگى ابتر بخرط صرورت اس يراكب تواكان مقال الكى عباسك به مرموال برب كرية توجعن ايك برا أبي ب بس؛ ينظى كمال كى مونى ؟ أب كى قرآن دانى كاتويه عالمه بى كرسبع سندين دأ باكوآب آئد سبع موك إي أب ا كوشه و ترين مديث المبينة على المدعى كى خرك بنس اور مسطيع آساً أيكا آب متعدد معابا وران كاعزه كو ما بهت ك وت ارت يأن كالمحكالا نعوذ الشرود زخيس سجية بي حالاً كم أن كاسلام كا تصر وصيح بخاري ميرت وغيره ير موجودب -ان حركات اب تغيث توبيسكة بي محرجة ت بنا برامشكل ب طلب الابلق العقون مسنات لدين لدامل دبيق الانوق (۱۱) مبض اها دیث کی تخرتی بنبس کی ۔ سويريمي كيك عد وللحلي بوئي يركوني يوجهے كريدكهال دعوى كب تعا إكر مبلاحاديث كى تخريج كردى م نگی، یاس او بی کارنا مرکوم رجع امادیث بناویا مائیگار آخرایی مخت کورو میگان کرعے اورک ب کونفنول طول

دیے سے کیاں مسل! آپ نے ہیاں کوٹ اکر بجان کا ڈھیرنگادیاہے محص دومروں سے ہونتے کامطالبہ کرکے الناسم برصانا بي سيكها ب- كرير توكوني سيكف كوهنگ منبي ب

خل ماتراه ودع شيأ معتب في طلعة التمس مأيننيك عن ناحل (۱۲) شارح نے نیٹی کی ابت لطیعت مجت کی ہے دکرکبیہ ہے، مین نے ناحق اُس کی تغلیط کی ہے ت لی نے بروایت ابن الانبادی شین کو بعنی تقدیم و اخیر تباییب ، گرکم ی نے اس کومعنی کبید دکھاہی،

‹‹، گزشتآیت بقول این سام سورهٔ یونس می رفعصل الامیات معتوم یتفکره ن بریمتی معدمتی -

اُقرّ کا قرار انعلید له المبعد ل وکانت دفرة خم اطرأ منت کن الد انکل سائلة قرار سخ هی یابی سورا شوری یابی بی نمکی ا جرا کا اے کندها قل که بازاً ید پشیانی - کمری کا کبیر جیکر قرآن و صدیث واستعار عرب میں مراد بنیں تو بچرو و افات و نخوم کا تقایماں کس مرمن کی دواہے۔

اب الجيمين ك (صحح آب ك بالاستقال) اغلاط-

الد عن الی کنامہ کیا فی المتابع پر لکھے ہیں صبح عن ابی کناسہ عن مفیوخہ ہے۔ گریہ قرسراسر الد فریبی ہے جب شیوخ مجمول میں قرآن کے ذکرسے آخر صاصل کیا ؟ کیا اُن کا ذکر کے بغیریہ روابت بجائے ابوکنامہ کے کسی ورکی بنجائیگی ؟ یا دوسروں کی طویل عبار توں کا اختصار ممنوع ہے ! کو لئی می سند جس میں کو نی مجمول موجود ہو صبح بنیس ہوگئی، تو پھر آب کا مجمع کمنا ہی غیر صبح اوراصول مدیث سے ناوا اسے کی صبح سند ہے۔ اگر کما جائے کہ (مصرت عرض کی صدیث) نؤکیا صروب کہ وہ وہ موقوت ہی ہو مرفوع کی است اور میں کی کمائیگی۔ حفظت شیا و غالبت هنگ اشباء

ب مرى تريد اوله على مافى المديوة والتاج عبّاد بن حذيفة بركهة بي دونون كتابون بريكة بين كريد دونون كتابون بربيتان بي ، دونون مين مذيفي بن عبد بي كما قال ابن جبيب

اسباس معرى دا بعيرتى بريرقيامت كاسور إ

الأذوعرفت فأنعر تكجمالن فالالمقيم فيامة العدرال

جهرقال الليتى پريد ذكھاكريكون ہے؟ نرمقولى تخريج كى و ما و دور من المنتخب ال

ا ذا المت الاساءة من لمث بيم ولمد الموالمسبئ من الموم المان المان الموم المان المعان المان المعان المعان المعان المان كمناء

یں نے لابن جذل الطعان عمیر کو ترجیح دی ہے۔ اصل میں لجذل الطعان عمرو تھا جس بیں ڈوفرت ابن اس میے دو صابیتے ویے۔ آپ، کو تو اپنی طرح ہر شی میں تنا تھن ہی نظر آتلہے:۔

١٠١٠١١ کی بجائے یون بالیں (وعدا بن کتیرہ عده ا) دما،اس کو کموزیشرفے عمر بنادیاہے۔

اعت اكان فى عينيك بالمفعن على وانعن كثيل العوج عسرا تُعتبع تعيناك اقواء وانغك مكعن عن وجمك ايطاء فانت المرقع

عميركويوں ترجيح دى ہے كەمرزانى سىم سے اس كوباب من اسمد عميرمي ذكركياہے جمال دس حميراور بحی بی این سیرة احب سے قدیم تر دستاویز و بی میں بنیس، اسان اور تاج میں بھی۔ رہے ابن الا نباری سومکن ے کاتب کا تصرف ہو۔ آپ توخود لکھتے ہیں کہ عمروعمیر کی محبث جینداں قابل اعتنا بہنیں، گربا ایس برمین آ عروكو كوالات سابقة عمير بالفي منطكار منرورب - آب كولي متعلق بست مفالط معلوم مؤاب بهرزنده سے مطالبات کرتے کرنے مردوں تک نوبت بنجي ، که ( عذل الطعان خوداً ن کر جا سے سامنے اپنامیج ام مثن ارے) آپ کومعارمت کے متعلق بست شمن فن ہے کہ اس کے بازارمی اسی مفاہتیں میل مائینگی گر منالا الكرج الدنياً ولاالناس متأسم را الجذل كوابن الجذل بناناسوخود كرى في مس به ير، الاسودالاوا فے المنكاح الغرى ميں مرز بانى نے ١٢٣٧ ير اورلسان واجے نے دن أيس ) ابن ہى سے لكما ہے . تناقض کام توآپ کاہے کہ" فا ذان مذل الطعان کے ہرفرد کو مذل الطعان کما ماسکتاہے" بدت فوب حب مربيا بادم إب بن سكت م، تو فررايد ابن مطابق اسل بيا بى بنار منا تواور آسان م بيض لوگ ابوسعیدمیرانی کے فرز ندا بومحدکو گومیرانی لکھ دیتے ہی گران کے بیے ابن السیرانی زیادہ عام ہے۔ یتنی تب كى الشي منطق كرآخرد بى زبان سے مين كى دولوں ؛ توں يرا يان نے بى آئے، گرىعداز خرابى بسيار! مادووه بجسر پرچراه كر بوك!

ابلغمايطلب النجام بالطب ع وعدالنكلف السزلل

(۱۲۷) شویعرلیتی کے ام کی تھیں تہیں کی -

فلطی به برمال ایمف به گرآپ کی قاموس بر کچه ندگرنا بجی خلطی ب گرکیا اس طرح آب فود
جوتر آ مانی اور ترکیمل کی فیرمتوک تصویری سرا یا فلط نه مخمریت ؟ ابیات موله (فلط اردو) ابن الاسکر
کے بیں، وقبیل المشو بعی الملیثی ۔ تیل کی تربین رضیح مرمن) اس کواس قد بل نبیں باتی کہ بیال اس کا ترجمہ دیا جائے، آخریوں مجمی تو وہ مشو بعیس (شاعر بچ) ہی ہے ، کیوں مما صب اس طرح کا ب اور طویل رسوح آنی ، اور طبع فیرکشیف پرنا قابل برواست بار بڑھ مذب آ ؟ ورند مجرج اب دیں کرآب نے محوابن الی

داء نسخة الاصل الوجيدورقر ااا-

الان کوبیان کیون مچوردیا، بواس لیتی ہے کہیں زیادہ شویورکمانی اے اللّا کی مہا وہ ۱۹ ۔

(۵) امیتہ بن المعسکردکذا کے نسب میں عبدا تدخود سی بال المونت ہے نکہ ابن سی بال المونت ہے نکہ ابن سی بالی المونت ہے ۔ بھراد سرآئیے ایم نے جمی ۱۹۳۳ ما غانی میں الاسکو بالالفٹ ہے ۔ بھراد سرآئیے ایم نے جمی ۱۹۳۳ ما غانی الاسکو الاسکو بالالفٹ ہے ۔ بھراد سرآئیے ایم نے جمی ۱۹۳۳ میں المولا ان کے دوسو برس بدر عالم وجود میں آتے ہیں، بینی کرگویا وہ کعصمت ما گولی ہیں ۔ مرف ان کا بیان وعبداللہ بس بدر عالم وجود میں آتے ہیں، بینی کرگویا وہ کعصمت ما گولی ہیں ۔ مرف ان کا بیان وعبداللہ بس سربال الموت ہے کا فی نہیں، وہ خود یا نیا بیا اُن کی طرف سے آب اِنی مند پی گری اِیر مطالباس سے کہیں نہ یا دہ اس کے مراب کی بلیما فی عدالت میں میں بین کے برا برسی علم میں اس مطاف میں اسماط ۱۹۳۵ و ۱۳ میں بہر بار کرسی علم میں ان پر میں وہ تو دیا تو اس کے جا دو ایس کے جا دو ایس کی جودوایش ہم کم کو بھی ہواس کی تعبداد تبدیل و تو دوایش ہم کم کو بھی ان پر قدمی نادی اس کے جا دو ایس کی جودوایش کردیں ۔ سیمعی علم ہواس فی عدم کریں، اور بانت واستقصاد سے جملا قال کو ڈھونڈ دھ کا لمیں اور بیش کردیں ۔ سیمعی علم ہواس میں مجتد دی عیر عبد کریں اور بانت واستقصاد سے جملا قال کو ڈھونڈ دھ کا لمیں اور بیش کردیں ۔ سیمعی علم ہواس میں عبد دی جودوایش کردیں ۔ سیمعی علم ہواس میں جبد دی جودوایش کردیں ۔ سیمعی علم ہواس میں جبد دی جودوایش کردیں ۔ سیمعی علم ہواس میں جبد دی جودوایش کردیں ۔ سیمعی علم ہواس میں و بیکھی کردیں ۔ سیمی علم ہواس میں جبد دی جودوایش کردیں ۔ سیمی علم ہواس میں و کردیں ۔ سیمی علم ہواس میں جبد دی جودوایش کردیں ۔ سیمی علم ہواس میں جبد دی جودوایش کردیں ۔ سیمی علم ہواس میں کردیں ۔ سیمی علم ہواس میں کردیں ۔ سیمی علم ہواس میں کردیں کردیں ۔ سیمی علم ہواس میں کردیں کردیں ۔ سیمی علم ہواس میں کردیں کردیں کردیں ۔ سیمی علم ہواس کردیں کر

، گاچ ا ہے۔

گرنبرت دیدینے سے آخ شار تومیمن کے اغلاط ہی میں ہوگا د! حالیے جائے إراستہ ناپیا برداین دام برمرغ دگرند! کے عنقارا کبندامت آنیاند! ادی العنقاء تکبوان نصادا فعاید من تعلین لدعنادا

یہ د نیامیں جینے کے کھٹن ہنیں ہیں!

میں توبقوں آپ کے بحری کا دشمن ہوں ، اور آپ ہوئے اس غربت میں اُس کے عُم گسار! شاید ہنوز آپ یرمعلوم ہنیں کہ ابوزید کی لم تالیفات بھی دنیامیں رندہ ہنیں ۔

(٥١) مدميث ان ابغص الرجال الخ كى تخريج نكى -

سویہ بھی مین کی وہ لطی ہونی جس کی کدورت سے ع بی زبان کو پاک کرنا مؤمن ابرادری کے ہرفرد) کافرض تھا دنیہ بجرکاکوڈا کرکٹ مین کے اغلاط کی فرست کو بھرنے کے کام لایاجار إہے، شاید اظرین معار 36

ك متعلق كوني غيرهموني من أبخاب حجوات جيك بيج من ساكيلهد آب با وجود كرى كي جواتي حايت كروء كيهال أس يولي وغراميح نفترواردكر في كمفوع بالمعدب بي ساب كي مين نظر وكا معيمين كالفاطي وبس إيجارت برى كى خطائحن يتى كرأس في الخصم الدالة الكماس يرآب في سلم كالعنظ الإللّ الحقيم ومركمينيا، اوراس كي تغليط كي مثمان لي، مالا كم روايت إلمعني كي صورت من توسي الفاظ كازين أسان بى بدل مالك ، الجى آب في ديكما بى كيا تقا جوائع يا بوك : -فحواك عين على نجواك يأترجل حتّام لا يتقفتى قولك الخطيل

(١٨) من خاصم فجراكديث كي تزيخ جوردي-

جى إن إ بجاب إحس طرح كلام باك في إلى سيرا مِيت آب اليه متومن كودكرك ذكيا يقين لمنے کرامادیث کے تبوت و وضع کے سلسلیس آپ کامکم: ۔ کہ ایک عنوبذی ابکھف سے زیادہ تیت منیں رکھتا۔ انسوس ا مادیث پرسنرمنیں ؛ بیاں وہ ایم مجی حرکت کرتے میں جو خ دع منی کے بندے ہیں بیا مديث اگر لفظًا ثابت بومائ تومعنى بالكل ميح ب، آب اس كومحض اس بليد مومنوع كيت بي كرآب سلمانوس سے خصومت کرنے کے عادی ہیں ، اور پھراس مدیث کی تمدید سے بخیا بھی چلہتے ہیں۔ یہ بات بیدد میب ہے کمین کا اس رابتول آپ کے موضوع) مدیث کی تخریج کو میور ویا سخت ملطی ہے، گویا مومنوعات كومجى ميم قرارويناكوئى فرص ب-يرتوآب بى كومبارك رب: د فليت بواً مقعدة من الناد ليس بمسفوط فعال امرئ كل الذى يأتي مسخوط

(۱۹) بالغ کی زبان سے فلطی بسندسیس کی جاتی اور پھرتو حیدی کوسب عادت گالی دی ہے (حیلهفامیت جراکت)

الرآب بيراا بالغ منين بي ترييل ابني إن سوس زا المفلطيون كاحساب وتبجير ميزوب يدى بھی مین کے اغلاط کی فرست میں اضافہ کریں۔ اے بصیرصاصب! لونڈیوں کے بحن دغلط) کو بہند کرنا تو خود جا حظ کا پہلا تول ہے میرائن متیبہ آپ کے ابن دریدا بن منظور مبکر عربیہ اسلیقہ مندسبت اساوین خارج المكراميرمعاويه وغيره كالمجى جربعول آب كحيله بارسفهاء اوردهسيطي -الامال! لعت جلَّلت خزيًّا صلالُ بن عام بنى عام طرًّا بسلحة مأ دس

دمع) عيون الاخبارص ن و ٢ ١٢٢٠ -

ادنى خُطاك الهندة الصين وكل غس بك مغرون مقوى بك الدين الدين الدين الدين الى بلاة ليس بما ماء ولاطين

(۱۲) کتاب میں بہلے فی ابنی مالك بھیدہ تشیہ بھر ابنا مالك یا مرکھان تن فرہ صدراس کے هم برس نے حاشیہ بکھا ہے كذا بلفظ الجمع عندالجیم ) اور بھر بنی مالك ، آیاہ ، اس پر لکھتے میں کو میں میں کو میں کو میں کا بیٹ میں کہ میں اور کہ میچ بنی مالك اور ابنا والك برا کے میں اور کہ میچ بنی مالك اور ابنا والك برا کے میں اور کہ میچ بنی مالك اور ابنا والك برا کے ان بات وقاحت سے ان موں کا تعلق فیم و تد برسے ہے مذکر جمالت ووقاحت سے

(ل) بمن تع افي الجندالرزب، ورجند باليه به خهلان فوالهضبات لا يتعلى السب بمبع من تع افي المنطق المربي بهل فركم و المربي عبد المربي عبد المربي عبد المربي عبد المربي عبد المربي عبد المربي المربي المربي عبد المربي المربي المربي عبد المربي الم

واذاات أرمح م أتاف أن ... يقهف اوعجوز تلطم وتراه اصغرها تواه ناطقا ومكون اكنب ما يكون ونيسم

(د) لآلی دیجیدلین من ۲۱ که ۱ بنی مآلات بجرا مبنا مآلات بردو ملفظ تثنیه بچرتنان دهم کاهم ۱ منی کی طرف الجع کیا ہے اور مقام تھا تثنیه کا - اسی سالی محوّل سابق ماشید لکھ کرایڈ سٹر لینے فرص سے عمدہ برا بوا ہے، مباوا کوئی خام کا ریہ نہ سمجے کے ضمیر جمع ایڈیٹر یا کمپو زیٹر کی غفلت کا بتجہ ہے۔ آپ عقد کے بیان کے مطابق صحیح

ادرير نورج كمسوث!

(ل) ابجرا ورحجار دونوں پاپ بیٹے درباد فارتی میں آئے سے ۔ حجار اسلام لایا اور بجر جبری اُن کی شہار اسکام لایا اور بجر جبری اُن کی شہار اسکام بیلے مرا، بروایہ الطبرانی والمرز بانی کسی سے اصابر نبرہ ہوا پڑھوالیں ۔

ارب، شرکار نے اسلام کا عمد یا یا ہے ۔ صرار بن انقتقاع بن معید بن زرادہ شرکیب جنگ آن حضرت کی خدمت میں حاصر بوٹ ہے، بکر مونے پر بساگا یہ کدان کے والد بھی صحابی ہے، اوران کا اسلام نوشیج اپناری مع الفتح ہوں اور بر بنایاجائے جر الا وہ اہم میں جو مدالا وہ ابن کھر ان کے والد بھی صحابی ہے دکورہ ، ابو کمر فرنے آخضرت اسے کماکدان کو امیر بنایاجائے جر آئے بان مجر (اصابر نبرہ یہ اس) تو لکھتے ہیں کدان کا ذکر وجنا کہ فیری کے ابن مجر (اصابر نبرہ یہ اس) تو لکھتے ہیں کدان کا ذکر وجنا کے نیزی کسی کی ایس بندہ میں بندہ میں بندہ میں بندہ میں موام بھی سال میں بندہ میں کو فرا بڑا ب قویتم بددور ا بڑے تی ہے نا دی اس میں اور بانٹین بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم اکس خور اسکون بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم اکس خور میں خور ایک کی میں بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم اکس خور میں بندہ کی میں بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم اکس خور ایک کی میں بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم اکس خور میں بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم اکس خور اسکون بنائی بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم اکس خور ایک کی میں بنائی ہوئے نکومیا دسے آزادتم اکس خور اسکون کور بنائی بیا نیس بائے کے میں بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم اکس خور اسکون کور بنائی بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم اکس کی کور بنائی بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم اکس کی میں بنائی ہوئے نکومیا دسے آزادتم الکس کور بنائی بیانی بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم الکس کور بنائی میں بنائے ہوئے نکومیا دسے آزادتم الکس کور بنائی بنائی ہوئے کہ کور بنائی کور بنائی بنائی ہوئے کا دور اسکان کی کور بنائی بنائی کور بنائی بنائی ہوئی کور بنائی کی کور بنائی ہوئی کور بنائی ہوئی کور بنائی ہوئی کور بنائی ہوئی کور بنائی کو

۱۱، نبر۲۲ ده، می آئیگا کرعقد کی تخریف نے آپ کو جا و ضادات میں اُتاردیا ہے۔ ۲۱، آپ اس کے خزانہ کے نام کی بجائے میں مبلد وسفر کا حوالہ دیتی کہ (۲۲ مردم) ير پرتين كرديد ؟؟؟ اب ناحق مدميث كابيمها زيجيه ،اگرآب كواوب وانساب درمال سے كويمي واسط ب توزيمين آپ كابن درياشقاق صرامي كيا لكتي بين وادس ك الفققاع الاسلام دوون الحالبني ملعمرو العقعقاع فى وفاد تدحديث يحدّ ثبرعن عبدالله بن المباس ك

رج) امد برسلسد صحابة ب كي سلم كتاب ب بعدالبغادى والسيرة - ناظرين إ اب ذراة ب اس قول كو ایک بادا ور دسرالیں که ابجرعه دامسلام سے بہلے بی تتم بوگئے تھے ،اور کہ جلے شرکادو قیط بھی اسلام سے بیٹے ترکھپ كَيْ الله الشميهم كور مواع موسة ككس طرح صحابه رمنوان الشميهم كوجا لميت كي موت استين اسبحاناك غذا بهتان عظيم ،-

همريطلبون فمن ادم احسكوا وهم ديكذ بون فمن يقبل فمنك الرقس غلاة الوغى وممن يعاديكم للنصل

(د) رجز میم متعدد موقعوں پر بڑھی گئی ہے دنقائف و تبریزی ملیم کا پڑھنا ٹابت ہے، گراس کے آئل ہونے کا کوئی بڑوٹ بنیں میم بخاری میمض ابو کمراز کا بڑھنا ندکورہ وس ابھران کے بعد مبی ایک جنگ ایس پڑھی گئے ہے بعنی کہ وہ باصطلاح اوبار من عاموالم جزالانی لا میں ملن هو ، ہے مكن بومكيم بوراً المرانات ورست مربور كوية ابت كرنا بح مسكل م كوت من كا محرف من كا محرف من كان كع بعدى مراس م اكوني ترعى تابت نبيس مونا-

رہ ، عنترہ کا محدامیت اُس کا ہنیں ، نر اُس کے دیوان میں اُس کا کسیں پتہ: ابومبید ، نے نقائفن میں اُس کو عميرب عاره لينى ك نوابوت مي سے مكھاہ اور فترواسى عمر كي تصحيف ہے جو كم على كے إعث آپ كوبكانے مين كامياب من و وكميا العقدكس ورج محرّف اوراً قابل اعتبادي كراب كومنه ك بل كراديا مسل للذى عابها من عاشب تحنق القير فوأس الذى قلاعب للحجو

134

۲۲۹ بران دلی

### لطائف الربيك

### قندبارسي

ازخاب نهاآن سيراروي

کې ست با ده که نشرح جهان را زګم اگرز دیرخرا بات جست سرا ز کنم زسوزخولیش که را آشائ را زکنم سردمراكه بحالات خوسن ا زكنم بروث عالم فوابيده سبح بازكم مرامدان که بدورز با ندسساز کم ميان كلغت راحت مذامت بيازكنم غیم حیات خورم کا رینے نوا زکنم چسان گریز زمیسیدایهٔ مجاز کنم که درجهان غم و رنخ نرک تارکنم کهٔ الگفت دل کوه را گدا ز کنم

در بنزیسدرا یا ن غیب ساز کنم حستسرام بإدمراايس خزابي ومستى زمانه ماب وتبعشق برمني تابد بقيمتش نرسد كنزو مجنج سلط اني مراست فدرت أن الهاكا زرث ا مرابس كريم طسسرح الو زماندرا فكذرم كه بكامم زلال درد كيست چرتوخ طالع من مهت بم هنرب گر مرلعين لذت حق فيت لُوسٌ برم بنوز سمندج أت بهت سپرده اند لبن برير حبارت دعوى جسب رتم يعن

نآل در مین گرفان مسیم اد. که بانوان خوش عندایب ساز کنم

### يادِايَام

ازمولانا رشدی القا دری حیدرآبادی فا**منس دیوبند** 

میری پی پیفنائے بیکی چھائی رہمی ظلمت شب وطبعيت مرى كمبرائي نمتي يو كهجى ميرى لبون ميرغم كي شنائي تني قلب آسوده كوت كرشام نهسان تتى میرے ول کو آج کے عم مختاسان تھی ننگى يىرى خراب كوئى ديوانى نائتى طبع راحت زاكومن كردشت بيما أن تمنى مستى رنگ لم دل يرابح جيسا كي تتى اسطرح ول كوتمنائي يتي میری خود داری لاک باره پیانی زخمی ميرى الت پرجنوں كى تطعت فرائي بخى نكرعالى كومجال عرش <mark>بميسا ئى زىمتى</mark> عنوه لا رُّوانسّال کی صدابھی ایک ن<mark>تی</mark> یاس بری آرزدکے پاس کے ٹی دیمی

ي د أياميكه لب تك آه بجي آئي منهمي د ل کوبهلاتی تمتی میرورات کی ساکت فضا برنظرتمتي شادمان مرآرز ولمقى كامران ديره بدارنافيم اصول يجسب تتا بے خبر تھا آج کے بیر حمن کے الوار وبم تقاميري نظرمي بوزعش صارحن عشق کی برباد ماں سروعین کودوریس تغمالفت كأمحرم مركب يقيم بنوز تقاخيال ستن برسي كسي كاوجه مار با رسی بات متی ذکر شراب جام کومیت مرسمجتنابي نه مقاكبا چېزې پر بادياں میں نہتاء تھ نہ لعلف شعری د آشنا من كى لىرورىي بل كهانا عقا الأعمال مين إكرة عقام دم شادكام و بامرا د

خوشتران وتتح کرمیری بنیس آباد میس ادا یا سیکه که دل کی راحتیس آزاد میس

#### مغرب

معودالرحم المناحب جاد يرعثي ني ايك نظم كے جا الشعر

"جلوه رگدر"ب اورجبوه بام اورب میری مدیث شوق می موت کا مام ورب نغر س موش کے الیے لغرش گام اور ب منع کی طبعتوں سے پوچ اگر خ شام اور ب تیری نگاه کامیاب تیری فرد کا بر فریب ا مذہب فکریس ترے موت فراین زندگی "سکر حیات سے بری میں بینین یہ ہی بر تیری میاری طلبتیں بری سیامیاں می فرد

كلام عربي

# 

### كياافياب كى حرارت برهربى ہے؟

چندس ل ہوئے بورب کے بھن سائنسلانوں نے کہا مقاکراً فتاب کی روشنی بتدریج کم موری ہے اورا یک قت آئیگا جبکہ روشنی بالک معدوم موجائی بسکن اب امرکیہ کی جارج و انتظاف یونیورسٹی کے ایک پرونیسطبعیات ڈاکٹرہارج گامو ر مسسه ی نے ایک نی تحیق کی ہے۔ موصوف فراتے ہی اکرآفاآب کی حزرت بڑھنے لگی ہے، اورا بک وقت اکی گاجبکرح ارت اس قدر تیز موجا اُلگی کرزمین وراس برجوجزي موجود مين دوسب تميس جائينگي \_ حب طرح برت گرم جوشے بير كميل جا كا ہے \_ گروت آب كو س درجر ورت مک بینجنیس ایمی ایک مدت مدید در کارے وا درزمین کی نعنانی حالت کوس تیز حرارت سے متأثر مونے میں کئی ملین (ایک لمین = وس لا کھ) سال جاہئیں۔ ڈاکٹرگا موکی بررائے اُن کے اُس نظریہ پرجنی ہے جو اُنہوں نے آفا ب کی حوارت کے معمدر منع سے متعلق دریا نت کیا ہے۔ موصوف کا خبال ہے کر وادت آن ب کی پیدائش کا سب سے برا سبب یہ ہے کر قلب آفا بسیم جمان و باؤاور حوارث بلندی کے درج عظیم پرمیں ، إندروجن سے بیم برا رہیدا ہور ا ہے۔ سطح زمین رکھی انڈروجن سے ہیلیم کے پیدا ہونے کا مشاہر ہ انڈروجن کے درات کو : دمرے عناصر پر بڑی معرصت وطا فت سے مبائد چھوڈ کرکیا جاسکیا ہے۔قلب آف<mark>اب کی حوارت جو</mark> زد کروریٹی گریڑے، بجلی کی اس زبردست طاقت کے برابہے س کے ذریعے زمین پر کام کرنیوالی شینون میں ہا ڈروجن کے ذروں کو دوڑا یاجا سکتا ہے۔

حارت کی ممبتی کا دار و مداراستی دروس کی حرکت پرہے۔ان کی حرکت جس قدرز یادہ تیز ہوگی اسى قدراس كى حوارت مى براه حاليكى يى حبكه حوارت دوكرورينى كريدب تومنرورى بكريد باريك اركي در على تقريبًا روشني كى تيزدفارى كے برا برمرخت كے سائقه تحرك بول - بھر إلاروجن كے دو ذر سے جواس تیزی کے ساتھ حرکت کر رہے ہوں اگرایک دوسرے کے ساتھ مقعادم ہوجائیں تو دونوں آبس مندمج موملئينگ اوران ك ادغام وانداج سي بيليم كالك وزه پيدا موگاب كا وزن ظامرها إلى الدوجن ك واو درول سي كيم بوكا - اب سوال بيب كم المروجن سكان دونوں دروں سے جو بی تعوری معدار کم موکئی ہے دہ کہاں گئی ؛ ڈاکٹر گاموکا خیال ہے کہ زبردت تصادم کی وجسے یہ مقدار حوارت میں منقل موجاتی ہے۔ اس کا یتجہ یہ ہے کوس سُرعت کے ساتھ الدومن كوزت المرسي كرا كراكميليم ي تبديل موت جارب مي اسى يزى كما تو قاب ا کی حوارت میں بھی اصافہ ہو رہاہے۔ موسوف نے اسی پراکتفار شیں کی ، لمکراً ہنوں نے صاب مگاکر تبایا ہم ر اگر میلیم کے درسے کیٹیم وغیرہ عناصر کے ساتھ متعما دم ہوں توائس سے کشنی حرارت پیدا ہوتی ہے اور بالآخر وواس نتجرير بينج يس كراس عل سے جرم آفتاب كا ، كب تقوار اسا لكراه حوارت بس تبديل بوعاليكا . موموت كى رائ ب كرائمي آفيا بي توليد حوارت كابست كافى ده موجود ب جوكرورول بس مک کام دے سکت ہے ،اس کے بعد کیا ہوگا؟ اس کے متعلق کچے بنیس کیا جا سک ۔ واكثر كاموكية بين كه بالكن شروع مي أفتاب إلاروجن كركيس كالبك تطعه تقارط بي سابق کے مطابق اس کمیں کا دیک صندان تین یا مار مزاد المین سالول مین لیم بتار إیمال تک کراب انتاج یں إیررومن ١٠ وفیدى كے تناسب سے زيادہ كم بوكياہے -اس نظریه کی تا بید جھوٹے سیاروں بھی ہوتی ہے۔ ہم دیجھتے یں کان میں سے برکسی سارہ میں انٹر دجن کی مقدار کم ہوج تی ہے ، سی قد

اُس یں جبک زیادہ پیدام وجاتی ہے بیماں تک کہ ہالڈروجن اگر بالکل فنام وجلئے توشارہ مکرشنے لگیگا۔اور اکٹیف بوجانے کی وجہسے اُس کی روشنی کم ہوجائیگی۔

یں منافہ ہور ہے۔ دفلاصہ از الفقطعت )

### سطحمت رئيس ميشرخ داغ كاراز

جوسیات نظایم سی کے تا ہے بی ستری اُن میں سب سے بڑا میارہ ہے عربی اس ام کی جم یہ کر گریاس نے ہے ایے شن کو خریا ہے مغربی زانوں میں اس کو چریٹر ( rot i dub) کے میں جوا بل روم کے ایک بڑے معبود کا مجی ام ہے۔ اس مقالیم بشتری کی عام حیثیت پرریشنی ڈالنی تعمرہ سیں ہے، بلکہ جو شرخ واغ اس کی سطح پر ایا گیاہے، اس کے متعلق کھے گفتگو کرنی ہے۔ "Illustrated - افيار Morrell ) فنكيات كي عالم مروول ( Morrell ) فنكيات كي عالم مروول ( London Times ين ال مومنوع برايك مغيد مقاله مبردقلم كيائي يم زيل بي مصر كمتنهور رمال المقتطف كي ومناطب سي أس كاحسف لا صد ورج كرتي مي موصوف فراتي بين: "متتری کا کرہ جانوں اور معدنی اشاءے مرکب ہے،جس کا تطرح الیس ہزامیل ہے۔ اس کورن کاایک کشیف طبقہ گھیرے ہوئے ہے جس کی دبا زت سولم ہزادمیل ہے،اس کے بعد يك بهت أيا وه دهنداه طبقة فضائي ہے جس كاعمق چھ ہزار بل ہے، را مشرخ واغ، اس كاطول تقریر بیس بزامیل او رعوش تقریبا سات ہزامیں ہے بینی اس کا رقبہ زمین کے تام برائے عظم کے ا غ ایک زبرد مست حادثہ کی یا دگارہے جومتتری کواب سے دلو تین م ہے، اس موقع پر ہالے سے یہ خیال ناگز پر ہے کہا گرکستی م کا کوئی حادثہ زمین کومیش آگی تولیقیق اُم

م محى ايك ابسابى داغ بيدا موجائيكا ـ

علمارفلکیات کے ہیں کہ ایک وقت تھا جبکہ شتری میں کوئی واغ نہیں پایاجا کھا بسب سے

ہملے 10۔ مار ج سلالیا پہ کوشہو والی عالم مسٹر ہوگ جو ٹیوٹن کا بہ عصریحا، اُس نے اس واغ کا مثا ہرہ کیا

ہرس کے بعد طلماء نے اپنی توجات کو اس واغ کی حقیقت سعوم کرنے پرمرکوزکر دیا تحقیق واکرت ان کو در آ

یہ ہوا کہ ببد و مغ مشتری کی سطح پر بلیٹ محالے ہیں۔ ایک فیلف سرعت کے سابھ حیل ہے وروہ

میں پرتیر رہا ہے ۔ پھران علماد نے دکھا کو مشتری کی سطح پر آبی بخارات کے جو شطتے پائے جاتے ہیں اُن بنی بنا رہے۔ پھران علماد نے دکھا کو مشتری کی سطح پر آبی بخارات کے جو شطتے پائے جاتے ہیں اُن اُن اُن کے سامنے سے سول میل فی گھنٹری رفا رہے گرز جا آب اوراس سے داغ کی ہیئت پرکو تی اُن اُن اُن کے سامنے سے سول میل فی گھنٹری رفا رہے گزر جا آب اوراس سے داغ کی ہیئت پرکو تی اُن اُن بنیں پڑا۔ یہ دکھ کو کھاں ہو خوال پر یہ ایواکہ داغ کا مادہ صرور ایسے جمیب خواص کے ساتھ مقصصت ہے جن کی مجب بنی وہ اس تک سے محفوظ چلا آر ہا ہے۔

میں جہ سے وہ اب تک محفوظ چلا آر ہا ہے۔

چندسال قبل خیال بیری کربه داغ دراصل مشتری کی سطح پرایک براعظم ہے ورگویا وہ ایک سخت اور پھوس جزیرہ ہے ، جوایک ایسے منطقی سے سی انصف بھوں ہواہے، تیرراہے، گردیوی سخت اور پھوس جزیرہ ہے ایسے منطقی سے میں انصف بھوں ہواہے، تیرراہے، گردیوی سخت اول کوردکرویا گیا۔ ریاضی حدایات جومشتری کو گھیرنے والے طبقہ تاریک کی موارت کی بہچاں پر قائم میں انہوں نے مہل کو یہ کہنے پر جمبور کردیا ہے کہمشتری کا اخرو فی صفہ بھوس ہے اور کشیف ادول سے بنا کر اور اُس کو بروٹ کا ایک غلاف محیط ہے حس کا عمق سولہ ہزار سی ہے بھراس غلاف کو ایک تاریک فضا اور اُس کو بروٹ کا ایک غلاف موا ہے۔ اور یہ بالکل ایک طبعی بات ہے کہ اس غظیم اللہ ن عمق رکھنے والی فیضا میں جو طبقیم اللہ ن عمق رکھنے دالی فیضا میں جو طبقیما اللہ ن عمق رکھنے دیوجب فیضا سے میں جو طبقی اور شریع کی وجہ سے جنت کا خت والے ہوئے۔ یہ جب نے میں جو طبقی اور شریع کی دور سے سی بیدروی اور شریع دو اور دونوں کا اجتماع ہوجائے گا تو قب فی کس ہیڈرد جن کی طرح ہدہ بندیکے، اور جن جم

رہی ۔ سرکا تبدید ہوگا کہ بخر عام پر بہنے والے عام تربرتے ہوئے ملوم ہونگے ۔ او بہی وہ اضطراب وائمی ہے جس کی وجہ سے بعضوں نے کہ ہے کہ مشتری ہمیشہ وروزہ کی سی تعلیف میں بتلا رہتا ہے ۔ اس بیان سے مشتری پرجوا و آ تغرات ہوتے دہتے ہیں اُن کی توجید ہوجاتی ہے ۔ گر شرخ درخ کا راڈ اس قوضی سے بھی تنکشف بنس ہو ا اس اُغ کو طبقہ برت ہیں جس کا عمق مردت او ہزار میل ہے ، یک شکا ہے بھی بنیس ما نا جا سکتا بھیر اس کا سے ۲۰ برس کی مدت تک اسی طرح محفوظ رم نااس بات کی دلیل ہے کہ یہ کو ن فضائی اصطراب بھی بنس ہے ۔

ان تام چیزوں کومیٹر نظرد کھتے ہوئے مشر کودیل نے کہاہ کیمشتری کا یہ دراغ دراہ ل نیجہ ہے۔

مشتری اور کسی دور درتیا دو میں تصادم کے واقع ہوجانے کا۔ یا مکن ہے وہ چیوٹے چیوٹے متارے

( و بھی ماہ نہ ہو گئے گئے ہو اور وہ متصادم متارہ وٹٹ کرمشتری کی سطح پرگڑ گیا ہو۔ د اغ کا رقبادہ

قرب کی وجہ سے تصادم ہو گیا ہو، اور وہ متصادم متارہ وٹٹ کرمشتری کی سطح پرگڑ گیا ہو۔ د اغ کا رقبادہ

موریل کے فردیک یہ دومرااضال زیادہ قوی ہے۔ اوراس احمال کواس کا ورتفوت ہوتی ہوئی ہوکہ تھیجا

چوٹے سالت فاکس مرتئ اور فلک بمشری کے درمیان واقع میں ،اور ان بی اکنرکے لیے الگ الگ فاک میں ایساں یہ دکر کرنا ہے موقع بنیں ہوگا کو بھی جماری حیال ہے کہ مشتری کے چارچوٹے بھی فرزمین کے قمر ایساں یہ دکر کرنا ہے موقع بنیں ہوگا کو بھی امنیں ہوئے ۔ فجاریہ قرحمچ ٹے جھوٹے سالت سنتے جو مشتری کے واسستری کے دومسرے قمروں کی طرح بیدا منیں ہوئے ۔ فجاری ترحمچ ٹے جوٹ سالت سنتے جو مشتری کے موان مہ ہم ایسیں کے بوٹ اس کے کردگر دستری سے موان مہ ہم ایسیں کے بعض قمروں کی طبع واٹ میں ہوجی کی وجے فو مسلم بھی ہوجی کی وجے سالت مسلم مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری سے ایک شرخ داغ کی شکل ختیا مسلم مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری سے ایک شرخ داغ کی شکل ختیا ہو اور اس سے ، کی شرخ داغ کی شکل ختیا مسلم مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔ یا خود مشتری پر طاقے بدیا ہو گئے ۔

### مقيدوسمره

فالخديفيرنظام القرائع ماويل الفرقان بالقرآن بيمصنفه ولا احميد الدين فراي رحمة الته عليه و مائز الاجتها صفحات ٢٠ كتابت طهاعت عده . كاغذ حكن اورسفيد قيمت دارج نهيس مطف كابته: -مدرسة الاصلاح سرائع ميرمنلع عظم گذهه -

مولاً احمیدالدین الفراسی جائے عہد کے امور علمارس سے تھے .آب کا ذوق قرآن فہی ولت ضاداد تھا۔ کم دبی بیس ل تک قرآن مجید کے مقائق ومطالب یوٹور وفکر کرنے کے بعد آپ نے ایک نے انداز کی تغییر تغییر نظام القرآن کے نام سے لکھنی شرع کی تھی جب کے بیض اجزا، رسالوں کی شکل میں شائع بو چکی واب دائرہ حمیدید کی طرمندسے جومولانا کی تصنیفات کوشائع کرنے اوراً کی بولی سے اُردو مين زجر كرف كے ليے قائم كيا كيا ہے۔ اس تغير كامقدم "فاتح تفيير نفام القرآن" كے نام سے اسل عربی می ان مواب مولانانے اس مقدمہ میں تغییر قرآن سے تعلق سترہ مقدمات بیان کیے ہیں جن میں شاب نزول، قرآن مجيدك أفذ خريه، أخذ انيه، كينيت نزول، اويل القرآن الحديث أبيين خطاب، نبة القران الى الكتب السابقه وغير إلى بيدائم مسائل بردتين وديجب بحث كى م ورآن مجيد كسائق تب مديم كتب الميدك برك الجه عالم تع واس الي قرآن مجدين جن اقدام وال كاذكراً باب آب قرآن مجید کی رفتنی میں ان اقوام کی تاریخ پرمیرها مسل مجت کرتے میں اور علماء بیود و نصاری کی طرت سے اسلام پرجوا عراعنات كيے كي يس آب نے أن كے معتقارجوابات ديے بي جنانج اس كاب كے مقد المبروس ملحقة بن:-

انبياء سابقين برج كامي، زل بوئي مم كوج بيك أن سب واقفيت ماصل كري آكم

أنت بالمقابل قرآن مجيد كي فلمت وبزرگي معلوم بوا بيرت كي جل كرتري فراست جي .

"اصل تغییر سے اس بیت زیادہ کام میا ہے گور انفوں سے کرتے مقد سرکو ترک کردیا۔

امام ابن تبید کی طرح مرف چند علما رہی جنموں سلناس طرف قوجہ کی ہے۔

مود ناکی تغییر کا دصعت خصوصی ہے ہے کہ اس میں عوبی زبان سکے طرق استعمال سکے بیش نظار یا ت کے مطالب کی توضیح کے ساتھ دموز دو کھ کھی ہوتے ہیں اور عبرت وموعظمت کھی۔ بھر بڑھی باست یہ ہے کرا ہے سلنے قرائج

مقالب ن و یجے اس مقد تورو می بورے ہی اور قبرت و توقعت میں بھر بردی بات کی تفسیر خوذ قرآن مجیدے کرانے کی اور آیات کا باہمی ربط د کھالے کی کوشش کی ہے۔

یدرسالہ اُن علماء کو منرور مطالعہ کرنا ما ہے جو قران جید کے مقالی وغوامعن پر غور کرانے کا ر

ا ذوق رسكت بين.

تفسيرسوره والتين : تابيت مولاتا حميدالدين فرائبي ترجيه مولانا امين احس صاحب اصلاحي سائز منهم المناسبة المسلاحي سائز منهم المناسبة المناسب

موانا میدالدین فرای رہت اللہ طیہ سے عوبی ذبان میں قربان ہید کی جرتفیر تکھنی خروع کی گئی۔

زیر تبسرہ رسال اُ س کا ایک بڑے جوسرف سورہ والتین کی تغییر سے متعلق ہے ، موانا لمان میں بہلے سوق کے نفس معمون اور نظم پر اجالی نظر وُالی ہے ۔ بچرا نفاظ کی شرح اور جلول کی اویل کی ہے ۔ بطور بینین اور اللہ امن کی شہاوت جزایر اس عنوان سے متعلق جو کچا ہے لئے مکھنا ہے خوب لکھنا ہے ، اس کے بعد توریت للہ امن کی شہاوت جزایر اس عنوان سے متعلق جو کچا ہے لئے مکھنا ہے خوب لکھنا ہے ، اس کے بعد توریت للہ امن کی شہاوت جو اور مقام سے قرار کی اجتمال کی تعقیق کی سے ایکل ملتی جاتور مقام سے شرکی تحقیق کی سے ایکل ملتی جو مور اُ دائشین کے ابتدائی معدسے یا کال ملتی جاتور مقام سے شرکی توان کی تغییق کی سے جو نظرہ بیون کی روشنی میں نظ گر کو جانچا اور اُ ن کا با بھی مواز نہ کیا ہے ۔ خوش کہ موانا کی تغییر کا انعاز نہ کیا ہے موان اور شک میں نظ گر کو جانچا اور اُ ن کا با بھی مواز نہ کیا ہے ۔ خوش کہ موانا کی تغییر کا انعاز نہ کیا ہے ۔ موان اُ اس اس دسال میں بھی اور می طرح میاہ و گر ہے ۔ ترجہ سلیس وروان ، اور شک میں سے ، علماء طاب می نظر اس اس دسال میں بھی اور میاہ می مواد کی سے ۔ ترجہ سلیس وروان ، اور شک میں ہے ، علماء طاب موران کا موران کا با بھی مواد نہ کیا ہے ۔ موران ، اور شک میں موران کیا ہے ۔ موران ، اور شک میں موران کا ایاب می موران ، اور شک کیا ہے ۔ موران ، اور شک میں موران ، اور شک کیا ہے ۔

عالمكير شردوك كى نظوس مولغة جناب مولوى محد اليوب فنال صاحب نجيب آبادى سائز نوي المرايع طيا كابت عده صفحات ۱ ۵ اقيمت علي سلنے كابته : مكتبه عبرت نجيب ۴ با د ضلع بجنور. حنرت بادشاه عالمكير سيتعلق انكريزى اورار دومي متبنى كماجي اورمعناهين للص كخيبي دوسرے کسی مغل بادشاہ بہال تک کریا بروہا اول اول کروہ بانگیرسے متعلق بحی نبیں لکھے گئے کسی لے شاہ مرحوم کے عام صالات وسوا کے لکھی کسی لئے عالمگیر پر جواعترا منیات ہندو وُل کی طرف سے کئے جا رہے بي أن كے محققان جوابات وسے اوركسي لنے يا دشاہ معنور كے رقعات كى ترتيب و تدوين ميں بالكابي و عرقريزى سي كام لميار الجي مال مين مولوى محدايوب خال صاحب نجيب أبادى لينجرمولانا كرشاه خالف احب مرعم کے فاص تربیت یا فتہ اورعزیز ہیں عالمگیر پر ایک دوسرے نقط نظرے ایک قابل قدر کتاب تھی ہم اب سلے بسیاکہ نام سے ظاہر ہوتا ہے اس کہا ب میں انفسن کا شہدت برالا عدار کے مطابق عہد ما الگیری سے اب تک کے نامور مندو فامنلول کی اسپی متندر شہاد تیں جمع کی ہیں جن سے عامگیر کی بے تعصبی ، انصا بندى،معادارى،ديانت،وربل،تيازلمت وندبهبرعايا برورى كاتوى نبوت بمهر بونياب گوياكي مُشك بنست كه خود بعوية كوكا في شمجه كرم عطاره كي شهادت كولمي مستزاد كرديا هـ مالگير پرجواعتر ساست كيُ جلت بن بشلّاب بعائيو ل كے سائة ظالمان برتاؤ . مبدوؤ ل كے سائة فيرمندنا نه اور لے جاتعدب مكول كرما تفيل تى دىنگدىلى كامعالمد مندول كاگرانا . سندوۇل كومېدول اورمناصب سے محروم ركمنا وغیرول اس معسنعت سلندان سب اعتراضات کو اسلا ایول پرتقنیم کرکے ہے کی تردید میں عبد مالگیری اور معبد کے فاصل مندووں کی شہاد تیں بہم بیونیائی میں جن سے الزامات کی تردید خود ان وگوں کی زبان سی بوباتی سيح بن مصنعلق بدالزامات ما يُدكُّ كُنُّ مِن مبياكه فانسل مُواهن سال يُعاسب، من موسوع كي تميل كو كاس سعن اوه مي مواد فرايم كيا جاسكتاب. تا بم منتف سك س كتاب كوع قريزي اور منت مرتب كياسب جوببرطرح لائق دا دوتحسين سب سنروع كماب مين سوليسفى كاليك مقدمه بصر مين والم

تعلقات كى شيدگى در مبد المنى مين ان دولول تومول كى بالهى معمالحت دومبت ودوستى ير مارى تقطار نو روشنی دالی کئی ہے۔ زبات مجمی ہوئی مام فہم ورشکنتہ ہے۔ گرمین معین میکہ توضیح مطالب میں گا خیک بیدا ہو ا المان المعنى المرايد المرايد المرايد المرايد الميان الميان الميان المرايد المان المرايد المان المرايد المراي الا الى دېجرسيداحدمات يريوي كى جنگ علاقة مويرسرمد اليي نبيس بونى كه فود السائند والول سائندياس علاقدادراس زماند كے ديول الے أس إوائي كوندم بي الوائي محسوس كيا ہو" اس مبارت سے شہديد ہو ؟۔ كرحدرت ميداحد صاحب كي جنگ معن ايك فرمبي حنگ لمتي نعيني أس كي نبيا واختلا وي فرمب برقائم لمتي جا ميح يرب كريب بنك البين حقوق كى حفاظت مذبب كى أنادى اورسلما نوس كوان مصائب والام سي في دینے کے لئے تھی جن میں وہ اس وقت سکموں کے اوں گرفتار ستھے۔ صلوة وسلام ازمولانا حافظ احدسميد صاحب ناظم جبية علمار بندد بل بميسار وليشن صفحات مهد وطباعد كتابت مها من تقري قيمت هريلنه كايته، بنيجرديني بك وليو كوچه نا مرخال و لمي مولانا وعظ وبیان سکے امام بیں اب سانے درود ختر نعیت کے فغنا کل پر ایک رسالہ لکھا تھا جس ووا دُليْن ابتك شا نع بوكرمتبول بوم يك بي زير تبعرورسال اسى كاتميسرا دُليْن سب جومولاتاكي نظرتاني كى بديبلے سے زياده، شام كے سائد شاكع بوائے يرساله مارابواب يرتعيم سے مبلے ياب ميں ان اتاروه ما ديث كوجمع كياكيا ب جن من الخعزت ملى الشدعليدوسلم بردرو ديسيني كي فعناكل اورأس كوترك كرك كى خوابيال مذكور بين وومسرك باب مين؟ بيت إنَّ اللَّهُ وَإِمَلَا كِلَّمَا اللَّهِ عَيْمَا لِمَا اللَّهُ وَك ہے جو بہت ولیسب عام فہم اور موعظت اور سی بیں بیسرے یاب میں درود نشرایت کے تعلق جند حکایتین کر كَ كُنُى بِيرِ جِن كُوسِ كُرَّتُمَ يَقِين وا يان فروزال بوتى ہے؟ قرميں جو بتا باب ہے جس ميں ورودوسلام كے كل ا كاذكرب اس رساليس متنى موايات ورج بي أن من معتب من وكا خاص لما فاركه الكياسيد اوران كاحوالهي ديدياً كياب. زبان وبيان كي تُلفتن كي ك النه خود ولا ناكا نام صنامن ب-

### اغراض مقاصر تبريط صنفين دبلي

دا) دقت کی جدید منرور آول کے میش نظر قرآن دست کی تحقیق و تسیر مروج زبانون علی انتظام می ردد آگریزی در در در ای

دس مغربی حکومتوں کے تسلط واستیلا واور علوم ، دینے کی بے یہ داختا عت ترمیج کے باعث برہا ورخرب لی تینی تعلیمات سے جو بحد مجراجا آرائی برر لوز صنیعت و البیت اس کے مقابر کی موثر تدبیری اختیا رکز:۔ دس) فقد سلامی جو کتاب اسٹروکسنت رمول احد کی کمل ترین قانونی تشریح ہے دوجودہ محاوث و واقعات

ک دوستی میں اس کی ترتیب وتدوین -

دم ، مذیم وجدید تاریخ ، سیرو تراجم ، اسلامی تاریخ ادر دیگر اسلامی علوم وفنون کی خدمت ایک ملبنداور مخصوص معیار کے انحست انجام دینا۔

ده استشرتین بورپ دسری دوک کے پرنے میں اسامی روایات اسلامی اسامی ہتری اسلامی ہتذرہ تدن میراں کک کونو پیٹر اسلام منع کی ذات اقدس پرجونا روا جلاسخت بیرحانا ورفظا لما دیسلے کرتے رہتی میں اس کی تر دیکٹوس علمی طریقہ پرکرنا دو رجوا ہے انداز کا ٹیرکو بڑھانے کے بیے مخصوص صورتوں میں آگریزی زبان اختیار کرنا۔ دون اسلامی عقائم و مسائل کو اس زگہ جرجیٹی کرنا کہ عامر النامی اُن کے مقعد و منشا در اکا ہ جوجائی اوران کو صلوم ہوجائے کو ان حقائی پر ذبک کی جوتسیں چڑھی ہوئی ہیں اُنوں نے اسلامی جات اور سلامی کو کس طرح

(۱) مام مذہبی اوراخلاقی تعلیمات کو جدید قالب میں بیٹی کرنا بنصوصیت کی چوٹے رسائے لکھ کرسیمان بی اور بچیوں کی دہاغی ترمیت ایسے طریعے پر کرنا کہ وہ برٹ ہوکریون جدیدا ور تمذیب و کے صلک ٹرات محفوظ کو

### مخصر قواء رُبُرُوهُ المنفين بلي

دا، ندوة الصنفین كادائرا عمل مام علی طقوں كوٹا فل ہے۔
درما، الله: ندوة الصنفین مؤرثان كُ النصیفی و تالیفی اور لیمی اداروں موفاص طور پراٹنترک كر مجاج دقت كرديد تقاصول كو سامنے ركد كر المت كی مفید خدستیں انجام دے دہے ہیں اور جن كی كوستسٹون كامركز دین حق كی بنیادی تحلیمات كی اشاعت ہے۔

ب الها دارون اجاعتون اورافراد کی قابلِ قدر کما بول کی اشاعت میں مدرکزا بھی نہ قابسنین

کی ذمردار پول میں داخل ہے۔ محسن بین رس پر حصرات کم اذکم بھیس روپ سال مرحمت فرمائینگے وہ ندوۃ الجسنفین کے دائرہ محسن ا میں شامل مونگے اُن کی جانب کی بہ خدمت معاوضے کے نقط منظرے نئیس ہوگی، مکر عطیتہ فالص ہوگا۔ اوار کی طرف سے الیوظم نواز اصحاب کی خدمت میں سال کی تمام مطبوحات جن کی تعداد او مرطا چار ہوگی اور درسالہ اُر بان مور نذر میں کیا جائیگا۔

معاوناین دسی جوعفرات بارہ آدویے سال بیٹی غایت فرائینگے ان کا شار ندوہ الصنفین کے واراہ معاونین میں ہوگا ، اُن کی ضدست میں بال کی تام تصنیفیں اورا دارے کا رسالہ اُن ہر ان مرحس کا مسالہ میں ہوگا ، اُن کی ضدست میں بھی سال کی تام تصنیفیں اورا دارے کا رسالہ اُن ہر ان مرحس کا سالہ دچندہ یا بخ روپ ہے باقیمت بمین کیا جائے گا۔

ا چینهاء (۵) مجردوپ سالانداداکرنے دالے اصحاب ندوة کھنٹین کے صلقہ احبامیں داخل ہوگئے۔ ان حضرات کوادارے کارسالہ بلاقیمت دیا جائیگا اور ان کی طلب پرادارے کی تام تصنیفیں نصعت قیمت ایر بیٹس کی جائینگی۔

(۱۷) معاد نین او داحبا سے بیے بیسمولت بھی کھی گئی ہے کہ اگر کسی وج سے بیشت مارہ دو پی یا چینہ دو پیے اواکر نامکن نہ ہو تو مع و نین یہ رقم تین تین رو پے کی چارتسطوں تیں ہرسہ ماہی کے شرقرع ہی ہم عمایت فرائیں۔ اوراحتا آئین تین روپے کی درتسطوں میں مرسنسٹا ہی کی ابتدادیں۔

> چندهٔ سالانهٔ رسالهٔ به مان بایخ روسیه نی رجاند

خط و کت ابت کا ببت نه منجررسال مُرُرُان قرال باغ بنی دہلی

جيد بي برين بي مي طبع كراكرمولوى عمد دريم الحب بينظر ميل خريد التروان قرول ع د بل سعت مع كيا

### ندوة المنفران وعلى كاما بوار الم



مراتیب سعندا حراست را مادی ایم اے فاریرل دیوبند ایم اے فاریرل دیوبند

جنوري المسافعة

### اغراض مقامة و المصنفين ملى

 رن وقت کی جدید صنرور توں کے میٹر نظر قرآن رسنت کی محل تشریج و تفسیر مروجه زبانوں علی انحضوم آمدد انگریزی زبان می کرنا -

ر٣) مغر إلى كومتوں كے تسلط و بستيلاء اور علوم ماويد كى بے بناه اشاعت و ترويج كے باعث مذمهب و مذب الرحتيق تعليات سے جو تعدم و احبار إسب بدريو تصنبون آلبيت اس كے مقابله كى مؤثر تدبيري اختيار كرنا ر ٣٠ نقة اسلامي جوكما سبالشرا ورمنت رمول الشركي كل ترين قانوني تشريح هي موجوده حوادث وواف

کی روشنی اس کی ترتیب و تدوین ۔

وها وقديم وجديد تاستخ ميرو تراجم واسلامي تاريخ اورد گراسانامي علوم و ننون كي خدمت ايك لمنداد مفعوص مسارك اتحت انجام دبيا-

. دى ستشرفتين يورب رئيسرى دركسك برده بس اسلامى ردا يات ، اسلامى تاريخ، اسلامى تهذيب و التدن بيال يك خود بغير برسلام معمى وات اقدس برجونا روا المكر محنت بيرح انرا ورفا المان هطي كرية ومنوم بي ان كي تردير تفوس على طراية بركرنا ورجواب الدر التركوبرها في كي يعصوص مورة وس المريزي زبان اختيارا. راد، الله مي الألك والسرائل كواس رنگ بير مين كذاكه عامة الناس أن ريم تقعد وخشاري آگاه موجات ور ل کرمعلون بوجیت کمان هانی برزگ کی جوشیں چرھی ہوئی ہیں اُنوں نے اسلامی وراسلامی رائع

ا کوسسرح دیا دیا ہے۔

ا عام مذہبی اوراخلاقی تعلیمات کوجدید قالب میں میں کرنا خصر بسیت سے چھوٹے چھوٹے رسانے کھرک ران جول وزعيوس كى داغخ ترميت اليسے عربيلة بركزاكروه بڑے ہوكرتمون جديداور تهذه

## برهان

شياركارع)

جللاوم

### صفر مسائم طابق ایرل ۱۹۳۹ ع

#### فهرستعضامين

#### يستم الله الرحن الحيم

# نظائن

علماركرام سےخطاب

"العلماء وس تقة الدنبدياء اور علماء احتى كانبدياء بنى اصراتيل الفظوس كاعتبارت مستند وردوايت كن نفاط ت قابل و توق و بهي بن اگريم به كريد ابن معنى اور مفوم كا اعتبارت و يس ادرا گراس مي كوئي شكر منسان الريم بهر گريزيا دن ور بهرى كا نفرف مرحت علما المت كومامل به ، توعلماء كلام كوبر في نفر بنجيد گي اور دوش فيميرى كے ساتة اس پرخور كرنا چاہيے كرمسلا نول كى صرورتين كيا بين ، ان كو دينى اور دنيوى لحاظ سے ايك ترتى يافتہ قوم بنانے كے ليكن كن جيزول كى امرورتين كيا بين ، ان كو دينى اور دنيوى لحاظ سے ايك ترتى يافتہ قوم بنانے كے ليكن كن جيزول كى امرورتين كيا بين ، اوران كي كيس كے ذرائع كيا بين ؟

حبے ہدئوتان کے سلاؤں پر ذہنی داغی تنزل کا اد بارسلط ہوا ہے ، تیمنی سے برہب اور یہ ست کے درمیان ایک خط فاصل کھینج کر طار دغیر طما تعلیم یا فقہ اصحاب کے حدود عمل افتیار کی تخدید کردی گئی ہے اور یہ خواہ فرص کر لیا گیا ہے کہ علی دکا دائر ہ عمل صرف وعظو درس اور افتا ہی تخدید کردی گئی ہے اور یہ خواہ فرص کر لیا گیا ہے کہ علی درموں میں مسجدوں اور افقا ہوں اور درموں میں مسجدوں اور افقا ہوں جی ایک خواہ بر کردیا گئی ہے ۔ حالان کرحق بیت ہے کہ سلامی عمد عوق ج وقر تی میں علمار پر یہ یا بندیاں عائد ہنیں تھیں بندگرہ یا گیا ہے ۔ حالان کرحق بیت کے اسلامی عمد عوق ج وقر تی میں علمار پر یہ یا بندیاں عائد ہنیں تھیں اور چس طرح مرموں میں درس تدریس کا کام کرنے تھے کئی دریاسی مسائل کی تھیاں تھی نے میں بھی اُن کا

الفن تدبير موثر ثابت موتا تها، ووصطرع خانقا بوسي بيا كرزكيه رم اورتصفي فيس كى فدرت انجام ي ستے، اور وعظوا رشاد کے منبر برلوگوں کی ہرایت کا سامان کرتے ستے لینے تبضہ میں قلموان وزارت اور محرا تعنا دكى بسرعدالسنجى رسطيق أن كفيصل صراح مزبى وديني امورس ناقابل أكار بو تے، ٹیک اسطع مکی ادرمین الاقوامی معاملات میں اُن کی آرار تو اضیل کاحکم رکھی تھیں بھرف كتعليم إنته بوف ك لي ايك محفوص نصاب كي عمل منروري في واس كو عمل كريت تفي عالم" اكهات سق منورتعليم إنته طبعة أج كل كي حريبيلم إفته "اورة ديمتليم إفته"ك والمقول بينقسم بنير نظا اینے اپنے رجان طبعی کے باعث کسی نے کسی فاص علم وفن میں ہمارت پرداکر لی تووہ اس کی طرف مسوب بو كرنقيد المحدث بمفسر فلسفى منكلم ، با مورخ كملاف لكاليكن بهائد زانه كي طرح ينسي تعاكد تعلیم کوندیم وجدید کی و دا مطاوس کے مانخت دوصوں توسیم کردیا گیامواد ران برے سرایک کے لیم الك نصاب تعليم، الله درس كاه، الك طريق تعليم ورالك طريق بودو ما ندمو، اوراً ن من انتراق وت کی این این مائل موکد در نور میں سے ایک دوسرے کی ایم کو اپنے لیے تجرا ممنوعة قرار دیتا ہو۔ جال کالسال تعلیم کے نصاب کا تعلق ہے وہ ہرایک کے لیے کمیاں تھا، درس گاہی ایک تھیں۔ مدرسہ اور کا لیج عظم اور یونیورش، مجرواورروم ، ان می سے کسی کی تفریق نسی کئی ۔

ادئی، در دیج یہ ہے کراس سے بہلے ان کی تثبت صرف عیدائیوں کے پادر یوں اور پونوں کی طرح متی جو گھر بیٹے ہوے یا گرما بر بہنج کر بخیل نا دیتے ہیں کسی کو دعائیں دیدیتے ہیں، نکاح کی ہم اداکرا دیتے ہیں۔ یا مرتے د تت اقرار گذاہ و معصندہ معلم مسمت کر لیائے ہیں او بس الیکن اگر ذرا و قت بنظراد رانصاف مو کا دیا جائے تو یا مربخو بی واضح ہوسکتا ہے کہ علماء کا پیخول و گمنامی صرف وست قاتل کا منت کش احلیٰ منیں بھیاس میں تقوار ابست شائر خوبی ترمیز بھی تھا۔

براقفیل میں جانے کا موقع نہیں ہے جوہ واٹھا ہوچکا۔ ابہ ہم کوسچنا یہ ہے کواگر واقعی اطارکا فرص ہے کہ وہ زندگی کے ہر تعبیم میں بان کی رہنائی کریں۔ اوراسلا می تعذیب اصول کے سطابی آن کو رہنے راستہ برجاہ میں جو اس کے بیاح منات دینی و دنیوی کا باعث ہو۔ اور بس سے مخوت ہوااُن کے لیے بیام ہلاکت نابت ہو سکتا ہو۔ توسب سے پہلے ہم کواس کا جا ٹرہ لینا صروری ہو گاکہ ہم آن کس جولی زندگی بسرکردہ ہے ہیں اوران مفسوص حالات ہیں ایک ترتی افتہ قوم بننے کے بلے ہم کوکن کن امور کی صرورت ہے، اور اُن سب کی کفالت و ذمہ اور کی ابارگراں علما دکرام کس طرح اپنے ذمہ کوکن کن امور کی صرورت ہے، اور اُن سب کی کفالت و ذمہ اور کی ابارگراں علما دکرام کس طرح اپنے ذمہ کے سکتے ہیں۔ دراصل پرچند موالات ہیں جن پر آن کی صحبت ہیں خورکر زاہے۔

آج ہنڈستان کے سلمان ایک مضوص سامی نصب العین کے انحت اپنی نظیم کے لیے جو جرا جدکررہے ہیں، اوراس ہیں سنبدینیں کراس راہ ہی علماد کرام ان کی قیا دت و بہنیوائی کا فرمن بعت رہ دسعت استطاعت اینا روفداکاری کے ساتھ انجام دے رہے ہیں لیکن اصل یہ ہے کہم آج حرا حول ایس گرفتار ہیں اور عوم کہ مدید کی غلامی نے ہم کو انحطاط ایستی کے جس نقط تحضیص پر بہنچا دیا ہے اس کے بہن نظر ہارا فرمن صرف سیا شخصیم پر ہی تھی نہیں ہوجا آیا۔ اس وقت ہماری مثال بالکل اس مرتعین نیم جانو

ناتواں کی میں جو عوم مرداز تک میں ملک مرمن میں مبتلارہے کے باعث لینے اعضا ردمید کی تام طاقتول ورصلاحيتوں كوكم كرميما بو - ظاہرب اگراسي مريين كو تندست ان انوں كى برابرلاك اكرنے کے لیے کسی تدریجی اصلاح کے بغیر مقوی گولیاں اور دوائیں استعمال کرائی جائینگی تومکن ہے اس کا عامی فائده يرموكهوه أن دواؤل ك الريس تقورى ديرك يه كالمرام وملك اورتندرست انسانول كى طرح نقل وحركت كرف لك بيكن الراصل مرض كاا زالانس بواب قولازاً أس كالتجديد بوكاكرجب مقوى دواؤں كا الززوال پذيرموكا، مريف كے قدم لاكھ اجائيكے اوروہ بعرصاصب فراس موجائيكا۔ آج س سياتنظيم كاغوغا لبندم بشبيث استعاره كى زبان مي أس كومتوى كولى سجيه اور بتائي كالرسلااول ا کی موجوده اتمضادی برحالی، جمالت، تو بهات پرستی، معاشرتی پراگندگی کا عالم بی ر فه تو کیا صرف اس ایک کولی کا استعمال آئندہ نتائج کے اعتبارے اُن کے لیے خوشکوار اُنابت ہوسکماہے ؟ ہم می لیے وش فعم معنوات کی کی سے جو صرف سیاستعظیم کو قوم کے تام امراض کادراں سمجتے ہیں لیکن اگر عوركيا جائے وحق ير ہے كه معاشرتي اور تدني تفيم برس سياستي كى بنياد قائم نسي بوتى كسى قوم م مج طور پرسیاسی صلاحیت پیدا بوتی بی اس وقت بے جبکہ اُس میں معاشرتی ، ترنی ، زمبی اقضادی اور اجهاعی اعتبارے ایک ہم آئی بختگی اور توت وعد کی یائی جاتی ہوجو فیر طم جاعتیں کسی سکامی وی و درون سے ایک مقام بیمع موجاتی میں۔ ووکسی عبیب وغرب حادثہ کے رو نا ہوتے ہی مرعت کے ساتھ پراگندہ مجی موجاتی میں ۔ ایسی جاعتوں کے ایم میں اگرسیاسی قوت آبھی جائے توجداں ديريا أبت منيس موتى ،كيونكم أن بي أس توت كومحفوظ ركھنے كى صلاحيت بى مفقود ہوتى ہے!يں كے برخلا من جوجاعتيں اكم مشحكم اورصالح رابط وميت سے وابستموتي من وہ اين جدوجمد كآزادي مرلبندى عاصل كرتى بين اور يجرأس كومحفوظ وما مون ريطيني برقادر يهي ادني بن-

بندد تان کے ایک امورلیڈر نے مال میں ہی آئی میں تقریرکرتے ہوئے کما تفاکہ اگر سلمان تباہ ہورہے ہیں توہوجائیں بہرحال بم اپنے دشمنول سے لانا تنسی جھوٹر بینگے اوراس طرح اوقے اللہ تے ختم موجا م معجة بن كه يدا بك الساما يومان على مجر كركسي باعلى الدرانصا من يستملمان كي تانيد مصل بنیں ہوکتی، جارامس کام لون انہیں، اپنے تئیں قری اور مضبوط بنا ناہیے، إن البتداس راہیں ج قوت ہم سے مقدادم ہوگی ہم اُس سے کرائینے۔ اور یاخود فنا ہوجا کینگے یا اپنے دشمنوں کے دوسلوں کو است كردينك اورانسي مجوركرينك كروم بمس ملح وآشتى كامعا لمركي اسى مم ممات الفاظم كم دنیا ما ہے ہیں کہم ان لوگوں میں سے نہیں ہی جو سلما لول کو جنگ آزادی میں شرکت کی دعوت دیتے وقت زورتفریریں کدنے یا کرتے ہیں کہ مبدورتان ازاد موجائے۔اس کے بعداگر سلمان مبدوکا غلام بوكررب يمى تومصنا أقد منسى والمكريزكى غلاى ست تونجات يا جائيكا واواس كى وجرس مهدون كے مها باسلامی مالک توا مريز كون سے مون موم الينك مارامقعدان دونون مي سے ابك مجى بنيس، بلكه جارا مدعايه مونا جاسي كه مهندوستان آزادمو - اورسلمان أس مبس بيشيت ديك طافتور، شركي جمهوريت ، اورترني إفتة وم ك زندگى بركري جم دوسرى قومول مي جذب بونا بدونسي كريكة بكرأن كے سائد ابنى تحكم قوميت كى بنيا دوں پر شركت عل كركے جگ زاوى مي اوا چاہتى ہيں.

ہائے ان جلوں کا مقصد یہ ہرگز نہیں ہے کہ اس فت سلمان حصول آزادی کی مدوجہ کوچھڑ کر اپنی افدرونی اصلاح میں لگ جائیں بلکونٹ ہیں ہے کہ ہیں اپنا اصطبح نظر مرت سیاستی تظیم کوہی بناکر افدرد نی اصلاح کے دوسرے ابم تعمیری کاموں سے بھی فافل درمہنا چاہیے۔ آپ مربین نا تواں کوفات کی گولیوں استعمال کراد ہے ہیں تو نتوق سے کرائیے یکرسائڈ ہی اُس کے اعضا درمیدیں تدریجی کل کے ذریعہ ایسی مسلاحیت بہواکر د تبجے کہ مراحی برطاقت کی گولیوں کا ردعمل نہ ہو۔ اوروہ اُن کے استعمال کے انہوں کے استعمال کی تعمیل کے استعمال کے استحمال کے استعمال کے استعمال کے استحمال کے استحمال

پداتده طاقت وقوت کومضبوطی کے سائھ قائم رکھ سکے،جوجاعتیں اس قت ایک زبردست اس افقلاب كے ليے معروب على ، أن سے اسم كي تميرى اصلاح ميں مدد نہيں الكتى كيونكه أن كے نقطائے گاہ سے پرسب کام انقلاب کے بعد کرنے کے ہیں۔ اس بنا پراگر آپ ان کی صرورت محسوس کے میں قرآب کو اپنے لیے ایک ایسا اہم مرکزی نظام اجماعی بنانا ہوگا جس کے انحت آب اپنی میت کی بنیاد قوی سے قوی ترکزسکیں۔ ہم کوئٹ نے سے سبت لینا چاہیے ہیں ہنگامہ دراصل افقلاب کی ایک مررم كوستستى عى جومالات كى اموانفت كے اعت يجة ناكامياب دہى كيوں ؟ معن اس بنا بركه الكريزوں كے مظالم اورسلطنت اسلامي كى تباہى كے صرت الكيز منظرنے ہارى ركون مي مى طور برانقام كاجوس بداكرويا تقاء ليكن جونك أبك عرصه درا رسك عمود والمطل في بهائت شبرازه جمعية كويريشيان كرركها بمقا،اوراس تت بم مي معاشرتي شيرازه بندي كاوع ومضمحل بور في مقاراس اليه بها راواد انتقام الكريزك بلاخر توبوسك بالمقابل زياده ديريا أبت سيس بوسكار الراصى كى كولى واستان حال کے بٹگا مرکارزارمیں ہلسے لیے شعل او کا کام و سے کتی ہے، تو ہیں بیدا رمغزی اعاقب اندلیشی اور وقت کی جو نبض شاسی سے کام نے کر ساست ظیم کے دوست بروس اینا ایک ایسامرکزی نظام نیانا جاہیے جرتمام قومی منرور توں کی تھیل پرحاوی ہو، اوراس کے لیے میاسی سرگری بلکراس کے بعی زادہ جوس وخروس کے سائق مصروف عمل موجا ا جاہیے۔ برسب کام علماء کے ذرقہ میں اور اپنی کو رببری کی شعس فروزاں لے کرسلمانوں کی قیادت کرنی ہے۔ أج مم اس برای اکتفا کرتے ہیں۔انشاءاللہ آئندہ صبت میں بتانینگے کہ اس مرکزی نظام کے عناصر ترکیبی کی ہو بھے اوران کوکس طرح عل میں لایا جاسکتا ہے، اوراس راہ میں جو دشواراں یں ان سے عمدہ برآ ہونے کی کیا صورتیں ہوگئی ہیں۔

يوسف كمعان!

م من فدائے قادروتوالکے بے انہا فعنل وکرم کاشکرکس زبان وقلم سے اداکریے جس نے آج ہاری أنكول كويمراس يوسف كم كنة ك ديدار برانوادس منوركر ديايس كوديج اورأس كى إتيس سنفى آرزوس تربية بوك كالبجبي برس كذر عيك تق راب سيجها وقبل كوخر تمى كراس غيرمين اوقت بعد ہمران کے بادل یک بیک بیٹ جائینگے اور ماراخوریٹیر تمناجس کولوگ مولا نا عبر را سٹرماحب سند كے نام سے جانتے ہي افتى راچى برطلوع موكر جلدتم تك بہنے جائے الے سلے مكاتصور مى ايك اخواب پریش معلوم مومّا تھا ، زہے نصیب کہ آج وہ ہمارے سامنے ایک روشن حقیقت بن کا ما گرمور ہا ے . آه كاش الى تدس آشيان صفرت شيخ المند اس لم ناموت مي تشريف فراموت اور خود ديكھتے كُنُّان كى ديس گاهِ ارشاد و بدايت كا فرزند تبليل أن كي تيم بصيرت كاجگمگا يا موا ياره ، دنيائے اسلام كا المجاهبيم احريت وآزادي كا داعي كبيرمردان حق كوئ وحق آگاه كا فافله مالا كيس سال كي انتاني مبرآ د ما جله وطني کے بعد پیران کے مشن کی کمیل کے لیے ہندستان میں آگیا ہے فقروفا قداور غربت وافلاس کے عالم میں مك مك كى بايبها فى ف ادربل و بهارك تغيرات ف الرمياس كوعمركى منزل ببين كسبينياديا كرمس كا ولولة كار عزم وحوصل كاجوش وخروش اوديمت ويتجوكى برواز لمنداب بمى يبلط كي طرح شاداب ويُرشاب آج جن قت ببطور قلمبند كى جار ہى بين اس سے چند كھنے قبل حضرت موصوف ندوة المعنفين كے دفتريس بى تشريف ركية عقى اورليف فدام كوافا دات عاليه مصتفيض فرارب عقى ، دعاد ب كرح تعالى ک موصوف کودیرتک مسلمانان مندکی میچ دمنهانی کے سالے زندہ وسلامت رسکے، کہ ملی میا میات کے اس نازک دوریس مبکرمسلیا نون کی کشتی ایک بخربه کار باغزم د مبنده صلهٔ ناخدای ا تنظاری گرداب بلایس ا کار کاری ہے، آپ کی مبتی سلمانوں کے لیے آمید کا بہت بڑا سمارا ہے۔ این وعاازمن ازجر جال مراد

### اسلام كالقنصادي نظا

ادمولانا حفظ الرحمن صاحب سبواروي

وظالف اسامي حكومت ير" التصادى نظام ين باداسطة و دمه داريال عالمركي كي بي من المالك ددسری مد وظالفت میں ۔اس کا مقصدیہ ہے کہ قوم دلمت کے افراد کی معاشی زندگی کا مكفل ایک جی مد تک حکومت داسٹیٹ، کوکرنا چاہیے، تاکوقوم کا برفردانی ماغی او علی منت کے ذریعہ ملے است کی كى فلاح وبهبوديس مصروت موا ورفارغ البال موكرجاعتى استحكام كي بيترين او كارآ يرزه" بن سکے یر اس طرح اس کی زندگی کا براحمت خلافت ، حکومت با مک ملت کے لیے و نفت موجائے، اور حکومت وخلافت اُس کی اوراس کے اہل وعبال کی ذمرہ اری لینے سرے داورکوئی بکشی ایسا ندر ہے جورس نظام سے الگ رہ کرمناع زندگ سے خروم بوجائے۔اس سے ایک بہت بڑا فالدہ يبهد كاكفوم وملت كى جاعتى ترتى و فلاح كا ترخودا فراد قوم يريزيكا، اورمرفزد ملت مزصرف ابنى معاننى زندگی می ملک زندگی کے مرسلوا در سرگوشنی این این استعداد طبعی کے مطابق ہم و مند و رفیفیا ب بوسكيگا، ورميى اقتصادى نظم كاست إلى المفسدى -فلماكترت الاموال في ايام عمر وضع جب مضرت عريني التدعد كوزاني عمر وضع جب مضرت عمر مني التدعد كوزاني عمر ساركي الليوان فرض الرواتب للعدمال بتات موكنى وراعداد وشارك يرمشمرمب موكة وعال والقصن أة ومنع ا دخاكر المأل وحوم حكومت كورنرون وضيون دفيره كم مشابرك مقرركيني على المسلمين اقتناء الضياع والزماعة كخاورال وخزان بع كرنے كرمانوت كردى كئى ورامانو

برجائدادوں سے انتفاع ، اور کا شکاری و زمیندادی حوا کردی تھی اس میلے کہ اُن کے اور اُن کے اہل وعیال کے دو ترین کے اہل وعیال کے دو ترین کے اہل وعیال کے دو ترین کے بیال اسے مقرد کر دہیے گئے تھے بیکر اُن کے فاموں کے بی ۔ اس سے مقدد پر فاموں اور اَ زاد شدہ فاموں کے بی ۔ اس سے مقدد پر فاموں اور اَ زاد شدہ فاموں کے بی ۔ اس سے مقدد پر فاموں اور اس طرح کورج کے لیے بی اُن کہ تمام قدم میں کہ اُن کے مغرک سامنے نازید، دی بی کہ اُن کے مغرک سامنے نازید، دی اس میں کہ اُن کے مغرک سامنے نازید، دی ا

اوالمزارعة لان ارز اقهم وارز اق عبالهم وترنع لهمون بيت المألحق الى عبيد عموه مواليهم، اراد بناك ان تبقوا جندًا على اعبة الرحيسل كا يمنعهم انتظار الزدع ولا بقف مم الترف والقصف انخ الترف والقصف انخ رنفام العالم والامم جزرتاني للطنفا دى و

رنفام العالم والدمم جزرتاني للطنطا دى و كتاب الاموال لابي عبيد،

مين وعشرت مين مزيرها أيس-منن ب كيال يبت بيدا بوكراگر تمام رعاباكاتتكارى اور ذميندارى دونول سے محروم كردى جدات توكيرفام اجناس كى پديادارس مكسير كيسے بوكى اورس مكسين خام اجناس كى بدا دار نم موده كسطح ابن اقتصادى حالت كوبرقر ار ركوسكاب إس كاجواب ببهكاسهم كالتقسديد فالاميشك بيايم كميانيت كرائة قائم دكها مائيكا الكاسطم مدوميا كخدعا مذكوره بالايس درج هي مسلما نول كواس طروت متوج كرنا تحاكة مسلم منيث كي م دواعل ، كلمة الله کی خاطراء فن فت کے نظام کے لیے از میں مزودی ہے کہ تام افراد تومی پینین کریں کہ اُن کی زندگی اجماعی نظام کی زنرگی ہے، اوران کے قوی علی خود اپنے بلے بنیں بس ملکم عت کی فدمت یا سم استبث کے استحکام کے ایدان کی معاشی دندگی کے لیے بڑی مدیک فلافت دہائیے۔ خوشکف ہے ، نیزید که زمینداری ستم چو که عیش پسندی ، دوسروں کی محنت پر بجروسه ، اور کا فی بیکاری اکی دخوت دیتا ہے۔ اس میلے میں سلمانوں کو اس سے جُدار کھنا ہمت صروری ہوا۔ چونکہ یہ ضدمت اس زا نہبی مفتوح مالک کے ووتام ذمی انجام دیشے تھے جواسلام کی

مکومت کے زیرمایہ رہنا تو تبول کر لینے سے لیکن اسلام اُن پر اپنے اقتصادی یا سیاسی نظام کوزیرہ کھونے کے کوشش نہیں کرتا تھا۔ اوراس طرح خام اجناس غیرہ مزور بات کی ہم رمانی کا یہ بہترین درمیر مان سے کہ کوشش نہیں کرتا تھا۔ اوراس طرح خام اجناس غیرہ مزور بات کی ہم رمانی کا یہ بہترین درمیر مان سے مناسب ہم کم تھاکہ سمان تعلقا زمین سے کو ان تعلق نہ رکھیں کی جب مال سے منالہ کی یہ وعیت باتی نہ درہ تو بھراس شجر ممنونہ کی اُسی حد تک ما جازت باتی میرکی کو جس سواسل مقعد کہ معرفی فوت نہ ہونے بائے۔

برنوع فاروق المح فران دبیتان سے یہ بات توروز روشن کی طرح عیاں ہوگئی کے اسان می اسٹیٹ انفرادی ملکیت کوسلیم کرنے کے با وجود افراد قومی کی معاشی زندگی کا تکفل بڑی صد اکسیٹ ہی کے سپرد کرتی، اورافراد کی علی زندگی سے اجتماعی وقومی فدمت کا مطالبہ کرتی ہو۔ اُن کے اس ماشی عنل کواپنی اصطلاح مین وظالفت کے نام سے تبیر کرتی ہے۔ مبت المال اوراس معصد کے پوراکرنے کے بلے اُس نے منروری قرار دیا ہے کے فلانت یا الیث یا خزای سرکاری کاایک ایسامحفوظ خزانه بوش می نک کے خلفت درا نع آمدنی سے "رقوم" ماسل اورجمع ہوئی ہوں۔اوراس نے برجمی اعلان کیاہے کہ وہ خلیفہ، بائس کے عمال با اِن دونون کے علاقہ كسى خاص طبقة كى مليت بنبي ب، بكر خداك نام يرأ كاعنوان الوقعت يشدٌ قام كرت بواء أس كى المكيت كاحت جمبورك مائقد والبته كردياس، اورخليفه إعمال خليفه كايه فرعن قرار ديله كه وجمهور كخ نائنده مونے کی میٹیت سے یہ باستصوا بی مجلس شوری جمود کی شتر کرمنرور بات اوران کی اجماعی فداح و البهودا در پپاکسمفا دیراس کوصرت کرے بامقنیات وقت وز بانے اعتبارے فرا، توم کی تفعی وانفرادى حاجات پرخرية كرس

ہوسکتاہے کربیال یہ خیال بیدا ہو کہ اگراس طرح انفرادی وی فی افغان کا سسٹم جاری ہوجائے قراس مک بیس تمام افراد تجارت، تصنعت وحرضت اور دوسرے ذرا تع کسب و کشت اب ہے محروم رجیا الله کورسی الک کی اقتصادی مبیودی اور ترقی کی جان ورق بیل-

سكن يينيال اس يك يح بنيس ب كراس تت بم اسلام كے بتائے مو سے اقتصادى نظام

ک تام کر یوں کو بیان کررہے ہیں بیکن تغییب کراس نعشہ کے تام خانے اپنی اپنی جگر پرانسی طرح نٹ

اردي جائين كرتام نعت مكل سائے آجائے سواس كے ليے انتظار منرودى ہے۔

مناسب ميى كواول اس نظام كى مرايك كراى اورمراك فا زكو مُرامُرا ما من الياجا

ادر بحيرآ فزمير إن تمام كر يول اورخانول كوجو ژكريه بنايا جائے كه اسلام نے جس موسائلي اور بم بنور

کیلیم دی ہے اس کا اقصادی و تمدنی مکل خاکداور نعشریہ ہے۔

الفرادي ملكيت اسلام لوگول كواداتي مليت سينس روكتاه دوروه ايسة اقتصادى نظام كوليم

کی تحسیرید اسی کری جس سے استخاص افراد کو اشیابنقولہ کے علاوہ زمین اور ذرائع پیاواریکسی

حِنْيت ادركسى ما است يركم عن مليت ما مسل د بوا وروه اس طراني كاركود غيرفطري ورايي نفام

أكو انس اور فيرط من نظام سبعتاب -

يتين ادر تجرب كى روشنى مي به اسلامى نظريه جيج اور درست ہے يا منسي اس كي تفسيل دوسر

ا تتصادی نفام کے مقالم کے وقت انشارات ربان مولک واسی لیے قرآن عزیز نے من مناات بر

الفاق اور خداکی راه می خرج کرنے کی ترغیب دی ہے اکن بی افراد واشخاص کی الکیت کوتسلیم کرتے

بوائے ترغیب دی ہے۔

والنى المسال على حُبّ ذوى العربي ادراس فال كواوجوداس كى مبت ك رشة دارون

والمستنى والمسلكين وابن السبيل يتيون، محاجر ن مما فردن المنكف والول كورد

گردنوں کو آزاد کرانے دیعنی غلام آزاد کرانے یا قیدی کورا

كالفيامقرومن كوقرض وغاست لاسف كم اليها ديا-

والسياثلين وفي المامتاب

(11144)

وفی اموالھ موٹ للسائل المحروم دول اوران کے الورس سائوں اور تگرستوں کاحت ہو۔

باابھا الذابین امنوا، نفقو امتاً بنقنکو المحایان والوجال ہم نے تم کو دیا ہواس کو طرح کرو۔

یا اوران جیسی دوسری تام آبات ہیں اُس نے نفرادی ملیت کو تسلیم کرنے ہیں شار منقول وغیر منقول یا دران عجم سے کسی کے درمیان محیشیت منقول یا دران عجم سے کسی کے درمیان محیشیت مدفس ملیت کوئی فرق نہیں ہیاں کیا۔

دونفس ملیت کوئی فرق نہیں ہیاں کیا۔

اس کے بدیج تخصیص کا موال پیدا ہوتا ہے اور امجدات الفتر اُن یفسر بعضہ بعضاً اُرّ آن کا ایک مفتہ دو سرے مفتہ کی تفسیر کرتا ہے دو سری آیات قرآنی ، حادیث نبوی اور دوا یات نفتی اس اذان حام کی تشریح ایکھیص کرتے ہیں۔

دن ہی تشرکیات وتفیصات سے چھیت سامنے آتی ہے کہ اسلام نے لینے نظام ہیں ہمیشہ کے بید معنی اسٹی ایک عام فائدہ کے بید مباح قرار دیا ہے اور اس بید لینے مقام وقوع میں وہ کسی کے بید معنی اسٹی ایک میں اور مرفر دکو اس سے کمیساں طور پر فائدہ اعتمانے کاحق ہے اور اُن کی بھی ذاتی فلیت ہنیں ہیں، اور مرفر دکو اس سے کمیساں طور پر فائدہ اعتمانے کاحق ہے اور اُن میں سے دہ اسی مقداد کا مالک سمجھا جا آئے جس قدر اُس نے اپنی واتی صرورت کے لیے حاصل کرایا ہے۔

ا در الكيت كے اعتبار سے سرخص كے ليے" مفاد عامه" كى صورت ميں فابل استعمال مبلى اور يا كيرخلا (اسٹیٹ) کاحق ہوگاکہ وہ مفادعامہ کوعملًا کامیاب بنانے کے لیے ان کولینے الحقول بس لے، اُن کی ررا مركا انتقام كرے، اور اسٹيٹ كى مكيت كے نام يران بن "اقتصادى نظام" كى بہترى كے يومنا تعرف كرك اوركسي كوريق زموكاكم مفاد عام ك خلاف وه تهايا چندهاص افراداس كواس طرح اليفتيف وتقرمت بي لائب كم عكومت كم عرره منافع كواداكر في ك بعد باني مب أن كى طكيت قرار بإ جائد اور اس طرح وه" مزموم سرابه واری سے الک بن جیس اس ساری بہلی چیز معدنیات ہیں۔ كانيس عن اسين بن حمال الماربي انه ابين آر بي كتة بين كروه رمول التدمسلي التدعيم وسلم كى فدست ي ما مزود اور آب ي ج وفار الى رسول الله صلى الله عليد وسلمفأستقطعه الملح الذك نک کیمیل متی س کو (مرب سے طور یر انگا،آب بمارب فأقطعداياه فلمارتي ف اجازت دیدی، ایک خف نے یہ دیکھ کرومن کا قال رجل يأمهول الله لمأاقطعت بإرمول امتداب تك كاخزا فيكي واست كموالكم لدالمأءالعتن قال فرجعهمنه دیمی آنیا اسکی موحقیت کاکای کے بعد ولبي نے ليا اور دينے كو أكار فرماد إ

كانون بي الرحية اجازت كالبيلونكلمات مراس كوسمي خليفا ومولس تتودي كي صوا بديد يوقون كحا اليا ہے ۔ بعني كا مؤں سے متعلق مسلم كى درج اسلامى اقتصادى نظام ميں يہ ہے كہ بدر إصل مفادعام کے لیے ہیں، اور قدرت نے اپنی اس عطا زوشش کو تمام ان اوں کی مشترک فلاح وہبود کے لیے پیدا كيا ہے- لهذا در مسل أن كو خلافت كى صطلاحى مليت ميں ہونا چاہيے اور بيلك كے نائدہ مونے كى حِشّت سے خلیف اوراس کی مجلس متوری ان کی جانب سے مفاد عام کے لیے ان می نصرت مے جان میں اوراسادم ان کے لیے کسی ماحد امحضوص ماعت کی ایسی مکیت یا اُجارہ داری کولیندینیں کیا كرجس كى بدولت يرمفا دعام ك فلات متعلقة افرادك يد نروم "مراب دارى" كا المبن كيس وا اگردومری می معدنیات کی برا مدے اخراجات میں خلافت کے بیت المال کی دخوار ہوں ریا مکی اتقادى برمالى، يا مامس كرف والمك تفسوس مالات كمين فطران كوسطور عطية إا ماره دارى ك خليفة إاستيك ديناجلب تودي مكرة ب كراس شرطك سائة كه يعطار إاجاره دارى مذرم سرمایه داری کی ممانعت اور مفاد مام کی مصرت کے تعفظ کے مقصد ملی کے منافی ندمد کیو کم الفاظ مديث" لما اقطعت لدالماء العدقال فرجعه وندك روح بم كواس كى دامهان كرتى --فالمسر کلام بیہ کا معد بنیات کو تقدادی نظام میں خل فت (حکومت، کی مک ہونہ چاہیج اورأن كوكسى حال بريمي مسرمايه دارى محسليح آلدا ور ذراميرية نبنا جاب اوكسي كوبيت مرمونا جاب کھطیہ یا اجارہ واری کے نام سے اُن پر قبضہ وتصرف کرنے اوران اشیا۔ کی ارزانی وگزانی یا بازار میں جو<sup>د</sup> و عدم کا معالمہ ، ان کے اور صرف ابن کے ایمیس مقیدہ اور اُن کے رحم ورکم مرخصر ہوکر رہ جائے ، اور اس کی برونت مفادعامهٔ تباه و مربار موجائے۔ مكيطرع جاندى، سونا، نوما، كونله، شرول وغيره كى كانون كابسي يم مهاتوم دمك. نفام میں ان کا نوں کوست بڑا دفل ہے۔

كون نيس جانباكه بنيم ، ريوب، وخاني جمان بوالي جماز ، موٹر ، شهر كی روشنی وغيره جيسے اېم كار<sup>و</sup> إرىغېركولله، پېردل، نولى، پېلىكى خىنىس جلىكتى - جاندى، سونا اورتا ئبار بورات د ظوون كے علاوه سرکاری سکہ جات کے فروغ ، اور تجارتی کارو اِرکی ترقی کے لیے کس قدراہم ہیں، سب کو معلوم ہے اگر اكسى اقتصادى نظام مي قدرت كي شي مونى يردولت أيك يا چدفاص افرادك إيميس ف دى ما ورحکومت اوران کے درمیان اس سرایہ داری کی تقیم" اجارہ داری کے نام سے کردی جائے توظا ہے کہ ملک کی باتی آبادی اس کے انتفاع سے بڑی صر تک محروم رجوائیگی، اورلیتیناً اس راہ محالیک خاص م عت مي " دولتَّ بين الاغنياء " ادر " بيكنوون الذهب الفضة " كاشظرنظراً في الكيكار ادجب ز، نا در دور بر معبى اس اصول كے ظا حت ان كا نوں كوكسى على إولمنى حكومت ف ، جاره دادی کے سستم پر جلانے کی سعی کی اس کوند صرف اپنے اقصادی نظام میں شد پر نقصان کھانا برا بکه نسل صول سے فائرہ اس مفاتے ہوئے اجنبی اجارہ وارول نے اُس ملت و قوم کوتباہ کرنے اور فعامی کی هست میں گرن رکرنے کا مبترین وزیعہ اس کو بنایا اور معدایوں بک اُس کو اُن بونجات نامل کی مبترت معروان، ایران عهدمدیدی، اورا مرکمه وصفی اورب عهدقدیم می اسی غلطروی کا تنکار موهکی بی اوراس زماندس بررب والیشیا کی حکومتوں کے بیشتر کارو بار کامعا لمدائیم کے مٹمی بھرانسانوں کے جم و کرم پرمېل ره چېپ ۱۰ د راقتصاری خوشحا یی و برحالی حتی که مکول کیم و خروال ا<mark>ن ېی خو د غرص ا د ر</mark> احسس سرایدداردال کے القوں س كتبلى كام حركت كرت القراتے ہيں۔ منڈیوں میں ارزانی گرانی اسکوں کے طلائ ونغر ان معیار ، درآ مد مرآ مدکے معاہرات پران ہی کا قبصنه وتسلط ہے ۔ اور حکومتوں نے اپنے جا برائر وقا سارنر استعاریت کی طبع اورانا یک میں مفاوعامر کوان کے ا مقوں تباہ دہر ، دکرنے کے بیے حیوار دیا ہے ، اوراگر تاریخ کی شمادت فلط نہیں ہے تولم خون تردید کما ب سکتے کان مد جنوں کی اس دست و بُرد کی ابتدار استعم کی اجارہ داری ادر نکیت کی رہین سے

اسلام برضم کی عام برحالی کوئی نظام میرکسی طرح برداشت کرنے کے لیے تیا پنیں ہو اس لیے وہ شروع ہی سے اس کا استیصال صروری مجمتاہے اور اس کی مورث صروب ہی ہے کہ اس حرفیات ا کے معالمہ کو اشخاص افراد کی مصاع کے مقابلہ ہی جاعتی معام نے کے لیے ضروری اور لا زمی قرار دے ۔ اجارہ داری معدنیات سے متعلق اجارہ داری کا معا لم عمو اگم بنی کی شکل بر انو داد مج تاہے ،اور ولک کی کمیٹیا ل کا دہ بہترین سرا پہوزیا دہ سے زیادہ انسانوں بکر حکومت کی تام آبادی کے لیے سفید اور افع بخش ثابت ہوسک مقابس طرح محضوص افراد کے افر محدود موجاتا، اور آفر کا رعام برحالی کا بیش فیر بن جاتا ہے۔

عمدمبيدة يم بيرس فكسي مجى اسفهم كى اجاره وارى بالى جاتى باست أكار نبیں ہوسک کر مقوارے می عوصر میں اس کی بروات کا رحن اندوا راور مزدور یا سرا براور مخنت کے درمیا جگے مدل کامیدان کار زارگرم بوگیا ہے، اور معن اوقات حکومتوں کی تباہی وبربادی نیخم بواہد، کارل ارکس کا نظریهٔ اشتراکیت اس کاریمن منت ب اور روس کا دورا شتراکیت اس کی جب دید پیداواربس اگرمعدنیات کے لیے کمینی اور شیرز رحفتوں کا بیرس اگیرسستم بطور امول اور تجارتی بنیاد کے تسلیم نے کرلیا جاتا ۔ اوران امورکو" مفادعامہ کے اصول کے بیشِ نظر حکومت کے فتیارات مجازی کے سپرد کردیا ماناتو افراطو تغریط کی راه سے الگ اسی اعتدال کی راه بدا موماتی جس كى طرف اسلام نے ليے نظام سي توج دلائى ہے۔ وہ اسی کمینیوں کی حصلہ افزائی کونیار سنب ہے اور معن مخصوص حالات ہی عظیہ، یا اجارہ دار كےجوازواباحت كى شكل ميں مجى اس بنيادى اصول كوفراموش كرنابنسي جام تاجس سے مفادعام خطره مے محفوظ رہے ، اور مزموم سرایہ داری کو سرائھانے کے لیے بہمانہ ابھ ندا جائے ، کیونکواس سمی کی خطرہ سے محفوظ رہے ، اور مزموم سرایہ داری کو سرائھانے کے لیے بہمانہ ابھے ندا جائے ، کیونکواس میں توانے ہے کہ اور میں توانے ہیں الاقوامی حالات پر نیکا و دالتی میں توانے ہے کہ اور میں توانے ہے کہ اور میں توانے ہیں الاقوامی حالات پر نیکا و دالتی میں توانے ہے کہ اور میں توانے ہوئے کہ اور میں توانے ہوئے کہ اور میں توانے کے اور میں توانے کی توانے کر توانے کی توانے کر توانے کی توانے ک

مفادے بیش نظرعام افاد داور عام لوگوں کے نفع سے آنکو بندکر کے فک اور حکومت کے تام سہاسی،
انتقبادی ، معاشرتی رجحانات کو اُسی ایک بُرغ پر پھیرنے کی سے کرتی پر جبن سے اُن کا ذاتی مقعد فرق ع پاسکتا ہے خواہ اس کی بدولت فک کی عام صالت یا انسانوں کی عام زند گی خطرہ ہی میں کیوں نہ جہنا است اور بی وہ کیڑا شہر جو آگر جو اپنی ابتد ان شمل میں بنیا بیت حسین ، بہت دمجسب ، بہت مغید اور ترتی بیشد نظراً تا ہے سیکن اندر کی اندر گھن کی طرح ، تقعادی برحالی ، عام بجینی بنکہ خدا کی بہت بڑی مخلوت کو غلامی کے گرشے میں وال کر کھو کھلا بنا دیتا ، اور موت کی میند کرنا و بیا ہے ۔

آب شایر میری اس گزارش کوچرت سے دیجیس کیونکہ جدید ترتی پزیر دنیانے تو کمپنیوں کے
اس سٹم ہی سے ترتی اوراقعادی سرنبدی ماسل کی ہے دیکن اگر فلسفا اجتماع اورانسانی نشو وارتعا
کے مقصد کیم '' اخرت عامد '' کے میٹر نظر بار بک منی سے مطا لو کرنے تو آپ کو اندازہ ہوگا کہ پرمب دھوکا اور
فریب ہے۔

اشی سنم نے توموں کی باہم عدادت، اور استعمال بانجر کی بنیاد ڈالی، اس نے فود لیے ذک کی عام بادی کو چید مخصوص سمرا بید داروں کا غلام بنا کر تباہ کر دیا، اور اس نے "اقتصادی ترتی "کے نام ہی دیا کہ سرگر شدیں ہے اطمینانی ، فود غرصتی اور سین و فو بصور ست ڈاکہ زنی کو عام کر دیا ہے۔ اور اگران اشاء کر مفاد عت امرائی ملک قرار دیا جا آ اوراسی متعصد کے اندر محدود درہ کو کومت ان کا انتفام کرتی ، پا بباک کے مؤاد کے ذریعیان کو فروغ دیثی تو بیصور ست حالکم بی بیدا نہوتی ، اور ملک میں ایک عسام متوسط کے ، فراد کے ذریعیان کو فروغ دیثی تو بیصور ست حالکم بی بیدا نہوتی ، اور ملک میں ایک عسام متوسط کے نار کی کا دور موزا، اور اطمینان کی زنرگی نصر ب بوتی ۔

اویقطفاً مبالغہ ندموگا گریے کما جائے کہ کا نوں (موا دن) سے متعلق اگریاقتصادی نظسہ ریا سیم کرل جائے تو نہ صرف پر بہک بی عام متوسط زندگی کا دور پیدا موجا کیگا بلکہ اس طرح لک کی فیٹی ا تحارت ن فراوانی، ذراعت کی ترتی سے لیے زیادہ سے زیادہ فرائع " عیا موجا کیگا گیا۔

شارب بشرول کی کانیں مک میں برآ مدموں اورا جارہ داری مسلم کی کمپنیوں کی بجائے خود حکومت کی سرکاری مینی اس کی برآمد کا انتظام کرے، تو ظاہر ہے کہ درمیانی ایجنٹ کی من مانی زاده سانی سے اُس کی قیمت میں موجودہ دور کی طرح ا قابل ہر داشت گرانی بنیں بولیکی اوراس طرح أس كا فائده صرفت محضوص سرايد داروس (يونجي داروس) ي تك محدود ندرم يكا بكر عام اور متوسط طبقهی اس میں شرکی موسکیگا۔اس طرح جانری اسونا اور لو یا تانیا بیل وغیرہ کی ارزانی سے سکر کا معیار " بھی بمند ہوسکیگا کرجن مک کی بہتری کا بہت چھ مدادہے ، اور استعمال کے لیے بھی س أكافائره عام موجا نيكا-كياكوني كارد بارى أدى اس كا أكاركرس آب كالراج "كولل" درمياني كمبنيول كي داني فع كے شكارے كل كريراه راست خوداين حكومت كے التوں لك تك يہنے تومنروريات كى بزارو اشیاد کمن کی ارزانی وگرانی کا مدار کو کله کی ارزانی دگرانی پرے اس قدرارزاں موجائیں کہ دولتمندو اورامراءورؤسار كی طرح عوام اورمتوسط محى أن اشیاست برى حدتك فالده ألها سینگے۔ جاند ل در رباد کے کٹ محصولة آلات حمل فقل کی فراوانی وغیرہ اس ترقی کے دور میں بڑی مترک " استیم" اورا بکے قیم کی کابی کی قدر وقمیت کے سائقرو ابستہیں اور ابتیم ، بجلی کا یا وجود کو کلم پر موقوت، بس ارکولدارزان ہے تواس کا اثر مرکورہ بالاتام اشاء پریٹر تاہے ادراگرگراں ہے تب یہ تمام اشباء بر المذااتمهادى نظام كے سطوره بالانظريكا برمپلواس قدرد اضح اورصات ہے كركوني ص عقل وخرداس کی برتری کا انکارینیس کرسکتا یہ تام مفسیل اُن معادن کے بارہ میں کی گئی جن کی برآ پر سی مخت محنت اور مرہ ہے کا دستر اعزوری ور لازمی ہے ، میکن ہیری کا نیں کہ جن کی برآ پر گی میں صرف نقل وسی در کا رہے اور بر

برنان دې

ا جیا اُستندی نک، یا بعض تیمروں اور دھاتوں کی ایسی کا بیں جُوکم زمین کے عل وہ سطح زمین پر مجر اینا توشر کھتی میں تو اسلامی اقتصادی نظام اس کوجائز رکھ کے کا حکومت کے نظم وانتظام کے اِج این اشیاء کو اپنی ذاتی صرورت کے لیے ہر خص حسب حاجت معنت استعمال کرنے کا حتی رکھتا ہے۔ اور میکومت کے لیے رواہنیں ہے کہ اس افادہ پر کسی کے ٹیکس کی پابندی عائد کرے راابتہ حکومت ان کے جس قد رصفتہ کی برا مدانی وانتظام سے انجام دے ایمس پراس کوموں وقیمت دونوں طربیت کا رکوا ختیا رکھنے کی اجازت ہے۔

## وران شراعیف کی محافی کشنری

مصبیکی الفرقان فی لغا می القران "دویس سے بہلی تاب ہے جرم بی آباد ویس سے بہلی تاب ہے جرم بی آباد ایم الفرور کے بیسے فادیس منظا، ورس سے بہا کا بہلے فادیس منظا، ورس سے بہا کا بہلے فادیس منظا، ورس کے باتھ اس طرح جم کیا گیا ہے کہ بہلے فادیس منظا، ورس کے باتھ اس کے باتھ اسی کے ساتھ بعض مزودی ایم اور اسی کے ساتھ بین درن کی گئی ہیں۔ شکا انبیا نے کوام کے نام جاں جاں گئے ہیں اُن کے قالت بیان کے کہ بہا یہ کا فیت قرآن کی تشریح کے سلسلی اُدود زبان میں اب تک ایسی کوئی کیا ب شائع میں ہوئی کی ب ساتھ ہوئے کے سلسلی اُدود زبان میں اب تک اسی کوئی کیا ب شائع میں ہوئی کی ب ساتھ ہوئے کے سلسلی اُدود زبان میں اور انگریزی داں میں کوئی کیا ب شام پڑھے کھے سلما فوں کے علاوہ قلبا، اور انگریزی داں میں ہوئی کیا بت وطباء سے عدہ ، بڑا بیا ٹرز، اس قبیت ہو مرحا ہی سے میں روپ بارہ آنے (ہے ہے) سلم کیا پہشت ہو ۔ میں روپ بارہ آنے (ہے ہے)

μ,

## مندسان مي قانون شريت في فاجهام

از جناب بولوی سید می محمد معاصب بی ایس سی ایل بی علیگ

(٣)

قانون تشريعيت كنفاد كامطالبه

والانقصاء كامسلم مبنوز روشن دماغول كى ندوني أرائش كيروامعرض وجوديس تهسكا ہادر عام طور پرسمانوں کی تحریر وتقریریں اُس کا تذکرہ ہوتاہے۔ یہ توکمان مکن تقاکماس کی ہیئے آپیج پیورکیاجا آاوراس کے امکانی مقاصد کو وضع کیاجا آ۔ اگر کسی بنیدہ ذہن میں اس کم لیکا گذرہ و ا بر وصرف اٹنا نکاح وطلاق کی ایک وهندلی تصویر پیدا جو کر فرو بوب تی ہے یموجودہ و دریس یہ آواز سنے میں آل ہے كەسلمان آزادىنېدئىستان يى آزادامىلىم كے طالب يى جى كەملىمىنى يىبىر كەگرىسلان حبمانى اورشری شیت سے ام ازادی کم بہتے جائیں، میاس تافرن سازاور سرکاری فارمتوں میں اُن کے پورے پورے حقوق عجائیں، گران کے مذہب کا کوئی حقد کسی بیرونی بندس انجی رہے آ ایس آزادی مشت فاك كى برا برممى وقعت بنس كينى سياسى زادى أسى دقت قابل قدرب حبكهم اسلامي احكا كيموجب ايني دند كل يورب بوركيل بول واضوس بكرج المصحوصي كرخفوق كالمعرب المتم بوجت مين اوران كوم برسع بها طوط كاطرح وسرات رست مين باست وام دخواص فشرى قانون کے نفاذ پرا کیے دفو بھی ہی طرح حصر نہیں کے جیب کہ حقوق کامٹ ہے ہاری ہے ہیا ہے کامرجع اور ہاری جلامراعی کا اقل و آخر بنا ہواہے۔ مزیر براں موجودہ دویس قلیت کے خطاب نے بمیں ری

متول كرسبت اورخيالات كواس قدر ماؤن بناديا بي كم سمارا جائز المكم منوري معيارز لد كي مي سماري انظروں ہے اچھل ہوگیا ہے۔ ہم کو باقرار خود اپنی اجتماعی زندگی کے مختلف شعیے عقوق کی ایک لیمی منز اکشک می نظرانے لگے برجس کا نتجہ بہے کواس بسے چھے ہم کوئل جا گہے اس پراصا مندی کی توقع کی ماتی ہے اور باتی کے بیے ہاری تیت ایک متظرب کل کی رہجاتی ہے۔ واقع بیہ کاقلیت ادراكنرية في مركز سائل اورسئول كارشة بنيس بوسكما، بكرجب لك آزاده تودونون ليخ عبرا كانه تدن وہنذیب کے ساتھ آزادیں، نہ ایک دومسرے کے کاموں بن خیل یامقرض ہوسکتے ہیں، نہ حدورة ابت كوان امورس كنجائش م رسياست كاس بنيادى نظريه كو ينظر وكالمسلمانان مندكو الازم ہے کہوہ اپنی اجتماعی زنرگی کے آئدہ طرز کو یوسے طور پر ظاہر کردیں جواب تک ایک بیرونی طاقت کے جرواستبداد کے سبب سے اختیار نہیں کیا جاسکا اوروہ میں طرزہے کہم مرون سلمانوں کے لیے ا مدرون مکسی ایسانظام قالم کرنا جائے میں جہاری مربی اورافلاتی صرورات کی بناری مرتب بوگا اوراسد می اصول کے برحب ہا سے نشور تاکا گراں موگا۔ ساتھ بی ساتھ بم مرادران ولمن كوكمال مسرت سے مرصوب أورم كوشنيس اس طرزير قائم بونے كى احبازت ديتے بس يم لين كام ک ابتداء گورمنث آف انٹرا ایک مصنع کے تے ہیں اور مبندوستان کی بینے والی دیگر قوام سے کہتے میں کران کے وطنی اخلاص اور روا داری کی بیر ایک کسونی ہے ، وہ کسی تثبیت سے اس ایک تدام میں جاسے آراے نہ آئیں۔ آگے میل کر المقین ہم ماللہ کرینے کہ مبدوتان کے دسور اساسى بى دە تام تور مذن كردىيە جائى جوبهائى مجوزە نظام برد رمن بول-داراقصن اركاجالي مقاصد

مقصد ذکورے مانخت دارالفقاما کا دائرہ صرف از دواجی معاملات نیرتم ہنسی ہوسکتا جگر تی ای اس کی بیٹت ترکیبی مندرجہ ذیل عنوا است شر میں بیگے۔

دا ازدواجی معاملات د ۲) او قات اسلامبه کانظم و ترقی د۳) شهری اور دیماتی رقبیمی اسلامی سكاتب كى كرانى اورقيام رمى اسلام تخيل كي بوجب بيض معاشرتى ادراخلا قى جرائم كى تعريب اوران انسداد کے لیے تعزیری اختیارات دہ اسلامی بیت المال دم اتیموں محاجوں، اور بے روزگاروں کی مداور ان باصا بطهمقا صد کے علاوہ بے صابطہ طریقہ بریجائے وارافقت ارسرمت سمانوں کے يي الماركي الماركي المجه ما المينكا ورمناسب فرائض اس بالسي مي الجام رينك. م إز دواجي معالمات كى بابت مطور بالاس بهت يكو لكعاجا جيكاب -ا وقات الماميها، اوقات كا انتفام مختلف صوبول مي مختلف طود يرمور باب اورميتر صوبول مي تخفظ اوقا كي المعنوس قوانين بي مي بكر صلح بيج كواس باب مي قامني اساء مك اختيارات حاصل بي اورمبنيا مهتم بالشان فرائص كے درميان اوقات كى تنفرق مدان اجلاسوں بى مبتى ہے - بعض صوبون مين اس صرورت كا زياره لحاظ كيا كيا، ادرير بي مين اول بارستان مين اوراب ستريي رقف المث منظور مواجوم وزنا فذنهب مواب اس اكث من اوقات كي آل اي ايك مركزي بورد ے برد کی گئے ہے جس کی شکیل بزر بعد انتخاب کے ہوگی اور اُس میں تین علمار کی شرکت بھی لازی آر دی گئی ہے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس شعبہ کو دا را لعقنا اے میر دکیا جائے اور مرکزی بور ڈے بجائے ایک معوبجاتی وائرہ تعنا بمقرر کیا عائے فطفاء اسلام کے دیرینے دستور اسل کے بموجباع قا كانظم وسن مينة قاصنى كے إلى ميں را اور دسترك ج كومجى جنيب قاصنى كے ياضيارات حاسل مون لهذا اوقا من كاصيغه بطور ايك لازمي تتيج ك دارالقصنا رك تحت مي آنا جابي - دارالقفارا كى كميں اور منظورى جوئے پر يو بي سلمان وقعت الجبث سلت ندًيا ايسے و گرقوانين سوخ كرديے جائيگے۔ تعلین گرانی اتعلیم کامسئله محیسل ب کیونکه موجوده عملدرآ برید ب کدمکاتب اسلامید این اندردنی تقرم مي أزاد سمج عاتم من الخصوص ديها تي رقبدي - ومشركت بورو يا مينسل بورو الى اعانت كروبي

اور کارتیم کے جھوٹے انسرائی کھی دورہ کرکے اُن کی جانج کرتے ہیں۔ البتہ شہوں میں ہمینیاں بورڈ کے قائم کردہ اسلامی اسکولوں پر بورڈ کا براہ راست تصرف رہتا ہے گرآئدہ و بہاتی رقبیمی الالقفاء کومکا تب اسلام بہبر داقعی اختیارات نگرانی کے حاصل ہونے چاہیں، ور اُنٹی کی رپورٹ پرہ طرکت بورڈ کی حاد کا دارو مدار جونا چاہیے۔ شہری طقوں میں نصاب باہم کی گرانی تما متر دارالقفاء کے سپردئنی چاہیے، گویا اُس کی شیل دہی ہے کہ دبیاتی رقبیمی ڈسٹرکٹ بورڈ کے امدادی مکا تب میں چکر تعلیم باہم انسان کوجہ مداخلت حاصل ہے وہ نیا دہ نمایاں طور پردا دالقضاء کو شہری اسلامی مکا تب پر ہونا مزددی ہے بیرکوئی وجہا نع نہیں ہے کہ لی ان خت میونس پورڈ سے لمتی ہے اس باہے تصرف بھی اُسی کا ضردری ہے بیرکوئی وجہا نع نہیں ہے کہ لی ان خت میونس پورڈ سے لمتی ہے اس باہے تصرف بھی اُسی کا ضردری ہے بینکف محکمہ جات ہیں ابھی ان خت کا پایا جانا با وجود ہالی بڑنشہ ذمونے کے کو کی فقیار اُس اُسیس ہے۔ امرائیس ہے۔

سشری مردم تعزیات ہند برا خد تیوں پڑتی ہے کہ بب سے سلمانوں کے بیے جس قدر قابل شکھ مردم تعزیا<sup>ت</sup> ہے وہ ظرین ہشمس ہے جقیقت ہے ہے کہ بک متوسط انجیال نسان بھی اس کی تم ظریفیہ پر نفرت کے بغرجب گھریں ہی گھریاں کوئی پر نفرت کے بغرجب گھریں ہی گھری ہی ہی کہ انداز کی جرم ہنیں ہے میشراب خواری بالکل جائزے بنظر کی اس عامی می خل نہ ہو بغیر تنکوجہ کے ساتھ اس کی مرحودہ میں اسے کم نہ ہو ۔ منکو حدودت کے ساتھ اس کی مرحودہ میں اسے کم نہ ہو ۔ منکوحد عورت کے ساتھ اس کی مرحودہ میں اسے کم نہ ہو ۔ منکوحد عورت کے ساتھ اس کی انداز کی میں اس دوست کے دورت پر کوئی الزام عائد رہنیں ہوگئی درائع موجود ہنیں ہیں، گردارالتھ اور کی دفیرہ و خیرہ دارالتھ اور کی دوغیرہ داف تو ایس ہے کہ ان جو خواہیں کہ ترمیم ہے لیے کافی ذرائع موجود ہنیں ہیں، گردارالتھ اور کی متابس میں نہ کی خواہد میں اب میں اور کی متابس میں نہیں ہیں اور کی نامی میں اور کی متابس میں نہیں ہوں کی کی متابس میں نہیں ہوں کی کوئیس کی متابس میں نہیں ہوں کی متابس میں نوائی کی کوئیس کی کوئیس کی متابس میں نوائی کی کوئیس کی کوئیس کی متابس میں نوائی کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی کوئیس کی متابس میں نوائیس کی کوئیس کی کوئی

يرون دې

كورد وكوب كرنا دمهى شوم كا زوج كے سائة وحست آميز إ بربريت كابرتا وكرنا دهى شامع عام برسترشرى كھولے ہوئے بھزارا مسلمان عورتوں كاكسب كا پيشاختياركرنا دے مسلمان عورتوں يامردوں كاشاع عام مرگانا بجانا دمى تا بى تى توامشات كى تجارت كرنا د 9ىسنىما اورتھىيٹروں كا دىجىنا اوران كاپيشە اختيار كرنا (١٠) مكانات اوراً راصبات موقوفه بإقرستانون كوسلمانون كاديره ودانسته غلات مختفق كردينا درو بالوليا وكايتمون اورنا بالغول كاموال مي خبانت كرنا دور) مساجدا و رمتبرك مقالات مي دنگا ضاد كرنا دس الحاد اورد سريت كي كم كملا كائي كن اوراسلام ك نالعت تحريرات شائع كرنا -الراسلامي دارالعقنادكوامورندكوره بالاس مناسب اختيادات تغويض كردبيه جائين وأس برصيح علدرآمد مون في لكي وتقوش عصمين طيم نوائد بدام وفي كالمكان ب-اس تويز كي في تمثیلات موحودہ ترقیات میں بائی جاتی ہیں، جسا کہ وقعت ایک ہیں متولیوں کے خلاف اعض تغریب اختیارات دیے گئے ہیں، یا شامب اکیٹ اور محکد رسٹری کے قانون بر مجن مخصوص جرائم اشامب اور رسری کی آمدنی کو برقرار رکھنے کے لیے وضع کیے سے بیں، اورتعزرات کا نیا باب کھولا کیاہے ای طرح برالیشن کے متعلق غلط شاخت، یا فرصی کارروالیوں کے انسدادے لیے واقائم کی اصلاحات کے بدا کی فراگا نہ اب تعزیرات کا قائم کیا گیا اور آب یہ عام طور یک ما مار اے کرنسیل بورڈول كوشرى پونس كے انتظام بردسترس مونی جاہيے تاكہ بونس كى زمبنيت تبديل بوجائے -اگران اشل كرمين نظرتم وارالقصنا والكيث مي اخلاقي تعزرات كامطالبدكرين توبعيد منهو كالوركسي سباست وال كويهام مطالبه بمعترض مونے كاحق بني بينيا -المامى بيت المال المال بطام الكم منتقس مرخى ب كراس كے ذبل بر الم تفصيلات دو ہوتی ہیں۔ اس بڑی اسلامی مغرورت کا خیال مبندوشانی مسلمانوں کے ذمبنوں میں ایک ع صدے موجود ب اومخفرشرون میں مقامی جمنیں اس مقصد کو کا میاب بنانے کے لیے پائی ج تی ہیں مگراُن کا دا اُراہ عمل

غابت درج محدود رلى اورنه ايسي كومشتسي ديريااور بارآور ثابت موئيس واصل يدب كد بغيرقالوني طا كے بیت المال كانظم قائم مونا نامكن ہے جوزكوہ كى يح متنفيص وصوليا بى اور ضرف پرمبنى ہے - ہار مكسين محكرًا كم مكس موجود ب جواهم ميك كيث كم ما تحت كام كرياب ريدكوني وشوارام الميس كاس كيشي أيك باب مرزكاة كي بابت امنا فدكر يا حبائ حس بمنتخيص زكاة كي تواعد مندرج ہوں اورغلط وصولیا بی پروائی کے اختیارات بھی ہوں ، البتہ بیر صنروری ہے کہ ان قواعد کے بوجب اداكننرگان كى مالى حيثيت كى تنفيس كى ذمه دارى الممنكس كافسران پرتكى جائے اوردا تعات ب اُن كى تويز منتم بجى ماك، مران اقعات كى بنار پرت كى كىتى كى بابت سرعى قانون كے مطاب الركوني عذر بوتودا والقضا وكوافع يس فران كفيلوس كابيل ساعت كيف كافتيارات حاصل بوں جواصحاب نصاب زکوہ کو بطور خود میج طور مرادا اور مردن کرسے ہوں می پوری تعیق کرلی جائے ان کوسٹنی قرار دے دیاجائے۔ یہ بھی مزوری ہے کرمحکمہ الم میس مرصوبہ کے زکوۃ کے محاصل کو أس كم كرزى دائرة تصناص ارسال كرمے اورو إلى سے اصلاع كوتتيم م كرزكوة كے معار کاتمام تردارالقفاد ذمدار موگارز باده عصد بنبر مواب كمركزي المبلي نے ج بل نظوركيا ہے جس كا مُجَاح كوسولت بم بينيا أب كي اس طراقير برزكوة كى باست منامب توانين كا نا فذكر اكوني غيرهمولي قدام ہوگا؟ واضح ہوکہ مبدوستان میں سمانوں کی آبادی ایک بتمانی کے قریب ہے، اور صیغة انجم کیسل کی الدائديا قوم محكمه ب اس سياس اسلمين اس محكم يرسى مزيد ذمددا ربول كا عائد و اكوئى باركوال تصور نہ ہونا چلہے، نیزاس کے فران لین موجودہ فرائف کی ای م دہی کے دوران می قریب قریب ن تر مرمعلومات سے گذرتے میں جو تنفیص نے کو ہ کے لیے صروری مونگی مصرف اصول قائم ہونا باقی ٤٠ در كهرُع استعلقه خانه بُرى كزايت وع كردينك يتنجب وروموليا بي كودارا لعقنا كيمبروكرا بهن زيا عوالمت يواعنت موگا ورمحكمه كے مصارف ناق بل بردامشت موجا نمنگے -

#### دارالقفناءكي مالى شكلات كاصل

بحیثبت ایک صوبانی صیفہ کے دارالقفاء کے قیام کے ذیل میں سبسے بڑا اعتراض و كى حكومتوں كى طرف سے الى شكانات كى نسبت موگا، يوكوشيس مذرخواه موگى كرارا دنيات برلكان ، ور ما لگذاری کی تفیف، دبیهاتی آبادی کی فلاح کی الیمیس ، عام جبریه میم ، شراب کی فردختگی کی بندین دفیره اسی هم منرور مات بس من کانجیث میں ترجیح دینا ناگزیرہے ، پیراہی صورت میں ک فرقدوارا نه شعبه کے لیے رومیر برآ مدکرنا مذصر من وشوار ملکر بالکل بے مس ہے ، وہ یہ کسینگے کہ شلاً یونی مين المان وقف البكث كے نفاذ كامسئل صرف اس وج سے معتق ہے كہ يہ يورے دوريراهميذ النب بوسكاكا وقات كى آمرنى كے يائ فيصدى ماصل عرف اوقات كى خاجات برواشت كوجايكم جركب سامادوي كاموال كانبي ب-مائةي ماكاصور يوني كحيي كشرصاص اوقات ڈیڑھ مال کی محکمانہ تحقیقات کے بعداس نتیجہ پر بہنچ جکے میں کہ محاسل ندکورہ محکم اوقات کے مصارف کے متكف ہوسكتے ہیں اوراسی بنا، پرامید کی جاتی ہے كہ محكمہ قائم كرديا جائيگا-ان عتراضات كے دوسهل جواب بس اوّل تويدكهم اوقاف كوده والقفنا رسي منسلك كرنا چاہتے بي اوره بنيعدى كى إنت بري داخل كردينكى،جبكرادقاف كى مجزوى درآمدس، بك يورس صوب كالحكر هيالمينامكن ب تواور مرات كا توذكري كباهم وخلاصديد كما ق ل تواكد ني ك فضوص ذرا لع موجد ديس اور دويم يد كم محكمة وارالقضاء ك مخستى صوبركى آبادى كي ليارفاه عام كى اس قدر مدات شاق بس كدكوني عبورى حكومت حتى مقدور ان كاباراً على في كريز منيس رسكتي جن صوبو ن ميم ملما نوركي اكتربيت م ون اليه اعتراه ت اکی گنجا کش بھی شہیں ہے۔علاوہ ازیں وارالقصناء کے سبب سے تعین بعو ہائی،خراص ت میں تخفیف بھی ہن مکن ہے مثلاً عدالتوں کواد قاف اورا (دواجی معالمہ ت کے مقدموں سے سبکہ وشی ہو جائیگی۔ اسی صورت بین نصفوں کی اورا دیشیل جوں کی تعدادیں کمی کی ب سنتی ہے یا محمد تعلیم کے دہن میوٹ

عدیداروں بر تفنیف کی ماسکتی ہے۔ مالی شکلات کے سوال کو کماحقہ حل کرنے کے لیے مندرم، ذیل تجاویز میٹن کی جاتی ہیں :-

۱۱۰ وقات کے جزوی عاصل سے تکرہ دارالفقفار کے انواجات برداشت کیے جائینگے۔
۲۱ نظری فتوے کے بوجب کو فی صقد محاصل زکا ہ کا محکہ کے افراجات سے پرخفعوص کردیا جائے اور معائنہ شل کی آمد فی تام تر محکہ بڑج ہوگی۔
۲۱ عدالمہائے تضاء کی کورٹ فیس، جرانہ، فقول اور معائنہ شل کی آمد فی تام تر محکہ بڑج ہوگی۔
۲۱ دارالفقفاء کی ہوئیت ترکیبی میں مفاد عام کا لحاظ کرتے ہوئے ہونے ہونے میں مینسپل بورڈوں اور المسلم کے فرائفن میں علاوہ دیگرا مورکے غربا کی اعانت المسلم کی شارائی بھی شامل ہے۔
اور بلیمی نگرانی بھی شامل ہے۔

(۵) زمینداروں ہے جس برم ملمان بھی کٹرنت سے شامل بیں ایک مقررہ رقم صوبہ کے تعلیمی انجابات کے لیے الگذاری کے سائقہ وصول کی جاتی ہے۔ واردھ البکیم کے نفا ذکے بعد برحساب نگایا جاکہ ہے کہ تعلیمی اوار سے منعتی مشاخل کے سبب سے خود لینے اخراجات کی خبل ہوسکینگے۔ ابسی صور شیب اور کے منعتی مشاخل کے سبب سے خود لینے اخراجات کی خبل ہوسکینگے۔ ابسی صور شیب ایک کے در مستقلاً وارائق منا دکی طرف منعتل کیا جاسکتا ہے۔

۱۳۱ مسلمان اکترمیت کے صوبوں میں بے در بیغ اخراجات کا بیشر حصر مجبٹ پرڈالاجا سکتاہے۔ اور معبن گر اخراجات بس تخفیف کا مطالبہ کیا جا سکتاہے۔

(۱) برصوبی جدیدترقیات کونافذکرنے کے بیے البات کی ترتیب از سرنوکی جاری ہے کوئی دجہنیں ہے کہ دارالقضا رکومجوزہ ترقیات کی فنرست میں ندر کھا جائے۔

د۸) البات کے مٹلہ کو پورے طور پر حل کرنے کے لیے ذمہ دار، سربرآور دہ سلمانوں کی ایک تقبقاتی کمبٹی مقرد کی جائے جو ہرصوبہ میں دورہ کرکے اپنی مفارتات بیش کرے ۔

#### تصات كانتخابي شرائط

مندوتان بن دارالقضا ركے قيام كے بيرأس كى بقارا درنيكنامى كا دار و مدارتصات كى قبلى اور اخلاتی مالت پر موگاجی کامعیار بہلے سے مقرد کرلیا جائے۔ اس کے بعدبتدی ایسے در کار موجے جو لينے واتی ادصا من کی بناد پر زصرمن مقررہ معیاد تک پہنچنے کی معلاحیت رکھتے ہوں ملکواپنی درخشاں شخصیت کے ذریعیسے اس معیار کی رونق کودو بالا کردیں۔ یہ لازمہے کہ تعنات کے انتاب برسلطنت كيعبن ابيع اصولول كولمح ظاركها جلش جن يركا رمندم وكرمسلم أورغيمسلم كميساس فائده أتمثلة يبي ثللًا سرکاری ما زمتول میں خاندانی امتیا زرجهانی وجامت اورکارکردہ عمدہ داروں کی اولاد کو نوقیت دی ماتی ہے البیے مجرب قواعد کوئم روک کرنا مناسب مربوگا ور اِنصوص حکومت یا فتر فا زانوں کے افراد كودارالقفاركي خرمات كاحامل بنابا جائت دبشر كمبكه وه اسلامي شعارا وزصوصبات كوسرًا إاختياً كرف برآماده مون اورأس كقيمي نصاب كوكماحقة حاصل كرفيكيون اسسلوس يرمنروري م كأنتحا باک سروس کمین (Public Service Commission) کے بیردہنیں ہونا جاہیے بکہ صوبے مركزى بوردے ذريعے سونا چاہيے بس كى شكيل دارالقضادا كيش كے ماتحت عمل مي ألكى يو- پل و تف امكيث السائمة من اس قاعده كا اقرارا ور نفاذكبا جاچكا بيزميونسل بور دون اوردسرك بوردون كيمتيل مي جائ سائے كوزكمان بوردون ب عمال تعلقة كانتخاب بورد كي بي تقون يس رستك

فضنات كاتعليمي صساب

قاصنی کے عہدہ کے بیتے میں نصاب کی تشریح ہیں ذریجت کا ایک اہم جزئے۔ یہ طاہر ہے ایک اس صرورت کے بید اسلامی تعلیمی مراکز میں مضعوص دری شعبہ قائم کرنا ناگزیر ہے جس کا اجرائی کال دیو بند، علی گڑھ اورعتما بندیو نیورٹی میں کیا جا سکتا ہے۔ واز لقعنا دیے ابتدائی مقاصد جن کی تفسیل میں دیو بند، علی گڑھ اورعتما بندیو نیورٹی میں کیا جا سکتا ہے۔ واز لقعنا دیے ابتدائی مقاصد جن کی تفسیل میں

کی جائی ہے صاف طور پر بتاتے ہیں کہ قائنی ہیں روص نبیجیدہ معالمات کے سبجھے اور شرعی قانون کے مطابی فیصلہ کرنے کی لیاقت درکا دہے ملک اس میں بعض انتظامی امور کی انجام دہی کا سلیقہ اور مسلمانوں کی اجباعی صروریات ہیں علی کاوش کی صلاحیت ہیں ہونا ضروری ہے۔ دولتِ بطانیہ کے اسلمانوں کی اجباعی صروریات ہیں علی کاوش کی صلاحیت ہیں ہوئی سروس - فافلاء میں مصفی العام اللہ ارباب مل وعقد نے اپنی حکومت کے آغاز سے ہی انڈین مول مروس - فافلاء میں مصفی میں اور میں موس کے انداز میں ایس کا بایش و موس کی بنیاد اس اصول پر قائم کی اور اس جسیف کے امید وادوں کے دیے ایک ہم گرنصاب مرتب کرکے انگلستان کی متازیونو رسٹیوں کے دویش بروش جاری کہا ہ جانچہ آئی میں ایس کا بایش و مندی کو کا کم رویش موت کے اعلی فرانفن میں انجام دیتا ہے۔ بوقت صروت موس خانوں کی محمد اس کی محمد کی میں نہایت اعتماد کے رائع دور دور اس کی میں نہایت اعتماد کے رائع دور دور اس کا جمود کی خانوں کی شرعی امارت کا اہل قرار پائے۔

ور در دار عمد دوں پر فائز کہا جا تا ہے ۔ اسی طرح پر قاضی اسلام کو بھی مختلف اوصاف اور قابلیتوں کا مجمود میں جا ہے تاکہ وہ ہر ضل میں منظانوں کی شرعی المارت کا اہل قرار پائے۔

زبان عربی کوأس کاحقیقی آله کار بنانے سے علوم دفیر کے وقارا ورتر غیب میں بعیدار خیال ترقیات کا امکان، ص كو إلى سع ديناايك جانكا علطي كمرادت موكار حقائق مركوره كيمين نظردا رالعقالك تعليمي نصاب كي شريح صب ذيل عوانات مشمل موكى: -دا، ع بی زبان میں حدیث و فقه بر کامل عبور دار عربی زبان می تقر برا ور تشر نگاری کی صارت ۔ رس افعاد کی کامل صادت دهن شرعی قانون شهادت ره اشرعی صفا بطه دیوانی (۱) شرعی تغررات دى تاريخ اسلام (٨) مختقرًا ريخ مندوستان (۹) جغرا فيهمتوسط درجيس د۱۰) ر پافنی متوسط درجهی دان مباديات علم المعيشت (۱۲) مبادیات سائنس رسا، سیاست حاصره کے مشوس مسائل جس میں عداد وسٹمار کا فن شامل ہوگا را المريزي زبان مي پرسنه ورسط كي بوري قابليت (۵۱) گھوڈے کی سواری ابتدائی شق

دسلامی عقائد، فرائص ،اورشعار کی با بندی از اقل تا آخر لازم قرار دی جا سے اور طلباء کی بو دوب<sup>ا</sup> میں مادگی کے مائد پاکیزہ تدن واخل کیا جائے اور خدمت خلق کے علی درس کے مائد وقاراور لب وسكىك جذبات كوفرف دياجاك

ازر

الازمولانا محدوا درنس مراحب ميسرينسي

یه مقاله تواد اله مدادرس ماحب براخی نے ادار او معادف اسلامید لاہور شکے تمیر ساجلاس منعقدہ دلم میں ندوۃ المعنفین دلمی کے تائیدہ کی میٹیت بڑھا تھا، اب تر ان میں شائع کیا جاتا ہے۔

"قرآن براہیم طرانسلام کے اب کا نام آذرآ یہ، گرخیت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ درست ہنیں، کو نکا براہیم کے اب کا نام آذر مولئے قرآن کے اور کمیں بنیں پایا جا کاس کے برکس تا روع یا کارخ خود مسلمان مفسرین ومورضین کی روایات بر بھی موجودہ ہے۔ اسی سالے علما یا سلام قرآن اور قرات کے بیان بی موافقت بریدا کرنے کے بے اسی ایسی کرور تا ویلات کوئے پرمجود موٹ میں جن کی کو لی قیمت بنیں ہی

مقال محارك اس تغييد كتين جزويس ١-

ا یا در برزران کے اور کسی نبیس ما یا اس کے معلی گزارش ہے کواگر آزر برزران کرم کے اور کسی نبیس ما تو ہو باتا تاخ بھی برز مف ر تو رات کے اور کسیں دستیاب نبیس ہوتا۔ اگر یہ تفرد وجی غلط ہے تو تو دات بھی ،سے خالی نیں۔ اگر ہیوہ کو ہے تہ کہ وہ تورات کے مقابلہ بن ترآن کی تغلیط کریں تو اسامیین کوان سے زیادہ اس تغلیط کا استحقاق حاصل ہے۔ نبوت او تطعیت کے لیا ظاسے ترآن کریم کا مقام ہے تب رہ نیج ہے کہ کوئ آسانی کتاب اس کی سبم وعدیل بنیں جو تو اترا و دھنط صدور قرآن کریم کو ماصل ہے کیا تو رات بھی میں کوئی تسانی کتاب اس کی سبم مندہ ؟ تو رات بھی نیات میود کا تختی مشق رہی ہے قرآن کا ایک شور میں وی آسانی سے مختلف بنیں لدا سیمین کواس تفرد کی دہ سے قرآن پر کتہ چینی کرنے سے مہل اپنے گھر کی سے ترک کی جا ہے۔

سے نارح یا آرخ اسلامی مفسری و مورضین کی روایات میں بھی موجودہے۔
میں کا جواب بیہ کہ جو گئے یا دصبا ایس بمر آور دہ شت "ان روایات کا ما خذو مرجع اصرف تورات ہے۔ اس کو ہے احتیاطی کہیے یا آسانی کی آب کا احترام کی مضرین و مورضین سلام آزر کے ساتھ بھیم فاتر لیفن یا بجوالم تو داست تا رخ بھی ذکر کر دیتے ہیں۔ براس روا داری کا صلہ ہے جو سیمی بین کی جانب سے ملاہے احتیاج تاکہ یہ مورضین و مضرین قرآن کی تصریح برفائم رہتے اور ان کی مصریح برفائم کی مصریح بین مصریح برفائم کی مصریح برفت کی مصریح برفت کی کی مصریح برفت کی مص

سانی کور میں میں اسام قرآن کریم وقو رات میں موافقت بیدا کرنے کے بلے کمزو تاویا مگاس کرنے پرمجبور ہوئے۔

کس مدرسیت ذہنیت کا مظاہرہ ہے کہ موضین دمنسرین ملام توقرآن کریم اوراسفارِ تورات میں وجر توفیق تلاش کریں اور سیمین ان وجوہ کوئا ویل سے تبیرکریں اوران کے ایس کو منطب وارسے۔

ابرائیم علیا مصلوة والسدام کے حالات میں اسی کتب کا کا محالا گار مکتاب: -متران میں آیا ہے کرابراہیم آزر کے بیٹے میں گرخیت سے میعلوم ہوتہ کریام ابراہم کے

فادم بُيازي ماخودب

کو باقران کریم حضرت ابراہیم علیالسلام کے خادم بعار رکے نام کوان کے باب کا ام قرارے

كوالعياذ بإشداكي صامن اورصر يحفلطى كانتكاب كرراب وواسفار تورات اس كي تعيم كرةبي

كياسييس كے پاس اس كاكونى توت ہے كه خادم ابراہيم عليالسلام كا ام يوازر تقا اعمد

مديديا عد متين بركسب يعازرنا مي ابراميم عليالسلام كاكوني خادم مذكوريد الرجواب فني بي ب اور

يقينا لفي من ب تو يهرقر ان مبيقطعي اور متواترك ب آساني كي تصر تحكمقا بلربرا يسے بير مرويا ما خذي ا

كرنامقام تحقيق سيكس قدركري موني جيزب-

امى كما بكا ابك مقال كاراً زرك تحت بي اسلامى روايات كى ترديد كرف كى بديكت سمراتشی ر Mara cci) کتاب کر آزر افظ جه ۵۵مکی بردی مورت ب جو بوزیوس کی تا ریخ کنیسه می موجود ہے۔ گر بوز بوس اوراس کے تبعین نے دہ نقرہ

سي بلايا من ي يعظ آيا ہے

بهرمال کچریمی مومراتشی کا قول بست بعیدہے"۔

اس طرح مراتشی کا بیان کرده ما خیراشتهات عدم ثوت کی بنا پرمواب سے بعیدہ اسی

طح" يوازر" وال ما خذيجي توت مبازمون كي وجرس ما قط الاعتبار مونا جامي - يوزبوس كي تاريخ

كنيسة مي اگركوني ايسا فقر بهنين جن بينام آيا بو توكتاب مقدس مي كوني ايسا فقره نهير حب

یں براہم علیالسلام کے خادم کا نام بعارر آبامو۔

برصورت س مقام پراس مقاله کارے اس خیال کی تابید کردی جوعام طور برقائم ہو کیا

ت كريسررج كے پر ده ميں اسلامی روايات كى تفقيم سيم صنفين كاشوار الكي تبليغي شن ہے \_

" آزر "، س بفظ کی تقیق کے سلسلیس ائر لغت کے دوقول ہیں: -

ا ۔ آزر بروزن افغل الم تفضیل اور اَزْرَ عبین قوت و شدت سے ماخوذ ہے اور منع مرت کی دجہ اوسنے مرت کی دجہ اوسنے مرت کی دجہ اوسنے میں آز رُحم انی میں تارخ دونوں ابرائیم علیہ السلام کے باب کے نام ایس سے اور عربی کے ایس کے دونام میں ۔

۲- آزر، بروزن فاعل تارخ ، فالغ ، شالخ وغيرو كي طرح عبراني لفظه اوراس كے منع طر<sup>ن</sup> كى وجرعجلى اورعلميت ہے .

علام زمخترى فرائة بين: والاقرب ال يكون أنه فاعل كعا بروسنا كخ وفا لغ نعسلى علام زمخترى فرائدة بين والاقرب التعملية والعجملية

اوراس معورت میں آزر تارخ کی تعریب ہے جس طرح اسحاق اضحک یا اصحاف کا معرب، اور میسان ایشوع کا -

سانیات و نبلالوجی کامسلہ ہے کہ ایک د بان کا لفظاد و مسری زبان میں جانے کے بعد اپنی صلی صورت پر قائم نمین رہا بائصوص لعنت عرب کے غیرز بان کا کوئی لفظ یا اسم عربی میں آکرامسلی حالت پر باتی رہ بی ہنیں سکتا ۔

جم ابنی، س رائے کی تا ٹیدو صدیں ام مراغب کا قول مین کردینا کا فی سیجھے ہیں جونفت

اور عزیب لفر آن کے سلم اور بگاند امام ہیں۔

ایک اور کرتہ بھی اس سلمیں ہماری رہنا ان کریا ہے وہ یہ کہ آزراور تارخ کے معنی عبرانی میں ایک سلے جلتے ہیں چنانچہ المراف آزر کے معنی عبرانی میں موج ، خاطی صال وغیرہ تبلاتے ہیں اور تارخ کے معنی عبرانی میں موج ، خاطی صال وغیرہ تبلاتے ہیں اور تارخ کے معنی عبرانی میں موج ، خاطی صال وغیرہ تبلاتے ہیں اور تارخ کے معنی عبرانی میں موج ، خاطی صال وغیرہ تبلات میں اور تارخ کے معنی میں موج ، خاط کے معنوم کوا داکرتے ہیں اس بلے بھین ہوتا ہے کہ فی انحقیدت اگر رتا رہ نے کا معرب ہے ۔

ان مورض و محققین سے زیادہ ہیں اپنے اُن غیر محتاط مغسرین و مورضی سے شکا میت ہے اپنہ میں اپنے اُن غیر محتاط مغسرین و مورضی سے شکا میت ہے جہوں ہی دور سے اسف ر تورات کے بیان سے مرعوب ہو کوا برائیم علیالسلام کے باپ کا نام تارخ با تارج اُن کی تعلیم کریاا در قرآن کی تغلیما پر ہم تصدیق شبت کردی می محققین ابنی کی روایات کو تورات کی نید وایت میں میشین کرد ہے ہیں۔

من ازبیگان برگزینالم که بامن برچرکردان آمشناکرد کس قدر جرت و استعجاب کامقام ہے کہ قرآن کریم کے صاف اور مرزع قطعی بیان بر ازتا و بلات شرقرع کردیں اور تو رات جو تح بیات یمود کانخد مشت ہے جس کے متعلق قرآن ببائگ دہل چوہوں انکلوعن مواضعہ کا علان کر رہے اس کے بیان کو ہو بہتولیم کرلیا ۔ افت کے مشور امام ذاجاع اور فرا کہتے ہیں ہ۔

عَام عَل وا نساب ومورخین اس برتفق بی کابرایم علیدالسلام نے باب کانام تارخ یا تا رج تھا۔

آذرابر بیم کے باپ ریھے بکر بہت کا نام ہے۔

ليس بين النسابين والمودخين اختلات في كون اسمه تأرخ اوتارج مشهود المام تغيير ميا بركة بين ا-الزول ويكن بأبيد ولكند اسم صنم

مُنْرِي فرماتے ہيں ا-

اسم ابیدالتارج واسم الصنم أذر ابرابیم کے اپکانام آدخ تقااور ب کا آذر الرابیم کے اپکانام آدخ تقااور ب کا آذر ال کی کوئی سزنیب در بول المتدصلی استرطید وسلم سے اس مسلمیں کوئی مرفوع روایت نا ب سے ، صرف تورات کا بیان ہے اور ابس ، ورایس ، مرات نا ب سے ، صرف تورات کا بیان ہے اور ابس ، مرات کا بیان ہے اور ابس میں آئے مرات کا بیان ہے اور ابس میں آئے کے دور کھی ، سرام میں آئے کا دور اس کی خور کھی ، سرام میں آئے کے دور کھی ، سرام میں آئے کی کھی بران میں اور کھی دور کھی ، سرام میں آئے کی دور کھی ، سرام میں آئے کی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی کھی دور کھی کھی دور کھی دور کھی دور کھی کھی دور کھی دو

درائسل برنعب حبارا ورونرب بن مبر البيد علما دا بل نماب في مت هے له حودهی اسرام برست اور اپنے ساتھ اسی سم کی بہرت سی بے سرویا روا یات بھی بلیتے آئے۔ امام رازی کبیرس فرماز بین

ان حفرات کا یوفر اکرعلای اسلام کا اس پراتفاق کم کرابراہیم علیالسلام کے باب کا نام تاریخ تھا ہمائے خیال میں درخورا عمتار نہیں کیونکو اس اجاع کا دا زایک کو دا نہ تقلید میں ضمری یا بان کا داس اجاع کی خیاد کو دا نہ تقلید میں ضمری یا بان کا داس اجاع کی خیاد محب اور و مہب جیسے افراد کے میان پرہے جو ہیود و

میں اور وہب جیسے افراد کے بیان پر ہے جو بیود و نصاری سے شی سنائی باتیں یا تحقیق نقل کردیجی نفسانی باتیں یا تحقیق نقل کردیجی بین کردیجی میں کردیجی نفسوس کے مقا بر می کوئی فدر وقیمیت میں

دتنسيركبير)

وماقولهم المعالد الون على ان اسمه كان تأرخ فنقول هذا ضعيف لان ذلك الاجماع الماحصل لان ولك الاجماع الماحصل لان ولك الاجماع الماحصل لان ولك الاجماع المن قول الواحد و من الحبار البهوة والنصارى ولاجم من الحبار البهوة والنصارى ولاجم المن الك في منا الماحد والنصارى ولاجم المنا المن

ان مورضین و مسرین کی اس کورانه تقلیدا و غیرب رخی داخلما، املی کتب کی اس می اس در بده دینی سے اسلامی روایات کوید نفقهان بهنچاکه آج ان ستنته تین کو نصوص قرائن کے سعن اس در بده دینی کی میت مولی نه پرخفرات قرآن کی طعی اور صرز کا نصوص کو بحبور گراسم این کی می خرفات کو می می می خرفات کو افعالی کی می ده میراده میرانی کے لیے ان کی می نیدوجی میت بیسراتی اور طفف به ج کوندی ا

ماخین ابتدادی سے نصوص قرآنی پرختی کے سائند قائم ہیل ام بخاری علیہ الرحمہ اربح کمیرس ابراہیم عدياسنام كوآزر كابيثا قرار ديت مي او رفز ات مين: -

والله سهاة أذروان كأن عن النسابين مورفين ونسابين أكرم إن كانام تارخ بملتيس كر والمورجين اسمدتادخ ليعرف بذلك. اشرباك فان كواز كام موروم كيا اكراسيام سے دوبیجانے جائیں۔

سيدر شبدر مناسم عليه الرحم تغنير المنارسي المم بخارى كايه قول فقل كرف كے بعد فرلمت ين ويكي الم بخارى اس يراعماد كرتي بس كرعندالله ابرایم کے باپ کا نام آ زرہے راب اگر کوئی صورت نع اخلات کی برتونسادرندم با تال فصوص قرآن کے مقادیس بورض ادر مغر تکوین کے بیان کورد کر دیگے كونكرية كالس نزدكي ن معتدبددلا كي مي كانسي جر تعوص قرآن کے مقابر پڑسکیں بکہ قرآن ہی کتب بقہ اورتاريخ كے ليومعد ق اور شام عدل محرن جيزول قرآن نے تصدیق کی و مقبول میں اورجن کی تردی<mark>ر</mark> کی بروه مردود اورجن میں سکوت کیا ہو ان میں ہم بھی توتف كرينك بيان تك كدكوني دين اس برقائم بوجا.

تعتداعتي ان الردهواسم عنوالله اى فى كتابى فان امكن الجديم بين القولين فبها والارد وفااقوال للواخين وسفالتكوين لاندليس حجتزعندا حتى نعتد بآلتعام ص بيندوبين ظواه العران بالفران موالمهين على مأقبلدتصين مأصى قدو تكذب مأكن بدونلتزم الوقعدفيما سكت عنيحتى بدل عليددليل

الم رازی مسرن کی وہ بی او یات ممل فرانے کے بعدجن کی دونبن انسائیکلوپیڈیا آف سالم تفخيك كرريبين فرملتين ا واعلمان هذا المتكلفات النمايجب إدريجان كفات كواختياد كرف كي عزورت استتبي

المصيراليها لودل دليل باهرعلى جبكركونى صاحت ومريح ديل اس يرقائم موجائ ان واللايزاهيم ماكان اسماذرو كابراهمك إبكانام أزر متقا مالا كدب كوئ السم كى ديل قائم بنس جوني برسي كيامنرورت خذااللب لميوجدالبتة فأى حكجة تحملناعلى هنه التأويلات برئی سے کہم ان اولات کوافتیار کریں۔ بیان قرآن کی صحت کی ایک برای بیل یہ ہے کہ والدلميس لالقوى على صحت ان المهود والنصامرى لعريكن بوه وقت نزول نزول قرآن کے وقت بیود ونصاری نے اس کی تزید زى مالانكروه كذيب ترويد قرآن پر بيد حراص تحو -الفترأن معشرة حرصهم في تكزيب لذاہم پورے وثوق كرا عقر كتے بي كرا برائيم عليالسلام كے باب كا ام آزر تقاا ور تورات كابيان الر توريب بيود بربني منبس توهيراس كوقران كيم كعوافق بناف كيب كوني اور توجية لات ا کیجیے خواہ یہ کیبے کو آزر اور تارخ دونوں نام تھے جس طرح میعتوب واسرائیل دونوں ایک ہے فض کے نام تے یا زرنام تعااور تارخ بعنی شکاسل ستب، تورات بی لعب مذکورہ، قرآل نے اسلی ام ک دنیا کو . گاہ کیا بیا اس کے بوکس تا رخ نام تھا اور آزمجنی نظی لقت اور قرآ ان جکیم لے ایک خطا کارکوس اکی خطاپر سنبہ کرنے کے لیے ابیے عنوان سے خطاب کیاجو اس کی خطاکاری روسرتصدین تبت کرتا ہے اً الرئاس بنے مبت كا إم تقابس كاوہ پرتارتھا اور قرآن كيم نے بت پرستى كى لعنت كونما يال كرنے كے ہے اصلی نام کے بجائے آزر کے لنب سے یا دکیا جوہس مبت پرسی کے طفیل میں انسیس مانقا، یا آذر كوارخ كامعرب كي جياكه الم راعب كى رائے ہا ورسى بمارى تقبت ہے۔ برمال بدوجوه توفیق اپنی اپنی حبگه برلائق فبول سی گربیس ان کی مزورت منسب، قرآن کامیله آخی اور ناطق ہے، تورات و انجیل کو قرآن کے مطابق کیاجا لیگا، قرآن ک جاسكيًّا، وواني عبكم بالكل محفوظب -

ہائے تعب کی کوئی انتہائیس رہتی جب ہم لینے مفسرین کویہ کئے ہوئے مُنتے ہیں کہ آزارہائیم علیالسلام کے جیائے، مجاز اُاُن کو باب کہ دیا گیاہے جس طرح حضرت اسماعیل کو با ربعقوب میں شمار کیا گیا ہے۔

نَعْبُلُ الْهَاكَ وَالْمَا بَاءِكَ ابْوَاهِيمَ وَيَم يَرِ عَدَى اورتير أباوا براميم، أمليل اور المُعْيِنْ لَ وَالْمُعَانَ الْمَا عَلَى اللَّهِ الْمُعَادِينَ مَا مَنْ عَدَاكَ عَبادت كريناكم اللَّهِ اللَّهِ

ماد کرس مجازکے بے اِن حضرات کے پاس کوئی قریند منیں اورال البارک بی اُباری مجیست خوداس بات کا قریزہ کر بیار حقیقی باب مراد انسی کہوہ ایک ہی ہوتا ہے اہاء کوجب بجی مع المامان تواس سے بب ، دادا، پی ، تا یا مراد موتے ہیں۔ کیا اذقال ابراهیم لابید میں میں چھنرات کو نگاس تسم کا قربینه مجازمیش کرسکتے ہیں؟ پھر پلاکسی قربیزا ور تبوت کے کس طرح اور کمیوں مان بہاجائے کہ بہا ابيد سے چامراديں مذاس كے الله كوئى مرفوع صديت مرتا برخى روايت مذعلماءانساب كى إكولى تصريح من تورات كاكوني بيان اورمذ صرف اس ايك مقام يرمكة قربن مي جمال مجي دبير آيا ہے، سے بھی فرضی عجیا مراد لبینا اور تمام کفرو تذرک اور ثبت پرستی و کواکب پرستی دسی فرصنی عجا کے سرا سگاكردصرت برايم كے باب كواس سے برى تابت كرنابست بڑى جمارت ب قرَّانِ مِنْهِم تو تحفے لفظول میں ابراہیم علیہ اسلام کے باب کے کفرا ورعدو المتر ہونے کا اسلا کیت، ہرائیم ملیدلسارم لینے کا فراب سے براءت اور بیزاری کا اظهار فرمالی ، بخاری مسلم کصحم ال دیت اس کی تا برکری، اوریه بهاندع ضرین آسے موس وموصد تابت کریں ع

#### ع - بروضت عل زجرت كاي جديد الجيب

ایک وعده کی بناه پرتقا جو آنهو سند کیا تفاحب ک کومعلوم جواک وه استرکارتمن جو آمس سی براری اعلان کردیا میتک ایرایم بهت زم دل اور برد باریس - وَمَاكَانَ اِسْتِغُمَّا مُ اِثْرَاهِيْمَ لِأَبِنِيرِ اِلْكَا عَنْ مَوْعِلَةً وَعَلَ مَا إِبَالَةً فَلَمَّا شَبْنِينَ كَذَا مَنْ مَنْ عِلْهُ وَعَلَ مَا إِبَالَةً فَلَمَّا شَبْنِينَ كَذَا مَنْ عَلْمَ اللَّهِ مِنْ مَنْ مَنْ الرّاهِيمَ لَا قَالًا مَعْ مَنْ اللَّهِ مَنْ مُنْ الرّاهِيمَ لَا قَالًا مَعْ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ مَنْ الرّاهِيمَ

بنام می افرو و مرف اس بھے ہے کہ آدم علیالسلام سے کے رحبدالمطلب تک نمام اجداد نی لیے الصافی و والسلام کومون و موحد تابت کریں۔ حالا کمرا مام رازی تصریح فرمارہ میں کہ برشیعہ کا عقیدہ ہے۔ آباؤ احداد نبی علیالصلوہ و السلام کے ایمان کے سلسلیس ایک عبیب استدلال میں کیاجا تاہے۔

علامه آلوسي روح المعاني مين فراتي بن :-

علادا بل منت کام غفرجس پراعتاد کرتب وه به بچ

دا درا برایم علیالسلام کے بپ نه بخف اورا نهون خوصی کیاہے کہ نبی علیالعسلا فادالسلام کے آباد کرام میں تعلقا کوئی کا فرز تھا کیو کہ حضور علیالعسلافہ وہ الملا میں تعلقا کوئی کا فرز تھا کیو کہ حضور علیالعسلافہ وہ الملا فراتے ہیں کہ بی بہیشہ پاک بیشتوں ہے پاک ارصام کی طون فقل موتاد ہا ہوں اور شرکین نجس بیل ارصام طمارت کو ذاکی پائی کے ساتھ محقوم س کرنا بلائیل طمارت کو ذاکی پائی کے ساتھ محقوم س کرنا بلائیل کی اور یکمنا کہ بیشید کا قول ہے میسا کہ را ذی کا اور یکمنا کہ بیشید کا قول ہے میسا کہ را ذی کا اور یکمنا کہ بیشید کا قول ہے میسا کہ را ذی کری بیس یہ تلت فیسی کا تیج ہے ۔ باتی اکثر

والذى عول عليه الجم الغفيرمن اهل السنة ان أزدله يكن والدابراهيم عليه السنة ان أزدله يكن والدابراهيم عليه السندم وادعوال الميس في أباء المنبى صلى الله عليه وسلم كا فراصلا لقول علي الصلوة والسلام لواذل انقل من اصلاب الطاهرين الى المقام الطاهرات والمشركون بس الطاهرات والمشركون بس وتخصيص الطهام من بالطهام وتنفي السفاح لادليل له والعبرة المواالة لله والعبرة المواليات ذلك لا لخصوص السبب والقول بان ذلك

مله راقم الحوف كى بحى ايك مرتبه ايران سه وايس شده ايكشيى كاس الم يُفتكُوم ولى بحى ك إس يربر الم المرارتها -

قول الشيعة كادعاه الراذى فاشى على كرك يه كراز رايم على اللهم من قلة المتبع واكتر هؤلاء على ان كرم كالمام من قلة المتبع واكتر هؤلاء على ان كرم كالمام من الدوسم لعم ابراهيم على السلام -

علاتراً لوى بيسي محتق كاس بيان كود كي كرحبك المتنى بعبى ديعهم والامقول با وآجانا بها اس استدلال بي سب نياده وزنى چيز معنور عليه العسلوة والسلام كى عدبيث ب اورير كرهمارت ايمانى مراوي -

ملّامداً لوسی اگر صدیث کے بورسے الفاظ سائے دکھتے تو اُنہیں اس استدلال کی جائے۔ نہ جوتی ابو تیم نے دلائل النبوۃ میں صنرت ابن عباس کی یہ روایت ذیل کے الفاظ میں نفتس کی ہے اور ایست ذیل کے الفاظ میں نہیں اس دوایت کے اصل الفاظ میں۔

نورلتق ابواى فى سفام لويزل الله ميرد والدين مي زا ساون سي بي الشروم عزد جل بنقلنى من اصلاب طيب الله المحام عزد جل بنقلنى من اصلاب طيب الا راء ما ف اورشمة كمرابوا ، جال كبير بلاد الى الرحام طاهرة صافيا مهذ بالا راء ما ف اورشمة كمرابوا ، جال كبير بلاد الى الرحام طاهرة صافيا مهذ بالا من في خبيها نبير بالا كنت في خبيها نبير ويتانون م تقييم بوام بان بي وبتراني من المرابع المر

اس روابت بس طهارت من التفلع كي تصريح به اب يهال طهارت كاعموم نه را بلكيفوريش تخصيص بوگي اورعلوم بوگيا كه طهارت سے تمراد طهارت ابها في منبي بلك نظافت نسب ، عنفائيت به تذب طلق اورعام ببشرى خيرين و منزافت مرادب او ربيه بالكل مي به ، ذخيره احاد بيشاس كي تائيد كري به ، تاريخ اورعم الانساب اس كاشا جه به بي را ا ثبات ابيان و توحيد مو دو ده خوط الفتاكة "البي روا بات صرور بل جائم بگي جن سے كفر كا پته جلياً به اورا برايم عليا لسلام كے والد كا كفر تو تراً ن وصريث كي تطعي نصوص في نامت به ي ام دا دی می تنااس عقیده کوشید کی جانب نسوب نبیس کرتے ابوجیاں آذجیدی می تفسیر بحوجیامی اس عقیده کوشیعه کی طرف منسوب کرتاہے۔

کماگیلب کر آزرا براہیم طیالسالام کے بی کا نام ہے

اب کا نام منس ہے مالا کر بیٹی عقیدہ ہر وہ کے

یس کرا نبیا، کے آبادا جداد کا نرنسی ہوتے۔ ترآن کی
ماعن اور مرزع آیات ان کی نزدید کرتی ہیں انحقیق
ابراہیم علیالسلام اور آن کے باپ کی گفتگو متعدد

وقيل ان أذرعم ابراهيم عليه كاليب كرآزاب السلام وليس اسم ابيه وهوقول إبكانام نيس السنيعة بزعون ان أبأء الانبياء يس كرانبياء الننيعة بزعون ان أبأء الانبياء يس كرانبياء الانكونون كفاراء ظواهر الفران ترد مان اورمري العلم عليهم لاسيم عي وبرة ابراهيم مع ابرايم عي الساء ابيك في غيرها أية ابيك في غيرها أية

برطال علامه كا استدلال اورنظريه اس سليب آئن بنياد كامحاج ميولي ميرنس اسكتي ينا مخدموره متحنه مي علمامه في خود بحي اس مع رجوع كرليام -

فلاصدُ کلام ہے۔ کہ قرآن کا بیان اپنی حجر قطعی ہے ابراہیم عنبالسلام کے باب کا امراہیم عنبالسلام کے باب کا امرائیم عنبالسلام نے اس سے بیزاری کا اعلان کیاہے اور ارتان کی فریس ہے۔ بروئین انسا میکلوپیڈیا نے سطور بال کھ کرقرآن کیم کے خلات اپنی با فریست کا مطام و کیاہے۔ اور انسان کی مطاب و کیاہے۔

رتعین کے معن گونے ابھی شندہیں اکسی دوسری فرصت میں انشاء المداسی کھیل کی جائیگی

### فيض البساري

مصرت مولانا شبير حرالعثماني معدوستم دارالعلوم دبوبند · شِيخ لَا الدِين بِكَى رحم الله في المال مروزى كم معنى الكمائي كان اماما كميواو بعسرًا عميقاغواصاعلى للعانى الدى قيقة نعى القريجة ثاقب الفهم عظيم المحل كبيرالسان دقيق النظرعديم النظير (في زمانه) مجراب السمعاني سي نقل كياب كان وحيد فهمانه فقها وحفظاً ووسرعاً ذرائجي مبالغه نه موكا ارسي يرتمام جلي مندوستان ك كثيري عالم مجالعلوم عفرت مولانا سيد محدا ورشاه رحمال شركي نبت استعال كرول -كومولانامروم س رسى تلمذ فيركو عاصل بنير له كين الجدود أن كى معيت ومهت اورذاكرات كانى استفاده كاموقع لما ١ جب كا يجد المازه ميرى شرع مح ملم طالدكرن والديخ بي كرسكتيس :-ایک ایسی القدرستی کا تمارت کرانا با لکل بغنول ہے جس کے تعلق وانساب سے آج ہندوشان کے الاعلم بناتعارت كوالاجابية بي مصرت شاه ماحب وحم كي منطوم عالي غزيره كاكامل خطابره وروس مي ہوتا تھا، وہ آج مجی مجدالتذان کے تلامیذوستغیدین کے ذریعید مصرف زندہ میں بلکمیش انہین وضا كراكةنشروا شاعت إرب من وموكا قال القاصى الوالعليب ولطبرى : م نوالك للورى غيت مطول وجاهك منهع ظل ظليل عمس الكل بالنعمافاضح يؤمك منهم حيل فجيل وسارجمك الركبان حتى لدن كل ناحية نزول

جس جزئا ہم کواکٹر افوس دیا وہ بہتی کہ مرحم اپنے کھرے ہوے موتیوں کو فود اپنے اپھ سے

ایک ساکہ میں نسلک نرکی کے لیکن قدرت کو غالبًا پر نظور تھا کہ مرحم کے خواص اصحاب تا بید

ایک ساکہ میں نسلک نرکی کے لیکن قدرت کو غالبًا پر نظور تھا کہ مرحم کے خواص اصحاب تا بید

اور ان کی خدمات علیہ بیرکسی حیثیت سے ایک صدیک سرکت کا موقع دیا جائے ہیں خوش نصیب

ہیں وہ شاگر دھ لینے اُسٹا ذکے بیوض کی تکمیل میں حصر بائیں ۔ اور اسٹر کے نصال سے صفرت شاہ

عبدالقا در قدس اسٹر دوص کی تفسیر کے موافق والذین اُمنوا والبعت ہے مدیر پر ہم ہو با یکان المحقال المحقال المتنا ہے میں عملہ حدیث کا مصدات بن جائیں ابنی خوش نصیب استخاص مورت کا محمدات بن جائیں ابنی خوش نصیب استخاص مورت کا محمدات بن جائیں انکی خوش نصیب بائی کے مراد والم والے بیر برکت دے ۔ سا اہما سال کی عرقری کی اور محمت کے بعد آن اُس کی کوسٹسٹ سے مصرت شاہ صاحب مرحوم کے وہ علوم حن کا افاضہ درس تھی بخاری میں ہوتا محاقد نے عام مورد ہے ہیں والے ماح مورد ہے ہیں۔

اور سٹسٹ سے مصرت شاہ صاحب مرحوم کے وہ علوم حن کا افاضہ درس تھی بخاری میں ہوتا محاقد نو میں مورد ہے ہیں۔

ام مورد ہے ہیں۔

مولانا بررعا لم نے اس قدر تحقیق تفیقین نکریسنی اورجامعیت گر توسط کے سا تقد مصارت الله معانی میں تعدید کی تقاریر بجاری کو ترتیب دباہے کہ دیجھ کرا الم علم کی آ تھیں تعدید کی ہوجاتی ایس واقعی بینی باری ہی ہے کہ ایسا کا راہم ان کے لا تقریب بجام بایا۔ پوری فیصل ابداری کے مطابعہ کا تواب کے اتفاق بنیس ہوائیکن جو مقد میجے بخاری جلد انی سے تعلق ہے وہ تقریباً بالاستیمات اور جلدا قرل کے اوائل کا مطابعہ کیا ہے۔

چونکہ بندہ کو چیوسال سے مسلسل سے بخاری کے درس کا اتفاق مور المب اس بنے اپنی بساط اور دوسلہ کے مطابات اس کی شکلات سے بچھ نہ بچھ وا تقت ہوں، اور فاصی بھیرت کے ساتھ کریسک ہوں کہ جن مقابات پر بنوع کے مضمون کی ضرورت بھی وہ ہر حبکہ موجود ہے اور جمال کسیں کو ان بحث اسٹ نہ نظراتی ہے وہ کتاب کے کسی دوسرے مقام پر سیرعاصل کی میں دستیاب موسکتی ہے جضرت شاہ صاحب مرح م کی مثال میں ایک ایسے دربا کی سجمتا ہوں جو ذبان سے بسااو قات چندہوجز
پرشورنظرنہ آئے لیکن اس کی تدمیں مومبی سخت متلاظم ہوں۔ وہ ذبان سے بسااو قات چندہوجز
وختقرالفاظ فرائے تھے، گراُن کی تدمیں مطالب وحقائتی کا ایک دربا مومبی ہارتا تھا۔
ابسی صورت میں جامع تقریرات کے لیے یہ آسان کام نرتفاکہ ایک گراغوطہ لگا کو ایج تیں۔
اوسطح آب پرلا رکھے جو بہت مشکل سے با تھ لگتے ہیں۔
اس طرح کھی تھی جھنرت شاہ صاحب مرح م کنٹرت اطلاع و استحضاد کی بناد پر اپنے بیان ہیں۔

اک طرح کھی کھی خارت شاہ صاحب مرح م کنرت اطلاع و استحضاد کی بناد پر اپنے ہیاں ہے والوں کا ڈھیرلگا دیتے ستے۔ اُن کا سُراغ لگا آا در بالفا فلما درج کردینا کو نی معمولی چیز دیمی۔
عوالوں کا ڈھیرلگا دیتے ستے۔ اُن کا سُراغ لگا آبا در بالفا فلما درج کردینا کو نی معمولی چیز دیمی ۔
اُنٹا عظیم ہوگا اگریم اس موقع پر مولانا بدر عالم کی دا دند دیں کر اہنوں نے اس سیات میں اِبڑی محنت اُنٹانی ہے ، مولوی صاحب موصوت نے

ا معفرت شاہ صاحب کی تقریر کے متعرق کرد کو متعامات ہے جمع کرکے ایک لای میں یردیا۔

۲- اُن کے بتلائے ہوئے والوں کو تلاش کرکے مع شی زائر سیکڑوں کی تعدادیں مع کیا۔ ۳- شاہ صاحب کے بہت سے موجز بکر معفل وقات معقد عبوں کو بندا بہت واضح جنگفتہ اور مؤٹر عبارت میں جبٹ کیا۔

ہے۔ جہاں لینے علم واقعناد کے موافق کوئی کمی موس ہوئی تا مجدمقدور ماشیمیں اس کی کمانی کی کوسٹ ش کی۔

برمال میرے نزدیک اولف فین الباری کی میٹیت مرت وہ نہیں جو العرف الشذی کے جاس میں جو العرف الشذی کے جاس میں ہے العرف الشذی کے جاس میں ہے میک میں بڑھ کرا کی میٹھ انصنیف کی طبع اس مندمت کو انجام دیاہے جی منالی ثبوں فرائے اور دارین میں اُن کے لیے متمر برکات نبائے۔

کونیں اگریم اس میاق میں مجلس علی ڈائیل صنع مورت اس کے بانی جناب صاح محمد موسی میاں مساحب اوراس کے برجوش اور لائی کارکن مولانا سیدا حدر صاصاحب اوراس کے برجوش اور لائی کارکن مولانا سیدا حدر صاصاحب اوراس کے برجوش اور لائی کارکن مولانا سیدا حدر صاصاحب بنوری مدرس جامعا سلامیہ ڈائیس کے حسن خدمات کا اعتراف نہ کریں جب کفران خوار نہ مراح کے ماجی سے علی طبقہ کو گھر نہ ہے اس طبع کی قابل قدر مطبوعات میں کرتے ہیں جن کی تعمیل کے لیے لیے چوٹ سے سفری جا رائے اسٹر تھا ان اوراک کی کارک کے کارک میں برکت ہے اوراک کی میتب اور زیا دہ بلند کرسے یہ تمین ۔

كالم عربي مولوى قامنى ئيزين العابرين تجادييني فألن يوبند

کم زصت شائقین عربی کے بیے یہ ایک نظر کتاب ہو جو جدید تریک گیروب کی دو تفایل کھی گئی ہو ہی ہیں میں مرت وہ کو کے مفروری مفروری و تحقیب ما اس روزانہ مفروریات زندگی سے متعلق جیلے اور مکا لمے ، قرآن کر ہم اور صدیب شراعیت کے اقتباسات، کیٹرالاستعمال اشال واقوال ، مغیدو دلی ب نطا اُفٹ شکا ہات ، جدید طرز کے نظوط ورقات اور شائل کے انتخابات ، مبات کی صورت ہیں ہمترین ترتیب کے ساتھ جمع کر دیے گئے ہیں۔ ہم بیتی میں عربی جارت کے ساتھ جمع کر دیے گئے ہیں۔ ہم بیتی میں عربی جارت کے ساتھ جمع الفاظ کی اردو و کر محتوں کے آخریں ڈیٹر میٹرا فرائر وی افغاظ کی اردو و کشتری اور ورسری ، ۲۰ مورید عربی افغاظ کی عربی اردو و کشتری اور ورسری ، ۲۰ مورید عربی افغاظ کی عربی اردو و کشتری کی جا اس کی جا اور می کا تربی اور ما کی کہ مولی کی موریات ہو اور کرنے کے قال و موریث کو سیجھٹے کے علاوہ عربی اخبا کی ورسائل جا کہ دوری کی تعربی موریات ہو اگر کے قال ہوسکتے ہیں۔ کا غذا جا معت کی ابت عمدہ حصالوں گئی ۔ اور موری کی تو تربی کی خدالوں عربی کی خدالوں کی است عمدہ حصالوں گئی ۔ اور کو کی کی خدالوں کی ایک کی خدالوں کی کا بیت عمدہ حصالوں گئی ۔ اس معت دوری کی خدالوں کی کا غذالوں کی کا غذالوں کی کا بیت عمدہ حصالوں گئی ۔ اس معت دوری کو کر کی خدالوں کی کا بیت عمدہ حصالوں گئی ۔ اس معت دوری کو کر کی کا بیت اوری کی کا بیت دوری کی کا غذالوں کی کا بیت دوری کی کا غذالوں کی کا بیت دوری کی کا غذالوں کی کا بیت دوری کی کی کا بیت دوری کی کا غذالوں کی کا غذالوں کی کا بیت دوری کی کا غذالوں کی کا بیت دوری کی کا بیت دوری کی کا بیت دوری کی کا خدالوں کی کی کا بیت دوری کی کا بیت دوری کی کا غذالوں کی کا بیت دوری کی کا کھی کی کا کو کی کا بیت دوری کی کا خدالوں کی کا کو کر کی کا کو کر کی کا خدالوں کی کا کو کی کا کو کی کا بیت دوری کی کا کو کی کی کا بیت دوری کی کا کو کی کا کو کو کا بیت دوری کی کا کو کی کو کا کو کا کو کا کو کی کو کی کا کو کو کا کو کی کا کو کا کو

اردوعهم وادئب تهنقبد وتعليم بريارت ظرافت.
فنيات وعلومات كالمراب معتور ما منامه المراب المراب

وموزع بلندادبيات كافرزينهن كرشائع موراس مات دنك كابجدهسين وو آرٹ کی سرزنگی ویک رنگی دلکش تصاور الم اللہ اللہ کے الا عجماری امنیات جن مي عام ين رسالوں كے معنا بي ماتے بي ب مثام برشواء کی روح برور ملی ، وجد آفری تازه افسانے - اردوا دی اورامنات ادَب بِرْ تَارِينِي وَمَعْيَدى البند تبعرات - سندومتنان اور أرا وممالك القليم لنظراب دندگی ادر دنیا کے متعلق تازومالات ، ظرافی نہ وسیاسی مفاین کے علاوہ انگریزی، عربى وفارى امندى زيانول كے تا فده رسالوں سے البندمضامين نظر و نزسك وكش معتوكا أتحاب ومكرت مهار كري برصف والولكورتي بإفته زبانول كعلى او بي رمالول كيمطالع ے بے نیاز کرویا ما اے برسالان چندہ جو روسے ۔ مزنے کا برم ی رانے کے تحق

ملك فاصل نقاد علام ما جور و فوام محموها و مدائم و كاليري مي من

# سيمطاللالي برسفيركا وائ

(ازْمولاناعبدالعسة بيزالميني مدرشعبة عربي سلم يونيوس على كدْمه)

رمون بيت آبى زېريس روايتربال هناوښي ملكه بالد هما و ب

يرك الفاظص ١١ يم من قال العاجز ووحالة انابى وداني تول الي ذبي بالدعناء وبروی بالد هماء بعتی خود لالی منه ۱۵ اور قالی میں ردایت الد هاء لکمی ہے . بھر بدالد هماء

کے اکتتات کا دعوی خبت باطن نہیں تو ا در کیا ؟

وفى عينيات ترحيمة اساها من ل على الفنعا أن والحقود مجرية قادر فيرعا جركيسى برى فينى كهاتي بين اس الي كدروايت الدهناء يبى نبيل كينى وبدادی فقیدویس روایت کی ہے، بلکومنع فی دیادتدیم کردس کو اس کر دیاہے اوردوس

روایت لل هاء کومرے سے ذکری نبیں کیا :-

والبغى يصرع اهله والفعم مرتدم وخيم

رس، قول بكرى عبائل لها ذم از بكرس " برمي نے مكما تفاك بقول ابوعبيده لها ذم وقيس تیم الد، مجل، اورعنزو ہیں ان میں کے پہلے تین تو کر کی شاخیں ہیں، گرمنزہ نہیں اسو بکری ك قول كاعموم صحح نبين بيكتني منصقامة اطفياط محتى إس يرآب كافريان الاخطام ويد البيسمولي سى بمعنى بات ب ، جنگ ين توت عامد كم كى تتى . س سے اُن كے ذكر برا عتراص - مونا چاہيے ،

يه لدرابيا ن جهالت و دقاحت كى تمائش ب وبس! (۱) آپ کو ہر چیزائی مناسبت ہے ہے معنی اور غیاریم نظر آتی ہے اس زبین برایا م عرب کے لئے \_\_\_\_\_

الوعبيرة عرار التغاير على من المعدد اللهاذم وهم كذا وكذا التغاير على سيم اعديل المعديل المعدد اللهاذم من الموطم الفاطموم كي المعدد موسكة مع حملك

انتزه کمیس سے نہیں اور لہا زم میں سے ضرور ہے منصفات ا مات واحقیاط الاضطریو کے ہرلحافات کی کری کے قول کور د نہیں کرویا ، بلکہ محض ہیں کے عموم پر حمز وی اعتراعن کیا ہے ۔

دب ا یہ کون نہیں جانتا کہ تین ایک سے زیادہ میں گرمل نظرتویہ ہے کہ حب قرت عامد کم کی محق تو اس سے حرفی نام کو جو ڈکر لہا ذم کا پنج حرفی نام کیوں کھاگیا۔ اس میں تین گرفتی میں محتقراد میں میں تین گرفتی ہیں محتقراد میں میں تام کو جو تو نام کو ترجے دینا ، مین مکر کا اعدا فہ وہ می ہے موقع ، او جب دہ ،

ك قول بي ب فائده للك عن تصرف.

تراه معد اللعندلات كأن من مرد على الهل المعواب موكل دوم الدف العراقي في المحل المعواب موكل دوم الدف العربي كوقالي في طياري جنگ سے كنايہ تبايا ہے . كرى في الكاركيا ہے ، بين قالى كى تقدى حرك و آب خلط حايت تبات ميں اور فود كرى كى غلط حايت كى دلدل ميں بعضة ميں .

تفنیز میں و وقائع جا بلیت کے لئے محصٰ قد مارکا بیان ہی مستند ہوسکتا ہے ۔ تو لی سے پہلے

یا تفسیرا ما ابو بہیدہ اور آپ کے این درید کی ہے کہ دا قا ابواق العو سیج فان الفق مرقب اکتسبواسلا

برازم حب میم پرحملہ آور ہوئے ، تو بھرائے گھروں ہیں کہاں سے رہے ، لہذا اولا یہ بکری کی غفلت

بورثانیا سورتی کی دھا ندھل ہے ۔

وكان بعض رماعا ينيت فتيسلى يمبز لمن البعول

التيت بمنطق العرب الاصيل مغام منسر كلا مركان منسر

۱۲۷۱ ابیات لودصل لز المتعوا پلمیدن میں میں اور حب ابنین صمع ہے تو ابنینا بنائے کی عزورت نہیں.

وعدائدون بعني شاخر دامان كام مب أس كي ذمددارى عرب عرب مربيس- اب توسيحه دا

ر، ۲۷) بیت یا ابن هشام حمبره و غیره می کی جگه ہے اور شبور اعتوس وقون ہے. جہرویں ہونے سے میں نے انکار تو بہیں کیا ، میں نے تواس کی سائٹ کتا ہوں سے تخسریج کردی بھی بھواس کومین کے اغلاط سے کی واسطہ؟ بسیعت وقی ن کی روایت تو ماحظ انہاری کچری سان دفيره كى ہے معلوم جو ناہے آپ ان مشاميركو عامل جانتے ہي ! رمم ، حكايت ومن عدل اللعن الوندكورة بكرى كى تزيج يس في كتاب الددكيا رسيمي كى يح اس يرآب لكيمتي بي كدية و دقالي كيون ايك ادر ملك موج دب. بواكرے! خدا كواستريس نے كوئى الكار تومنيس كيا تھا۔ كيا آپ كواس كے ا ذكر رمين يا جانے سے انکارہ ؟ کیا ہی مین کے اغلامتے ؟ یہ اعتراص تو بہلے کری بر مینیکنے کہ اس نے کیو غيرواحد كما اورصر كيائيول مذقالي كانام نيد ره، وذكر الليتي الخ كي تخريج نبيل كي نہیں کی جانبے مہیں کی ایو تھی کوئی ملطی ہوئی۔ شارح نے اپنی یادے ہرگر نہیں لکھا جمکن ے جا خط کی کسی اور کراب سے نیا ہو، کی ذکہ اس کے الفاظ البدان کے الفاظ سے زیادہ مل بیں۔ بكرى كى كون غلطى بوئى بمونديس معنسكنيان بجركرند بوسئ وونول روايتول كے اختلات بامعنى بي تغنيط وتخطئه كي كو الي كنجات نبين رس بنیم کے معنی میں بکری نے خلطی کی ہے جہاں مین کا دماغ مبیں مینیا، کہ دہ تو تو دخلطیاں ایر نے میں علی کرتے میں بكرى كاينهم كوسيلي بياص ب اور تعيروندان تسكني كيمعني مي لكعنا ندط نهيس ، يه توبعيث قاموس کے الفاظ ہیں ، بلک اساس میں تو اس نے دو سرے سے سرے و کرنی نہیں گئے آپ کا یکہنا کسفیدی لب دومرے دمجازی ، مصنی میں آپ کے لغۃ سے اسٹا ہوئے کی غمازی کرتا ہے ، تھراسکی این زولیده بیانی اورآشفته سامانی ریکھے موسی بڑھے خدا سے جاتلیل کی ہے وہ دیاع کاس گفرت (امر) مین کا تو اسمعم ببت کروں کن م ہے سمع نین رک برے اور کا جن بن كا ريمي اول كر اصليس استعمم برسياه كوكتي بي-

عبارت به به مساور المساور وهو علم الكنيوس السودان وكنى بهاعن الوق المسودي الراسعيم مصفوا المحتم بمعنى الاسود وهو علم الكنيوس السودان وكنى بهاعن الوق السوادي اكيا المساور الم

سيادياس

انسان زیادہ سے ریا دہ ہی کرسکتا ہے کہ جدا خماہ فات بوری امانت واحتیاط ہے فوٹ کرنے اس براس کی ذمرواری بوری ہوجائی ہے۔ آپ نے جمیل کا ایک فرعنی نسب گو کرمیٹی کیا ہے جم کا سناد ابن حاک اور ابن حس کر ابن فلکان بعدا دی اسب میں اور ابن حس کر ابن فلکان بعدا دی افیرہ رجن میں کے بار مقدم الذکر تو آب کے دونوں میں جبول ہے کہ بیں اقدم دونر نی اور خوار سے فیری تعلق رکھنے دلے میں بجیل کے نسب کو مختلف نقل کرتے ہیں اجبرکس دلیل کے برتے بران دونو کی توثیق ادر ہارے علی کرتے ہیں اجبرکس دلیل کے برتے بران دونو کی توثیق ادر ہار کی تعدید کی جائے کی جائے ہی کہ توثیق اور ہاری کے ساتھ ہی کی توثیق اور ہاری کی تعدید کی جائے کی جائے ہی کہ اس کے کہ کہ تو ان کا بہلوا در کم درج دوجائے گا ۔ بغدادی کہ اس کے کہ تو فی احسام ابنید وخش کو دیا تھا ، آپ جائے ہیں کہ جسیل بن معروبی عبد اللہ ہم نے نہایت امانت ہی گراف کی قروب برق کی اور ان کی جائے ہیں کہ جسیل بن معروبی عبد اللہ ہم نے نہایت امانت ہی تو جد انکر کی قروب برق کی اور ان کی جائے ہیں کہ بر میں کہ کروائی کو ان کی جائے ہیں کہ بر میں کہ کرونے کی اور ان کی جائے ہیں ۔ بر باکس کی قروب برق کی اور ان کی جائے ہیں ۔ بر باکس کی جو اس کو ساتے ہیں ۔ بر باکس کری جو بی کہ بر میں کی کرونے کی ایک جی برقین کرونے کو ان کی جائے ہیں ۔ بر باکس کی جو اس کو ساتے ہیں ۔ بر باکس کری کرون برق کی اور ان کی جائے ہیں ۔ بر باکس کی جو اس کو ساتے ہیں ۔ بر باکس کرونے کی اور ان کی خوار کی کرونے کی اور ان کی خوار کو کرونے کی اور ان کی خوار کو کرونے کی کرونے کو کرونے کو کرونے کی کرونے ک

الاادباب تابخيارى مدرمد

رب، میس بن جسور یا اس کی بجائے مینبس بن تحق سرے سے زیر کے سیاقہ میں موجود بی بہیں اور دبی بہیں المرب میں المرب میں ملک المرب کے اس توعن المرب دیں قلبیان جس کو سنبس بھی کہا جا گاہے معددم ہے۔

رج ، صبیخ اصبد نی ابوبلال این ساکز آری بین طاکان بینی دفیره کے باب ہے جب طرح تبعقاق میں ضنتہ ہے ای طرح فود لا لی وسمط ۱۳۹ میں بھی موج دہے

رد ، کنیراصبهانی ابن عماکز تریزی بینی وفیره کے بال ہے۔ گراورول نے کبار لکھا ہے، س کے نیصلہ کی بقول آپ کے اب یہی صورت ہوسکتی ہے کہ یہ کبیراناس فی بجا د مزمّل فودا بنا کام ہمار کر سائے صبح بیش کرے و دون ذلات خوط الفقاد

رہ اسعد بن مدن دہ اگر فیمر جرسالیا جائے تو تبریزی اورابن فلکان میں ہوجودے ۔ بلکیا است اسعد بن مدن دو مرد ل معد معد هذ بعد لکھلے ، بس نے خود ص ۱۹ مربی دیا ہو اور ص ۱۹ مربی دی ہو جس طرح تیس عید لا اور قیس بن عید لا من بار ہالکھ آیا ہول کہ انساب سے بڑھ کر تخلیط و تصحیف کہیں نہیں بنی اور جونک داکت ہو اس سے اس سے جب متعددا توال میں تو بھر اخذیار و کا طوا اور انے کی جسارت کے لئے قدرے ب حدیائی کی جائے ہوگی ہونے کی جسارت کے لئے قدرے ب حدیائی کی جائے ہوگی ۔

رو) معمون فتباح ابن مساکر و ابن فلکان کے بار ہے، گرزبر کے سیاقہ سے وروں ایک بہر بہر کے سیاقہ سے وروں ایک بہر بہر درا آسین بوطالیس کس کس تجہیل و تعلیط کی جائے گی ؟ اگرزبر ردیا تقد ڈ الا و علم سن بہر بہر سے نامی است نیجے آن رہے گا۔ اصبهائی نے معمون اعام ف اور مجی و سی نے معمون حب تو ما خیدادی کھا ہے ، خودا نے جی میں تھاں لیس کس سے لڑنا ہے ؟

معاذالهى استى بعشايرتى ونفسى عن ذاك المسام لراغب

رن طبیان با تفتح اکٹر اور بالکسر کمتر اعلا ایس آیا ہے، تاج یس ہے کہ طبیان بن عامد کو ابن کولا نے باکسر منبط کیا ہے، رگو یاد ورسروں کے ہاں با تفتح ہے، رہایہ ظبیبان جو تعیش نشا بین کے ہاں با تفتح ہے، رہایہ ظبیبان جو تعیش نشا بین کے ہاں با تفتح ہے، رہایہ ظبیبان جو تعیش نشا بین کے ہاں بوش سے تبحرہ ہی میں مہیں تو محص ابن ماکولاکا بیان کانی نہیں ان کی کتاب برستند د تعقبات و کے بین تبین

عاجز كي نظرت بهي لدري بي

وذى خطل فى القول يحسبانك مصيب فإيلم برفه ومت الله

رموس جياء ك نسب س طريف كو الضم غلونبط كياب بمفر تحروس قعين ك بعد غلط الما فكيا ؟

روناس كانبين كه يرجبالت كاغيرتمناى ملسديد، جداس يرسحكم بلاتفن ما طرويسي الماياقا

ے. الدمسلانوں کواس لا دوامر من سے تعفوظ رکھے بھر مقام مناظرہ میں ہے دلیل ہات کا · · · ·

من ابی ریاح سے منبی الم انباری وجیدے قدیم ترین نسب شناس میں ان کے مقدد تونی

میں یو بنی ہے ، اورا کیا میں مائقہ دمرونا رئس بیال سے جس کو تصرف کر فرلیل عارصنہ منا.

پوری فتیاطے نقل مطابق ، ول چیابی ہے دیکھومطبوعہ ترح المفضلیات ص ۲۵- اب آپ

نسنی انباری کمتوب الفت فی در مبند کو در با از دکرد یجے قعین کے بعد نسخ انباری میں طمانیت فیابت م

الا الماري الولية الف الى در المدور در الرو ترو برو بيان ما تبدي الماري الماري الله الماري الماري الماري المار

به میرا یا نشخ انباری کااعنا فدمنیس ، ملکزند: اند ۲۹ میر مجمی یو م<mark>نی ست به دونول غلطها ل</mark> مناسقه بر مینا

توابية ستحل أو يتيس رحن جمدار سيد ،ب بي دو علظيان اور سييد.

را، میرے طرفیت کو الفتہ شکول کیا ہے نے کو منبط۔

رب، شین کے دیور بیٹ کے سب سی اضافہ الفطہ صحیح حربیت کا مسے ا

مساولوتسمن على العشوائي الماكم ولال بالطسلات

جواب بمبرون ميرو

رم ۱۰ قطای کونامبری کهنامه استرا سرعه طرح و ده تو امیر صبیش خوارج تقا . نواصب تو دشمنان علی کو کہتے

ہیں جن کے عقا مدیر یہ ہیں ....انخ

کیے کہوں! نو وٹلط؛ انٹ غلط؛ املا غلط! اور بھرجہالت کے ساتھ وقاحت. یہ تو تصنیف کی

معصوم فصلاكوحسد وعنا دكى وُعن مين غيس كردينا ہے۔

را) بيبت كديقطى رئيس ازامق فارجي تعاناصي منيس ۽ يابيكه وه علي كارتمن مقا، كسى يُر صف كئي كربان سے نكئي شكل محق - ناصبي فوادج كي كسي فرقد كو منيس كيتے ، مكونو مسب تو

فوسٹ کی طرح ان کے زممنوں کے دیسے ہوئے القاب میں جمعنی تیسی میں تابت قدم اور بیصفت

تېرخو رج کی ہے ، جس طرح آپ ابوعبدالمدر منی المترعند میں اور سور ای بھی . قطری بھی جمار خوارج

کی طرح علی کو کافت کہتا تھا۔ اور ابن بلجم کو بریق ، اور تارک فرانفن دم تکب کیا ٹرکو علم خوارت کی طرح کافٹ رمانی تھا دغیرہ وغیرہ

یہ ہے کلام دیذا میب کی واقعیت ،اور یہ ہے لغویت ،امام داحدی دعکبری مذیل میت

فماهوعجبة للنواصب

المعتدين ينى بالمواصب الحوارج الداين لصبوالعد اولا لعلى

ضرب عيك العنكبوت بنسجها وقصى عيدت به الكتاب الماخل

اهما) عباس بن موداس کے نسب کی ملعت صور میں جس نے انہا کی اصیاط سے خزا ندا خالیٰ ہو استیعاب اصاب وفیروسے لیکر قلمبند کردی تھیں ، ان بر بے سوچے بینفیماز ریجارک خبط عشورہ

اور نسبي خرجة اع كرت جوائه، اب و ي جوائه السب كو بلادليل صحيح تباياب، اور كيدريرا، ؟؟؟

ان اغلاط وفي الس

باربا مکھ جا جیکا ہے کہ سائی موم میں ہی ھربقہ اسلم ہے کہ آجی وہا ککم اجاء تین بھی علم سب کہ آجی وہا ککم اجاء ت تخلیط سے بھر لور ہے اور اب تو اس قرن جبار دھم میں تزئیف و نفذکی گنبا سُن ہی نہیں رہی ۔ اگر ہرشحر ا جو کما بہ کہیں سے اس کے جقے جڑھ جائے اوس کے بیان پراپی کم علمی سے اعتبار کرنے ، اور دورش کی بغدیط و تسفیہ کا درواز ہ کھول ہے ، تو اس کا نفیب بجائے تھے تم و طفقہ مرتب ایک نسخو دسلے کے اور کہا ہوگا ؟

دا) سنے جاب ہے ہم مطلق اصبهائی ابن عبدالرآب کے ابن مجراس وطی ابدادی وغیرہ نے حداثار

بی الکھاہ ہے ، ہیں نے جادیدہ کہیں ہنیں دیکھا ہذا آپ س اپنے ابن اکولا کے شاذ اور رؤ ہیں۔

دب ، جب آپ فو عبد بن عبس یا عنبس ہرد و لکھتے ہیں حال کہ واقعثانا می ایک ہی شکل بن گی ا تو بھر میسری شکل کسی محل اور سفل کی بنا برنہیں ہو تکتی ؟ جواب دیں! گرداقد یہ ہے کہ عبد قسین ابن ا آپ کے این مجرا ورمینی نے نعل کیاہے ، اور عبد بن عبس ابن عبدالبرسیوطی اور لبذا دی نے حوگذشتہ ا تینوں سے متنا فر میں ۔ گرمیں نے بمقد عذے ایا نت دولوں دیسے تھے آپ نے اپنے ہی تکم برجستان

۱۱ مشیرستانی ۱۲۹ م ۹۰ و ۱ س د ۱۳ ا ۱۲۳

ان المناس غطونی تفطیت عندهم وان عجنواعنی ففیهم مبلحث وان حفوه وا تحت المنبائت وان حفوه ابر کی حفارت شارهم لیعمل توج وا تحت المنبائت الاسا بحری کے باخی بریمن کا یہ کلمنا کر وہ ابور یاش قیسی ہے او عائے ففات ہے۔

الریاشی استاذ مبرد سین کو ملوم ہے و بکھوص ، وہ وہ ہم ، اور الجربیات القیسی بھی ص وہ ہم اور اور بیات الفقیسی بھی ص وہ ہم اور اور می الفقیسی بھی میں المدب میں المدب میں المقیسی میں المی المزیج کی تصویف ہے ، بھرتہ بات بھی کچھکم سنجھ نہیں ، کہ یہاں بریانتی اور اور ایس الموالیتی میں تمین نظر جا اس اور اللہ بیان میں میں برا بیات الموالیتی میں ترین الموالیتی میں برا بیات الموالیتی میں درا بیات الموالیتی میں درا بیات الموالیتی میں درا بیات الموالیت میں درا بیات الموالیتی میں درا بیات الموالیت میں درا بیات الموالیت میں درا اس میں درا بیات الموالیت میں درا بھی درا بیات الموالیت میں الموالیت میں درا بیات الموالیت میں الموالیت میں الموالیت میں الموالیت میں الموالیت الموالیت میں درا بیات الموالیت میں درا بھی درا بیات الموالیت میں درا بیات الموالیت الموالیت الموالیت الموالیت میں درا بھی درا بیات میں درا بھی میں درا بھی میں درا بھی میں درا بھی درا

مصطفی رکھا ہے اس سے بہاں قرین و انش ہی ہے کہ ابور یا ش ہونہ کہ الرایا شی۔ گرید وانش

وبينش كهير كسى بإزار مين منبي كتي .-قوم صدور العيس يا ابن لبشر اياك والشك وضعف الامر (اس) حديث موسى بن محسمان ابواهيد كوبكرى كاحديث مسندكها اوريم مين كابس يفاموش رجاميني ميا ياتوم ل باراميم محاني سي لاول ولا قوة إكس برت يرحديث كوابنا كهو مسلابنا يا تتحاج ال بركلي كرى:-نفس میں مجد سے رو دا دھیں کہتے نے ڈرہم گری بوس یا کا کی وہ میراآشیاں کیوں ہو مستد تومرفوع متصل المهند كوكتيم اوريه حديث بيم بعي ايسي بي. كياا بي طرح بكرى كوبمي حديث وامهول مص مقرى مجها تها ؛ مجھے كون عنرورت تقى كە آب كى طرح ہركسى كے نوا و كوا و منه آول مسي مي حرصوايي اصاب نمبره و ١٩٥٠ ايس ابر ايم بن الحارث د ونول باب مبيول كوصحابي كها ب مكر بروايت ابن منده توان كو أتخفرت نے ايب جنگ بين بحي بعيجا تحاليمتي آب كي مديث د رجال کی قابلیت حس کے بہتے پر مکری کی تعلیم کرنے اسمے متے ہرکیف اس علمی سے جو دمینسگامشی ک بری کی ، اورضا واسطهی مورتی کی ہے ، آخسین کوکیا سرد کار!!! اذااعترصنت كاعتراض الهستري يوشلث ال تسقط في اصدرته داس مرتعبن عمرو عط م، ميم مرتع عمر دب ديموآري آري فيوس ورجال نسب ہے بیو،لدز کرمنیں کیا،البتہ ایک طاشیہ ہے و غالبًا بخط بغدادی ہو کدمرتع کو مرتع کیوں کہا گیا، مگر ہات توہن اورحات وونول میں کہیں نہیں کدعرد کا اللت مرتع ہے بلد وہال توسرے سے لفظ عمروہی النیں ایہ ہے آپ کی تصارت ! بہرطال می تع بن عصور تبریزی میں موجود ہے اکثروں نے مروی کومرتع كها كمان كم بهارك كميو ( يركو د وفيرم كت عكم الحصر فلكم بول الساسة ابى طرف سه و من اكا اضافه كرديا و مكرا مرو القيس كاتو لورانسب ي تخليط كائو : ب عرف بدايك بي ام شكوك بنيس . رومو بكرى لكمقا بكر خفأت بن ند بركام مول قابط شرّا مقاس برس في لكما بكرة كم م١٩٥ بركما ب كرتا بط كاموا كا خفات من نصله الرصيح من ين وسكتاب، اس ك كرمويد

من اركب بالاس ، بين كدوه سايان من سه يه اور اول كفي وه اعزب العرب من

و حبش می داور مابط کوکسی نے حبشی سیاہ مہیں کہا، اورخود خات ا نے نسب کوایک محوّلہ

ہوتاہے۔ اس پر منتر ص نے محن اس کے کوعل و نہم کی تقلیم کے وقت آب غیر حاصر تھے قیامت کی اللہ میں اس کے دے مجالئ مین کہ: یسمین نے خفاف بن ند بداور ابن نضلہ کو ایک سمجولیا ہے، اور مجر نیچے تمبر راب ج د ) کے جارستون گؤرے کئے ہیں، جمین کی ایک بھوں سے آر ہیں گے کہ علی شفاجرت محام فاتھا دب فی فاس جہنمہ

عربیا درارد دیس تو کھ جکا اب بھرد وبارہ ہندی کی چندی کرتا ہوں ؛ مکری بہاں توتا بط
کے بھائے نام ابن ند بسہ بتاتا ہے مگرص ، ہ پر ابن نصلا ، در غالبًا بدد و سرا بیان ہی شھیک ہے
اس لئے کہ تا بط بالا تفاق کا لاحب ٹی نہیں، مگرند ہو حبش ہے ، فوداس کا فرز غذا ہے نسب کو سیاہ بنا
ہے ، بنا بریں اگر یہ شتہ رماموں بھائے کا ، لای المتحقق ہے ، توتا بطا ورابن نصلہ کے مہیں ہے ،
اذکہ تا بطا ورابن ند ہے درمیان ۔ دھ ) آب کی یہ فریاد کہ سین نے اس رہ شد کو مان کیسے لیا ، وہ
تو بہنے ضور ری مباحث سے کرز کرتے ہیں ، آب کی اس عنا دوحزار کی شین کے تمام کل مرز دول کی
اطرع ناکارہ و فرسو دہ ہے ۔ ور نہ بھر شہر چر حالیں یا کسی اکھیار سے سے پر صوالیں ص و ، و پر سیم
المرع ناکارہ و فرسو دہ ہے ۔ ور نہ بھر شہر شرعائیں یا کسی اکھیار سے سے پر صوالیں ص و ، و پر سیم
المرع ناکارہ و فرسو دہ ہے ۔ ور نہ بھر شہر شرعائیں یا کسی اکھیار سے سے پر صوالیں ص و ، و پر سیم

عنی ادید او مندا الحی بوا عیب نکا توجی المخاص و لاس آیی دمبغیون دوس برای بانم می بیدانه استان کرناده استان کرناده این الموسی الموسی در دید کی عمر تقریب کرناده این الموسی در دید کی عمر تقریب کرناده این الموسی در دید کی عمر تقریب کرناده این الموسی در دید کی عمر تقریب دوسوسال می می گرخمرو تو بعر ۱۳ اسال الله یا میسی کرناده این الموسی کرناده بود است کرناده برناده بین برناده بین برناده برناده بین بین برناده بین برناد

را اس مدد کا مکرر ہونا باتا ہے کہ فنا یہ فسٹ اسٹینڈرڈ کے صاب میں فیل ہوئے جوں .

وغيره كالعنافه مذكيفي

دب، به دو کلے کریری ال عقلی ہے باعادی جو آج سے موسال پہلے برمائڈ قیام رامپورکہیں ہے اس بائے ہوں آپ کو مناطقہ کی فہرست میں دافل نہیں کرسکتے مفت کی در دسری کیوں کیجائے دجو ، بدیات کہ عمر کی تاریخیں صحیح نہیں ہوتیں اُن کی تقیمے کرناموخ کا فرنصنہ ہے ۔ جو خوب! آپ تھے کہ کا کر کوئر تھے نہ مگر کھی مورفوں کی جان کھانے کیلئے کہاں سے نکائے ہے۔ اس ال عقل لمہ :۔

من كان مرعى عزمه وهمومة مروض الامان لمعيدل مهودلا

دی، دہر ارتبارہ ہے عوائی ہے موسال سے زیادہ بڑی ہوسکتی ہے ، کتناصی اقداندادر مور فانہ فقرہ ہے اجوا پناجاب، آب ہے ، انسان کے دماع کا حب میعالم ہو تو اُس کو کا کُسْ میں منظوعاً ابرالا ما ایسی جوا اب فرا آگے بڑھیے اور میں کے اعلاطام بن کو کرا ماکا بین بھی نیمار ہنیں کرسکے گنتے آئیے اور اور ایسی کرسکے گنتے آئیے اور اور میں اسلام لا یا جی عندادی بھی اس سے توکشعت کی منقول عبارت میں ہی ۔

میں اس کا ذمہ دار نہیں ، خود اس کا راوی لغدادی بھی اس سے منکر ہے جہاں سے آب نے بیات اسلام کو کا فر کہنے حب وہ یہ آبیتہ بڑھے انر رجے مالا علی اور ایک علو

ردة ناقل دالله بإك وبعو د مالله ، يرتمي مرد يج ، لاول ولا قوة ! منور مندس بدا موك ك

بادعودات نے پیشل نہیں سی نقل کفر کفر خب شد رب، عمروکے قبل کا واقد مختلف فیہ ہے ، میں نے کہاں کہاہے کہ وہ شفق علیہ ہے ، میر

الن توبسد استدلال سابق اس كے سند و فات كا ذكرنا لازم عمّا وبس! البداليد! البيه البيه

مین سے اعلاق۔ رہے ، اغانی کے دومرے قول کرریان عمرو کی مطلعہ تھی سے میں یہ استدلال کیسے کرسکتے ہیں کہ رسیانہ نام کی اس کی کوئی بہن نہ ہو، دو نول میں ملازم بہنیں، سوسنے ارکیا نہ کا دجود عمرو کے اس بیت امن سر عیان تہ الدہ اعی السمیع سے نابت ہے اضلات بھی آک رکیانہ سے متعلق ہے کہ یہ اس کی بہن ہے یا کوئی مطلقہ ۔ یہ شری مضح کر فیز اسٹی نطق ہے کہ جب دوآ دمیوں میں اضلاف ہو اکرنا صروری بنیں سمعتے ، بھر کربی کے بین اغلاط دیئے ہیں - دا ، این یانی ہے دب اصب کے باہے

المنابلادس ب، رج ، المصدر بالواد توبيت مع بالياوب ماكتراس كاكلام عيك بوسك.

میراهاشیدد کیدیجے دمعرد ف بیرے کہ آن بیٹین کامصدر این ہے ابوزید تو کہتے ہی کہید ان یان ان

كانفلوب، كويايه بات اس امرريفس فاطعب كدادناكسي طرح آن بيتين كامصدرنبي بيني كه

بسين يائى الاسل بندكدداوى جس طرح بكري سعية بي ،آب كالإرابذيان كرواد استنت ب

لرايح في يومرعاصف أو كيا- ربي بربات كركري كي مبارت مي وجاء المصدي والواوتيس والمياء

جاہیے، تومیرے نزدیک وونوں سے معیب رمالواد وبالیاء انصالیط حی فعلم ایراسے ک

بكرى اوفا وابنا مرد وكومان واب ، مرميا بيال بكرى يرا يك مجوت عرض بكدكو في اجوت وا دى هدم

بلاف ترديد كهونگا كرمترص بس كماب كا خاطب ي نبين، آخريه جبالت كامطاهره كما تك

کے باب سے نہیں آیا۔ گر وہالاح بالغرب بیل و لھے۔ دس عثمان بن تعکیم کی عدمیت سلم میں موجود تھی گر تخریج نہ کی ۔

کوئی فاص صرورت معلوم نه ہوئی کرسمط اللّالی کھی بھی مرجع احادیث بننے والی نہ بھی ۔ آپ کی حدیث والی نہ بھی ۔ آپ کی حدیث والی کی قامی بار با کھل جی ہے ، یہاں ایک حدیث کی تخریج کر دینے سے کوئی ڈگری ہنیں مل سکتی دست و دانی کی قلعی بار با کھل جی ہے ، یہاں ایک حدیث کی تخریج کر دینے سے کوئی ڈگری ہنیں مل سکتی دست و در اور مقاتل ۔ اس پر ڈیڈ وصفی سیاہ کر دیا ہے اور یہ ہنیں سونی د

ماب ال من اول، نطف، وجیدی اخراد بغند لاًلی کے کی شخیس الجمقاتی تھا، سو تقریب کی مخ لعبارت نقل کروی گئی بچودب ایک سال بد مغربی نسخه سے مقالم کیا گیا، تو و و مرسے رفیق کی شرکت کار کی وجسے نہائی ہیں فود کرنے کاموقع شالا، ندگذشتہ عاشیہ کی اصلاح کا میں مہیں جانسا کہ ترج زبین مند برا کے عدی ایسا ہو سے ابن مقائل اور ابو سقائل کے حالات توک زبان ہوں خیر پر تو محص ایک اور کا مواملہ تھا ۔ مگر آب تو کلام باک ہیں مبعومت بن کا ترجمہ آئے سال سے کرتے ہیں، اور قدقاع بن موہ کوجا ہیں موت مارہے ہیں، حالا نکدان کا اسلام تو بخاری وسیرت تک میں ندکورہے۔ نیز ان کے والداور جا بھی سلان تھے، نیز ا براھیم بن الحاس ت محالی کی صحبت سے آب کو آلکار ہے ، حالا نکدان کے تو باب سلان تھے، نیز ا براھیم بن الحاس ت محالی کی صحبت سے آب کو آلکار ہے ، حالا نکد ان کے تو باب سمی محالی میں کمام منی بھت موں دور ہو ۔ ب

اذا ما المرء قصّى تشعر مرّس عليد الاربعون من الهجال ولم المعالم ون عن اللهالي المعالم ون عن اللها المعالم ون اللها اللها المعالم ون المعالم ون المعالم ون المعالم ون المعالم ون ال

اگران نادرالوجودرواة کے نامول کا کسی کوباد مذر منامور دطعین باسکتاہے، تو پہلے ابن ہم

سے بنط لیمئے جس نے محدین مقاتل رازی کو مروزی بنادیا ہے ، اوراغا تہ اللہ عال میں لکھا ہے

کہ ان سے مجاری نے وایت کی ہے ، حالانکہ کاری کے استاد تو بہی ہارے ابن مقاتل مروزی ہی

دیکیولسان المیزان ۲۱ ۱۱ بہ پہلے انہیں پیلے بھرکے کوس نیس مجر محب سند طائیں ، ذرااس ادینے

مگڑے کو ہلالیس یہ نصلار دھرد علما رعمر کی جوک ہے نے کہ دعوام عجزہ عزب اور دھز لیمن ) کی

مرم میں تا کی کے نقصت رہونین ، عینہ و صلح بڑگیا ) پر کمری نے نقصت (با بئی ) کا اصافہ کیا

ہے ، اس رمیں نے لکھا ہے کہ بنونین تو لاکلام ہے مگر بنائین کو ابن سیدہ تصیعت بات ہیں وارائلا اللہ اس رواحدہ نے منگر میں کہا تھا ہو ہے کا ہا اللہ فاط ولسان ہے لیا گیا ہے ہوگا ہوالان خاودسان سے لیا گیا ہو

اگرآپ کہتے ہیں کہ متہو یمناجم میں ہی کا وجود نہیں ۔ سو بہلے گرہ باندھیں کہ بتائین کو کسی نے قری نہیں تبایا، قدی تو محصل بنونین ہے ولس ا بہ تو آپ کا صریح ، فرار ہے ، نبار و بنائین تقیقت میں دونوں ضعیف و منکر میں یا مصحف ، رہایہ بہتا کہ بات رمیرای بنایا ہوا ہے ، تو کسان و تاج کو کسی بنیا سے بڑھ والیا جائے اگریہ آپ کے بہال نہو کہ اسلامی معاجم میں سے جوں ۔ ملکہ یہ العن دیب المصنف میں بھی ہے ،

- 4

مراك ديلى

المين محن اغاني من اورامامه جمي ٢٦ آخرولوان ١١٩ اصابه ١٨ ٢٩ من بها مكر انهاري ١١١عين ٥٠١ هيس توصل اربوحوملة بن صيفي بن اعادمربن عباس بن عبل غفي من بن عباس بجائے صل دین سٹان بن اعامہ بن عمور بن ججاش کے ہے۔ آپ کے اصاب نے تو کمال بی کردیا اكدفوداف لنا درا بيان اورحد نسابين كيرفلاف ضراربن سنان بن عمروب هباش الكمكر شارث كث كراياب. دراآ تكميس كمول ليس بهال عرف المام بي نهيس ، بلك اس كآبا واجداد مك مُفكانا منبس بين نے توجہاں جيسا با يتماا مانت دارى سے نقل كرديا عمّاء آپ كا امر كوجو غاب ووں كينام بين كبين يه آيا موضح تبانا ، جب در حبل اور حمق وخرق نبيس تواوركيا ؟ من لمسيمن جواداكان يركب في الخصب قديد في المديد ولا رادم ، الواحدالعسكرى كى مسنديس عسمى بن حفض مذكورس، مكر مكرى ن آسك اس كو عمر من هف الوصّابي مكماب ١١ در الواحد كى ترديد منيس كى ١٠ س الي بيس ف الكما ب ك محمد مجے تو لما نہیں معیم عمری ہے منسوب و تصاب بالصم جمین میں رزبید کے بالمقابل ، ہے - اس ب آب نے اپنی ست مجبور موکرولت محمال کر زمین اسمان ایک کرویاہے. مناوله السريج اسمع سيجسر صليل البيض تعرع بالن كوم ورا بنے علم وعقل سے بہرہ جونے کی تحریری شہادت بمش کی ہے ال عسمد من حفص نام كاردي كردنيا بي كبين جو تو جو، مكروه اس مندمين توكسي طرح منیں لمراهب كا كے بيسى بي كريباں كوئي موزوں منيس مراء۔ دب، وصاب کو بروزن منارنبا ما انساب ورجال سے تطعی نا دا تعنیت کی میکی سندہے، اور اس مج سمعانی وست تبدالنسبت وصبی کا والدجهل برحیل وافترا رکا ماج ہے . آب کے ابن مجرت وتفریق إراس كوضيط بحى كردياب نضم الواولون هام ملة خفيفة اورتهن بيب الهن سب يس س كا ترجمه بهي ديا تقار اوره شيديس منبط بهي تقار بهركول نه كسي بنيات برهواليا، اورغرت بعاني وزہبی برجبوں نے یا تو عمر من صف کا سرے سے ذکری مہیں کیا، یا دصابی کو صبط مہیں کیا، کیوب الما برابهان باندها ضربية بلامرية

لمالليت مبين السمروالقصب

لمربيلم الكفركم من عصرمن لمنت

رىم، ميں نے ابوعبيدہ كوكہيں سے ليكراب انحرّاح لكھا تھا، گرباد جو د تلاش بھراس كاكہيں بيت، مذهلا، كريد نوٹ كہال سے ليا تھا، اس برائي عادت سے معذ در بهوكر زبان كى لگام هجو روى ہے، كہ اليا عبيدہ معرس النتی ہے، بيمنی حلوماجم ميں اتنى سے منقول ہیں.

ادبی کمابوں میں مبلا ابو عبیدہ معمری ہوتا ہے۔ یہ بات بری سے بڑھ کرہے۔ اللبہ ندمولوم گذشتہ نوسیس نے کماں سے الیا تھا کہ بیباں ابن الجرّاع مراد میں، ایک بات می بیسی بیش آئ کھا کہ اس میں میں ایک بات می بیسی بیش آئ کھا کہ اس میں میں میں ایک بات میں میں بیس کے دور نہ کھید نہیں۔ گرآب نے یہ کونسا اکت نیا

#### امريها السهاوتويني الهنو

مگردومری بات تو در وغ بے فروغ ہے کہ میلکت افتہ میں بیر مینی ابو بہیدہ سے مروی بیں ، بشرطیکہ اسان و تاج آپ کے دیمیات میں اذکت افتہ شار جوتی ہوں ، کہ و ہاں ابو بہید ہے مذکہ ابو بہیدہ سے ابن ابحراح کو مراد لدینا ہی دانش ہم مذکہ ابو بہیدہ سے ابن ابحراح کو مراد لدینا ہی دانش ہم اس سے کے معرکی افتہ میں کوئی معجم نہیں اور ابو بہید کی العزبیب المصنف بہت کچومورون ہے۔ نبھرکیا آب کی افویت بیس کوئی معرفی باریا بی جوئی ہو کی ہو ،

درمم، عمد برمیں نے لکھا ہے کرمیانے ہی کو لفتی بن صبط کیا ہے ، العبد حافظ عبدالعنی نے اس کو سبکون کون تبایا ہے ،اس برآب کے دواعتراص میں ۔ دا، عبدالعنی کا ابن عمداد رہے دب یہ خودعبدالعنی کی علطی ہے۔

آب کے باس کی تیزیت عیدا میوں کے ناوت کی طرح بالاخراق حید ہی کی طرف راجع ہوتی ہے ، بینی کدار حید النتی کا ابن عیدا در ہے تو جلئے آپ کی گاو فادعی ہوگئی ۔ بجارت عیدالنتی کو فادعا کارکیو کہا جائے ، آخر ہدد و بامیس کہا اس سے ہومئیں ۔ آپ کی تو ہر بات ، ۔ کی لات ہے ، سنتے دار ان جو ابن عید عبد النتی کے بال با سکون ہے وی شدید ذخبی وغیرہ میں فیجید تین ہے ۔ حقیقتہ دا ایک ادر شال میں ۱۰ م بر میں سے گی اس طول طویل تا نبید میں بادج دکوشش اگر دو کید چری جو السے داگئیں قربت ہے گر آپ تو حوالہ دیکہ نظمنا جائے ہی نہیں ، سب گر بڑا ابن مجد کر مجتدیا سے ہیں کہ اس معتمون شوروٹ بو دی نہیں ، من برست ہر کر مجتدیا سے ہیں کہ ا

عَنْد کا صَبْطایک ہی ہے فواہ کسی کانام ہو

ارب ای فظ عبدالعنی کی بات شاخ تحریروں کی نبار پراس آسانی سے رد منہیں ہوسکتی، وہ اس فن مؤتلف و مختلف کے قدیم ترین امام ہیں، اور دو مرسے محض نقال جغیریسب کچھ تو اپنی جگہ رہا۔ مگر سے تو فود عبدالعنی کے قول کو مرفرع صورت میں نقل کیا تھا، ناس کو ترجیح وی مذمان، تو بھراس کامیمن کے علاط سے کیا واصط بیس نے تو اتنا الکھا تھا گہاستان کہا جی ایر ہیں یوں ہے ، اور آپ بھی مانتے ہیں کہ اس میں یو بنی ہے ، اور آپ بھی مانتے ہیں کہ اس میں یو بنی ہے ، گر میں کہتا ہوں کہ اگر حجد کتب مو لفہ فی الاس فا برآب ر دوو و نہیں لکھو سکتے تھے تو کم از کم برفن کی ایک آ دہ ایم مالیف کو اپنے زور نج ہے الٹ و تے ، آخر یکیا علت ہے ، کہ جس کو جا بیں اور جب جا ہیں بنہ طبیکہ آپ کے جس کے اس کی کوئی چیز کی جو سے و حرک محض ہیں سے و کروٹیں کہ تو نے بھی ماروک کی موسے و مرک میں آج عالم میں آپ کیا کہ کہتے تا وراک کی موک لفات کی تولیف کرنا ہمور آپ کا محقوص فن ہے جس میں آج عالم میں آپ کیا کے دیمی اور ایک کی موک لفات کی تولیف کرنا ہموری ہے۔ میں کا دو کرنا بھی طروری ہے۔ رہا قدما کو تی ہیں اور اگن کی موک لفات کی تولیف کرنا ہموری آب کا محقوص فن ہے جس میں آج عالم میں آپ کیا کے دیمیں اور اگن کی موک لفات کی تولیف کرنا ہموری آب کی موک لفات کی تولیف کرنا ہموری ہے۔ جس میں اس کے ماہ و جواہ ہے بلد منہیں کہ ،۔

اذاحار سن في خلق سفيها فانت ومن تجاب سياسس اء

اس كى كبانى كي توافعال ابن القطاع كواور كيد دائرة المعارف كويادي.

کھے بلبوں کو بادیت کھوٹ مراوی کو حفظ عالم میں مکرسے میری داستاں کے بی

دوم، حبدی کے بیت ص ۱۹ کی تحت رہے جھوڑ دی۔

المرکس نے ؟ آپ کے د نہایت وسیع العدام سلیم الطبع نقاد محقق ، بکری نے ! مگر غلطی بہ برحال بین ہی کہ ہے۔

ده) بیت هل تخسش الویس بالآل کاصواب بالمآلی ہے راز خط سورتی واشعبان مصرمیم جرمثلایة رکن اعظ بان عندی مشکولا بالفتی کی جمع ہے.

حل بین خراف با امرع مود! وا ، بالمالی سے مزن نہیں بندا، آب کو مشاید عرد ص میں میں اس اور اگر دیما کی میں انداز دیما کی میں انداز دیما کی کہا جائے دھیں طرح اب آب نے اپنی عروضی خططی سے بلا اغلال واعترات جوع کہا ہے اور اگر دیما کی دیا وہ اب میں میں وال سے بیندھ دیں اشاید رومال آپ کے بال

الم يم ف ير برط ع ليا ب كرموارون إلى المن على ب عم اوارت كا اصلاح يا افسا وجو

برے کاکام دیتے ہوں۔ ابتوبالآل پر کن الکمناکسی ورسے جیلے بھیجیس اسکے!

رب، مثلاثة برفطين زبرلكاياب اورموارونين بالكسرونيط كياب بيلا في رجرع اليهوا كالعلان كرين - بجرية ليج آب كي نغودر لغواغلاط فاحشه!

ا- مثلاة من برخطين زبرلكاياب أكربالفتح تعاتوان كاريم خطبالالف باسطرح مألاة

بہایاں آرایں عمروم نوز ابجب می خوانم ندائم کے رقوم آموز خوامسم شدر ہوائش اللہ اللہ میں ابعد میں خوانم میں ابعد میں ابدار میں ابعد میں ابدار ابدار میں ابدار ابدار میں ابدار ابدار میں ابدار ابدار ابدار میں ابدار اب

کے فاصل مختی نے لکھا ہے اس کئے کہ معلاج با لفتح اور بیفلاج بالکسرہ .
دس، مجرآب کی تبنید آب کی تعویّت کو تغویّت ناب کرنے کے لئے ایک رصبری شدہ اس مسے

کم بہیں رسین کہ المثلاثة کا بلعلائة ہے وزن مقصود ہے نہ کہ کسمیم ، عالانکہ وزن سے ہی رزر وزر کی نشان دہی مقصود ہوتی ہے نہ کہ کچہ اور ، گویا آپ کوع نی کی تعلیم میزان ونشعب سے سروع

كرانى رئے ہے كى . فيالصبياع العسموملاحل وى دنياس تحوكت بيوندلگانے براخة كى برادى كا عبنا بمى مائم كرے كم ہے ، برا مواس جبل ناابل كا! اكب فاضل منى كسان تقے جنہوں نے اسس

اسكال كاعل كنافولمبورت وصوند لكالا اورايك بهائد مندكي بعرباري ،كم مساليوني

اور د می میں رہ کرمی ارد دینہ آئی، بھرناظر میں تو دی اندازہ کریں کہ ان کو ہندمیں بڑے بڑے کہا سنے

اور کیونکا ورکس راستہ سے بلا استا دعر ہی آگئی ہوگی ۔ ان کو فاضل معرکے مقابلہ میں بیس کرنا ہے کی اور دعر کون سے نادول نے اور میں اس میں ساتھ میں ماری کا مناسل

كه لايل عى لنجداة الالحفظا؛ الدالداس بريغ طي بالأصلى!

ان في الموج للعشريق لعثل واضعال يغوت العسل أرث

(اد) ملاسم بالبنيل مع بنيس الاعقااس بابس كى ابن كى ابن ورواجع كرك

فودائے نئیں خی کرکے کہتے ہیں کہ صلاح لسان قاموں اورجہرہ تو دیکھ کی ہوتی میں تو دیکھ سکتا ہوں ، گرآب بھی تین سابق الذکر کتا ہیں کرایہ کی آٹکھوں سے دیکھلوالیں کہ ان میں بجز ججرد تفعل اورافتعال کے کہیں نفعیل کا ستہ نہیں ،اور بھر اپنے مذکو جائے گرمان موالیں روست میں باور بھر اسلامی کے کہیں نفعیل کا ستہ نہیں ،اور بھر اپنے مذکو جائے گرمان موالیں

اگروه صورتول سے سلامت بے رو ہویا اس برخاک آڑا میں . گرول بی سے کر منیکو مرکوت فرر

دعائے خبر میں یا در کھیں کہ انہوں نے الفاظ جمہر و کی بھی فہرست بناڈ الی اور آب کوشوا ہر باس نی باعد آگئے گرعا جزکو تو وہ اپن کتاب محباب عکیے ہے بعد لی . والعن معند کرام المناس مقبول

والعدن المرتب عيم المرقت محرف بعد معيم تفرقت ب.

دا ۵) بگری نے زہیرکے دو مذکورہ مبتول میں مضاویت کی تفسیر کی ہے ، اس پرمیرالکھنا کہ اس بیت کیونکرموز دل ہوگا۔ آپ کے لئے جادہ ادب سے خرت ہونیکا بہا مذبنا ہے .

زمیرک دونوں میت ادر کری کی حبفیہ ہے۔

مغروس تهزالناس أينابها عُصَل عدّة ، و ماذات الله العدال

اذالقتح بعوان مضارة

قضاعية اواخه بهامضوي بحرّق في حافاتها الحطب الجزل

مفادیة گیشت دقال الوعمود قال دهید حرب مفادة الواسی مفادة برس نیمیت کی غیرموزول ہوجائے کا تذکرہ کیا ہے بہال دوبائیس عزطلب ہیں۔ دونول بیتوں کے دونول بیلے مماعول کے آخزدگر ، مفادة اورمفادیة ہے جب کے نیچے خط کی جو یا ہے جصورة بہت منشاب ہیں۔ بھرمفادیة تا کی خرص کے نیچے خط کی جو یا ہے جصورة بہت منشاب ہیں۔ بھرمفادیة تا کی خرص کو انتاز میں الو عمرد کے اس قول کا فقل کرنا کہ زہیر نے حرب معامرة کہا ہیں۔ بودول ہے ، فواہ کو اہ فرای گاہ کو ادھ لیجا با ہے کہ مفادیة اگی جس می ٹی الواقع میت مودول انتہا ہو کہ دوسر کے بیت میں مفاد تا کہ دوسر کے بیت میں مفاد تا کہ دوسر کے بیت میں مفاد تا اور محادیق کی جگر مفاد تا کہ جو دہ ہے ۔ ادھر گذشتہ دونوں معاموں کے عجز انسان مفاد تا اور محادیق کی بیان نگاہ کو بھسلا نے کے لئے بہت کا نی تھا میں بیلے نقل کر آیا ہوں کہ خود کر کری کا معاد ہیں ہی بھول کی انسان کا دور کر کری کا معاد ہے ۔ ایسی باتوں سے کوئی کوئی نیشر فالی نہیں ۔ خان پر فضیلت کی ڈگری کا معاد ہے ۔ دیا مفاد سے ایسی بی بھول کی انسان فالی نہیں ۔ خان پر فضیلت کی ڈگری کا معاد ہے ۔ دیا مفاد سے ۔ دیا مفاد سے ۔ دیا مفاد سے دیا مفاد سے ۔ دیا مفاد سے دیا مفاد سے دیا مفاد سے دیا مفاد سے ۔ دیا مفاد سے دیا مفاد سے

اذاماغضبتاغضبةمفارتية

تنديد كانبوت! تويس في دبس بشار كابيت ديا تقا- اگرب بعرى ما نع زجوني به

ورنت حقیق توید و کے قضاعہ سرے سے مدنانی تبید ہی بہیں اس لیے مصر کا بھائی بہیں دمکھومیری الوالعسانء وماالمسه ٢٧١٠ قطعت بساسيا بدلمارى والطهن بي الفيل والفيثال رس ۱۱ اوعمودان العلاء مين العنام من العنام من العنام من العقيم من العقيم من العقوم المن العلاء من العنام الما سلے اک توسک لیں اکہ خواجہ کا صحیح رخواہ وہ ) ہے محصر ذرا سنداد صرکر کے دیکھئے! سہلے جنبد توآب مى تقى، اور لطف يركد ديوان المغان كے مقدمة الناشورصيع بقول كريت كوالمنتقل، كے سيك رالعن بي من موجوب اول الدن دردى (مالك الاعواب تعلية) والتعليقة ابن عمروس نقياء ابن عامر ، و رحارت العظريت ابن امري الفيس البطرات ابن نعسلبة البهدول) الركبيس كرية القاب من اعلام منيس الوعيرالج عمد وابن العلاء من الوعم ويمي توكنيها رك علم إحالانك على رخطف توكنيد ولعتب وعلم صريح سبكوا مك بي حكم ديا ب، د مكين عمع الهوامع ولا فرق في العلين بين ان تأونا اسمين اولدنيت بن اولفيين او مختلفين مخوها الطلبة بن قفة اس كاصيعي تدارك تواس وقت بهو كاجبكه منصف بين ركميو زيران اوركم الأكاسب علم خطسے آشا ہوں مے ورند مؤلفین وصحین کے سامنے تو اس سے کبیں ہم اغلاط ہوتے ہیں۔ کبو مقتاعت اللهان تعولوا والاتعفلون-هبست مل هبا من الله ما أنت تعلط مرية بصواب رسم المالي ١٠ م ١٩ مرقدان دين من كذ كاليح لبل طاعب من ب جواكرك إبين في امالي يركام بنين كيا، مير ماحث وملاخطات تو محص ان بي باتون سعلق بین جولالی میں ندکور جونی بین ولس إآب تو ساری عمر میں طبعة الاما لی کی عظمیال معام کرے بانسوں الحصلة بن مرورا أكو كول كرد مكيدلس، عام نف تواس كى سينكرو فطيول كى برى تفيين كم مهصفول يرفاموش تصمح كردى ہے كدلا مزيل منكة مجذاء ولا شكورا حزاءستاس وماكان دا دنب حزاني جزاء الله شرخزائه

ده ۵، مچواسی امانی ۴۰ مه ۴ میں فربکی لگا کر نکلتے میں کہ المامور صحیح منہیں اور الا بتے میں کہ اس پر میں کی نگاہ کام پذکر سکی وہ تونصیح ورطب اشیار کا نتیج کرتے ہیں۔ خود بھی تحکتے میں اور اور و ل کو بھی

تعكات مي الجلج مصنفته البيت

کو نی اس گرده راه کوسنا دوکرسمین نے لالی شائع کی ہے ندکرامالی، اگر وہ امالی بیکام کرتا تو اس دونہیں دمدے زائد فامیال الکالیا . میر مے الی کے عشی سے کیام و کار ؟ جاس کی ظلم نبی میرے ہی مدى جائے - را عنبول بن المائموم تو آب كوم وزيم علوم نبيس كه وہ نقا لفن الى عبيده يس سلسل ونگ وقيطص ٣٠٠ د ٨٠٠ و ٣٠٩ و ٢٠٥ و ٢٠٨ ندكور بواب ابن دريرو قيروسب اس كانالي ادر

آخ ي حرون كافا بمراك لطيف يربونا ب كريسين في واه مواه اس كتاب كو آعد سال كي الخ ابنا بهان بناليا عقاء جمينزلدُ سنيطان جم كيا تقا- اس سان كي شان ميز باني ظا برجوتي سي، بم سلجباب ١٩١ ؟ يمني اس سع لطعت ليا.

ير بركون لطيف ب ياكيا ؟ يه تو باتى كذرت لطالعت كى طرح ناظرى كومعلوم موكا - مجع توييسلم بے كاتب فودسرا الطيف اور الحور روز كارضرورس.

وهاذا بمعمرين المعنعكات ولحكنة متعلث كالمبكأ

رباغاه مخاه " بأغاه خاه "تواس كافيصلانبارهم اورابل زبان البخ جرائد ومجلات بين معي كالرسط بیں فودآپ کامورون بھی جولائی مستارہ میں لکو جیکا ہے ، مگر د آپ کے کانول مک علم و اہل علم کی کسی صداکی رسانی ہے، مذور ملغوبہ جان کی تدمیں جم گیاہے، آپ کو کچر سننے دیرا، البیامون مزمن توحبان كالاكومي بروجاتا ي بيرلاً لى كوسنيطان كيشااور اس كيمولت كواس الرح سرامينا و فركى وسيع العسلم سليم الطبع نعا ومحقق ،آب كونده ما ويكارظ عين -

تميت و د مردان د الث من الغلط

رہے آپ کے احباب ! توشا مد باجرناظرین کو یہ بات با درم آئے، کدونیائے ہندہی کھالیے

حيوانات ناطقة بجي يا ك جات مول جن برآب ك احباب كالفط صيح يا غلط جبك سك. اولدل كا كقل ارسيسين قالعيد على الغولية اقوام فستس بادوا

آب كا اوران مفروص احباب كاجهاني كے ذكر سے مزے لينا و على كرو ها ور د بلى والول كو فوب فوب

عات بده الدي معاوره اردوي مار نبي ملكع في من مي الخل ب جورس

بربان دبي معلوم ب كه أكبريش بطت اليست معيم لطيف ومنيعناهم وجمووليهسوان معشا عمرولبطتنة والصيف للجوع سيج ايك اورلطيف ايرى الوالعلاء كى ابت آب كى دائے تويہ ہے كدوه اول س آخ كم مبالغة أميزوح ومستائل ب. يكر ذراابين لطبية كي بي يمواليج . كايدكاب الوالعداد و کے حالات وسوائح برمبری بھرو ہے " کو یاد نیا پوری ایک طرف ہوتی ہے ۔ اور آب کدو مہاسور ما بن كردوسرى طرف إ ایس کاراز تو آید و مرد ال چنیس کنند معترف صاحب جن کو دنیا بھر کی قرآن دائی کے جائزہ لینے کاعارصہ ہے گرشابدمنعت نصارت کے با ابنين ابني المدكات يرنظر بنيس أ مجهره ١٠٥٥ مر العقيب وفي المنزيل ومن وم اللهم عذ اب عينظ اى من اها مهم عالانكيموج وه قرآن مي وسوره ابراميم كى اكيسوس آست مي ومن وس ارت اكراكيسبد تجارت مخطوطات کوئی فاصل سخد الماجو تو وہ میں کیا جائے اس برطرہ یہ کہ آپ کو مافظ قرآن جزیکا بھی دعوی كرناظره فوان بى رست توشايدكونى معذور سحبتا بمبتنضائت فرمان بنوى صععم ادشل وا أخاكم خاصه صل سح ب لادرست ولاتليت. وتم متوريه في اقل ما يوقا من عام المعادى است المسلس المسلم

## 

## حُرِيعًام ورسون اتمام

مولانا حامرالانصاري عن أرى

ول كيا گياكد لذن شام و كركني بين كي آرزو يمي مروح مركني البيه و تثريا مون ل ي مبت مري میر در ترکین کے بھولوں کی رونی کم حرمی دل کی مارے گذرگی اے دوست!اف راحت قلم جاگئی آنكھوں كى راہ دل مى مبت كركنى مِينْظريه صن كَامِنْلُ كُذُركُنَّى اك آه جستي مي بيري دربرلكي

اُس لارُح کی یاد ؟ مجت کی سرگذ اک چیز تھی کہ دوس مبایرگذرکنی يمى داك ازمير د اكاليك از مرد و كاليك ان كونظر كني اب اسكى ياد كار بي اك موزد لفكا يدورد كارامير عكلتان كيابوا اب كياكموك ي ويراتفتكي كلمال يكلنن حيات بنيس مسرم نشاط كح آناس ل والتي نگاه دوت ده رقع دلنوا زوه آنگگیسی بات أس شعله وي إدين الحريث الله

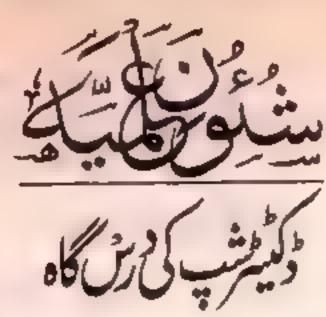
> فازى را رين عمام دورگار تقدیراتنی دیرمیں اک کام کرگئی

### "برنظيس ايك عجاز نظر سيداكرو"

سيدداداعلى صاحب غازى را وبند

ورودل بيداكرو! دردب كريداكرو فلمت سنبئ وتم موسو محريداكره ذره فده مي سني في الفلسسريداكرو أستان فود كليخ كي أجائ والرواكرو الصغروالووه انداز يفرسيداكرو هرتمنائ نياز سرا ترمي واكرو سارى د نياسے نرالى ركمندىدياكرو این فاکسترسے د نیائے دگریداکرو بمراعاة أكي بمرد وعريداكرو د ل مي ده به كار وقص شرريد ماكرد بزم مندى وتصهبا يزتر بيداكره

فيطسه وساكك عجاز نظر بيداكرو بال اگرجا بوجسلا كرمشعى فالميتسيس ع ش كيسا، طوركيسا، كيساكعيه، كيسادير تا كم غيرو ل كر جمك يرسجود بندكي منزلس تم كو پكارس رادسي مايكوه يمى تو تا تركىب ايك شان دانوار سائے عالم واؤهی مؤتماری فی م این بنگاری کوروفران موز کا کنا ملے ملے تھم ذجائے کاروان منظرا در دبن كرصُن خود آے ماشاد كھے تم جرما تى مو قد د كيموهال رباب مرد



اُمیدوار برسکول میں ایک سال رہا ہے جب وہ ان چاروں سکولوں سے فارغ ہو کڑکاتا ہے تو زندگی کے تام شغبوں اور حیاۃ تی کے تام گوئٹوں سے با خراور اُس کومنظم بنانے پر پورے طور سے قادر ہوتا ہے۔

یہ درس گاہیں جڑئی کے بہترین دل وہاغ کے الک اور میادت وقیادت کے لیے صبے زیادہ موردوں نوجوالوں میں سے اُمیدوارانتاب کرتی ہیں۔ یا طلبصروت فرسٹ اور مکنڈ کلاس کے بوتے ہیں۔ اس لیے کہ وہ اوڈ لعن ہٹل کے سکولوں سے انتخاب کیے عباتے ہیں جن کے طلبہ تنام مارین אַט באָן

مكانب كے طلب يوش خيال اور تيزانم بوتے ہيں۔ "يوان فظم من سب سيد يفض كومنت ومشقت كاعادى بنانے، د متوارا در كھن كاموس مشغول ادرداحت وأرام سے دوررہ کی تربیت پرزوردیا جا ماہے چنانچہ د اخلر کی ایک شرط برج كأميدوالك يلي واخلي بيلي تناوى شده مونايا اثنا تعليم بنادى كرنا صرورى بارتعليم كي چارسال الل وعيال اورهم بارسے على در وكربسركرنے ہوئے ،ادر كرچو في جو في جينيوں اور يمي تهواروں کے اور سی زار میں گھرنیں جاسکتے، اور پھروہ ایک ایسے نازک ترین اخلاقی اور می معیار برزندگی سر کستے ہی جو اُن کو شاب کی وست انزازیوں اورجوانی کی غلط کا ربوں سے پورے طور برروکتا ہے العطرة ايوانظم ليفطلبه كود شوار ترين حبماني ورزشون اورخوفناك تري كهيلون كاعادى بنائات بینانچه سرطالب علم کے لیے صروری ہے کہ ہوا بازی میں مدارت بدیداکرے اور بہلی وفسہ حب ہوائی جاز پرموارموق برا شوت رہوائی جازے اُترنے کی حیتروں کے ذرایہ لیے آپ کوپرواز ك وقت جازے ينج كرادے -ای طرح برطالب علم کے لیے فازم ہے کتیں ای کی بندی سے پانی کے گرے الابیں خود كوكرك ، اكرج تيزما نه ما نتام و، تاكه مولناك اوراجا نك مين آن والع خطرات سي مقالم كرف کی بہت اورعادت پیدا ہو۔اسی طرح اور تمام سخنت اور دشوار ورزشوں کی شق مثلًا پیماڑ کی سبدھی اوربیات سطیر میرهنا، برن کی چانی سے معین ، مرکش گھوڑوں پرمواری کرنا ادمت برست جنگ کرنا وغیرہ ، تمام دشوار کاموں کی شق ہی ہرط اسبنلم کے لیے صروری ہے۔ فكرى اور ذمنى ترميت ك ملسانيس ان مدارس كى تام تركومشس اس برصرت بوتى بح کے جنسی وٹسلی انتیاز کاعقیدہ اس قدر تھی طریق پر طلبہ کے دم نشین کرا دیا جائے کہ وہ اس اِت پر حقیقة ایمان سے آئیس کرنسل انسانی کے مختلف عبقات و درجات میں سب سے اعلیٰ ور و فع درج

65

برجهن قوم قالبن ہے اورسب سے سبت اور ذلیل درجہ میں ہیو دہرے ہیں۔

اس طرح وه تاریخ جرمنی کا صرف و بی حقد بیرهائے بین جس میں ازی کو بیک کی شازاد

تربیات کی عظمت اورنازی لیڈروں کے احترام بربورا زور دیا گیاہے۔ باقی ادب وظلم خداورامنج

زا ذر كاتعليم كا توان مدارس كے كورس ام ونشان بى منبى يد ابوان علم كا كالم وترميت كاملى

نظر ورغاميت مقصو دمرت ين چنرسي ي

۱- دیے برن پداکرنے جن کو بڑی سے بڑی شغت سے مخت محنت محنت کم زور ہست

۲- ایسے اذان وافکار بیداکرنے جو سیاسی اور سلی نازی نظریات و معقدات برناق بل دوال ، ابیان راسخ رسکھتے ہوں۔

۳- ایسے لیڈروں اور ڈکٹیٹروں کی ایک جاعت پیداکرناجو لانحل سیاسی عقدوں اور

وسراریوں کوطبعی رجحانات اسلی احساسات او خصوص حذبات ومتعدّات کے دربع عمل وخرد،

نظروفكريت دورركه كرحل كرسكيس -

گویا ایوان فلم اس جاعت کو ایسے حربی اور حارصانه سانخوں میں ڈھالنا جا ہتا ہے ب مبرے وہ انتما درج بحثت ، جفاکش اور طاقتور م کو کڑکلیں ، اورا بک ایسی سلی اور سیاسی زہنیت

ان میں پیداکرنا چا ہماہے جوعقس وخر دا درصواب اندیشی ود ورا ندلیتی ،حس کی رہنمائی میں عمومًا، نسا

زندگی مبرکرتاہ، کا استیصال کرے اس کی مگر ہے۔

ایوان نظم کے طلبہ کا یومیہ پروگرام سے -

اسيح صبح بدار بونا، اورصبح كى ورزش كرنا - يله اسبح عسل كرنا اورلباس بدلنا- يمنبي

فرجی برید ، جھنڈے کی سلامی ، ناشتہ ۔ ۸ بے سے اللہ اسبے کا اجتماعی کام ۔ النبے علی مباو

نراکرہ سلم اسبع فرجی پریڈ کھانا۔ سبع ورزشی سل۔ منبے کرے نبے تک فرجی پریڈرستام اسبع سنب اسونا۔

نازی جاعت کامقصدان درس گاہوں سے یہ ہے کہ وہ جرمن قوم میں اسی جاعت پیدا کر دب جوان اجماعی دوطنی معتقدات پرکال یمان رکھتی ہوا درجوا فرادوا شخاص کو قوم ووظن اور حکومت وسلطنت کی سرفرد شانہ خدمت واطاعت برآبادہ بنانے کی بوری قدرت رکھتے ہیں۔

و ختنا و المنادور ال

نئیں، تو وہ جمد قرمی کا ایک بیکا رعضو ہے جس کو کاٹ ویٹا چاہیے۔ قوم دجاعت ہی حکومت وسلطنت کے لیے اساس وستوں ہے لہذا اُس کا فرض ہے کہ وہ<sup>فام</sup> حکومت کو چلانے اور کا میاب بنانے کی ذمہ دارینے اور حکومت کے لائق فرزند ہیواکرنے پراپنی تنام توج

مرت کرے۔

جاعت کابیجی فرص ہے کہ وہ ایک ایسی تحدالاصل قوم کی کین کابیرا اُسٹائے جاہی اخباعیت ا انجادی اور تدبیرکاری شمد کی کھی کے جھتے کے مشابہ ہو ۔ فرادیں باہم کو نی لقیان زموفواہ خاندان دید یا دوئت و تروت او تعلیم و نرمیت کے اعتبار کائ میں کتابی تفاوت ہو، بلکر سے سب کونت اکی خدمت اور اس کے منافع سے ہمرہ مند ہونے میں ہوا ہر موں ۔

جرمنی کا برید دس برس کی عمر کے بعد مثلری فرج اول "کے گرد ب میں واضل ہوجا آہر کی بروا معال کے کیمب میں مثقل ہوتا ہے، بھرواں سے ترقی کرکے "فرجی دستوں" میں شامل کردیا جا ا اور پرآخری کی ازی پارٹی کے جھنڈے کے نیجے آگر قومی و کمی خدات انجام دیباہے۔
ہرجرش کا فرص ہے کہ افراد کی تحصیتوں کی کوین میں کوشن خرے اور بقول بیٹے قوی عارت کا
ایک وزنی تجریا وطنی گلم کی ایک کا را مرجیز مین جائے "اس طراق کا رسے ایک قابل تقلید جاعت کی
تشکیل عمل میں آجا بنگی جس کی قیادت و میاد ت ایک ایسی جاهت کر گی جس کا اقیادی نشان عرب
طہارت فطرت او راصا لت مرشت، قوت بدن اور مطافت رقع میں تحصر ہوگا یہی جرمنی آیوا نظم "کا
معصدا ہم ہے۔
دفران کے ایک شہور مقالہ گارے قلم می بجوالاً المال ال معرب ادرج ماسانی

#### <u>گائے اور ہندو متان</u>

"الملال معرف إنى مازه المتاحسة بي كائب يرا يك مفيد صنون شائع كياب كالمل ملق مندون كرائة ايك فاصمم كاب اسى ليهم ذيلي اس كار مبري كرتي -كل دوك زمين برنقريبًا أتيس كرور كائين بين جن بي كيس كرور كاي الكه صرف مندوستان بين جومندوستان كى بىداوارى برابر كى صقه دارى، اس كانتجه يە كىنىدىنان يى دنسان بى بىناپىك بوسكار اور ندكائ بى د خواه مخواه يه فرص كرد كها ب كم مندوستان نے چونكر كائ كو برست كے مقام رفيع كسب بنيا يا ك اس بوبس گائے کی افزائس تمام ملکوں سے زیادہ ہے دحالا کر گلنے کی تقدیس کا یہ ذہبی عقیدہ ور ا تصادی بهبودی پزینی برا اور دا تعدیه ب که مهندوتان کی گائے تام دنیاسے زیادہ قلبل انسل اوراس کے ا شناع وینا کی قوموں کم دودھ متعمال کرتے میں اوراس کا را زیم کر یا اکموں گائیں جن کے لیے مندتا اک زمیں پرسیٹ بھرچارہ بھی نہیں ملیا ، انتمار درجر کہ بی اور لاغزمیں ، ان میں سواکٹر لاغزی کی وجہ سے زافزائش سلکے قابل ہوتی ہیں اور ترکسی اور کام کے ۔ اگرمند سانی ان اوع گایوں کی پرویش و مستکش ہوجائیں او ازران نسل موامنیں محوم کردی تووہ اپنے لک کوا فلاس کی صیبت سے بھاسکینگے۔

اَرُمنِهُ مَان كَيْ عَلِيمُ كُونَى دومها مك مح آاورًاس كم اقتصادى الته مين مقهم كى دَنُوادي مِينَ آتى تو و مهلى خصت مي ان اکارہ کا یوں کو بلاتر و و ذریح کو دالماء ان کے گوشت سے فائرہ بھی اُٹھا آبادو استنافع طبقا کی شکس رزق مرجی نجا مامسل كرّا يكرم وسان من من و توكوشت كهاف كوتعلماً حرام بي سجيت من صروت سلمان دريورين كلاك كاكوشت کها ترایس موادل توان کی تعداد مندوس کے مقاباتی ببت کم بردوس بدال گرشت زیادہ مرغوب بھی نہیں ہے۔ اس بطرفه برکم مندد قوم سلمانو ل ورهیسائیوں کو ذرع بقرے رکتی ہے، او ران کے لیے بڑے بڑے گو شالے اور بنجرابول بنائے کئے ہیں جن میں بواسی اور و بی گائیں رکھی جاتی ہیں،ان کواف نوں کے بحوں کی طرح یالا ما اسم، الآخروه مرماتی من ادرائی مرده نعشون کوتون مجیرون اور گدعون کی تواضع کی ماتی ہے۔ اس مي شك بنيس كالعبض مهندوستاني كاشے بهترين سل كى موتى بير حتى كرا مركدا ورفليائن وفيرومالك یں گلئے کی س کومبتر بنانے کے لیے لوگ اسس لیجاتے ہیں، گرگائے کی کثرت اور بہتات مبدوستان میل بقا برکراس کے ہوئے ان اجمینسل کی گایوں کے لیے کافی چارہ اور غذا کا جسر آنا دستوا رہے۔ اس کحاظ دوس سلوں کی گائے بہتراورکٹیرالمنعت ہوتی ہو - دوسرے مالک گائے بوجس قدر منافع اور فوائد ماصل کرتے ہیں اُن سے مندوستانی محروم ہیں۔ مندوستان كى كائے كانٹونا بہت سست ہے، چوتے پانچوں سال سے بہلے بجبنیں دہی مال کم دومسرے ممالک کی گائے دوسرے میسرے سال ہی بچہ دیریتی ہے، اُس کے دور دوم کھن جی ہوتا ہے مولی گائے کے دو دورے سال بھریں پانچ چوسو پونڈ مکمن کات ہے حیقت یہ ہے کہ گائے دنباکے تمام ملکوں کے واسطے باعث خیرو برکت اورنفع رمال مخلوق ہو بہدومتان کے لیے ایک مصیبت کبری اور سامان ادبارے ماگر ہدومتان میں میصیب موتی تووہ ایک بہت بڑی دولت محفوظ کرسکتا جوآج بانکل بربادا ورصائع موری ہے ۔،و زندگی مددلیا جوسرایه ندمونے کی وجسے برادمور کی ہیں۔

#### تنفييس

المشرفي على المشرقي ازمولا ابيرزاه ومحدبها وبحق صاحب قاسمي كاغلاكمابت طباعت معمولي قميت ٣ يته: دارالتبليغ قاسمى منزل گلوالى دروازه امرتسر-اس رسالمي أن آراء فبطوط كوجم كيا كياب جو تخريك خاكساران كي تعنق علما وجند في وتتاً وْمْنَا مُخْلَعن اخْدَات ورسائل مِي شَائح كرائے بي يخر كيب خاكساران كوعام اور وسيع مناف كے يا الكسيس جويره بكندا بوراله أس كاندازه اس سع يوسكمات كمال بي مي اخبار المسيمين في اليا سٹے اولیٹن میں اس تحریک کے حالات بڑی آئے تاب کے ساتھ تین کا لموں میں شائع کئے ہیں اور بانی ترکی کو" ہندوستان کا ڈکٹیٹرس کے اتحت جارلاکھ کی فوٹ گراں تیا دیسے الکھاہے۔ اس کے ساتھ ا بى بمبئى كے اخبار السريٹ يو ديلى نے اس تحر كب سے تعلق متعدد تصاويرا مهمام كے سائھ شائع كى بہت يو کی اہم ناہی عنرورت ہے کے علماء مبند سنجید گی کے ساتھ اس تو کیک کے مبادی، اعزامن و مقاصد، طریق على دغيره يرغوركرك ابى راك بالك طريقه بإطابركري اورجوچيزعوام كے ليے سخت مگراه كن ابت پوکتی ہے اُس سے سلما نوں کو بچالیں ہیں انسوس ہے کہ اس رسالہ کی زبان وطرزخطاب بالکل مناظرانه اورمجادلانه ہے جسے نمغ کی زیادہ توقع نئیس کی جاسمی شبہ نہیں کہ باتی تحرکیہ اللم سے جو تحریب اس وقت کے شائع ہو جی ہیں ان میں علما راسلام پردکیک ترین ملے کرنے ،اور اُن کی شان میں سب مشتم کرنے میں کوئی دقیقہ اُٹھا کے نہیں رکھا گیا۔ تا ہم علمار کو باورکرنا جا ہے کہ قرآن مجيد كاحكم وجأد المعرياً للتى احسن مرزانه اورمرجاعت كي إره مي ب-كوني إت فواليبي بی تن براگرزش اورنفرت الگیزلب دابی کے سائھ کسی جائے توب ااو قات اُس کا اثر بالکا کے فالات ہوجا آ اسے علم الفسبات کا یہ وہ روش کھتے ہے س کوافسوس سے جا سے علما د کرام زہبی مضامی

وقت عموً انظرائدا زکردسیتے ہیں۔ مبرحال اس رسالہ سے علما، کرام کے جیالات ضرور معلوم ہوجاتے ہیں جسلمانوں کواس کا مطالعہ مغید ہوگا۔

مسلمان كياكرين ؟ "شائع كرده حلقهُ ادب لكعنهُ صغات ١٢٦ كاغذ كمّابت طباعت معمولي تميت ا ينداه مت اخبار مديد بجنور في ايك عجب عزيب بحث كاآغاز كرد كها يحس كاعوان بوسال لیاكرس و اس محبث كاسلسلاب ك جارى ب احماقة ادب الهنوشف ان بى مضامين مي سے چوده متخب منامين كاليك محجوعه ثالغ كياب - استجوعة ب بهلاهنمون يودهرى فبنل حق صاحب كا جنوں نے مسلمانوں کومشورہ ویا ہے کہ کا گریس سے بگاڑ نہ کریں گران کے تمام کا مجلس وارکےزیر سايه مونے چاہييں. دوسرأعنمون واکٹراشرف کا ہے جس میں انہوں نے بڑی نجيد گی اور عقوليت کے ساتھ امعنی مومنوع سخن پر محبث کی ہے اور تبا باہے کہ سلمانوں کے لیے مرف کا گریس کی شرکت ا نجات کا با عث ہو کتی ہے۔ پرونمسر عاقل کا مضمون انجاہے ۔ گر اُندوں نے کسی خاص جاعت کا نام ہنیں لیا ہے بمطروحامت مند بلوی اور محیی الدین صاحب قائد بی اے نے کا گریس کی شرکت يرزورديا ي اورجو كي لكون موج مجه كر لكهائ يكن بيل نسوس كرساست كي وجوده ودر میں ہائے مفکرین حب کبی سلمانوں کی سیاسی پوزلٹن پرغور کرتے ہیں تو ہمیشہ بحب کے مرت ایک ارخ كوسائ ركھتے ہى بينى يركر آنے والے انقلاب بين لمان اپنى سياسى تيشيت كوكس طرح برقرار ركھ سكتے ہیں یعف حضرات جوانهتا درجہ کے خوداعتماد \* ہیں ملمانوں کو کا نگریس میں شرکت کی دعوت یتر بن،اورج منددون کی ننگ ذہنیت ہے خود فراموشی کی صر تک مرعوب میں کا مگرس سے الگ ہے کامنٹورہ بیش کررہے ہیں، تمام زور تقریراور توت بیان صرف اپنی دوجیزوں کی فعی واثنیا نے ہورا ہے میکن کوئی پہنیں سوجیا کرسلما نوں کوشت کم اور ترقی افتہ قوم نیا۔ وں کی صرورت ہے اُن کو بھی فراموس نہ کر دینا جا ہیے جسک نیں نے جو ت درجوت کا گرس پر

رې ر

بوكرا كرمع كذا زادى فنع كرابحى ديا اورخو دأن مس كونى قومى استحكام بنبس بإياكيا اوران كى اقتصادى با ا مالی، معاشرتی براگندگی، علمی انحطاط و فرو مالگی، اورتشنت و افتراق کا عالم میں را توکیا آئنده و محض جنگ آزادی میں نٹر کی ہوجانے کے صدقہ میں وقت کی قوت مقتدرہ کے جوروسم سے بازرہ سکینگے ا دراینی قومی شبت کومحفوظ و مامون رکھنے ہیں کا میاب ہوسکینگے ۔آج ہندو موں کو مبذر سان کیب ے زیادہ طاقتور توم کماب تا ہے ہمکن کی کوئی کمرسک ہے کہان کی بیطاقت صرف کا گریس کی بولت ہادراس میں اُن بینروں تمیری تحریکوں کو دخل بنیں ہے بن کے انحت وہ سا دیما سال سے بیک منظم طراقة بير على كررب بين - قوم اگر صنبوط ب اوروه بجاطور پر اين او براعما در كام كتي ب قو وه خواهسي جاعت كے سائة ستركيب موكركام كرے اس كى منيف جاعت اس كے حقوق كونظر انداز نهب كركتى ابرصال اس مجوعد كاية فائره صنرورب كدا بك بح كم كلد ك متعلق متعدد ارباب فكرك فيالات مع دل كل ك نظر کے ساسے آجاتے ہیں۔ اس میے ہر لمان کو سنجیدگی کے ساتھ اس کا مطالعہ کرنا فائدہ سے فالی نہوگا گر یدد کھ کربیدانسوس ہواہے کہ آج جبکہ سلمانوں کی مجسایہ قوم بست تیزی کے ساتھ سرگرم عمل ہے اور اس كى صدوجىدكا برقدم أس كومنران تقدوس فريب تركزنا جار بإب-بالسار باب فكراكي بيموج دہمیں کہ ہیں کیا کرنا چاہیے

روس بوزش عركهال ديكھيے تھے! نے الته باكريب نيا بوركابيں

## مخصرقوا عدندوة الصفين بلي

وينروة العنفين كادائرة عمل تهام على طقول كوشا السبي-

(٧) ﴿ ١- نعروة الصنفين مِندُرسًان كُ أَنْ عَنيفي وتاليفي التوليبي ادار و سصفاص طور بإشتراك

عمل كريگاج دقت ك جديد تعامنول كورائ وكرلمت كى مفيد فدمتين انجام دے رسے بي دادرجن

الى كوست مشول كامركز وين على بنيادى تعليات كى التاعت ب-

ب: - ایسے اداروں اجا عقر اورافراد کی قابل قدر کتابوں کی اٹ عست میں مدر کرنا مجی ملاحق

المصنفين كى دمدداريون يرداخل ہے۔

محتنین به

معاونین ہے

رمی ،جرحضرات بره رویسی سال میگی عنایت فرمائیگ ان کا شهرندوه بمسنفیس کے دائرہ معاذمین بر جوگا ، اُن کی خدمت بر بھی سال کی تہ متصنیفیں اورادارے کا رسالہ " بُر اِن" رض کا سامانہ چندہ یا نج رو بہے ہے، بلاقمیت بیش کیا جائمگا ۔

احب ارد

ره، چهروپ سرلانهٔ اداكر في والعام الدوة الصنفين كرصفة احباري واخل موسكه وال

معفرات کوادارے کا رسالہ بلاقیت دیا جائیگا، اور آن کی طلب پرادارے کی تمام صنینیں نصف قیمت
پرمپینس کی جائینگی ۔

ر ۲) معاونین اوراجبا دیے لیے یہ سولت بھی رکھی گئی ہے کو اگر کسی وجہ سے بحیشت بارہ ارد ہے یا چید اور ہے اور کرنامکن نہ ہوتو معاونین برسم ہمین تین روپ کی چارتبطوں ہیں ہرسما ہی کے شاوع ہی میں عنایت فرائیں، اوراجبا تین تین موجہ کی گوشطوں ہیں ہرششہا ہی کی جین دہیں ۔
عنایت فرائیں، اوراجبا تین تین مودب کی دوتسطوں ہیں ہرششہ ہی کی جین دہیں ۔

چنده سالانه رساله بر بان پانخ روب خطو کتابت کابیت کابیت کابیت مینی دبلی منجررسالهٔ بران و قرول باغ ، نئی دبلی

جندرتی پرس و بلی طبع کراکرولوی عمدارسیس صاحب پرنظر پیلفرنے وفتورسالا بران قرول باغ نئی و بلسطانع کیا

## ندوة المنقاب وعلى كاما بواردك



مراتیب سعندا حراسب رآبادی ایم ایر اینده

#### نروة لمهنفین کی محقانه کتاب الرحق فی الاستلام اسرام مرغلامی کی حقیقت اسرال مرغلامی کی حقیقت

کآب اس حضری غای کرحتیت، کی سے انتقادی اضد تی اورفنیاتی ہوئوں پریجت کرنے کے جدبتایا گیا ہے کہ فلامی د شانوں کی خرد و فروخت کی ابتداء کت ہوئی استام سے پہلی کن تو موں میں یر رواج پایاجا انتھا اوراس کی مورتی کی اصلام سے اس میں کہا کہا اصلامی کی اوران مسلاح ل کے لیے کیا طریقی اختیار کیا انیز مشہونین اسلام سے اس میں کہا کہا احسان میں کی اوران مسلاح ل کے لیے کیا طریقی اختیار کیا انیز مشہونین اور ب کے بیانات و رہور کی جاکت خراجہا عی غلامی پرمبوط تبصرہ کیا گیا ہے۔

اور سے کے بیانات و رہور کی جاکت خیراجہا عی غلامی پرمبوط تبصرہ کی ارجن جو اور اس کا مدد اس میں تمام حداثیں

یورسک ارباب الیف و تعنیخ نے اسلامی تعید ت کو برنام کرنے کے لیے جن جربوں کام بیاہ من تام حربی استوری کا مسئولیست ی موثر تابت ہو ای بورٹ امر کے علی اورٹیفی علقوں ہیں اس کا محضوص طور پرجیا، اور محدید ترقی یا نقط ملک میں مسلمی علقائمی کی وصب اس می تبلیغ کے لیے بڑی مرکاوٹ جو بری ہے، بلامغولی اور خواب کی دوست اس می تبلیغ کے لیے بڑی مرکاوٹ جو بری ہے، بلامغولی افتر طبقہ کی میں سے اثر پنری ہے۔ افتار جدید کے قالب میں اگر آب اس اسلامی فقط منظم کے انتحت ایک محتمان ویکا زمیت و کھنا چاہتی ہی تواب کا اسلامی فقط منظم کے انتحت ایک محتمان ویکا زمیت و کھنا چاہتی ہی تواب کا بری کو ضرور و یکھے ۔ مجدم سے بغراب ہی تاب اسلامی فقط منظم کے انتحت ایک محتمان ویکا زمیت و کھنا چاہتی ہی تواب کا بری کا بری کا میں میں انتہا کے انتحاد کے انتحاد کی تاب اسلامی فقط منظم کے انتحاد کی محتمان ویکا زمیت و کھنا چاہتی ہی تواب کا میں کا ب کو ضرور و دیکھے ۔ مجدم سے بغراب ہی میں اسلامی فقط منظم کے انتحاد کا محتمان ویکا زمیت و کھنا چاہتی ہی تواب کا میں کا ب کو ضرور و دیکھے ۔ مجدم سے بغراب ہی تواب کی میں اسلامی فقط کے انتحاد کی تعلید کے انتحاد کی تعلید کی انتحاد کی تعلید کی تواب کی کا میاب کی تعلید کی تع

"تعليماتِ اسلام المسجى اقوام"

" ببت موان طرط مسلحب مم دارالعلوم الريندنين عزازي ندوة المعنفين كترين موزور و ترين كروال المسارين المراد و المعنفين

مؤسف ان کارت بر افران کی ماری از این کی فلا مرک اور نے مقابلتیں اسلام کے اخلاقی دون کے مراف کا مرک کا مرک کی جامیت پرج نے کہ اندازی کی دونتی ہوئا مرک کی جامیت پرج نے کہ اندازی کی دونتی ہوئا مندا کی دونتی ہوئا مندا کی دونتی ہوئا مندا کی مواق است کی دونتی ہوئا مندا کی مواق است کی دونتی ہوئا ہوئے ہوئا کہ اندازی سلامی کے دونتی تاریخ میں اندازی مواج ہے تھے۔ ای کے سری تو مورن کے ایج میں اندازی مواج ہے تھے۔ ای کے سری تو مورن کے ایج میں اندازی میں اندازی میں تعظم میں اندازی میں تعظم میں اندازی میں تعظم میں اندازی کی تو میں آندازی میں تعظم میں اندازی میں تعظم میں اندازی میں تعظم م

ان مرحن سے علوہ برسے محقق خطی میں ماحث آھے ہے جن کا ادورہ کہ بسکے مطالعہ کے بدی ہوگا ہے گئیں۔ مرحت کی بہتری مغید کی خاصفیات تقریبًا ہ ، ۲ فیت غیرمجد عا، شری تبلد ہے ۔ مسیمیون وق المصنفایان قرال بائغ نئی حضسلی

## ود مان

شمارلاره

جللهوم

#### ربيع الاول مصابح مطابق مي وسوواع

۱- نظرات
۲- فهم قرآن
۳- انگ تعلی طلق غلیم
۳- انگ تعلی طلق غلیم
۳- عذا ب المی اورفا نون فطرت
۵- یجی بن یحیلی
۲- قبی الصخره
۲- قبی الصخره
۲- نظالف اوبیی

بِـُ اللَّهِ إِلَّهُ إِنَّ الرَّحِيْمِ

# نظرات

علماء كرام سخطاب \_\_\_\_(٢)

اس دقت ملانوں کوجر چزک مب سے زیادہ صرورت ہے وہ صیح اسلامی ترمیت دماغی مرد داغی تربیت سے مراد اُن کوعلوم وفنون سے آخا کرنا اور فلسفہ ونطق کے مرائل سے اُن کووا تقت بنا نا بنيس، ملكرمقد مرف يرب كه عام اور فاص، جال اورعالم، اميرا ورغ ميب مب كي دينيتول ميدا اکرے اُن میں ایک صالح جاعتی حساس، اور جذبہ قرمیت پیداکردیا جائے حبرطرح اسلام کے عمد عوج وترتى ين ايك ايك ملمان ليخ تئين ايك مخصوص نظام جاعت كايا بنداورا يك مخصوص اطوار معيشت ومعا شرت در كھنے والى جاعت كا فروسمجمة التمار الى طرح آج مسلما ناب بندكو كواسى دائمة الخوت ولفام اجہاعی سلک کرد بناہے۔اس احماس کے بیداکردینے کا نتجہ یہ ہوگاکہ بلی نظام کے ماتحت جتنے سنعية قائم بوت وه إنهم الب دومرس براعما دكرنا سيطينك ، اوراً بسي رث و تقابت ركه كالله جوان کوجلا کرخاک سیاہ کیے سے رہی ہے اوہ سردموکررہ جائنگی۔ اُن کی مثال بایک مثین کے کل برزد ک بوگی جوسب ل کوئینا اپناکام کرتے ہیں، اوران میں سے کوئی ایک دوسرے کے لیے اندینیس ہوتا ان پرزوں کے اس اتفاق عمل کا ہی تیجہ موللہ کمٹین طبی ہواورا پناکام کرتی ہے۔ان میں سے اگر کسی ایک پرزه میں ننور آجائیگا تو ظاہر سے شین رک جائیگی ،اوروہ اپنا کام جاری سب

رکھ کیگی ۔

مندستان كے سلمانول مي آج جتنے امرامن نظراً دہے ہي وہ سب اسى واغى تربيت كے نفذان سے بیدا ہوئے ہیں -ایک طرحت اُن کی ترنی اورمعا تشرقی حالت اس قدر تباہ ہے کہ اگر كونى شخف ان كى زنرگى كود كي كراسلامى تهذيب وكلحركا خاكه تيا ركرنا چلىپ تووه اينى كومشش يكاييا. منیں ہوسکتا جن خاندانوں میں انگریز تعلیم کاچرجا ہے ، ان کی معاشرت از فرق تابقدم انگریزی تهذيب كفتن قدم برهل ري م ا ورهيب إلاك صيبت يه كدير يلاب تفريخ الباسامي حرم کی دیواروں کے ہی محدود نہیں رلی بکہ اندرون خاند کھس کراس نے خواتین اسلام کی محاصر ادران کے اطوار بود اباس پر مجی سبت بڑا اٹر کیا ہے۔ بڑے بٹے شروں کے متا زاسانا می فا زانو اکودیکھے تو بردہ رخصت ہوجیاہ، اور جبنا کھررہ گیا ہے، زمانہ کی رفتار بتارہی ہے کہ وہ بھی چند نوں کامہان ہے۔ اُس کے بعد حب دبدارِ عام کا دورِ نامبارک آئیگا تو خدا ہی بہتر جا نتا ہے تقویٰ دھار كوكن جاركسل حوادت سع مقابله كرنا بإيكا يسينما اورتفيشر جن مي عمويًا مخرب اخلاق تصوير يهماني مانی می اوردل و ماغ کویراگنده کردینے والے ڈرامے ایک جاتے ہی اب ہماری معاشرت یں ایک اپنی روزمرہ کی چنر ہوگئی ہے کہ گویا اس میں کوئی خرابی ہی تیں ہے۔ ہیے بیے شرفانی بویوں، اکٹرالوکیوں، بسنوں، بھاٹیوں کے ساتھ روزان سیادیجی مِن اور لطف اندوز موتے میں میجواس میری اکتفامنیں ہوتا الکہ اپنے گھراکر خاندان کے مردار وت رات كى كاف فى ميكا بوكرد كمي بولى فلم كاستان تبادله خيالات كرت يس بليم كدرى مين فورى م خب کید کراہے ماس نے فان پارٹ کس فوبی کے ساتھ ادا کیاہے ، اور میاں فراتے ہے گی ماحب مركبن في توكمال بي كرديا، آب في ديجانسي بنارى كاكام أس في سيجرل طريق

سے کیا ہے " خوشکراس کسلیس گھرکے مرد وقورت سب ل کرنفتہ کے ایک بڑاورا بکڑوں اور ایکٹرسوں کی ایک بڑاورا بکڑوں اور نما یت بیبا کی بیبیائی اور بیا نئری کے ساتھ بچو مسلمان دیما توں اور تصبول میں سا دہ زندگی بسرکورہ یوں وہ شایدان باتوں کوئن کر حیرت میں عزق ہو جائینگے ، گرمن کوئنہروں عالی فاندانوں کی اندرونی معامترت کا بخر ہے ان کواس پر ذرا بھی جیرت نہ ہوگی ، اور وہ اس کی تصدیل کرینگے کہ جند قدیم وضع پر قائم رہنے والے فافوادوں کے سوامجوعی طور پر سلمانوں کے متول اور تینیم یافتہ طبقہ کی حالت بھی ہے ۔

ان کے المقابل سلمان کاجوز ب طبقہ ہے اُس کی صالت کاجائزہ یہ تو وہ مت میارہ قبارہ فروہ میں اوران کی بھی جو وہ کی خرور کی بھی جو وہ کی بردور کی بارے میں اوران کی جو وہ کی بردور کی بارے میں اوران کی جو وہ کی بردور کی بارے میں اوران کی جورت سے بھی گھٹے کھلے ہوئے نگے پا والی اور نئے مرا ایک دھوتی باندھ دکھی ہے اور ہم پرمیلا کہلا ایک شلوک پہنے ہوئے ہیں مکا نمایت تنگ ور اور نہووں کے خوالے بہی مکا نمایت تنگ ور اور نہووں کے خوالے بہی میا نہوں کی موالے بھی موالے بہی ہوئے ہوئے اور اور نہووں کے خوالے بہی میا نمایت تنگ ور اور نہووں کے خوالے بہی میا نہوں اور نہووں کے خوالے بہی میا کہ موالے اور اور نہووں کی خوالے بہی ہوئے اور اور نہووں میں نظرا کی کیا ہی ہے اور آب کا کھر جس کے آپ اس قدر طبند بانگ دعاوی کر دہ ہیں۔

اب رہ موسل طبقہ اس میں شبہ نہیں کہ بڑی صد تک اس کی حالت اس ورجہ ایوس کی نہیں ہوئے اور نہیں ہوئے کا دور نہیں ہوئے اور نہیں ہوئے اور نہیں ہوئے کی اور نہیں ہوئے اور نہیں ہوئے کی دور نہیں ہوئے کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کا کہ کہ کی کہر کی کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ

عباتے بیں کمروہ کچھ اور منس توملیقہ عالبہ کی تقلیدی فنا ہورہے ہیں۔ اور اگراس کا انسداد نرکیا گیا تو

س کے نتاع جینے ملک مونکے اُن کامیح اندازہ کرنامشکل ہے۔

یہ تو بھی معاشر تی ابتری دیراگندگی ۔ اب ان کی اقتصادی بریادی کا مخصر حال سُنے۔
کئی برس مجر سے آل انڈ باسلم ایجو بشل کا نفرنس علی گڈھ نے مسلمانوں کی اقتصادی حالت موقعلت
ایک معققا ندرپورٹ شائع کی بھی، ذیل کے اعداد اُسی سے ماخوذ ہیں ۔ اس ربورٹ سے واضح
ہڑا ہے کم

"كذشته چاليس مال كے عصري شده سے آسام كك سلمانوں كى تا جا أرادين الى ك القها المحامي من منده كى ١٠ فيهدى المان مقرص مي ١٠٠ ن كى ١٠ فيهدى المان مقرص مي ١٠٠ ن كى ١٠٠ فيهدى المنيس قرضي جاچىيى، بىنىمىدى دېنىي درمرت دايا٢٠ نىمىدى اتى بى بىنافرگە ك منصدى المان قرض ك مادت تهاه موجك ولدهبانه وموشيار يورك زميندار سرکاری لگان سے ۲۲ گن زیادہ سودرا ہوکاروں کواداکرتے ہیں۔ یجا ہیں مندور المملين سلمانون سيمين كناز باده بي يعنى ابك أنم كي كزار بندوكي تدنى درجالا بین مل اول کی جا ندادا ورآ مرنی کے برابرہے ساتا النائے کی مردم شاری کے معابق نیاب میں کل 201 کارخانے تھے جن میں ۵ میں کا رخا نوں کے الک مندو تھے اور او کا بفاؤ کے الکے سلمان بنگال بڑ ہزار کا رف نوں کے مالکوں اور شیمروں می سلمانوں کی تعداد صرف ایمتی اورسنعتی کار خانوں کے مالک مد فیصدی فیرسلم سننے اور مرت ۲۲ نیساند ملان مین بگال کے قیدیوں میں سوپہ فیصدی کمان سکتے۔ پنجاب میں شراب کئی کرنے والواجي ١٠ بم غيرسلم من اور ٢٠ ٥ مسلمان - كذاكرون اوراً واره كردول مي ويراه لا على غير مسلم سخے اور س ادکھ مے ہزار سلمان کیبی عور توں میں سم فیصدی عربتیں مسلم سے

اقصادی حالت سے تعلق ہے ہیں اب آب خود قباس کر تیجے کرجب بنجاب کے سلمان تصاد<sup>ی</sup> اعتبار سے اتنے تہاہ حال ہیں تو دو مرس صوبوں کے سلمانوں کا کہا حال ہوگاجن کی حالت بی مسلمانوں سے بھی زیادہ ابترہے۔

ابک مرتبهٔ خبار دکبل نف امرتسرے سلمانوں کی اقتصادی حالت کا در دناک نقشدان الم انگیزالفا فامین کھینچا تھا۔

علی العباح حب دنیا کی قرمی اپناکار و بارانجام دین کے لیے بیدار ہوتی میت کانوں
می انڈاکبر کی جونیلی صدائوں کے ساتھ گداگروں کی ادائی پیداکسنے والی در دائی براوائی میں آئی ہی جوساس دلوں کو بین میں کے بغیر نہیں رہیں یہ گداگر کون لوگ میں براوائی میں آئی ہی جوساس دلوں کو بین میں کے بغیر نہیں رہیں یہ گداگر کون لوگ میں بوٹ سے بھی کہتے تو معلوم ہوگا کہ ان میں نافوے نبھدی سلان ہیں۔ ان میں نیچے بھی ہیں ابوٹ سے بھی میں موری ہی ہی ہی ۔ یہ نظارہ سا دا دن اور بہت دات کے آئموں کے سامنے رہتا ہی در منقول اذا کی مولانا سیطفیل احرصاحب)

مسلما نوں کے اس فلاس ، بے مانگی اور سے سروسا انی کا بیتیہ بیسے کہ وہ فیرسلم قوموں کی نظر میں دلیل ہوگئے ہیں۔ اُن کی بہما بہ قوم دولت کے نشہیں مست ہے ، وہ بجھتی ہے کہ حب جا ہینگے سلمانو کو د بالینگے ۔ پنجاب کا ایک ہندوا خبارکس جرائت اور سے باکی سے نکھتا ہے۔

منددؤں کے پاس ایک طاقت ہے اور وہ طاقت دو پر کی ہے جس سے دہ فرار حفظم مال کرسکتے ہیں انفرادی اور جموعی حیثیت کو مندوس انوں سے بررجما زیادہ دولفند ہیں بنجاب کے تقریباً ہراک تصبہ ہیں اگرا کی سمال ن ایسا ہے جس کے پاس ایک لاکھور دبیہ تو اُس کمقالم میں ایک لاکھور دبیہ تو اُس کمقالم

مولان سيطفيل احدصاحب في مسلمانان بنجاب كى اقتصادى حالت براخبن عابيت اسلام لام

کے طبسی جو لکچر بڑھا تھا اس بی وہ ہندوا خبارے اس گھرنڈ برتبھبرہ کرتے ہوئے فراتے ہیں۔
" یس بھتا ہوں کر سلما نوں کی اعلیٰ معاشرت اور اُن کے ظاہری تھا تھ سے لانمصا حب کو بین
طن پدا ہوگیا ہے کہ تعبات بی ایمن سلمانوں کے باس ایک لاکھرو بہرے مبرا خبال ہے کہ شرو

المنظرات ملی استرعلیہ ولم کافر بان مبارک کا دالفقر بان بیکون کفتر اوریب ہے کونگری کفر کا سبب بنجائے اگر درست ہے تو پھر آپ کوتعجب نہ ہونا چاہیے اگر اس عام افلاس وخت مالی کے باعث مسلمان میں افلاقی جرائم کی کثرت پائی جاتی ہے۔ اُن کے حوصلے بہت اوری تیں قائم ہ کا گران پرطرح طرح کے کروفر بہب کے دام پھینک قاصر پھڑئی ہیں۔ اور دو مری قویس اس سے فائم ہ اُٹھاکر اُن پرطرح طرح کے کروفر بہب کے دام پھینک ایسی بیس اور نقو و فاقد سے تنگ آتے ہوئے سلمان اس بی اسانی سے پیش جاتے ہیں۔ ہند وسرا اور ایک جونک کی جون کوجوس رہی ہے اور وہ دو زبر و زکر ورکور کی خون کوجوس رہی ہے اور وہ دو زبر و زکر ورکور کی کرور ترجی ہے اور وہ دو زبر و زکر کرور کی کرور ترجی ہے جا در ہوں اور کو کرور کی کرور ترجی ہے اور وہ دو زبر و زکر ورکم کی کرور ترجی ہے جا درج ہیں۔

کے لیے کو ٹی مبن عاصل کرنا۔ اگر کسی نیم کے یہ فوا کہ مرتب ہوتے ہیں قودہ دراصل جیج تعلیم ہے۔ ورزاگر اسے بہی نندگ کے لیے کو ٹی مبن عاصل کرنا۔ اگر کسی نیم کے یہ فوا کہ مرتب ہوتے ہیں قودہ دراصل جیج تعلیم ہے۔ ورزاگر اس سے روایات قومی کی تقیر، اجنبی اتوام کے تعمل و تهذیب کی اندھی تقلید اورغیرال الدیشی وجے راہری کا اسران و تبذیر کا اندو خالش کا اورعیش پرتی و عشرت کوشی کا جذبہ بدا ہوتا ہے قوق لیم نیم نیم بلکہ اسرامر جبل اورضدالت و گرابی ہوس کا جلدے جلد استرجیال ہوجا ناچ ہے۔ اسی بنا، پرصادت مصدوق مرامر جبل اورضدالت و گرابی ہوس کا جلدے جلد استرجیال موجانا چاہیے۔ اسی بنا، پرصادت مصدوق انگی تی محدرسول استرصل استرجیل اور خدا الله تعمل الله تعمل ای اعداد استرمیل کے خوال میں ہونا فع نے ہو۔ اور دو مرسے موقع پراد شاد ہوا:۔

پناہ ما گن ہوں جونا فع نہ ہو۔ اور دو مرسے موقع پراد شاد ہوا:۔

ابت اسلم بلا عمل و بال دالعمل مبلا علی ضلال کا عمل موبال ہوا و عمل خور موبال ہوا و موبال کی دال ہوا و عمل کراہ ہے۔۔

اسعم بلاعمل وبال دانعیل بلاعیم صلال عم بنیرس دال برادرس بیر برای برادرس بیریم کاری ہے۔
اس حقیقت کو راسنے رکھ کواب بتائے کہ یہ جو مرسال آپ کی بوزورسٹوں ، اسکولوں اورکامجوں می ہیا ہوئے
ایم اے اور مدرسول سے مولوی فامنس ڈشی فامنس خراروں کی تعدادیس حشرات الدوس کی طرح پیدا ہوئے
ایم کیا اسلامی فقط نگاہ مو و قعمقیلیم یا فقہ کملا نے کے متحق ہیں کیا ان کے افکار روشن اور قوت علی بیدا رہے ، کیا اُن کی زمنیت ہیں استوار واور اُن کے داخ درست نشوو نا یا فقہ ہیں۔ اگر منیں اور قوت اُن اُن کی زمنیت سے اور اُن کے داخ درست نشوو نا یا فقہ ہیں۔ اگر منیں اور قوت اُن اُن کی زمنیت مال بسال اصاف ہوئے پر فوص و اتم خریں کیا ہم بینے فون او
کی اس د، غی ویرانی و تب مالی پر درنے واضوس کا اظھار نہ کریں۔

منعف د نعات کے اتحت تر نمیب اورایک خاص نظم دس کے ساتھ بیان کر دیے جاتے ہیں الكراس كى مثال أسطبيب ما ذت كى مى ب جور من كلحه يد كمه تغير بون والع احوال كو دیکھرنسخیس ترمیم و تنسیخ کرتار ہتاہ اور یا وہ فوج کے اس قائد کی طرح ہے جوطراتی جنگ کی مصلحتون اورفران من لف كى مورج بنديون، اورامول اقدام وتاخرك بين نظر كمبى فيد كو كى ناذ برادانى دايت كراب- اوركى كى دومرى ناذير دنگ كرنے كامكم ديا ب كيمى وه تلواراستعمال كرآمام اوركهي بندوت يا توب كبي وه تك برسے كاحكم ديناب اوركهي فوج كو مصلحتًا يتعج مبامات -ظامرت كريسب احكام ابنى ابنى جگر بنمايت صنرورى اورداحب العمل برسطی طور پر میصوس بن اے کران میں سے ایک حکم دومرے حکم کے منافی ہے ، یا ایک نسخہ دوم ننى كى صديب يكن اس مي كوئى تنبه بني كم المى تصنادومنا فات كے باوجودان مي مراكب عكم ادشنى الني خصوص موقع ومحل كاعتبارست اتنابى عنرورى ب حبّناكه دومراا بناموقع و محل پر الرا بک کودومرے کی جگر پر رکھ د باجائے تواس کانتیج بخر تابی وبربادی کے اور کیا بوسكتاب - اورحق بيب كم جودين د سياس آخى دين بن كرآيا الوسي إلى ليك اور تنوع احکام ہو اصروری ہے۔

انسان کی تمام انفرادی داجهاعی صرورتوں پرشائل ہونے کی ہی وہ صفیت قرآن ہے م كوهمت سيتبير فرايا گيا ب

> يَلُكُ اللَّ الْكِتَابِ الْحَكِيم. ي حكمت والى كتاب كى آيات بي ایک مگرارشادی:-

ذُلِكَ مِمَّا اوحى اليك دبُّكَ

من الحكمة

یہ اُس حکمت یں ہے جوائی کے مرود کا نے آپ برنازل کی ہے۔ ذلك نتلوة عليك من الأليت يده آيتي اور مكت والاذكري ويم تم بر واللّي كيا لي كيا المي المدينة بي المصلحة على المسلمة ال

لیکن جن لوگوں کی طبعیت میں کجی مجرتی ہے وہ اس تنوع احکام کو برداشت بنیں کرسکتر اُن کی قرت فکر منتف احکام کو اپنی اپنی جگر پر دسکھنے سے قاصر ہوتی ہے تو وہ سی ایک طرف جبکہ جائے ہیں، اور اپنی طرف سے کسی ایک قطعی کم کافیتین کر لینے ہیں سام تسم کے لوگ ہیں جن کے ستمل قرآن میں فرایا گیا ہے۔

نكت ايدان يذكرة قابل غورب كدايي اوگون كيد دنيا مين رموا مون كا ذكركون كي كيابئ الكي وجه و بي بي كند قابل غورب كدايي اوگون كي بي اي و است و من معرد كي مخلف احكام مي ابتي از ان مجدد كي مؤلف الله و اغت محمد كي مؤلف الله و اغت محمد كي مؤلف الله و راغت مؤلف كي مؤلف الله و راغت مؤلف كي مؤلف كي

جم فران سارى يى دىچىران زورى ال

اس مي سشبيني كرقران مجيدي متعدد مقام پرذكرے مرادكوني فاص عبادت سي بكرفتر

یاد کرنای ہے، جیے آیات ذیل میں۔

دا، واخكم الله كتابرًا لعَلَا تُعلَّى المعلَّى الماسرُوكِ الله المروت الديم الله على المروت الديم الله على الم ومن واخكراسم رتبات وتَبَسَتُ للله من الشركويا وكردا ورأس كى طرت يمسو ومن واخكراسم رتبات وتَبَسَتُ للله من الشركويا وكردا ورأس كى طرت يمسو ومعالى معالى م

رس رجال لا تله بهم تبحامة ولابيم ده ايد لوكي كرأن كواشرى يادت نرتو عن ذكر الله . تجارت عافل كرتى كواور نزو فروخت .

کین قرآن مجیدی جمال جمال نفظ دکرآیا ہے اُن مب مقامات کو میٹی نظرر کھنے ہے بہ
صاحب مولم ہوتا ہے کرجن مقامات پر ذکر مطلق بنیں ۔ بلکسی خاص زانہ یا مکان کی قید کے ساتھ

آیا ہے ، وہی مطلقاً یا دکر ابنیں بلکہ کوئی خاص طریقہ عبادت مُراد ہوتا ہے ۔ بچردہ طریقہ عبادت کی ایسے ، وہی مطلقاً یا دکر ابنیں بلکہ کوئی خاص طریقہ عبادت مُراد ہوتا ہے ۔ بچردہ طریقہ عبادت کی اسٹونی ہوگا کہ قرآن سے قول ایسے اس کی تفصیل تربیین یا تو خود قرآن مجید کرد تیا ہے ، یا انحضرت صلی اسٹونی و کم نے قول ایسی سے اس کا بیان کرد ہے جس صورت تانی میں یہ با نا لازمی ہوگا کہ قرآن نے چھے کہا ہے اسٹونی سے اس کا بیان کرد ہے جس کے مراد معین کردی ہے جس ہے انکوان کر ناکسی طرح ما انر انہیں ہوگا ۔ اورائس فعل نہوی کو عمل جس لائے انتہاد انہیں ہوگا ۔ اورائس فعل نہوی کو عمل جس لائے اعتباد

ے کوئی علی شکل دی گئی تو وہ بیتینا امعتبر موگی۔

المعتدريت به واضح بوجاً اب كراً بت زير عبت بعنى واذكر دالله في إيام معل ودا میں ذکرکو چونکہ ایام معددات کے ساتھ مقید کیا گیا ہے۔اس لیے بیاں ذکرسے مُراد صرف زبان وقلب سے یاد کرلینا منس، بلکہ کوئی محضوص طربتی عبادت ہے، وہ کیا ہے ؟ آمخصرت صلی استرعلیہ وسلم نے اس کولینے اقوال سمار کر اور علی تقدس سے واضح کردیا ہے کہ وہ ری جارا اب رئى ايام معدودات كى تحبث ، تواس كے متعلق وصن بيہ كريد دونون الفظ اگرچ كره يس بيكن آيت كاميات وساق ولالت كرتاب كدان سے مُرا دچندها ص دن يس، وه دن كونسيمي ؟ ان كابيان عبى أتحفرت صلى الترعليه ولم في كرديب اس بنايراس آب كامطلب يہواك" تم آيام تشريق ميں رحى جاركرو بس و فض جواس آيت كو أس كے ظاہري پرمول کرے سمجتناہ کر ضواکو کی جند دنوں میں یا در لینااس تبت کے کم کو پوراکر دیتا ہے ادرأس كے ليے مى جاروا يام تشريق كى كوئى تيسد منيس، وہ بقينًا فهم قرآن سے بہت بيدہ

اورراوح سے بے خبہ خرت ہے۔ پرس طرح قرآن مجید کے مفرد الفا فاسے معنی کی تعیین کے لیے بر صروری ہے کہ وہ لفظ قرآن

بی جماں جماں آیاہے ان سب مورقع کوچیٹ نظرر کھا ہائے۔ اسی طرح کسی آیت کوئی کم استغباط کرنے کے بیے یہ صروری ہے کہ دہ کم قرآن مجیدیں جتنے ہواقع پر بیان کیا گیاہے۔ اُن سب کولمحوظ

رکھاجائے اور مرایک موقع کے سباق دسباق پرمبصرانہ کاہ ڈال کراس مکم کی اصل وج تک

بہنچے کی کوشسٹ کی جائے۔

پیانند کا استعال مرا سرمنوع قرار دے دیا گیاہے، اوروہ کی است بریمی قابل استعال نیں ہوسکتا بلکہ اس کا مقصد مسروف بدجوتا ہے کہ اب مربض کی موجودہ حالت کے بیش نظر اس کو یہ استحال نہیں کا مقصد مسروف بدجوتا ہے کہ اب مربض کی موالت اولی عود کرائے تو ظاہر ہے کہ اس کو بھروہ بہا ہی سنے استعال کرایا جائے گا۔

عام طور پرشمورے كرشورة كافرون كى آبت لكھ دِنْينكُهُ وَلَيْ دِنْين دَمَان يَي اِنْ اِنْ باورمبرے میےمیرادین ہے منسوخ التلاوة بنیں المسوخ الحکم ہے نیکن اگرذراغور کیجیے تواس کونسوخ كمنابى درست بنيس ب- اس آبت كامطلب بينس بوكه كافرول كولين دين يرق مم رسي يرامند كالفهاركياجا راب جواس كومنوخ المحكم قرارديا جائب بلكصورت برب كدتوحيدكا داعي رمت كافرو کواسل می دعوت دیتا ہے اور ایک مرتبہ نہیں بلکبار باردیتا ہے یہ لوگ اس دعوت کوش کرسر بحقبول كرف وانكارى بنبر كمن في بكرول منه كانترعليه ولم ك ما عد متنوكرية من اوركستا فانه برا، و بيت بي اوراً لل خداك كوابنا برمب ختيار كربين كى دعوت دية بي اس براب كوحكم دياجاما بكأن سے صاف صاف كه وتيكي كم اگرتم وعوت اسلام قبول نيس كرتے بومت كرديبى برال تهاك بتول كى بيش بنس كرسك يم جا نوئتا لاكام ، تم كونتا دا مدب برك بوا در جي كوميراد بن اب اس تقرر كوذبن مي ركور يورى مورت يراه حائي اور بتائي كدكياكسى ايد مفظ سي بعلوم بوا ے کے کفار کو اپنے دین برقائم رہنے کی اجازت دے دی گئے ہے۔اس مورت میں جو کچے فرایا گیا ہ أس كا عاصل اس مفنون سے نباده الله واحد من شاء فليومن ومن شاء فليكفريا بذاعالنا ولکھاعالکھیں باین فرما یا گیلہ بس اس سورت کی کی آیت پرعام اصطلاع معنی کے اعتبار سے نسنے کا اطلاق مجم ہوہی نہیں سکتا۔

علىم فموداً لوسى نے اسى مورت كى اخراكيت بى كئى احتالات بيان كي يى - بينے احتال

کی بنار تواہنوں نے صاف کراہے

والأية على مأذكم محكة غير السوخة الراح الرابية على غير الموح المعالم والأية على مأذكم محكة غير المواحدة والمحام والمحا

عل كرفرات ين وعلبدلا منه الصناً اوراس احتمال برمي نسخ ننبس ب-

اِس گفتگوے مقصد میہ ہے کواگراسی طرح تمام اُن آیات میں غورکیا حبائے جن کے متعلق نسخ کا ادعا دکیا گیا ہے، تو چھ فیت صاحت روشن موجائیگی کر قرآن مجید کی کوئی ایک آیت کسی دوسری بت سے ضوخ ہنیں ہے۔ بات صرحت اُنی ہے کہ یا تو لوگوں نے آیت کے کسی لفظ سے کوئی فاص حنیٰ

مرادے کرکوئی علم خاص منباط کرلیا ہے اورائی علم کوچونکونسوخ قراردے دیا گیاہے اس ہے، اس مزادے کرکوئی علم خاص منباط کرلیا ہے اورائی علم کوچونکو خراردے دیا گیاہے اس ہے، اس نے خیال کی کہ آمیت ہی مسرے سے منوخ ہوگئی ہے، مثلاً قرآن مجیدیں ہے:۔

فهاستمعتم بله منهن فانوهن بستم فيهاستمع بله تمان فانوهن ورتوس منهن فانوهن فانوهن في المنها في المناه في ال

اس آیت کالفظ"استمتعتم " سے مبض لوگوں نے نکاح متعدم اولیااوراس کاحکم مرد اللف اور کا ہے۔ وال کرد استمتعتم " سے مرادللف الموں نے کہا کہ یہ آیت بھی شوخ بھم ہے۔ وال کرد استمتعتم " سے مرادللف

الدوزيوناب متحب اس كاكوني تعلق بي منيس-

کبی ایسا بوتا ہے کہ کسی آیت میں کو نی علم عام بیان کیا جا آوراس کے بعد کوئی دوسری آیت آئی ہے جس میں کم کی کسی خاص ہو قع وتحل کے اعتبار سے خصیص کردی جانی ہج بعض حضرات استخصیص برجی نسخ کا اطلاق کردیتے ہیں یشلہ عدت کے متعلق ایک آیت ہج :-

والذين يتوفون منكوويل المان ادروه لوگ ج تم مي سے مروائي ادر بوال جوابي المجوابي الدواجاء وحيت كرام كسال انداجاء وحيت كرام كسال

بنائيكے تواس كانتيج بجزاس كے كيا جو كاكدا نسانى واجماعى صرورتوں كے دوسرے كوشے تشائد كلميل ره جائیں اوروه اس بناء پردنیوی تباه حالی کے تعرفظیم میں جا پڑیں، جومرافن طبیب حاذت کی تجريز كے مطابق نوب نونسخوں كو استعال بنيس كرتا اور مرف ابل الى شخەكے استعال پرجمودكے بيد ما كب أس كي أميد شفا معلوم! النخ وسوخ احکام کے قلا ہری تعارض کود کھ کربیض مفسرین آیات قرانی میں ناسخ ومسوخ کے قا بوگئے ہیں اوراس کواتنی اہمیت دی گئی ہے کا مفر علماء نے اس موضوع پریمی تقل کتا بی ایف كروالي مي علامه جال الدين سيوطى لكهة بي " خامس اس موضوع بريت لوكول في تصنيفات كي میں جن کا شار بنیں موسکتات بھرایک روایت لقل کی ہے کہ حضرت علی نے کسی قاضی سے پوچھا "تم ناسخ ومنسوخ كوجائة بو؟" أس نے كها وبنيس" آب نے فرايا "تم خود بھی لاک بو گئے اور دوسروں کو بھی ال کروگے" ہاری دائے میں اگر میقولد درست ہے تواس سے مراد نسخے کے اصطلاح معنى منسي مل موارد احكام مراديس-لیکن اگرناسخ دسوخ کی معنوی تنقیح کیجائے توب بات واضع بوجاتی ہے کہ مغسری نے اگر سی آمیت برناسخ ومنسوخ کا اطلاق کیاہے تو محصٰ مجازًا کیاہے ۔ورنہ درامسل کو لی آمیت عام اصطلاح معنی کے اعتبارے منوخ بنیں ہے یوننے اکے معنی تقیقی ہیں زائل کردینال سنادی ایک آیت دوسری آیت کے لیے صحیح معنی میں اسخ اس مت ہو کتی ہے جبکہ منوخ آیت پر مل ا مطلقًا ناجائز قرار ديديا جائب، حالا كم قرآن كى كونى ايب آيت ي ايي نهيس بي سي مطلقًا كل كنا ناجا رُم يشلُ قرآن مجيدي كي عُرُسل ون كومكم ديا كياب كرانيس كفارك إلتون سے جرا ذيت پنچ أس مركزنا چا ميد گر دوسرے مواقع بر بنايت بُرز در طراية پرجا د كى ترفيب دى گري الهالاتقال مبدء من ١٠-

چنامخدار شادموا.

نَايِها الذين المنواقاً تلوالذين المنواقاً تلوالذين المنواقاً تلوالذين المنواقاً تلوالذين المنواقاً تلوالذي النيكم ورميم من المناعث ا

عَلَظةً بي كري.

مضر نے آیت صبر علی الایذا واور آیات جاد میں تفار من دکھ کرآیات جماد کو آیت مبرک لیے ناسخ کہا ہے ، مرکونے کا حکم اس زمانہ میں تفاج کو سلما کی کہا یہ حقیقتاً لئے ہے ؟ مرکونے کا حکم اس زمانہ میں تفاج کو سلما کرور تھے ، اور وہ کفار کو جواب ترکی برترکی شیس دے سکتے سے یگرجب فدانے اُن کو طاقت و قرت عطافرادی ، اور وہ جگ کے قابل ہو سکے تو اُنسی جماد کا حکم دے دیا گیا ساس نبا پران و نوں مجل فرادی ، اور وہ جگ کے قابل ہو سکے تو اُنسی جماد کا حکم دے دیا گیا ساس نبا پران و نوں میں ۔۔

دا، اگرسلمان کمزور موں تو اُنہیں گفاریے مصائب پرمبرکرنا جا ہیے اور اندر دنی طور پرکومٹ سٹ کرنی جاہیے کہ دہ نوی ہوجائیں۔

ر۲) پیرمب مل ن قوی موجائیں تو انہیں جراد کرنا جاہیے۔اب خامون مبی ارسا اور کا فروں کے مصائب بر داشت کرتے رہا ان کے بیے ناجا ٹرنے۔

غور کیجے حب دونوں آیتوں سے مختلف حالات کے مناسب دونختلف احکام متنبط ہوئے ہیں۔ زیادہ سے ہوئے ہیں تواب اُن ہیں سے کسی ایک کودومسرے کے لیے نائے کس طرح کسر سکتے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ سے نائے کس طرح کسر سکتے ہیں۔ زیادہ سے نائے دومسرائے میں ایک حکم کودوسرے کم کے اعتب دے منسوخ زمانی دینی مبنگا می طور پرنسوخ کم ہے سکتے ہیں جس طرح طبیب ایک ننخہ کو طبق ی کرائے دومسرائسنی لکھتا ہے تو اُس کے معنیٰ یہنیں ہوئے کہ ب

الى المحول غبر فرايج برك أن كونا لده دير گرے دي الي راسے بالم المحول غبر فرايج و مدرى آيت ب: ۔

والذين يتونون مينكھ وين مون اورتم ين عجمروائين وربويان تجوڙي المورثين الزواجاً يتونون مينكھ وين مائية توه بويان ليخ آپ كو باريسية دس دن الفراجا يتونون مينكھ وين المجاب الشهر عشراً فأذا بلغن اجلهن وربويان ليخ آپ كو باريسية و وه بويان ليخ آپ كو باريسية و وه بويان المجاب وه اس الشهر عشراً فأذا بلغن اجلهن قد مدت كو يوراكرين و وه بوكار فيريوكرين أن فالاجناح عليك فيها فعلن في مدت كو يوراكرين و وه بوكار فيريوكرين أن انفسيات بالمعراف يوراكرين و وه بوكار فيريوكرين أن انفسيات بالمعراف .

اس آیت ان ابت موتاب که درت وفات ایک سال نسی جمکه میار ماه دس دن ب اسان نوا میں تعارمین دیکوربین رباب تغیرنے کے قائل ہو گئے ہیں۔ مالانکراگر درائعت سے کام لیا مائے توسوم ہوتا ہے کمنسخ میمال مجی نہیں ہے بہلی آیت میں خوہروں کومکم کیا جار اہے کہ وہ وفات کے وقت الني ورن كوس إت كى وصيت كرعائي كراكان كى بيويان سال بحرك كموس رمناجابي توانسي رہے دياجائے -اس متي وہ لين اعزادا قربات مشورہ كركے لينے ليكوئ اجمالتفام كرمينكى واخلاتى اعتبارے يه باتكس قدر مُرى بے كه ايك عورت جوابي توم كى رنية حيات بن كرع صنه دواز تك، يك مكوس سائقد رى ب، شوم كى وفات كے بعد أس كے سائق اليي بيكا نكت كا معالم كياجائ كدغريب كوأس كفوس ايك سال تكسيمي قيام كرف كى اجازت دريجائ اب را یامرکہ عورت کب یک عدت میں بیٹھے، اور وہ کب کے کسی دوسر مے تعف کے ساتھ کا ح نسیر كرسكتى، تراس كے متعلق دومرى آيت ميں صاف طور پر بتاد يا گياك عورت كى مت عدت عارا ٥٠

فلاعدُ كلام برب كدنسخ كے معنی اگرا زالہ حكم كے بي يعنی كسى آبت كوكسى آبت كے ليے ناسخ کئے سے مُرادبہ موتی ہے کونسوخ آبت کاحکم بالکل زائل ہوجیکا۔اوراب اس برعل کرناقطعی يمنوع قراروے دياگيا ہے توجيدا كوائجى وص كياگيا، معنى كے اعتبارسے كوئى آيت منوع نبين اوراكريسيل مجار تخضيص عام، ياتعين مدت، ياتفعيل جال پرنسخ كا اطلاق كيا جاسكتا ہے تو تهيں اس كے ليے سليم كرنے ميں عذر منبس كراس معنى كے كاظ سے نسخ كا اطال ت جوسك سے - اورغالب ہے کے علماء اسلام جوننے بولتے ہیں اس سے وہ دوسرے عنی ہی مراد لیتے ہیں جہانی علامہ الوكر جماس فراتے میں اسنے کے معنی افت میں خواہ کھرہی ہوں ببرحال شرع میں اس کے معنی کم یا المام کی رت کے بیان کردینے کے میں ، پھرا مے جل کر بعض متا خرین کی ترد میرکرتے ہوئے ملتے ہیں۔ " تم مانے ہو زان مجیدی مام میں ہے اور خاص میں بحکم میں ہے اور شابمی بس وہ شخص جو ترآن میں نسخ کے وجرد کا فائل ہنیں ہے۔ گریا وہ قرآن میں عام وخاص او کھمو تشا بركوبى نسي ان كيونكر سك تول كعطابى توبالام أتلب كرتام أياكاورو

اس تقریب واضع موتا ہے کہ قرآن کی بیض آبات پرجب نسخ کا اطابات کیا جاتا ہوتواس ے مراد والد سنبر موتا ہلکہ صرف یہ بتانا مقصود موتا ہے کہ فلاں آبت میں جومکم بیان کیا گیا تھا اوہ فلاں وقت دوراس زمانہ کے مفدوس حالات کے اعتباری تھا۔ اب جبکہ حالات دوسرے ہیں اس کے لیے فلاں محم ہے۔ اور فلاں تہم کے احوال کے لیے فلاں کم ہے۔ اور فلاں تہم کے احوال کے لیے فلاں کم ہے۔ اور فلاں تہم کے احوال کے لیے فلاں کم ہے۔ اور فلاں تہم کے احوال کے لیے فلاں کم ہے۔ اور فلاں ترم کی دورال سے کے فلاں کم ہے۔ اس سے کسی ایک حکم کا مطلقاً عمنوع ہوجا الازم نسیں آتا، بلکر تیفسیل و تشریح احوال سے بے فلاں کم ہے۔

اس یہ ہے کہ تام بیس موتی ریں۔ گرکبی ننے کے معنی اور اُس کی مراد کی تنع کا حقد منیں گائی

ہیں دھ ہے کو مِن بزرگوں نے نسخ کو مانا ہے وہ خود آیات منوظ کی قداد میں بیرخ تف بی بیلے وام میں شہور مقاکد قرآن مجیدی یا نسویا بین موآیات منوخ بیں کہیں نے کہا کہ صرف بجیس آیات منوخ بر صرت ابن عباس سے معین لوگوں نے دواہت کی کو بس آیات منوخ بیں ، جن کو علامہ عبال الدین میوطی نے نظم بھی کردیا ہے۔ بھر حج الاسلام حضرت شاہ دلی اللہ محدث دم لوی کا جمد مین ت جمد آیا تو آپ نے عمین جب جوادر تھیت تو خص سے کام کے کر مبتا یا کھرف یا بی کا آیات منوخ بیں آپ کے ابدی تھی تھے وعیدہ المصری نے مکھاکا ایک آیت بھی منوخ مہیں ہے۔

ہم سبجتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ نسخ کے اسل مفہوم کی تبنی تنقیع ہوتی رہی، آیات بنسوخیں ہی اسی کے مطابق کمی واقع ہوتی رہی، یہاں تک کہ پیھتیت خوبخود واضح ہرگئی کہ دراسل قرآن مجبد میں ایک آیت بھبی نسوخ منیں ہے۔

بك شبادر أب زلكيك الرايسا بى ب وقرآن مبدى آيت

من كانظم من أين اونفها بم كى آيت كونسوخ كرت يا بملاديني المرك المائلة عن أيت المنتج من أين المنتها المرك المنتها المنتها المنتاها . توس من برتراك آيت لا تيس -

کاکیا مطلب ؟ اس سے قرمعلوم ہونا ہے کہ قرآن کی آیات ہیں تسخ موجود ہے اس ضبہ کے جوانا انکی ہوسکتے ہیں، ہماں حرف ڈوکا ذکر کر دیا کا نی ہوگا۔ پہلاجواب یہ ہے کہ اس آیت میں اینہ کا انفظ مطلق ہے۔ اس سے صرف قرآن مجید کا حکم یا قرآن مجید کی کوئی آیت ہی مُراد لینا چیج نہیں ہے اس بنا پر کہ اجاسکتا ہے کہ بہماں آیت سے مُراد وہ احکام ہیں جواسلام سے قبل دوسرے ادبی ویشرائع کے موجود کتے مطلب یہ ہے کہ اگران کوشوخ کو کے دوسرے احکام بیال کیے جائیں، تواس میں کوئی مضالفہ نہیں ہے، بلکہ یہ احکام پنسبت احکام سابقہ کے بہتر ہونگے۔ دوسراجواب یہ ہے کہ اچھا میں کوئی مضالفہ نہیں ہے، بلکہ یہ احکام پنسبت احکام سابقہ کے بہتر ہونگے۔ دوسراجواب یہ ہے کہ اچھا میں کوئی مضالفہ نہیں ہے، بلکہ یہ احکام پنسبت احکام سابقہ کے بہتر ہونگے۔ دوسراجواب یہ ہے کہ اچھا مان لیا آیہ سے مُراد آیت قرآن ہی ہے، لیکن نسم نے معی حکم کو بالک دائل کردیے کے نسس ہیں بلکہ تبدیل کم کے منی میں اکراس کی تاثیداس آیت سے ہوتی ہے۔ واذابق تمنا این مکان این والله اورب ہم ایک آبت کی مگر دو مری آیت

اعلمد بها بينزل فألواانما انت ركهة بين درايترس بيزكوناذل كرابرس

كومبترمان والابرة يالككتوبي آب وافرا

بالمرهن واليس

اس تبدل آیت بالایت کامونوم کیاہے ؟ یه کرا کی زیاز میں کی مفاص کے لیے کوئی آیت الل بدى برسب مالات برل كئ تودوسرى آيت ازل بون ادرأس مي كم جديد كالمرفرا يأكياس كامآل بربواكه دوخملف حالات كاعتبارت وومخملف احكام نازل موك ادرد ونول ابني ابن عكم برق اور درست بين مسلمان كمزور مقے كافروں اورمشركوں كى مقاومت منيس كرسكتے عقے توصيركا مكم ازل بوا ، پوجب وه قوى بوگئے تو أبنيں جاد كرنے كاحكم دے ديا گيا۔ يه دوحكم ميں جوجب طرح بها درست سق اب محري مسطم قابل مل يسل زادي سق اب مي ين رتبديل آيت بالأيت كرجتيت بيب، ادرنس -كفاروسركين اس تنوع احكام كوبردات النيس كريكية اطعن وشنيع كرف بيد عالم المركب التي بي كراب مي كراب مي كولي على دين بي اوركبي كولي عال كالتدتعالي الني مسلحوں كومبتر جاندا ہے، أسے معلوم ب كركب اوركس تت كون احكم بونا چاہيے، اوركس وتت كونايس دومرے جواب كالب لباب يرب كرآيت بالاس جوهيقت بيان فراني كئى بوسى مأننيخ والى أيت بي بيان كيكئ ب،اس سي يكان البي بوتاب كرقران مجيدين نسخ ممنى ازالة حكم مطلقًا بإياجا آب-

حضرت شاہ عبدالغزیز رحمۃ اللہ علیہ نے اس آیت کی تفسیر کے الحت جو تقریر کی ہے اُس سے بھی اس کی ہی تا ٹید ہوتی ہے ۔ فرالے بیں ؛ ۔

مانا چاہیے کرامکام منرعیم نسخ کا حال احکام تکوبنی سنخ جیسا ہے، اس کانصیل يهدك تام احكام الميدفواه شرى بول بأكوبى لرح محفوظ مي موج داور ابتبي ادرأن كى دوسيس من احكام فاص، احكام عام مهرچواحكام فاص بين أن كى دو تسبي بي وه يا توكسي ابك تتحف إجنداشا ص كرا يم مخصوص بونك اورياكسي زانہ کے ساتھ مخصوص ہونگے خواہ رہ زمانہ قلیل ہویا کٹیریس جوا حکام کسی خص کے بازاً کے سائد محضوص ہونگے وہ اُسٹخص اور زمانہ کے باتی رہنے تک باتی رہنے کا حکامی يتغيرتبدل ماسه اعتبارے م، ورز فداے نزديك سياحكام برارمن اسخ وضوخ كى بحث يما لضمنًا أكنى ورز دراصل اس بحبث كے بيا مستقلً ا بكت بيم كتاب دركارب بمقصدصرف برب كدوة فس جونهم قرآن كى معادت سى بهره اندوز دو ا جا بها باب اس ہے جس طرح میمنروری ہے کی مفردات قرآن کے معانی کی تعیین کے لیے خودقرآن کی طرف رج ع کری اسيطرح استنباط احكام كے ليه صرورى مے ككسى چيز كے متعلق قرآن مجيديں جتنے احكام آئے ہيں، ان رب كومكي اكرك أن بي إلى تن سب وتوازن بداكرف كي كومشن كرس، اوريملوم كرب الكرانساكم كس زمانه كے ليے تفااور و نساكس زماند كے ليے وايك كامور و ومل كيا ہے اور و ومرے كا اكيا ؟ ايك كاكيا خشا دب اوردومر عد كيا مرادب - قرآن مجيدي غوركرن والا اگراحكام منوعه ان باہی فروق کونظرانداز کرے اُن میں ایک خاص توازن و تناسب پیداکرنے کی کوشش شیر كريجًا توقدم قدم بركس كوشكلات بيش أيمني اوركسي و" ناسخ ونسوخ كهدكرا بي كلوخلاصي كارامان اکریگا، اورکس اسی رکب تا ول و توجیه کریگا جو قرآن کے خشاء کے برکس ہوگی ۔ اس موقع برصروري ہے كتفسيرو آويل كا فرق يمي معلوم كرايا جائے

الم تغيرونزى من ١٩٩٠ -

منت ی جس کے معنی کھو لے اور بیان کرنے کے ہیں۔ اور تاویل کا اوہ اشتقاق ہو اول جس کے معنی اوٹری اور جرع کرنے کے ہیں بیمبوں نے یہ بی کہ ای کہ ہیں ایا لمت سے شق ہوجس کے معنی سیاست ہیں۔ تاویل کو نیوالا مجی چنکہ کلام کی سیاست ہیں واقعت ہو کو اس کو لینے موضع وقتل میں کھتا ہواس لیے اس سائس کلام کو نیوال اور اس کے اس فعل کو تاویل کے ہیں بھی یہ وجیضعیف ہے۔ کما لائفی علیٰ من اور بھیرة فی ناج استعمال الالفاظ و اور ایک گروہ کا خیال تو ہمی ہے کہ تفسیروتا و بل یا عتبار معنی ایک جیر بیکن وراصل یہ صحیح منہ ہیں۔ وراصل یہ صحیح منہ ہیں ہے۔ اس جس نیٹ پوری برمبیل طفر کہتے ہیں :۔

وراصل یہ صحیح منہ ہیں ہے۔ ابن جیس بی نیٹ پوری برمبیل طفر کہتے ہیں :۔

وراصل یہ صحیح منہ ہیں ہے ایس جیسے مضرب یوا ہوگئ ہیں کہ اگر اُن سے تنہ و اور پل می فرق دو آپ

" ہانے زائیس الیے الیے مفسر پیوا ہو کئے ہیں کہ اگر ان سے تنبیرو تا ویل میں فرق در کیا ۔ کیا جائے تو وواس سے اپنی لاعلی ظاہر کرتے ہیں "۔ ----

الم راغب فهانى تفسيرة اويل مي عام غام طلق كنسبت بتاتيم اوروزمات مي تنسيركا اطلاق مشترالفاظ ومفردات كلام يرمؤنا ب- اور تاديل كاحبلون اورمعاني بيدا وردومرافرق يربيان كرية بين كه تا ديل عمواً كتب المبهري موتى ب ادتيف كتب الميد غيرالميه دونول ميلين بهاست خبال میں زیادہ دلمینداور مجمع فرق وہ ہے جوابوطالب التعلی نے بیان کیاہے۔وہ کہتم کم تفيرك معنى لفظ كى وضع كابيان كرد بناب خواه وه صفيت مويا مجاز مثلًا تمراط كمعنى راسته يسبت كے سنى إرس ، اور كفر كے معنى انكار - اور تاویل كتے میں بالحن لفظ كی تغبیر كرنے كو يكو يا تاویل كے معنی بی حقیقت مراد کی خبرد بنیا، اورتفنیبر کے معنی بین دلیل مراد کی خبردینا، کیونکہ لفظ کا منف مراد ہونے ك العاظا المرادمة الم - أس كى شال يدب كرقر ال مجيدي بان دبك لمالموساد - اس كى تفيرته بركم مرصاد رصد المستنت بوس كمعنى بي كات من رمباا ورنكون ركف، الم يمطلب يهوا كرئمة الأسب تمالت اعمال كى ديكير بجال ركهة بي اس كى تاويل يدبر كريم كوئرت اعمال سرينيا على بينية ، احكام خدا و ندى كي تميل مي تكاسل و تهاون موكام تدلينا چاييم يعبن لوگول في اس مفهوم كواس طرح بيان کیا کر قرآن مجیدی جوچیز بیان کی گئی اور تیج سنّت مین جی کتیبین کی گئی ہے اُس کو ظاہر کرو بیانسیر ہے کہ قضیر از کے جی گئی ہے اُس کو ظاہر کرو بیانسیر ہے کہ شخص کے لیے جائز منہیں ہو کہ وہ لینے اجتماد کو اُن میں کو کی جدت پریا کرے ور نہ وہ تغییر از کے ہوجائیگی جس کی ممالخت کی گئی ہے۔ اور تا دیل ان احکام کو کہتے ہیں جن کا استنباط وہ کا ارکز جی جو خطاب کے نشیب فواز سے پوری طی باخر ہیں! ورجوعلوم وفنون میں ممارت تامہ دیکھتے ہیں ۔ علامہ بجوی وغیرہ نے تا دہل کی تعرب یہ کہ ہے۔

التاويل صف الدية إلى معنى موافق لما قبلها تاويل آيت كالواد وينا براك اليين اليك اليين على كرون جو وما بعد ما تحتمل كلا بدغير مخالف للكتاب اقبل ورا بورك موانق مواور وه منى قرآن منت والسنة بيه من طريق الاستنباط الله المناهم الي بيدا كرنا ازراه التنباط بوكا-

سلور بالا بر تغییروتا دیل سے علی جوا توال فقل کیے گئی ہیں اُن کو یہ واضح ہوا ہوگا کہ تغییر کا داروالہ اِللہ کے گئی میں اُن کو یہ واضح ہوا ہوگا کہ تغییر کا ایس کے علم بعنت، معانی اورا دب پر ہے ۔ گرتا و بالہ بنے قرآن مجید کی آیت کا سیح مصدا فی شعین اگرنے کے بیے صرف اُنہی علوم کی ضرورت بہنیں بلکہ منروری ہے کہ تا ویل کر نیواں شراعیت کے اسرار وہم ارموری علام میں اُن میں اُن میں عوامول ہیں ان میں عوامون اوراس کے احکام و مسائل کو پری طبح و اقعت ہوا و داستہ اوراس اس کے جوامول ہیں ان میں مہارت و کمال کا مرتبہ رکھتا ہو۔ اس کی شال یوں سبجھے کہ شعور و فاری اپنے کلام میں تصوف کے معنا میں اُن کرتے ہیں کہ نوال کی میں اُن کرنے اورا عالم بری تصوف کے معنا میں گئرت ہی بیان کرتے ہیں کہنو کی مزال ہوں سبجھے کہ شعور و فاری ایک کارم میں تصوف کے معنا میں اُن کرتے ہیں کہنو کی مزال ہوں سبجھے کہ شعور و فاری ایک کارم میں تصوف کے معنا میں ا

مرجند مومثا برائح ت كي نست كو بنى نسي ب ده وساع كي بنير

 معانی سے مفہوم ہوتا ہو بہل کا معرض دراصل تا دیل کا تھے اہل دہنے فس ہوجو تفراهیت اسلام کے تنام مرتبہوں سے
اخرے اس کے بغیراگر کوئی فتم قرآن کا ادعا کر آئی تو اس کا لغز شوں اور کھوکروں و محفظ دہنا ہا یہ ہے۔
اس کے بغیراگر کوئی فتم قرآن کا ادعا کر آئی تو اس کا لغز شوں اور کھوکروں و محفظ دہنا ہا یہ ہے۔
اس کے بغیراگر کوئی فتم قرآن کا ادعا کر آئی تو اس کا اعز شوں اور کھوکروں محفظ دہنا ہا یہ ہے۔
اس کے درآن مجیدیں ایک آئیت ہے :-

اس آیت این جو الفظافیم آیا ہے اُس سے اگر معنی لیوی مراد لیے جائیں بینی وضع اشی فی غیر

عولد قو ہرگذا چہنے و وکیرواس کے انحت داخل مج جانگہ ہے، اور سولئے ابنیا و کرام میں الصافی والسلام کے

کون ہے جس نے ایک مرتبہ بھی کسی گناہ کا ارتکاب ذکیا ہو تواب اشکال بیم بی آتا ہے کہ بھراس آیت

کے مصدات کون لوگ میں ؟ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بیان اہم کے معنی نوی مراد نہیں ہیں اب الامحالہ

فلم کے معنی کی قیمین کرنے کے لیم آپ خود قرآن یا سنت کی طرف دھونا کرنے ہو جو رہیں ۔ جہانی ایک زوا

ائنقسسریرے یہ بات واضع موگئی ہوگی کہ قرآن مجید کی نم کامرعلم مرف لغت، ادب،اور معانی وبایان کی روشنی بریکسی آیت کے مفہوم مجید لینے پریٹی تم بنیس ہوجا ما بلکہ اس کی تنقی مراد وصد کوشین کرنے کے لیے بحث صرورت ہے کہ فہم قرآن کا طالب شریعیت اسلام کے اصل شرشیوں سے کماحقہ واقعت ہو، اوران بین مُبھرا نہ نگاہ ر گھتا ہو۔ اس واقعبت کے بغیرقرآن مجید کو سمجھنے کی سمی کرنا باکل ایسا ہی ہے جیساکہ کو کی شخص امراہ تیس کے اشعار جا بلیت کی تاریخ ، معافترت ، تہذمیب و تدن۔

رباتي

## إنك لعكاخ لوعظيم

وزمولا فاحقظا الرحمن معاحب ميوادوى

قرآن عرزن آبت مطوره بالابس شي اكرم اصلى الشرعليد واخلاق كريازى زفت و لمذى كا خراه كيلب - اوريد كوئى تعجب كى بات نيس ب، اس بےكه ابك انسان كاش كاس ك فيمتى جوبر اظلاق كالمرسى موسكتے ميں - اورار شاووم ابت كى اساس وبنيا داخلاق حسندمي وفلق عظیم می برقائم اے - زبان وحی ترجان سے خود آپ نے می ارشاد فرایا ہے: -

ميرى ببشت كامقصد مكارم اورمحاس اخلاق

حسن الخلق خلق الله عظم من فنق الله تعالى كافلاق مي وسب

الى بعثت لا تممرمكارم الاخلاق

وفي مهاينه محاس الاخلاق كيكيل -

فاتم البيبن كے فائ عظيم كم مين تفصيلي كوشوں كو يجى خلف آبات ي واضح كياكيا ہے۔

رتواے بی بیاستری کی رحمت ہے کہ توان کو

زم فول گیا اورا گرکسی تو برخلن سخت ول موما

قيسب ترب إس ع جيامات ، تووان

فبمأرجمة من الله لنت لهمولو كنت فظّا غليظ القلب لانفضوا

یعی فدائے تنالی کابرسب سے بڑا احمان ہے کہ اُس نے تم میں ایسار مولی جوزم خولی اور

افلات بن اس درجه بلندا در دفیع مرتبه رکھتا ہے کہ تمادی خطاکا دیوں، فلطبوں کے باوجودوہ تم پریم دکو ای کی گاہ رکھتا ، نطفت وعنا بہت سے گفتگو کی اور معنود درگذر کے ذریعیتم کو نواز آئے درنہ کسیں وہ کی ڈٹرٹ مزاع ترجی بردا کا دی بٹرے ورائے کی جائے ہے ہوا ، بلکہ تم مباس مزاج نہتا او تم میں بر فداکا دی بٹرے پردا نہ کی طبح عبان نثاری کا جذبواس کے بیائے نہتا ، بلکہ تم مباس کے باس سے منتشر برد عباتے ، اور اسلام کی پیٹر ازہ نبدی کیسے باتی رہتی ، پرجو کچھ بھی ہے اس کے حسن خت ہی کا قمرہ ہے ۔

ورحمة للذين امنوامنكم اورووكم تمس ابان لائ من بي كي حقير مربي تيت فودا پنامطلب اورومناحت ب، موين كايال اورسلمكاملام كى سب برى تدر وعظمت برب كرخداك تعالى كالخرى يغيبراولين وآخرين كامردادا يمان والول كي لي رحمت في ہور اے ۔ دہ صرف جیم نہیں ہے ملکمرا یا رحمت ہے۔ کرم بی نہیں ہے، اذمرا قدم کرم ہے۔ لعت جاء کور سول من انفسکو بتک تمانے إس تم ی سے دمول آبا عزيزعليد ماعن تدحريس عليكم أس يرتماري كليف تناقب يم يراتمارى بالمومنين ره من رجيم - رسورة توب بيودي كياي وبيس بي يومول شفيق در ابي. ايرانبي،ايرا رمول جوتهاري كاليف بردلگيرمو، تهاري فلاح ومبيود كامرو تت حريق في بوسلمانول اورايماندارول پژشين ومربان مو، تم ې مي پيداموا ورتمائت ارشاد و مرايت كاسامان اکرے بھانے کے اس سے بڑھ کراور کیا خوش متی ، فوش کبتی ، اور سعادت ہوگی۔ رحمت اس سے رحمت ہے کروہ رحیم ہے اور رافت اسی لیے رافت ہے کہ وہ رؤن ہے۔ فلعلك بأخع نفسك على المارهم سوك بي شائد تواس عم مي كدوه اس بات ان لعرية منوا بهلذ كوريث اسفا ورّان، يرايان سيس لات أن كيج عان (١١١ه/١) كموتي والاب

فنل مأاستلكم عليدهن اجودماً كنبى كدي كري اس دار شادوم ابت ، يرتم انامن المتكلفين هيه مين مين المكادري بناد في المادن مين المكادري بناد في المسلك المكادري بناد في المسلك المكادري بناد في الميون مين مين المول -

ده تواپی قوم کی فلاح و نجاح بس اس درجرستغرق ب که قوم کی برتنم کی ایذاود ہی، دلاکاری کے بادجود اُس سے مجت ، شفعت اور تواضع کے سامخذ باربار یہ کمتنا ہے کرمیں تم سے اپنی اس بجرا فرائی کی جرت بنیس ماگل، تم کبوں شک و رشبہ کی گاہ سے دیجھتے ہو، میں نہ بنا و مث کر آ ہوں نہ لگاہ فرائی کی جرت کا خواہشمند ہوں نہ عومن کا طلبگار میں تو قدم کی فلاح کا در د مند ہوں اوراً ان کی بمبود کا اُس مند ہوں اوراً ان کی بمبود کا

قللااقول لكوعندى خوائن نينى كدي كميرتم يهي ينيس كناكرميرك الله ولااعلم الغيب ولااقول إس الله كزلني الديس غيب المرس غيب المرس غيب المرس غيب المرس ألى الله ولااقول المرس من ترس من يعي المرس الم

یں نے تم سے کب یہ دوئی کیا کہ خدا کی خدا کی کے تام خزلنے میرے قبضتیں ہیں ہیں تو فید اس کی مدعی نمین ہوں اور نہ میرادعوی فرشتہ ہونے کا ہے۔ ہیں تو خدا کی وجی کا بیغامبر، داعی، اوراُس کی راہ کا بیخار سے والا ہوں ، اوراُس کی وجی کے زیرفرمان فرما نبردار ہوں تم مجھ کو النائی استی سے بر تر ہونے اور خدائی کا الک بیف کے مطالے کرکے غلط راہ کی جا نب کیوں جلتے ہوا دیا جھ کو صرف خدا کا بیغمبرا رسول ، اور اور یہ کی مرسے کے کو گوش ول سے کیوں نہ ہیں سنتے ۔ جھ کو صرف خدا کا بیغمبرا رسول ، اور اور کی جھ کر میرے کے کو گوش ول سے کیوں نہ ہیں سالم میں خزائن اسٹر کا ماک بنیں ہوں ، اگر الک خوائن اسٹر کا ماک بنیں ہوں ، اگر الک خوائن اسٹر وات والا رصٰ کا بنی ہوں، میں عالم استیب بنیں ہوں ، اگر خرشتوں کے خات کا استیب بنیں ہوں ، اگر خرشتوں کے خات کا بینا میراوں ۔ امدا تم بھی و ہی کہوجہ میں کہتا ہوں، وہی با ورکرہ جو ہیں ، ورکرہ آ ہوں ، اس کو عقید الیوں بنا ورکرہ جو ہیں ، ورکرہ آ ہوں ، اس کو عقید الیوں بنا ورکرہ جو ہیں ، ورکرہ آ ہوں ، اس کو عقید الیوں بنا ورکرہ جو ہیں ، ورکرہ آ ہوں ، اس کو عقید الیوں بنا ورکرہ جو ہیں ، ورکرہ آ ہوں ، اس کو عقید الیوں بنا ورکرہ جو ہیں ، ورکرہ آ ہوں ، اس کو عقید الیوں بنا ورکرہ جو ہیں ، ورکرہ آ ہوں ، اس کو عقید الیوں بنا ورکرہ جو ہیں ، ورکرہ آ ہوں ، اس کو حدید کا ایوں بنا ورکرہ جو ہیں ، ورکرہ آ ہوں ، اس کو حدید کی میوں ، اس کا میوں ، اس کو حدید کو اس کو کا کا کہ کو سکھا آ کا ہوں ۔

روتستوی انحسندولا المسیشة نیل وربدی برابر نیس بی آب عده افلات کی تا اد فع باکتی هم احسن مناذ ا بنمون کی دافت یکی تاکدو شخص کرآب کاور الذی بینات و میند عل و ق اس کے درمیان عدادت بررآب کے صرفت کورکی الذی بینات و میند عل و ق اس کے درمیان عدادت بررآب کے صرفت کورکی کاند ولی حمیم (م مجده) کرایا بوجائے کرگیا وہ دوست مادت بر

تم بُرُکو، یا بین از تر کرو بمنسی اُرُّا اؤ کم کوافتیاں ہے جھے تو میرے خدانے یہ تعین کردی ہے کہ میں ہر بُرِائی کا بدار بھل اُن کے ساتھ دونگا، اور طعن تشنیع، تو بین و تدلیل کی شمشیر آبدار کا تو رُنِی افلان کی ڈھال سے بی کرونگا، تم غفتہ کروگے، میں معبر کرونگا، تم جالت برتوگے بیں ملم و بجر داری اے کام لونگا، تم ایدا بینجا اُنے بی عفود در گرز کرونگا، تم گالیاں دوگے، بیں تماری جابت کے لیے دعائیں کرونگا، تم ایدا بینجا اُنے بی عفود در گرز کرونگا، تم گالیاں دوگے، بیں تماری جابت کے لیے دعائیں کرونگا، تم ایدا بینجا اُنے بین عفود در گرز کرونگا، تم گالیاں دوگے، بیں تماری جابت کے لیے دعائیں کرونگا، تم مناوی جابت تو میرے خدائے جرئیل کے داسط سے بر فرادیا ہے:۔۔۔
تصل من قطعاف و تعطی میں حومات جو تیرے ساتھ رفتہ منظم کے ایم کی ساتھ

وتعفوعس ظلمك. جودت كى كومشى كادر وبحركم ومرك وأس يروازى كم كرادر وتي يظم كرے توأس عنود در كزر فرما -

وماً ارسلنات الارجمة العلمين. اوريم في تحدكورك بي) تام جانول كم ليه مرت رحت ہی بناکر پیجاہے۔

یسی دجرہے کہ صرطرح خدائے تعالیٰ نے اپنی ر بربیت کو کسی فاص گروہ خاص جاعت اور فاص خطر کے لیے مخصوص منہیں کیا بکر کا کا تات کا در ہ ذرہ" رابعلمین ای ربوبیت عامر کے فیصنان

مے متنفیض ہے، اورا بنی اپنی استعداد کے مطابق استفادہ کررہاہے۔ اسی طرح محدسلی اللہ علیہ وہم کی دا

قدى صفات كويمي أس نے كسى فاص گروه ، فاص جاعت اور خاص خطر كے ليے نبس بكرتهام

عالم اورعالمبین کے لیے رحمت بنا کرہیجا۔وہ رب الفلین ہے تواس کا درول" رحمة العلین ہے اس

كى برورىن كادمترخوال دوست اوردشن سبكيان يماع

ا دېم زميس مست ده عام اوست بريس خوان متما چروست

تواس كے بغير سلى المدعليه وسلم كا داس رحمت مى دوست دشمن دونوں برساير فكن ب

تی مکارم افلاق کی فرست پرایک نظروالیس اورشم بعیرت سے دکھیں کا ان کال

نے علی وعلی طراقیوں سے ان کے بار میں کس طرح ہاسی رہنمانی فرانی ہے۔

تطمغيظ والكاظين الغيظ

عضتم برقابو ا درعفته كويي عبان والے

عن ابی هربیرة رحنی الله عندان رسول معزت ابه بریره بیان کرنے یس کررول الترسلی الشرعلیه

التها الله عليدوسلم قال لبس الشريد ولم في ارتباد فرايا بهادرد ونبين رجوا كها رسيس سوافل

بالصرعة انماالت بدالاى يملك فنه يجارا ويتابو امل بهادرود ب وغفب وغمك ونت

عن الغضب ربخاري، نفس يركابوسك

حضرت ابوہرروم مردی ہے کہ ایک شفس نے بی اکرم سلی اللہ علبه وسلم كى عدمت مين حا صر جوكر عمن كياكر تجد كو يحقطيم ديجي ولاتكمزعتى اعيد قال لا تغضب فرة و مرزاده باتي دبون اكراس وكرو و آبان الانتفضا فرايا عصركبي ذكرا" إرباراً بي في ارتفاد فرايا-

عن ابي هريرة منى الله عندقال جاء دجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فعنا ل علَّني شيًّا ذلك موارًا كل ذلك يقول لا تعضب

بخاری د البّاج ایجاس الماصول)

ایک بدوی ماضرضدمت ہوا،آب کھڑے ہوئے تے اُس نے فوراً اپنی جادر کا پھندا بنا کر لکوئے بارك كوايشنا شراع كردياكرون اور كلے كى تام رئيس بھول كئيں اور تكليف سے تام كرون شرخ بوكئى. ادر کے لگا اے محد رصلی استرعلیہ وسلم ، میرے اِن داد او تول کو حبس سے لاددے یہ ال رمیت المال کا ال، تیری اور تیرے اپ کی ملیت نیس ہے۔ آپ نے نی سے نرایا کجب کے توجے دیجوڑ دے میں تری؛ ت پوری نیس کرسکتا . اُس نے کمایس اُس قت تک نجور و نجاجب تک اپنی بات پوری الرالول يعض معابريد ديد كورضبط مرسك ، اوردو شد كرأس كونختى سے بڑائي مراس نے روك يا اور فرایاکہ میں نے تم کو حکم دیا تھا کہ بیری اجازت کے بنیرکوئی اپنی جگرے آگے نہ رہیسے مجو آب نے ایکشی کوبلایا اور فرمایا کواس کے دونوں اور موں کوجو اور کھجوروں سے لاو دو\_

علاج عن إلى در قال ان مرسول الله صرت ابوذرغفارى رضى الشرعذ كابيان ب كررول الله صل الله عليدوسلم قال سنا ذاغضب لحدكم سن الله والم ف فرا يك حب تم مس سكى كغطراً فا واركراب بيوماك الايارك عصم ماارا با ورمز توليث مبلت

وهوقا تعرفليجلس نان دهب عدا مفسر

روفليضطمع دابوداؤدم

ك بخارى اسلم ، ابودا كدر

بنى غصنب وغصته فروكرنے كابہترين علاج يرب كرم الت بس خصته بدا ہوكبلے اس تبدير اردے دورمجلس برل دے اور دومری جگراس کا علاج یہ تبایا:۔

فاذ اغضب احداكم فلينوضاء حبتمس كسي كوغفته آجائ وضوك في داوداؤن عفوودرگذر خل العفى (اعلان) عفودرگذرافتياركرد-

منمن عف واصلح فأجر برج بتخص ف درگذر ك وردرست كارى اختیاری اس کا اجرو تواب استدکے ذریج۔ عسلى الله الآيه

دمول الشرصلي الشرطني والممن فرويلب كرا مشرفعا عن النبي صلى الله عليدوسلم قال م مازادالله عبل بعفوالاعزارونية عفوددر كذركرف والع كويميشه ونتاب

العقولة يزيل العبد إلاعسزا منزاتم عنوكي مادت الالوتم كوخدامين أرمين

فاعفوا بعز كوالله رسلم ، ترزى ﴿ وَن سے مرفراز كر يُحا-حصرت عائشه صديقيه رضي الشرتعالي عنها فرماتي ميركه أتخضرت صلى الشدعليه وسلم في تمام عمرجي

كسى النيخ والى معاملين انقام منس اليا ورجمينه عفو و درگذرى كويش نظر ركها البند اگراحكام البي كى اسی نے برسل کی تو پھراس کومزادیے بغیر مجورات

زيدبن سندف اسلام لاف تحس بهود بن كى حالت بس ايك مرتبه رسول اكرم صلى الله عليدوهم كوقوض ديا، اور كيروقت مقرره سے بينے مى اكر تقاف شروع كرديا، آب نے عذر فرايا تو برسم كى تهتك آميز گفتگونتاوع كردى، حصرت فاروق عظم عضتهيں بيتاب بهو گئے اور فرمانے لگے، خدا مجد كوتم سے بھے اور أمبد كھى يم كو جاہيے كفاكداس كونرى سے نصيحت كرتے، اور مجمد

کی ادائیگی کے لیے کئے یہ صاحب می ہے اس کو کینے کاحق ہے۔ اس کے بعد حصرت عمر رمنی اللہ مذکو فرایا کہ قرصدا داکرے میں صاع کمجورا ور ذیارہ دیرہ۔

کر منظر کا بی بی آب کا دشمن تھا، آپ کے اصحاب کا دشمن تھا، آپ کے دہنی شن کا دشمن کے انتقال آپ کو ذہبیجی ہو البین یہ اُسی اُسی کی شان تھی کہ حب مُرم عظم فتح ہوا اور شرکرین کے بیات شکست کے بعد کو کی جائے بناہ باتی در ہی تواب ذات قدسی صفات کے عفو وکرم ہی پزشکاہ تھی۔ آپ نے ان قیدیوں کی طرف نگاہ کرم اُ تھا اُن اور بھی مرزیا تے ہوئے ارشاد فرمایا ہے۔

لائترسب عليكواليوم اذهبوا أج تم يركوني فامت سبب - جازتم بب فائتر الطلقاء ربخارى أزاد بور

راست گوئی کونوا مع الصادقین دوب راست گفتارد سے ساتھ ہوجاؤ۔

عليكو بالصل ق فأن الصل المست كنارى كولازم كرنواس لي كراست عليكو بالصل الم كرنواس لي كراست عليك وبالمائي كرناس الم المربيه من منارى بهلائي كرفون را بنهائي كرتي بهاور الى المجنة د بخارى وملم معلم معلائي بنت كى داه و كله اتى بهادي منارى وملم الم

رامت گفتاری بی ویمیری اولین صفت بے برنہ ہوتو وہ بی شیں، کذاب ہے، گرآب کی راست گفتاری کا عتراف اُن دشمنوں کک کو تقابق آپ کے ال، جان اور آبرو تک کو تشمن کتے تاریخ شاہ ہے کہ اسی لیے آن کو دوستوں نے ہی نہیں بلکہ دشمنوں نے "العشادی الا مین" کا خطاب دیا۔

ابومبل آب سے کداکر آانھاکہ یں آپ کو جبوٹا اسیں کہتا لیکن آپ کی لائی ہوئی چیز کو مجمع نمیں باورکرتا۔ اسی پر قرآن عزیز کی میر آیت نازل ہوئی:۔ قر نعلم اله البحزنا الذي يقوله مم كومم الماني كم كرس كا فرد س ك إيس فأغمرا يكزبونك ولكن بأيت رنبيده كرتى بركيوكه وه تجو كوننس جشارت البة يامشركي آيات كاانكاركريتي ب الله يجدل وانعام، وفارعمد اوفوابالعهدان العهد كأن مسئولا

عدكويداكرو،اس يك كمعددم دارى كى جيزے -عن عبد الله بن الحسداء رضى الله عبد الله بن مراسكة بي كرب فينت ييات كوزيره فردنت كامعالم كيا كجرآب تعالى عندقال بائعت النبي صلى الله عليدوسلم ببيع قبل ان يبعث كاباتىر ، گياتير ني ومن كياكة بيس ميخ ونقبيت لدبقية فوعد تدان أبيد يرسي ماضرمة ابون أب في وعده فراليا، بها في مكاند ونسيت تعرو كه ين تفاق عيم لأياتين روز كي بدوابس

آیا تو دیکیا کہ وعدمے ایفاء کی خاطردین مخیر بعن تلاث فجئت فأذا هومكاند نقال يأفتى لقى شققت على جيك ارشادفر إبحالي تم في بت تعبي

الماهدا منف تلات انتظولة وبروازور دالا حب وعده تين دن عاسي جُرْجِها ج

اسى طرح كانك معامله الكيضيف كم ما تقيش آيا - أس في ليف ايك كام كى ف طريكما كرآب اى حكم بين مين آتى مون - دور بجول كئ - آب اى طرح تين روزتك أس كا انتفار اكرت رب اورجب وہ آئى اورآپ نے اس كے مقصدكولي راكرد باتب وال سے تشرف لے كيے۔ غوده برمين دوصى بى مين جنگ كے وقت حاصر موائد دومومن كركم آب كى مدد كير

آرب سے رویس مترکین نے گرفار کریا ، ہم نے اُن سے کما کہم کور ا کم دو، اُنوں نے بیشرط مگانی کر تھ اصلی استرطیه وسلم، کے ہمراہ ہوکر حبال نے کرینے ، ہم نے وعدہ کرایا۔ اب ارت دفر البے کدا بیے وقت جبایسلالو کوایک ایک نفرسے بڑی تقویت پہنچنے کی اُمیدہے ہم دخمنوں کے مقابلی بنگ کریں یاوعدہ کا ابنیا اوری آپ نے فرمایا کہ تم ہر گرز جنگ میں شر کیک نہ ہو اور وعدہ کا ابنیاد کروہا ری مدو کے لیے خدائے تعالیٰ کانی ہے۔

زمی مهریانی اجه من الله لنت فحد دب الدی مرانی کی آنکوزم خول گی،
عن عائشة ان البی صلی الله علیه در النوسل الدی الم الله مالشه در النوسل الدی و الدی و مرانی و مرانی و سرانی در الله مرفیق باست بدالته تقال رئین به اور فری و مرانی یجب المرفق و الحدیث می کویسند کرتا ہے۔
عیب المرفق و الحدیث می کویسند کرتا ہے۔

حفرت انس فرالتے ہیں کہ میں نے دس سال خدمت اقدس میں رہ کرفد متلذاری کی آب
نے بھر کو کھی بنیں جھڑ کا اور ذکسی کام کے ذکر نے پر موال یا تنبید گئے ۔ انتماء حیا رکا بدعا کم تھا کہ اگر کسی معاملہ
پرنا گوادی کا اظہار فرائے تو کھی ذباب مبارک سے تیز د تندالفا فا فلا ہرز فرلمنے بلکر می طبین آب کے جراو مبارک سے آب کی نا راضی کا اندازہ لگا لیا کرنے تھے ہے۔

ایک در تبایک بردی نے مبحد نہوی میں بیتاب کردیا۔ صحاب دوڑے کو اس کو کوئی ہجر ا اررادیں ۔ آپ نے اُن کوایسا کرنے سے دوک دیا، جب وہ فارع ہوگیا تو اُس کو قریب بلایا ادر نری سے فرایا کہ مبحد اس کام کے لیے بنیں ہے ، اور پیم صحابہ کو سکم دیا کو اُس جگر کو یا ک کردیں ہے تواضع ان اندازہ اوسی الی ان تواضعوا اسٹرتالی نے بحر پردی کی ہے کہ نو، منع اختیار کرد۔

عن إلى هريرة عن المبنى ملى الله عن البريرة التريدة التريدة عن المبريرة عن المب

المسلم إب الوق ، إلى معدم دس على طراني جمع الزوائد جلده على بي ري مبداول

انسان نکوکارموس بے یا افران مرخت تم بالإباءمؤمن تقى وفاجرشقى انتمر بنوادم وأدم من تراب دالحديث مب آرم كى اولا دموا ورآدم منى كريداكيركيني قأل ان الله اوحى الى ان تو اضعوا رمول الشرصلي المشرعليدوهم في فرايك الشرق ال في مجديروح كى ب كه تواضع اختيار كروة ما أنكه حتى لا يبغى احداعلى احداً ولا يغز ندکونی کسی پرمرکشی کرے اور خدایک دوسرے کے احدعلی احد دملم،

مقابليس فخركرك-

رسول اكرم مسى التدعليه وسلم ابنا اوركي المع عيال كاكام لين إعقوس س انجام ديت تف المراخورس لبناسق اجوتي خوركا غطية سفي

صى بركيم بركيمي نابال بوكر نه بيني يه

ار شاد فرما یا: اطمینان رکھواو طبعیت کو درست رکھو، میں کونی باد نشاہ نہیں ہوں. قرنش کی ایک كا بيابول جرسوكها كوشت يكا كرها يا كرتي تني

اب نام میں زیادہ عیمالفاظ کو بھی میسندنہ فرانے ایک مرتبہ کسی تفس نے پارکس "يَاخِيرالبَربَّير" كَ يَخْلُول مِن بَهِرْنِ نَان "آپ في فرايا به ننان مفترت ابراتيم عبيالسلام كي تخي آپ فرایا کرتے سے کہ مجھ کومیرے مرتبہ سے زیادہ نہ بڑھا ڈ۔اسٹرتعالیٰ نے جھ کورسول بنا

سے پہلے بندہ باباہے

حُسن طلق الماس بخلق حسن (عديث) اوگول كے ساتھ من ظل كاموالم كرور

حضرت بودرغفاري بآن بي كدرسول الشرك عن ابي ذررضي الله عندق لقال

له تمذى دېخارى شه بودا ود ، اېن ماج شه طبرانى يحبع الزدائد عبده سه مستداحد مبدا شه طبرانى الجمع الزدائد

لى رسول الله صلى الله عليه ومسلم عليه وهم ف ارتفاد فرا إجهال مجى بوفراك التن الله حيث أكنت واتبع السيئة فرا رموه اور بُرائ كابرله مهية مجلائي سرويا المحسنة تنحها وخالف السناس مجلن كرور روكول سي شن اظلات مرين آياكم

حسن (ترذي

معول مقاكر جب كسى سے الاقات ہوتى ہميشہ بہلے فود سلام كرنے اور مصافحہ كو إلى براسانے اوراً من قت تك إلى فرم ثالثے جب تك وہ خود نہ ہٹا ہے ليہ

ایک مرتبه معدبن عبادہ سے ملئے تشریب سے گئے والیس ہوئے تو اُنہوں سے اپنے اور ا کو بمرکاب کردیا، حب آب دوا نہ ہوئے تو قتیس سے خرما پاکہ تم بھی جھیے سوار ہو جاؤ۔ اُنہوں سنے پاس ادب سے عذرکیا۔ آب نے فرما پاکہ یاسا کا سوار ہوکر جلویا والیس جاؤ۔ یہنیس ہوسک کوبر سوار ہوں اور نم پیادہ جلوقیس نے واہیں ہونا بہندکیا۔

ہمیشتر منظم الی سے بات چیت فرائے۔ دل تکنی کمجی نه فرائے ، متامن و و تارکوکمجی ...

القت مردية

المه ترمذي منه الودا وُدكت بالادب سنه منه كل ترمذي سنه المتاج الجامع المامول عده كتبا بروالفاق

الامام العادل د الحديث يكابس روزاس كرماية رحمن كرواكس الامام العادل د المحديث مواكس مايد فعيب منهو كان بن سے ايك خوالمن مسلم ) مايد فعيب منهو كان بن سے ايك خوالمن مسلم )

ما کم ہے۔

ایک مرتبہ آب ال غیمت تعیم فرادہ سے ایک خض اکر مُذکے بل آپ پرگرگیا۔ دِمتِ مبادک میں ایک الرا تفاقاً اس کے مُنہ مبادک میں ایک الرا تفاقاً اس کے مُنہ مبادک میں ایک الرا تفاقاً اس کے مُنہ میں لگ گیا اور اس سے فواش آگیا۔ آپ نے یا صرار فرایا کہ تم جوسے انتقام لے لو، گراس نے واش آگیا۔ آپ نے یا صرار فرایا کہ تم جوسے انتقام لے لو، گراس نے واش آگیا۔ آپ نے یا صرار فرایا کہ تم جوسے انتقام لے لو، گراس نے واش آگیا۔ آپ ایس لے اس کر دیا۔ ایس کے معامل کر دیا۔

جب وصال کا وقت آیا تو آب نے اعلان فربایاکرش شخف کامیرے ذمرکوئی شی ہو،ال مان یا آبر کسی سم کامجی ہووہ اس دینا ہی ہیں مجھ سے اپنا بدلہ نے لیوے میرامال ، جان ،اور آبر د اُس کے لیے حاصر ہے ۔ تام مجلس میں ستا نم جھاگیا ، صرف ایک شخف نے چند دراہم کا مطالبہ کیا جو فررا ہی اداکر دیے گئے ہے۔

ریک مرتبہ بی توزوم کی ، یک عورت نے چوری کولی ، قریش نے جا اک فاندان کی معزز عورت بھی مزرد عورت بھی مغزد ، عورت کا اگر این کا گائی و سخت توجین کا باعث ہے۔ اس لیے کہ فاندان بھی مغزد ، عورت بھی مغزد ، حضرت اُساسٹہ مغارش کے بلیختب ہوئے۔ آپ سے جب اُنہوں نے سفارش کی قو چرو مبادک مشرخ ہوگیا اور فرایا کہ اُسامہ ؛ اسٹہ تعالیٰ کی عُدود میں اور سفارش ، اور بجر فطبہ با افرایا کہ اُس کہ عام منزا نہ کہ بھی قریب وہی جرم کرا تو اُس کو عام منزانہ و بجاتی ، اور جب کوئی معزد شخص جرم کرا تو اُس کو عام منزانہ و بجاتی ، اور جب کوئی ماز شخص جرم کرا تو اُس کو عام منزانہ و بجاتی ، اور جب کوئی غریب و بھی جرم کرا تو اُس کو عام منزادی جاتی ۔ جوروسیٰ السخی قریب میں الله ، دا کہ بیش سخی اسٹرے میں الله کی دا کہ بیش سے کوئی اسٹرے میں ہے۔

اله ابردادر إب القود عله رومن الانف عبدي اميرة ابن بشام على بخارى كتاب الحدود

حفرت او مرره ناقل مي كه ني اكرم صلى الله عن إلى هريزة رضى الله عنوس عليه ولم ف ارتاد فرا يا كسخى الشرس قريب، النبي صلى الله عليدوسلم قال المني قربيب من الله قربيب من الجنة جنت مح قريب الدلوكول سے قريب كوالا جنمے دورب ،اوركنيس الله عدر قربيب من المناس بعيدهن المناد جنت سے دور ، اور لوگوں سے دورہ اور والبخيل بعيدامن الله بعيدامن الجند بعيدان المناس فرميين منم تربب والدال فيتعليم إندين المنادولجا على سخى احب الحالله عادت لذا وليا عدائ تعالى عادت المادي عن وجل من عابل بخيل د تريني زياده ببترب

عن اس قال كان رسول الله معنرت انس دمنی امتُدعِدُ اتّل بی کردمول صلى الله عليديسلم احسن المناس في الشرصلى الترعليديلم مام وكون س زياده مل اجرج الناكس والتنجع الناكس بيخ من اخلاق بمى اوربها درية.

حقنرت جامرے دوابت ہے کدرمول المتر صلى الشرمليروملم كرج دوسخا كابه حال تفاكرحب تط فعت الله د بخاري وسلم المشخص في آب وسوال كيا كبي آب النيس

عن جاس قال ماستل سول الله صلى الله عليدوسلم عن شي

كهانے پينے كى چېزوں مير معمولى سينعمولى چيز بھى تہذا نه كھانے بلكه اصحاب كومنرور متر كيب ترا ا کے مرتبعصر کی نماز مرصنفول سے ، فوراً بعدی مکان میں تضربین سے گئے اور بھوڑی میں

ک ڈلی بڑی رہ گئے ہے جبال ہواکا بیسانہ ہوکہ ایک رات ابسی گذرجائے کہ گھر میں موجود ہو۔ نور اُ جاکر اُس کوخیات کبا تب ہا ہرآ ہا۔

ابک مرتبه هنرت عائشه سونے کے گنگن بہنے ہوئے تھیں آپ نے دیج کوفرا ایکا ش ایساکٹی ا کورس گھانس کے کنگن بناکرادراک کوزعفران سے رنگ کران کی بجائے مہن لیسی ہے۔ اشار معیشت نبوی یا جوٹرون عسلی انف بھھ ولوکان بھھ خصاصہ

(وون پی عاجتمند بوں کے با وجود لیے نفسوں بوا ٹیا رکرتے ہیں۔

ایک مرتبرهنرت فاهد زہراد رمنی امتہ عنانے شکایت کی کہ چی چیتے ہے المقوں ہی شیخہ پڑ گئی ہیں، فلاس غزوہ میں کنیزی آئی ہیں، اگرا یک کنیز طیائے تو آسانی ہو، آب نے سب سے بیاری اسمنت جگرسے فزیا یک میں تم کو اسی چیزی بتائے دینا ہوں جو دنیا وآخرت دونوں میں تمارے لیے ہتر ثابت ہو، پھرآب نے سمان اللہ، الحد شد، اللہ الكركی تبدیع بتا كر فر، یا كہ بعد فاز پڑھ لیا كرت فاطر شے نے اسی طرح ایک اور روایت ہیں ہے كہ حضرت زمیر كی صاحبزادیاں اور حضرت فاطر شے نے مل كرگذارین كی تھی كہ م كو كنیز طحاب ۔ آب نے فرایا كہ بررہے تیم تم سے پہلے درخواست كرھیے ہیں

وہ مقدم ہیں۔ حضرت عائشہ صدیقہ فراتی ہیں کہ مدینہ تشریعی ال نے کے بعد بھی کہی ال محرسی الشرطیم دسلم کوتین دن سل گیوں کی روٹی ہیٹ بھر شہیں لی تا آگہ آب کی وفات ہوگئی ایک اور روایت میں ہے کہ جم کی روٹی دو دن سلسل پیٹ بھر شیس لی ہے ابوطلی دینی اسٹر عند فراتے ہیں کہ ہم نے بھی ک کی شکا بت کرتے ہوئے ہی اکرم ممل الشر عدیہ وسلم کے رائے ہیٹ کھول کرد کھا یا کہ ہراکی ہے ایک ، بک بچے رندھا ہوا ہے ۔ تب ہی اکرم مسلی

له بخارى بالإصلاة من مجمع الزوائد مبلاسة ترذى كله ابودا دو شه بخارى الله جله سه

عنیہ وہلم نے اپناشکم مبادک کھول کرد کھایا تو آب کے دو تپھر بندھے ہوئے تھے۔ حضرت عائشہ فراتی ہیں کہ ہم پر جمینہ مہینہ گذر جا آ انتخا گر ہائے گھڑمی آگ روشن نہ ہرتی محق، صرف جو ادے ادر بانی پر بسراد قات ہوتی محق سوائے ایسے وقت کے کہ میں سے گوشت بطور ہریہ وتحفہ کے آگیا ہوئے۔

حفرت انشُّ فراتے ہیں کہ آپ نے مت ایم کھی جپاتی اور با قاعدہ بنا ہوا گوشت ہنہیں کی آیا۔
حفرت عبداللہ بن معود فراتے ہیں کہ آپ اکٹر بورسے پر اً رام فراتے ہے جس کے نشان ت
جسدا طهر برصا ان نظر آنے ہے ہم نے ایک دوڑ عوض کیا یا رسول اللہ آپ کے بلے ایک زم بھیزا
کیوں نہ تیا دکردیں ۔ فرایا ہے دنیا کی ان دفاینوں سے کیا کام میں تو دنیا ہیں اُس مسافر کی طیح
ہوں جو چھنے چلے کسی درخت کے سایمی آ رام کرنے لیٹ جائے اور پھراً کھ کراپئی داہ ہے دورا ہر

حصرت نفان بن بینراپنے دوستوں سے کما کرتے تھے کیا تم حب مرمنی کھانے چینے کی ہرائے میا ہنیں پائے، درآنخالیک میں نے تما اسے بنی ، پنیبر رمول ملی اللہ علیہ وسلم کو د کھیا ہے کہ آپ کے پاس کھی بیٹ بھرختاک اور ردی کھجوریں بھی نہوتی تھیں۔

اور پرسب بھوان حالات میں تھا کہ دینہ طیبہ ہی تشریف لانے کے بورق بھر دکسریٰ کے خوالے اللہ کے رہنے اور مونا، اللہ وکین و درمت آپ کے سامنے ہروقت پڑی رہتی، غلام وکنیزوں کی بہتات ہوتی، اور مونا، اللہ کا بری و بین کی دولمت آپ کے سامنے ہروقت پڑی رہتی، غلام وکنیزوں کی بہتات ہوتی، اور مونا، اللہ کی اللہ کے اللہ کی اللہ کی اللہ کا باللہ و خانمان کے اللہ کا باللہ کی اللہ کا باللہ و خانمان کے لیے کہی اس سے فائدہ مذاکھایا، اور ہمیشہ دومسروں ہی کو ترجیح دی۔

"خلى عظيم مىس يەچىدد خلاتى غۇسى بىر جو ئىب قرطاس يى درسالداس كاتىل نىيى ،

ئە ترىزى ئە دىنا ئاھ دىينا ئىلەسىلم

## عذاب اورفوانين فطرت

مولاناكيم الواظسسر رصوى امروبوى

قرآن نے اقوام وال کے تا ایکی واقعات کی روشنی میں افوق الفظرت بھی کو زملوم کمٹنی جگہ ٹا بت کیا ہے اورخصوصًا اُن واقعات کے ذریعہ جو دنیائے تاریخ کے لیے عبر تناک ہوسکتے تھے کہیں طوفان نے قوم کی قوم کو فغا کر دیا اور کہیں زلزلہ نے بہیں رعد و برق نے موت کی آغوش مین یہ یا اور کہیں دریا کی موجرں نے ۔ ندم رف اُنا ہی کیا گیا بلکر اُن عبر تناک واقعات کی یا د تا زہ کر سکنے کے
لیے آثار وعلا مات بھی باقی رکھے گئے۔ جنا پی آئی اینکر میر کا ہم جدیداکم تناف و آنان کے دعاوی ایک

بین نبوت فراہم کرناہے۔

تسليم كرنے دالوں كے أس ملبقة كومجى ميں درخوراعتنا قرار دينے سے الحاركة ابوں جو طبيعاتي اكتشافا ا النفاك تحقیقات مغربی دمنیت اورمغربی تدن سے اثریزیر موکر تران کو لیے علم تحقیق کے تابع بنا دینا پسندکرے ہیں۔ سرسیدنے اپن تغییر قرآن میں یہ ہی دوش پسند کی ہے مالا کر اس انداز توری كورانعت كك بحى منبى كما جاسكما بلكك سيرانداض تي مي فبيركريك بي -انسان كاشعو ذہنی اوراس کی تعقیقات ہز زارتھائی مرامل مے کرری ہے۔اسی وج سے اُس کا ہرنظریہ نظریہ ا صَانِيتَ مُ مِوكره وكياب ينسي كما عاصك كو أج كل كاعلى نظرية ل كم مفاطات كى فرست س د اخل منبس مو حاليگا- اس مين خواه مخواه اسي تا ويل تلاش كرنا درست منيس موسكتاج اس مفهوم سے کوئی وابنگی نہ رکھتی ہو۔مثلاً اگر عفرت موسیٰ عصالی ایک عنرب سے دریائے نیل کے درمیان راستہ پداکر لیتے ہیں تو اُسے سرمید کی طرح یز وجزر قرار دینا شکست خوردہ ذہنیت کی نائش كے سوائج بنيس ميرے نزديك مرف وه مي تغيير سندس بسرو اندو وكملائي جاسكتي ہے جو ندا سرائیلی روایات کاعکس ہو، زعقل شانی سے دورتر، نہ قرآن کے اُس معنی سے مختلف مو جوعب کے لفنت و محاورہ ، آیت کے سات ورباق اور منبر صدمیت بوی کے تغییری نکات سے بدا ہورہ ہوں، آج کک قرآن کی صدرا تنبری دنیا کے سلسے آمکیں گرمیراخیال ہے کاب تك قرآن كے مقائل تفيير كي تشكي ركھتے ہيں میں نے زیر بحب موصوع براسی نظریہ کے بحت قلم اعقابات میرے نزدیک جیفت نَا مَا بِلِ الْحَارِ صِدَ مَكَ قَا بِلَسِلِم هِ كَهُ خَدَاكًا كُو بِي عِذَا بِ اوركُو بِي رحمت وبركت أن قوانبر نظرت ے آزاد نہیں مونی جبیں خوداُسی نے اپنے مظاہر وآیات کے لیے انتخاب کیاہے ، اگر نظرت کے اموحودہ قو نین اُس کی تجلیات کا منعام رہ کرسکنے سے فاصر موتے تو بیتیناً موجودہ تو انین کی مگر دوسر توانین کودی جاتی- ہوسکتا ہے کہ جا راعلم وعیق آن قوانین تک رسانی نه حاصل کرسکے جن کے

زرىيداراد ، النى كى كىيل جونى كىن اسى كونى شك بىنىس كى كى جوكچە كى جوتاب د ، توانىن قارىت ہی ہی ، جذب تخلیل ہو کرا وریہ ہی وہ چیزہے جس نے غیرترتی یا فتہ شعور ذمنی کو ہمیشہ منا لطامیں مبلا اکیااورآیات و معجزات کوستی تفنیک قرار دیاہے۔ قوانین کے تحت کسی مجزہ کا صدوراً س کو آیاتِ اللى كى فرست مصفارح منيس كرمًا قانون قدرت كي تحت معزات اورا يات كاعدم امكان فرض كرمينا قدرت مطلقة كوضعت وصنحلال سے آلودہ كرد بيكا - مذبعين مربح عقين كابد نظر بيروت ہے کہ معجزہ کے بیے خرت عادت ہونا صروری ہے نہ ما وہ پرستوں کا یہ خیال وقیع کانو، نمین نظرت مي كوني تغيرو تبدل بنبي موسكماً . تغير نه موسكما تور إيك طرف ايك لمحديب ثو انبي نطرت كاتما دفرخ ق مے ناب كيا جا سكتا ہے بيكن اسى كے سائة مرمجز وكوتوانين فطرت كا ترجان اوراكن كرازاك ربسته كا كمتنف يمي كريك يس معجزه انساني توتون س بالانزم والمساف عادت مدونول نظر إت مي كي ند كيرمدا تن يمي به ادر كيون كيوما الطريمي -میں نے جو کھے عرص کیا، یہ کوئی ایسی بات نہیں ہے جس کا اعترات اکا براسلام اوعلماء محققین کونه بروگردو کر جھے ایک دوسرے سومنوع پرخیالات دیش کرنا ہیں، اس کے منمنی مباحث یرسیرماصل بجت کرنے سے معذور مول -أجبس عذاب اللى كوقا نون فطرت كالبكب جزرتات موك روايات يا بالفاظ صيح " اولات كسليم كرنے سے الكاركرا جا ستا ہوں وہ قرآن كے الفاظ مي حسب ذيل ہے : -فَقُلْنَا لَهُ كُونُوا قِيرَةً مَّخَاسِينينَ بيريم فأن كماكر تفرف ورمت ووواور عَمَّعَلَنْهَا نِكَالًا يَمْنَابَيْنَ بَدَيْهِاوَ وسيل بوتي بوك بندرجوباؤ بمريم فأن كودرى مَاخَلْفُهَا وَمُوعِظَةً لِلْمُتَقِينَ . عبرت بنادياسات والوس اورأن لوكول كيار وتجري میں، اور پر میزگاروں کے بیے نصیحت۔

الكن سنح اورتول ريحبت كادفازكرف سيميتر منروري مجسابوس كالبين اس عقاد وافعان اوتقين كو ظاہر کردوں کہ ہرگو من معنوی ہویا صوری میرے نزدیک مکن ہے اور توابن نظرت ہی کے تحت مکن ے اگریب نے کہی نفسیاتی حقائق کی مبمانی اٹراندازیوں کاعلمی مطالعہ بامشامہ و فرایا ہوگا تو آب ہر کو من كايك ننده امكان سے انكارنسي كركتے - واكو كے جرے ، بادشاه كے جرے ، معوفى كے جرى ادر مرت وعم ك تأنزات عصنوى ت آب كيونكر السل حقيقت كب بهنج عاتي بي الركوناكون مذبات، افعائی طلمت و پاکیزگی او رحرکت وعل کا نیش انسان کی جبمانی ساخت اوراس محقوالے باطنه رشم موكرأس كواي رنگ ين نيس رنگ بيتا وايك بولس كانشبل چوركو، ايك باكفسس برمان كو،اوراكم معولى انسان برمعاس كوكي بيجان ليراب إطفاقيات بين يسله طي بوكا ہے کراخلاتی شن و تبع حواس اور میل انسانی پر بغیر موس اثر الے نبیں رہتا، اگر تسکین قلے لیے آپ مزینِ نصیلات دکھنا چاہتے مہوں توکم از کم مغربی تعقین ہی کی تصنیفات دیکھیے، آپ کواس نظریہ کی واتعیت کا یقین بوجا نیگا۔ خودیں نے بھی تین آدمیوں کو بانکل بندر کی صورت و کھاہے۔ غالبًا خبث نفس كااثر موكا وررضعت ونقامت اور بياريال توميد إحضرات كولاحق موتي مي بهرصال اگرخب باطن اورتا ترنفنی حبمانی ساحنت می تغیرا در محسوس تغیر کرسکتا ہے، اور وہ مجی معبن اوقات حیرت الگیز مرعت کے سائد جیرا کو غیرمتو تع اور مرا یا او بیت حوادثات عمیر بال مک معنید موجلے اور براصا با مجاجاً اب . توكياكسي قوم كاشديد ترين خبت باطن ، خلا في بيتي، اورشهوت برسي سخ وتول کا با عت منیں ہوسکتی ورخصوصًا جبکہ ایک بیغیر کی بردعار توت تخیلہ کی بے پناہ استعداد ات کے ذاہیے انقلاب وتغيركا طوفان برباكردسين بريمه تن آباده موعمقيت يرب كد قومت متخيله اور توت اداديد تدرت كاليك اليما" بإور فأوس" بجراكر مام صحلالات سے بالا ترموجائ توسارى كائنات ے شعلے بند کرسکتا ہے، جن حضرات نے قوت مخیلہ کی ایجابی اور فاعل نہ استعداد ات بررسیری من

كى دە أكار د تذبذب كى بُرِيج وادبول بى كم موسكتے بى، در نرق ت تخيل كى عام انسانى استعدادات اور خصوصاً مومبت الميه سے متازق تي ستنيل مروه جا دو، مروه عجزه، مروه انعلاب كرسكتى ہے حركات و بمی تنظف نمیں کرسکتا محراس کا بیطلب منیں لیناچاہیے کہیں روایات سے متا تڑمو کراسکوینی مسخ کواس ہی عنی میں نیتا ہوں بلکرمیرا مدعا صرت بر تھاکہ اگرایسا ہی ہوا ہوتو قرآن کے مشاوس محن اس بے انکاریا کا ویل و تذ بذب کی احازت نہیں دی جاسکتی کہ عام شعور ذہنی کے لیے یہ چیر کسی صریک قابل قبول نریمی اس کا شات کی وسعنوں میں کتنے طبیعاتی ، اضلاقی ، نفسیاتی ، اور راضی و نجوم کے دقیق مسائل ہی جوعالم انسانی کے ایک بڑے دبقہ کی عقل دوانش سی بيشه إلا تردمينكي كيا آئن سائن ك" نظريه اصافيت كمتعلق آب في سيس مناكده نيا بحرس أس كے سمجے والے إره أدميوں سے زياده نہيں، كيا ايك شعبده بازے كرتب ايك مرزرك كرشى، ايك واكمرك الركاعمال براحى ايك طبيب كى چيپ د تشخيص ايك ، ايك سائنس دال كي الين ايجادات جن كاجواب مرمو ، ايك ليذريا وكشير كالعنسات إحتماعي اور بين الاقوامي هألة کامیح اندازه کرکے اقتداری اصافہ کرسکنا، قدیم تندن کے اہرام مصری اوراُن کی مَیّال ایک بخوى كا زائج اور ايك معوفى كى كرامات كياان حقائق كى ته تك كراد دون انسان بينج سكتي بي النس بهركبامحض ليضعوري المنحلال كي محت مبين ان تمام حقائق س الكاركردينا جلهي علط اورکس قدر!

سدهارات مرن ابک ہی ہوسکتا ہے کہ مثا کے النی معلوم کرسکنے کے ہے ابنی تمام فزقوں کو وقف کر دیا جائے: متیجہ درست سکتے یا نا درست ایک طرف تغییر بالرائے کے گناہ سے مفوظ رہنگے اور ورمسری طرف تا ہوئن تی کی لذتوں سے آشا۔ یہ ہی میرامساک ہے اوراس ہی کے تحت اپنا حقیقی نظرید پیٹ کرنا چا ہتا ہوں۔ اس تاریخی واقعہ کے بار ہیں جوروایات ہیں اُن پر تنقید وتمصرہ کرنا بے بیجہ ہوگا کیو کہ قرآن نے جس صرتک واقعہ بیان کیاہے اُس پرا منا فہ کرنے کے بیے جس تاریخی اور آثادی تحقیقات اکی صرورت ہے، وہ روایات سے حاصل بنیں ہوکتی۔ان آبات کے جس قدر معنوی بہلوانانی ذبن مي آسكة بن أن سب كى موافقت بن كونى نه كونى روايت منرور موجود اوريد جيز خود اس بات کی شها دت ہے که ان روایات کی کوئی ستندهیتیت بنیں ۔اس لیے اب جو بیجد گیاں قابل محبث ونظرره جاتی بیں وہ مفسر بن کے دیا نتدارانه قیاسات بیں اوربس۔ یں جان تک میاس کرسکا ہوں معزله اور اُن منگلین کونظرانداز کرتے ہوئے جو او ت زمنبت كَ أَيْهِ وارتح صرف رو بنيا دى نظراب قابل غور و مجت ره جاتے بي ايك بيك معتر داؤر کی مت پرجوعضب البی کوین ، تویل ورنی کے ذریع ہوا و معنوی تھا یا صوری تکوین صوری کااثر تکوین معنوی پراور کوین معنوی کااثر تکوین صوری پرصرور مرتب ہوسکتا ہے اور ہو ا ہو گاہلین بیہ ا بك منى چيز ب او راساسى نظرييوندى يا صورى انقلاب وتغيري كهاديا ما سكتاب مجارج جومعتبر مفسرين قرآن ميسيمين أن كا تولب:-

مسخت قلو بهدولم يسخواقر و قواعاً ان ك تلوب من بوك يقد د كرأن كي مورت هومنل ضرب الله المد في من في منال كي طور يربيان كيام منال عنور يربيان كيام منال عنور يربيان كيام منال عنور يربيان كيام منال كيام و الله الله المد

صاحب فتح البیان نے اس پرکوئی تفید نے کرتے ہوئے بتا دیاہے کربرے نزدیک یہ کوئی ایسا خیال بنیں جس کوئی ایسا خیال بنیں جس کوئی اس کے جس کا میں وہ خود اس کی تا اید میں دومری حبیدت کا اکتاب مناس بنیں کرتی آیت برہے۔

قُل هل أنبّ من دلك منوبة كدرتيكي م الأوري أسك شرت باعبار

عندالله من لعند الله وغضب عليد جزا . فداكن يكجس برفداف لون يجي اورفقه وجعل منهم والفردة والخناذيو و كيا، اوراس كنتيجيس كرديا أنهنس بدر، سور اور عبد الطآغوت - المل غلام -

سبس بہلے قابل غورچیزیہ ہے کہ خدانے جس شرکی طرمت انثارہ کیاہے وہ متوبة عند الله عنهار وجد ، ووسرے معنت اور عفنب اللی کے صوری اور مبانی موسنے کی کوئی تصریح نهیں بالی مباتی تمسرے قردہ "خنا زیر" اور برستاران طاغوت وباطل کوایک ہی فہرست میں کمنا بتاتا ب كريتهام لعنت وغفنب معنوى اورروحاني تقاليكن اگر برايك كوغفنب الني كى ايك مستقل نوع قراردے دیا جائے تب بھی قروہ اورخنا زیرجوجانے سے کیانی چیز تابت ہوئی اس آیت اور کو نوا قرح فایس کونسامعنوی اتبیا زعفاجس کے بھروسہ پرمجابر کے تباس عقلی اور دمرانی كو تعكرا دياكيا . بهرمال مجابران حضرات يس سي برجومسخ معنوى كے قائل بي درصنرت اباعا سي

اہ ، ارتب اس انداز محرر کواردوں دب کے محاورہ میں سجما جا ہتے ہیں توں سطح سمجے کہ خدا کے دجعل منهمد القرمة والخنازيودعين لطاغوت فرائ كى شال إلك اليي بىب جيديم غفترس كددية ين "كدها، سور، الدفن مروم عادي كف اور خداك كن يرعلى قراع ك اعتبارت فرق ربيكا اور رماع بي جب بال خعداوراً س كے خركات بالكا خلعت بوتے بيرة خوات بركبوں فرق ز بونيكن مس راز دونوں جگر كيسا س بر بم بجي ايك تنعس كى اخلاتى، ذمنى اورعلى كمزوريوں يربهم موكر أن كمزوريوں كو بخ تمثيلى علم محے مطابق جا يؤروں كانسبت ديتي ير الدخدان بمی ایک ایسی اولی گروا قعبت بے بوئے محاورہ کے تخت فرا اے اورلین علم تمثیلی سے مشاب و مرس جرطع باراآخی نفتره بیلے نفرول کی مبیاری عنیوتت کو دا منع کر ناہے شک مذکورہ بال محادرہ میں کدسے اور مورا کے بعد" او بن "کمنا رہے ہی خداکا بندراور فنزیرے بعد عبدالطاغوت فرانا اس اساسی نظریہ کی ترجانی کررای ا جر پہلے نظروں کی رُح ہے 'ا مائعی کے بھی مختلف بہلو ہوسکتے ہیں اور بالل پرتنی کے بھی پہلے نظرے ان بہلونس کیا گی گور تحلیل کرتے ہیں اور آخری نظرہ ان سب کو ترکمیب وے کرفتیقی معنی کو بیان ب کر ہے حال ایک وہ خود اپنی جگا کیا تحلیل کو جن مصارات کو اونی زوق ہوگا وہ میری توضیحات کو تا دہل کی تنجیوں سے ' اورہ محسوس مذکر سکینے کے بکہ

ان لوگوں کے نظریہ کی ترمانی کرتے ہیں جو سنے معنوی کے خلاف اور مسنے معوری کی تا میدمیں ہوں کیونکہ ایک طروت وہ اس کے قالی بی کر بعد مسخ بھی انہوں نے براعمالی جاری رکمی وردوسری طرف بندروں کی صورت ہومانے کے قائل بیل کن قرارہ نے مسخ صوری کے ہرابہام کودور ارتے ہوئے" اذاب پیام وانے تک کا تذکرہ کردیا حضرت شاہ عبدالعزیز ماحب مجی یک ا گوندمسخ معنوی کے سا عدمسخ صوری کے قائل ہیں جیا کی فراتے ہیں:-وظام است كدد منعوى نيزتبدل بين ارصفات ننسانيه مزورها بديوش تغيروكا ب بلادت وتغيرتناعت برحرم المادت به خبانت وغيره ذلك مفيرين بلكم مسخ صورى سے أكاركر ف والوں پر نا رامنگى كائجى اظمار كرتے ہوئے فرماتے ہيں :-\* د نزدعقل درتغرصفات نغسانيه وصفات محسوسه فرقے نيست وايس را باور داشتن وآ<mark>ل ا</mark> انكار كنودن خالى ازازتهم معنوي ميت مالانکمان دولول میں ایک نازک فرق مقابعیٰ سنت اللی کی موافعت و مدم موافعت جال تک انسانی مشاہرات توانبن نظرت کامطالعہ کرھیے ہیں سنے مسوری کی اس نوعیت کاکہ آدمی کے بندر کی دم بیدام و جائے هین نہیں ولاتے خواہ تحت قدرت ہی کبوں مز ہوکسی چیز كالمكن مونا ادروتوع يذبر مونا يحسال حقيقت نهيس كماجاسك ومجي تعجب هي كمشاه صاحب معجزات کے اِرے میں قرآن کو نظریہ کامطالعہ نیس فرایا ، ورنہ وہ ہرگز عذاب النی کے اِرے میں اُن لوگوں برجومقنزلاند ذہنیت کے بخت ہنیں باکسنجید و بخقیقات کے ذربعی عذاب المی کوقو انین فطرت اور اس كے مسلسل مشاہرات كى روشنى ہى ميں دكھينا زيادہ بسند كرتے ہي مسنم معنوى كاشبہ نہ كرتے بير كون ىنىن جانماكەمىجىزىن "ئامكن عجائبات"كى ايكىتىم بىي قوانىن نطرىت كى كاركردگى كونس مىپ كولى وفل نبير مكن قرأن جوحقائق كاپنيامبرے اس غلط نظريد كى تائيد منيس كرتا اوركتا ہے:-

فرون نے حصرت موسی سے دوئ کیا تھا کہ آپ سے جادو کے شل می می می اپنے مادو کی فائش كرك وكهاؤنكا بكين قرآن في شل بني بكيرة حنت فرايا المثل كي صورت مي دونو كالمبع اور کا خذا کیب ہی قوت نہیں ہواکر تی اور بیاں وولؤں کا مرکزا کیب ہی فؤت متحیٰلہ اورارا دبیمتی۔ اس ميداد الحنت مى كى اصطلاح زياده موزون بوكتى تى تاكددونون كى يدائش ايد بىلى کے شکم سے ٹامت ہوسکے ۔ فرق ضعف و تون اور کہتری و مہتری کا تھا یذکہ مرکز اور ما خذکا ۔ فرعو اوراًس کے جا دو گروں کی توت سخیلی شدید سے شدید ریاضت و مجابدہ اور گوناگوں اعمال سم جون على زاورايا بى توت بيدا موئى وه انسان كے ارتقاء على كاجا دو تقا اور حضرت موسى في بغيرياً، اورشن کے جوظیم ترین قوت جذب کی وہ دہبی اوراللی قوت بھی اس میےانسان کاکسبال ايك بغيرك عجزة تك مذبهج سكا ما دوگرون كاكمال ديكه كرحضرت موسى كادل بى دل مي درايا وو باتول كوصا م كردية اي ايك يه كانسان متن ومزاولت عص متناجيرت الكيز كمال بدا كرسكتاب وہ جا دوگروں ميں موجو ديمقا جتى كرحضرت موسى إوجود بغيراندعزم وليتين كے اپنى اكا سالى كى طرف سے ، يك گونه برفان مونے الكے ، اور دوسرے بي خوف اس إت كى بحى كيلى ج اکران کامعجزہ ان کی می استعداد سے وابستہ نہ تھا۔ خدانے حبب تک اُن کو کا میا بی کا بیتین السے مواع مجزه دکھانے کا حکم منیں دے دیا وہ اپنی انسانی کمزوریوں کے احساس کی بنا، پرفون کرتے

بهاں پر مجھے یک معاصب کا قول یا دی گیا جرکسی شمون میں دیکھا تھا ، کہ گرحضرت مولی ا

جاذوگروں کی توت متخیلہ کا اندازہ مر کرھیے ہوتے تو اُن سے بہتر مجزہ نہ دکھا سکتے تھے۔ قوت متخیلہ قوت متغیلے سے قوت عاصل کرتی ہے۔ یہ مغالطہ ہا اور سخت مغالطہ اگر حصرت موسی کی قوت سخیلے كالمعجزة كسبى استعدا دبرمني بهوتا اوراتفا قى طور بركاميا بى موكّى بوتى تواُن جا درگرو ں كويقينًا اصا بوجا ، جامع نفاجن کی عرب اسی شغلیس گذری تقیس ۔ اُن کا سجدہ میں گریتے ہوئے او اُمتَ برب هامرهن وموسى كدرينا اس إت كى واضح ديل ب كرساحرول كويقين بوگيا كقاكه اتنى معجزانة قرت اكتباب ومشن سي منبس بيدا مؤسكتي ورينحف بينياً ما فرق الغطرت قرتون ومتازي حصرت والى كامعجزه ميتيان في طاقت سے إسرتها، اوراس يا أس كوسيم منى من معجزه كدسكتے بي ، گراس بي شك نبيل كه خداكى توت كامظا بره أسى توت سخيل كوتى تركرنے ك ذربيه كيا كيا بمقاجو برانسان مي آب ديج سكتے بي ، اوراسي حقيقت كي طرف قرآن في من أختها ے اشارہ کیاہے۔اب میں دریا فت کرنا ہوں کہ اگر معجزات جو اُسی طرح آیاتِ اللی کی فرمت یں دواض مرجس طرح عقوات المبید، توعقوات المبید کے بیان نون فطرت ہی کی کوئی دفعہ تلاس کرنا ، کیو کرنناه ہوسک ہے ، میر بھین رکھناموں کہ وہ روایات اپنی جگہ میجے ہوسکتی مہرجن مي يه بنا ياكباب كرمسونين ايك مكان مي مسخ جوكر زنده رب اور بجرم كئي يمن عقيقى تقايا منالی اس کا فیصلہ ضرابی کرسکتا ہے بیکن ہوسکتا ہے کہ ہماسے اورخودان لوگوں کے تعلیلی ، عتبارے جو عذا ب بس مبلا ہوئے مسم ہی ہوگیا ہو، اور شدیداحیاس ریخ وغم کے تحت وہند روزے زیا دہ زندہ درہ سے ہوں۔ برسپلوایک طرف تانون فطرت سے بھی ہیں باہرجانے پر ا مجبور بنیس کرتا ، اور دوسری طرف ایک زنره طاقت کی زنره گرفت کا بھی نموت ہوگا لیکن شاه العزرز صاحب كي طرح صرب تنابتاه يا ميرے نزد بك قطعًا ناكا في ب كه اگر مسخ معنوى بوسكتا ہے توسنے صوری بھی کیوں نرسیام کرلیا حالت ان انی علم و تھیت ایک چیز کو قانون قدرت کا جزر مجھتی

اور دوسری کوئنیں۔ اسی عالت میں دونوں کوایک ہی سطح پرکس طرح رکھا جاسکتا تھا، مسخه منو كااثران دبنيات كے بيتيم كباجا سكتاہ جوكفرد تمردكى نيت سے كوئى تا ديل كررہے موں ورنة اريخي وا فعات كوتار يخي واقعات كي روشني مي ديجين كي كوسشش كراكون اخلاتي جُرم نيس. اس تمید کے بعد میں جا ہاہوں کہ اپن نظریکھی فنوس و دیاست کی برکان سے محردمی کوال نركرتے ہوئے علماء مذمهب كے ملئے تقيد وتبصرہ كے ليے بين كردوں يمير اللعور اور وجدان تلاش وتحقیق کی جن داد بوں کو ملے کر دیکا ہے اس کے اعتبارے مجھے یہ کئے کاحت ہونا جا ہے کہ اگرجب قرآن نے مسنح کو مثال کے طور پہنسی بیان کیا جیساکہ مجابہ" کا گمان ہے بیکن اس بی مجی شبہ منیں که راصل مسخ معنوی تسم کا کتا اور اخلاتی خصائص ایتیازات جس صدیک انسانی حرکات و سكات كوالكوتى يابيهانه بالسكتي بي أس كتاشات عدروامن متدن وروحتى اندان بي الرحيانساني استعدادك نحاظت كوئي فرق ننس بوتائيكن حيات اجتماعي كے تدني توانين اخلاق كافوگرانسان كهلاتاب اورنا واقف ايك مااوريا درنده جويج اتفاقي وادث سي سفن درندول کے درمیان دندگی بسر کر چکتے ہیں آن میں اٹ انہیت کا کوئی ٹائین ہیں رہا حتیٰ کہ تام حرکات میک المكامض اوقات سأخت تكسيس ايك كونه تبديلي بداموجاتي ہے - يورپ كے ما مرين طب اس فدشه كاكيون اظهاركر رب مي كركهي مرد، عورتون كي شكل وصورت اختيار نركريس اورعورتين مرد کی ۔ وج صرف بہی ہے کہ خیالات واعمال آئندہ سل پر بھی اثرانداز ہوتے اور انہیں خیالات اعمال کے سانچہ میں ڈھال دہتے ہیں جوآبا، واعدادنے اختراع کر لیے تھے۔ آپ نے اتنا ہوگا کہ مبندوستانی جبگ آزادی کی بہلی کوشسٹ مینی غدر است اوراس ك بدتك الكريزوں كوبندركماكرتے تھے،كيوں ؟،س ليے كوأن كے نزديك الكريزوں كا ذكونى روحانی تدن تقانه ادی مورت کے اعتبارے وہ مندوستانیوں کی بنسبت خوش قطع نامہی

خی رنگ سرور موستے ستے، گراس کے با وجودان کوتسلطوا قداراور مادی ترن می ارتقا کے بغیر النانى د فارتعبيب نه بوسكا مندرخواه انسانى ساخت كى بهلى كرسى بول يلافلاسفه قديم كيمين انظرایت ارتقار کے مطابق انسان کی احس تقویم مندروں کی پیدائش کے بعد کا نمات ہیں اپنی کم ماصل کرسکی ہو۔، سے انکار بنیں کیا ماسکنا کہ انسان اگران انبیت سے فرو تراور بہت ہوتا جلاجا توسب سے بہلے کے بندرمونا پڑیکا اوراس کے بعد کھواور۔ بندرانسان کی طبعی جنگ آج کے فرا ہے۔ شاید ہی کوئی ایسی میں بائی ہوجو بندروں کی غار گری اور نقصان رسانی سے معفوظ رہنے کے يهي بندرون كى احنت كوشرس دوركزنا نه جاسى جورمائ جانورون يى ايك بندرى كويه خصومیت ماصل ب کرجب اس کوشری زندگی سے محردم کرنے کے بے مطالبہ کیا جائیگاتو بندروں کی اعنت کے ہوئے۔ بندا پی عبر برسافت کے اعتبار سے فائین میں وافل ہیں المكرنظونان انى سے ترب ترب مرب أس كنصائل اور عادات في كست بناديا . يركن اگرآب کے ذہن شین ہو گیا ہوتو آب اطمینان قلب کے ساتھ اس سٹلہ پرخور کر سیسنگے کوسٹ مفسائل عادات اوراطوارسے پبدا ہوتی ہے یا بیاکل اور تخصات سے اسلام تناسخ کا قائل بنبی ۔اس کے نز دبک کوئی حیوانی شکل تناسح کانتیجهنیس پوسکتی، نه کسی جانورکومحض اس کی بهیئت اور ساخت تغيروا خلاف كى بنيا دول پرخبروم ترك امنا فاست والبته كرنے كى اجازت قدرت في صابح کے تحت مرحزائی حکم مناسب اورخ نصبورت اور صروری تیار کی ہے ، کسی کو دوسرے پرکو انضیات انسي اگرفيروستركاتعنى حين صورت عن آوحضرت بال وعوت اسلام وحن كے موذن مذقراد بالكت مدان قرده اورخانير بنان كوشرس تعبيركباب اورآب جائي ين كوشرك رابطه جسم اورمبها نیات سے منیں مبترروح کی ایک تاری ہے جس کا و ترحضا کو عادات پرخصوصاً اور سا إرعمومًا برمكتاب - براو راستجم ك ساخت بي كوئى تبديلى تفرك اثرا زيوس منين واكتى-

ر الله جديد ترين تقيقات في دوباره وارون كي تين كومفالط أبت كرديا ورفاه سفرة ديم كي ذبني ظلمت كوسيام كربياي او الظريفوي

ایکن ساخت میں تغیر ہو سکنے کے میعنی ہرگز بنہ بہوسکتے کہ دُم شکنے سکے یا کمتی کی سونڈ کی آئے قدرت نے ہڑل وانفعال، ہرا تبات ونفی اور ہرخیروشرکا ایک قانون مقرد کردیاہے، اُس کے فار ہوسک ہے گر ہوتا ہنیں۔

دوسرے، خدانے جن اقوام واقعم کولعنت او غضب میں گرفتار کرکے آیات اللی میں اطلاب کیا ہے، اُن کا چند کمحات میں سخ ہو کرجندرو زکے اندر مرحانا بنا بہت محدود، مشتبہ اور تورطلب سنلہ بوجانا ہے وہی کرناہ عبد للعزبر مساحب جیسے مسنح صوری کے قائل کو بھی و ورا زکار تاویلات بی کہنا مرطافراتے ہیں ۔۔۔
مرطافراتے ہیں د۔۔

(real remise)

شاه صاحب کی یہ تاویل اگر وجب اجر و تواب ہوگئی ہے تو نیک بمبتی کے سائھ کو ان تاویل آخر
کس دلیل سے نا جا کر قرار دی جائیگی۔ جذام سے بوزنگی کا کبا امکان ہے؟ نرجذامی اور بو زنہ کی جلد
ہم رنگ ہوتی ہے ، نہ بوزنہ کی جلد مبر بو دار ارامۂ جذام خم سنٹیت پیداکر ناہے ، نہ بوزنہ کی بشت سے معنی میں
خمیدگی کھتی ہے اوراگر کستی ہم کی خمیدگی تسلیم کرلی جائے تو وہ ایک جذامی کی خمیدگی بشت سے ہم
نوع مختلف ہوگی ، بھر خاسئیں ، کی تغییر تعمن ، خلط اکال سے کرنا آخر کیا معنوی نسبت رکھ تاہے ، اور

کیااس تغییرکوشفور و و حدان کی طانیت کے لیے کائی خیال کیا جا سکناہے کسی شجیدہ تا وہل کو تواہ وہ فولئے فکر یہ کے جاشمال کا بی تیج کیوں نہ جواس درجہ بیت چینیت میرد کر دینا سخت گرانہ کتہ جبنی کا کہ در دناک ببلو ہے جس سے احتراز ہی بہتر بیاں بیرچیز بھی قابل غور ہے کہ جذام کے ذریعہ خوصوری خود ایک قانون قدرت ہے اور بوزنگی کو جذام کا نیچہ بتانے والا فیرمحموس طور پراس طبعی تعاصلہ کے اشارہ برقام کو جنبش دے راجہ جو سے معنوی کی تاویل کرنے والے کہ دل برگی کی مطبعی تعاصلہ کے اشارہ برقام کو جنبش دے راجہ جو سے معنوی کی تاویل کرنے والے کہ دل برگی کی استعماد کے دل برگی کی اعلی تاویل کے فوال میں مقدود کے میں بنا برای نتازی کے اختلات کو ذہنی استعماد کی تعاوی کی تاویل کرنے والی میں میں میں بنا برای نتازی کے اختلات کو ذہنی استعماد کردیا گیا تھا۔ آبات اللی کا تسلسل شا یرجیلی صدیوں کے مفسری کی تعلی قوتوں کو نامکن محموم کی اس چیز نے باوجود اس کے کہ قرآن شما ہیں میں بھا کو مذخلفھا شکے ذریعہ آبت اللی کے ساس ہونے اس چیز نے باوجود اس کے کہ قرآن شما ہیں میں بھا کو مذخلفھا شکے ذریعہ آبت اللی کے ساس ہونے کا دعوی کردیا تھا، محدود کرنے پر محبور کردیا۔

## يحلى بن محلى اندلسي

(ازمولان ميقوب الرهمن صاحب عنماني لكحوار وركاك لج دكن

الذلس نهپاینه جرمسلانوں کی تمناوُں اوراُمیدوں کا مرقدہ باورس کی یا دتاہ بھی ہلا اوراُمیدوں کا مرقدہ بار اورش کی یا دتاہ بھی ہلا اور اس کے دلوں میں کا نٹے کی طرح کھٹک ہے۔ وہ مقام ہے جہاں سے اہل یورب نے علوم جدیدہ کی جمہار سے معلی خراج واجھ استے کے مسلم اور ب کی درسگا ہوں میں علوم وفنون کی تعمیل تعلیم کے بہلے جائے میں۔ اس وقت جب یورپ جالت کی تاریخ میں گھرا ہوا تھا اہل یورپ اندنس کا مفرک کے مسلم حاصل کرتے ہتے وہ جائے ہمسلما نوں کا اہل یورپ کی گردن پرجوا صان ہے اُس کا اقرار بہت سے مستشر قبین کر چکے ہیں۔

المن استه کی حکومت سے پیلے سال جمیں ہمیا بند علوم دفنون سے بالک فالی نفا ، تام ملک میں کئے ہتے ہی است دوشت میں ہمیا بند علوم دون میں شہور دمعروت ہو، ہرطرت جمالت ووشت کا دور دورہ متھا، سوائے اُن قدیم طلسمات کے جن کوردم کے باد شاہوں نے بطوریا دگار یا آئر رقد بیہ کے چو ڈائفا ، ملک بھرس کو کی غیر معمولی تعمیر کے منتقی اُن

الرس بی موم وفنون کی ابتداء بی امید کی حکومت کے ساتھ ہوئی ہے۔ تقریبا چھیالیس برس کے فاف یربنی امید لینے گور مزوں کے ذریع حکومت کرتے رہے۔ اس تت دُشق دارانخلافہ عقا، اورا ندنس اس کا ایک صوبہ۔

اله غا بران تدلس وها منرا، مولف كرد على رئيس فبمع على مطبوع مصر مسيه

"لیکن حب عباسیوں کا زور ہوا اور ہر حکم سنی اسیقتل و غارت کیے گئے ۔ بنی اُ تہیں کے بقیة السيعت (مني بوش) وكول مي سے عبدالرحن اوّل خليفه مشام كا يونا بھى تفا، يكئى ساس تك سركردان عيرتار إحب أس كى نفريسيا نيه يريمي وود كيماكه والسب شارفا ديجكيا اوربائمی الا ایان جورسی می تواس نے اس موقع سے فائدہ اُنٹانا جا ا، میانیاس د رتك حمدى آگ بن مل را نفا - ابل بربر دا فريقه ) او دعربي اقوام بن ب مقصب بدا ہوگیا تھا۔عبدالرحمن بقول معبن موضین کے شکیدے دریا ذکی طرح مسیانیہ جا پہنیا۔اورجب اس نے اپ آب کو او شاہت کے بیمین کی تو امرا یہ بیا اید نے اس کا خرمقدم کیا۔ غرص عبدالرمن شف في حضم برجوعباسي خليفه منصور كا زمانه نفا الدلسية من وارد بوا، اور دوسرے سال شاہیریں میانید کے نامور علمانوں نے اس کے باتھ پہیت کی اور عبدالرحمٰن عباسيوں كى فوج كوشكست دے كرميانيدير قابض ہوگيا ۔عبدالرمن أول كے بعد بہنام بير كم اول على الترتبب مهيا فيدير حكومت كرتے رہے "سلنام الم عبدالرحمٰن أنى كى حكومت كے زمانہ میں دراصل اندنس می مقتصل کی ابتدار ہوئی۔ بھر شائد میں محدا قبل کے زمانہ میں بست کولوں نے علوم عقلبہ فلسفہ وغیرہ میں مهارت حامس کی ۔غرص دومسری معدی کے بعد اندنس میں بڑے برے سنا ہمرعلمار بیدا ہو سے مقے " سی زانے من ہمرت می بی بی ہی -ین بن کیا کا مین بن کیلی کو مورض بربر دا فراقیہ کے لوگوں میں سے انکھتے ہیں جبنوں نے اندنس ہی

المقائيس برس كى عمر مي امنو ل في عمر من حاصل كرف كے ليے مدينه منورہ كاسفركيا اس وقت مدينه علوم دينيه اورا خلاق كامركز كقا، بڑے بڑے علماد، ورا تقيا ولينے لينے علقة درس سے فيفن

ن که کردهلی رئیس مجمع علمی ابیردت

اله مودخ فوفل فندى دبيردت،

پنچارہ سے صحابہ اور تا بعین کے بعد اب تیج تابعین کے درس دینے کا زمانہ تھا۔ مدینہ منورہ میں اس فقت معزت امام الک علم النظیم کا حلفہ درس ممتاز تھا ہا آم مالک حمتہ المتہ علیہ کی مجلس درس میں از تھا ہا آم مالک حمتہ المتہ علیہ کی مجلس درس میں انہا میں کا فرس ہوتا ، صفائی کا مبترین انتظام رہتا جا بی پنجے اور خوشبو کا خاص اہم ام رہتا تھا امام صاحب کی مجلس میں زورسے ورق اُلٹے ہوئے امام صاحب کی مجلس میں زورسے ورق اُلٹے ہوئے درسے درق اُلٹے کی آواز اہام کے کان تک نہ پنچے اور مجلس کے سکون و قادیں درت اُلٹے کی آواز اہام کے کان تک نہ پنچے اور مجلس کے سکون و قادیں درت آ جائے ہوئے۔

ام الك ك درس كاغلغاله عازوع ب المحل كرمها فيه وثيوس ك بهنجاء اورابل مرفيه برتصيل علم كاجذبه انتهاكو يهنيج كيا عقاء عورتي اليخ بجول كقيليم كي ليداي ال اوراثاة كوقراب كرديتي تيس ينانياس زانكايك واقعم ذكركرتي سيابل مديد ك شوت علم كا حال معلوم ہوسے گا۔ام ربعة الرك رجوام مانك اور خواجس بقرى كے اُستاد عقيم كے والد فروخ (عبدالرمن) بني أمية كے عمدين شكواسان م مي ان زم تنے جس زمان مي الرا ابنی والده کے بعل میں سمتے ، س قت ایک بشکر دمش کی جانب سے خواسان کوروا نہ کیاگیا تھا، او ا فروخ اس مشکرمین مسردا د مقرر بواے منتھے۔ وہ دو راسانامی فتو حاست کا تھا، اورسلمان فرما نروا برد بحركوا سلامي حبنات كسيني لافي كاابهام كررب سق رفرخ كوخواساني ممين متواتر ستانيس برس محرسے باہر ہے کا اتفاق ہوا حب وہ جمادے لوٹے توص بحیر کوائس کی ال کے بطن مرجيور كئے تھے وہ بڑا ہوكراور زبورهم سے آراستہ ہوكرانام وقت بن جكا تھا۔ تصر مختر حب وخ او الرائي وطن مدينه موره بيني توهوار سيزه المترس لي نيزه كى الى سے بيت محركادروازه مشكمتایا - رمبعير في جو كلفتكائنا تو دروازه كلول كرا برآئي؛ پ پائينيا كا كر كلمراسي كالقا

اله توالى التاسيس مدال

دواده مطلع يرب كلف اندرجان لك ربعيه كويد ديجوكروحشت بوني اوردان كركها"او فداك وسمن تومیرے مکان میں کیوں گھسا جا آگہے، سپاہی منش فروخ کوجن کی رگوں میں نتوحات کاجوش تاره تقایه شن کرهبیش آیا،اورکهاکهٔ عذامی دشمن به مبلاکه میری حرم مرامی تیراکیاسه، عزمن بات برگیا اور بیج بیا دیکے لیے پڑوسی جمع ہوگئے۔ امام مالک بھی اُستاد کامعاملہ بھی کروہاں تشریعب لے آئے اورصلحانه بج بين فروخ سے كها - بڑے ميان الرآب كو تقرنائي قصود ہے تودومرامكان موجود ہو، چلے دار سوت عقریدے مام صاحب کی زم گفتگونے فروخ کے دل پراٹز کیااور کہا کہنا، میرانام فروخ ہے، اور برمکان میرائی ہے۔ رہیے کی والدہ فے جب نام مناتو پیجانا اور کساکہ توریدے باپیں اب تو باپ بیٹ ایک دوسرے سے گلے اورخوب رو اے دلوں کی بھڑاس حب روسنے سے کم ہوئی تو دونوں مگرمیں آئے اور جوس مجست ہیں صاف دل ہے نے بوی سے پوچھاک کیا برمیرا ہی بیٹلے انہوں نے کہا جی ان خوخ کواطبینان ہوگیا تو باتوں ا تون میں ان کو دہ میں ہزارا شرفیاں یا دائیں جو چلتے وقت بی بی ہے میرد کر مستحتے ، اوران کی ابت بوی سے پوچھاکہ وہ کہاں ہیں ؛عقلند بوی نے کہاکہ تھرائے شیس، وہ حفاظت سے رکھی ا بین اس عرصه میں ربعیر حسب معمول مسجد نبوی میں جا کراپنے صلعہ درس میں بیلیہ چکے تھے جس میں الم الك اورصنرت من بعرى جيب شاكرد شامل درس سق شاكردول كابه بجوم عماكه چارول طرت سے سنج کو گھیرے ہوئے گئے . فروخ ناز پڑھنے جو سجد میں گئے تو وہاں کابیر عالم دیکھ کر دیر الک سون سے اس مجمع کود بھے رہے۔ ربعيداس و قنت مرحم كائ بوث عقى اورمر رياو كني لويي بين بوك عقى اس بيهاب کے بیچانے یں دنت ہوئی اور اُنہوں نے لوگوں سے پوچیا کہ بہ شیخ کون ہیں ؟ جواب الا

جب فوش فوش محراد في بى سے سادا جرابيان كيا لى بى نے دريافت كياكداس شان كابياآب لوزياره پسنده ؟ يأتيس بزادا شرفيان منوس نكهاكه دانندس اس شان كريي ويندكرتا بو<sup>ن</sup> بی بی نے کماکس نے وہ اشرفیاں آپ کے صاحرادے کی تعلیم س صرف کردیں۔ نیک دل شو ہر كماكه خداكي تسمتم في ميرك مال كوصائع بنيس كيا عرص اس زمانه ك ذوق ومتوق علم كايه حال كرمرد تومردعوريس مى اپنى بهترى يوتحى كوتعيل علم اور تربيت ا ولاد كسب ب در يغ صرف كردتي متیس ۔اسی زانہ میں کی بن کی سنے میند منورہ کاسفرکیا اورا مام الک بن انس کے درس میں شرکی ہوئے۔ علم كا فيرهم ال تنون مورضين في ان كى طالب على ك زمانه كالك عجيب وغريب وا تعد الكهاب -ايك اورعجيب ست دن يحيى بن ي اينهم عاعت اصحاب كے سائد امام امك كے درس ميں شرك ستے کسی ماتھی نے کہا۔ وہ دکھو المحی آیا عوں کے لیے المتی کی جیب چیزہے۔ المحی د شکھنے کے شوق میں سب کے سب بے اختیار کھڑے ہوگئے شاکھے تو بیلی بندیلی انہوں نے دراہمی اپنی ا جگے سے حکت نہ کی ابیا معلوم ہونا تفاک اس نئی چیزے ، بیجنے کے لیے ان کے دل میں کوئی ولولہ النين - يدايني حكراس طرح بمين رب جيب ببلي بين عقر التاه (امام الك رحمة الله عليه الني وكي اکر تعب کیا اور فرایا بھی کم اہمی دیکھنے کیوں نہ گئے ۔ حالا کرمہانیہ والوں کے لیے تو التی نباأند عانورے، دا بنیس ہونا۔ ہو ہنارٹاگرہ نے جواب دیا بی اس قدر دور و دراز فک سے اپناوطن جود کر ائمتی دیکھنے نہیں آیا ہوں ، بکریں صرف اس لیے آیا ہوں کہ آپ کی خدمت میں رہ کر علم اوراخان ت عاصل كروش امام الك اس جواب كوش كرب صدمسرور بوات اور فرايا آنك

يجيى اندس كاعقلند عينى بن ديناراندس كافقيه ، عبدالملك بن جيب اندس كامحذت ا يج في الرسى كايرجواب اورامام ما لك كي مينين كوني دو يون آلنده زند كي برروشني والتي بي وييهي كه اُستادی برمیشن کونی شاگردے بیے کس طرح بوری ہوتی ہے، جبت بینی ام مالک رحمة الشرعليد علوم حاصل كركے لينے وطن مبيانيه مينيع، توعلوم كا شاعست ميں بمه تن مصروف بور كيے، اور فقه مالكي وا مدیت کی اشاعت سے تام میہا نبہ کو بخ اُنظا - ابن حزم کے میں کدا زلس میں کوئی نظ ایسٹن ج اس وتت تک مقرر منیں کیا جا استاجب کے بی بن کوئی سے دائے نہ لی جاتی بجی بتاتے سے کہ فلاں عالم اس مرتبرا ورعدہ کے اہل ہیں۔ یہی وجب کے علم حدیث کے ساکھ انام مالک کا نمیب بى تام بىيا ينه يى كىيل كيا كيونكه مكومت كى سريرتى ما مىل يقى ي ين كادرب مقرى كابيان كركين ابن ب الشل ديانت والمنت كم إوجود مهيانيه ك حكام و سلطنت میں امرامی بنا بت معزز وکرم سے ، پاکبازا و رصالح توان کا ظب ہوگیا تھا۔ اندلس کے اسلاطین کے نزدیک قامنی القصنا ہے ان کا درج کسی لبند کھا ہیں وج ہے کہ اللی مذہب تام مهانيه برهما كبائقا ، حكومت وسلطنت مين ان كا وقاروا عتبار الكسبي ابيه بي تقررات كرانا عاجونقه الكبه كيمستند البربول- اوراس طرح كوبامها نيدمي نقه الكبه كى الثاعت حكومت كے ساتھ سائقہونی۔ حافظ بن حزم نے بالکل میج فرا اے۔

"دو ذہب اپنی ابتدا ، ہم عکومت وسلطنت کے ساتھ ساتھ بھیلے ، اقل فقر خفیا اہم ابلی عید از کی فقر خفیا اہم ابلی عید از کا مسلک کیو نکر حب الم ابو یوسف نعنا وت کے جمدے پر متازم وئے تو اُسنی کے توسط ہے تام قاضی افصل کے مشرق سے انصا کے افریقہ تک مامود مجہ تے تھے ، اود برموائے لینے ہم خرموں کے کسی کو مقرر نہ کرتے تھے ۔ ورمرا خرب مالک میں برا مرمود کی بن کی کی کا باد شاہ میں ایس مرا امرام منا ا

"عرب لک مہیا بندس مرمن اقلیت ہی میں نہ تھے بلکی کی بن کی کے نمائیس دین اسلام کو حقیر بھی سمجھنے لگے تنے برب سے بہلا وہ خف کی طرمن سے فافل در تو انین اسلام کو حقیر بھی سمجھنے لگے تنے برب اور دین کی غزائی جس نے مہیا نہ میں انقلاب بدیدا کیا اور دیاں کے مسلما نو میں نرمب اور دین کی غزائی حوارت کے ساتھ پر شوکت بہان کی بنا ڈالی بی بن کھی تھا جو ہر برکا دہنے واللا در عجو اور قابل تقلید مؤرز منتھا ہے۔

کے لیے مبرجی اور قابل تقلید مؤرز منتھا ہے۔

غرمن الم محيي بن محيل في اخلاق اورعم سے تمام سبيا بند كوستخركيا اورا بل مبيا نيه كودين وايا

كالموز دكهايا-

انتدار دو جا بہت ایسی چیزے، جس کے حصول کے بلے لیھے اچھے عالم کو شاں ہوتے ہیں۔ حکومت کے علام کو شاں ہوتے ہیں۔ حکومت کے اعلیٰ مناصب کا معدول بڑے ٹرے علاء کا نصب انعین بن جا آ ہے میکن کوئی بن ایسی حکومت کے اعلیٰ مناصب کا معدول بڑے گرے عمد دوں اور مناصب کی طرف ممنز پھیر کر بھی انہوں نے کہمی عمدوں اور مناصب کی طرف ممنز پھیر کر بھی ا

و نظرات في تاريخ اوب الاندلسي -

دومروں کا تقرر کراتے باد شاہوں کورائے دیے لیکن فودکنا رہ کش رہتے۔

رابت مواسخ مقری کے نزدیک اُنکی وفات سامع نیم میں ہوئی تکلین نے شہر ہوفوں دون کی مات کا سربتا ہا اور کہا کہ ہیں نے فرمن روزے کی مات میں ابنی بیوی میں بابنی بیوی سے مقاد بت کرئی ہے۔

میں ابنی بیوی سے مقاد بت کرئی ہے۔ میں ابنی فلطی پر بے حدنا دم ہوں اس کی مکافات کیا ہو ہا کہ کی بیات کہا بن بی نے فرایا حرف یہ صورت ہے کہ آپ دو ماہ کے متوا تر دوزے وکی سام کی کی بیات میں کہا کہ میں ام کی کی بیات میں کہی فقی ہے کہ اُن کرکسی فقید کی جرأت بولے کی نہوئی جب در با رہے با ہرائے تو بعض فقیا ہتے دریا فت کہا کہ اُن کسی فقیا ہتے دریا فت کہا کہ اُن کسی فقیا ہے کہ فاری کی ایک کسی فول دیں تو اُس کے لیے یہ منابیت آسان ہے کہ فلام آزاد کردیا کرے ، یا سکینوں کو کھا ناگھا دے دریا اس کے لیے یہ منابیت آسان ہے کہ فلام آزاد کردیا کرے ، یا سکینوں کو کھا ناگھا دے دریا دیا کہ اُن کسی ہے۔

بهلیصدی جری کی سے زیادہ خوبصورت عارت

ازکیبٹن کروزیل پر فیمبرن تمیراسلامی جامعہ فواداول قاہر تر الفیخ وہیلی صدی ہجری کی سے قدیم اسلامی عمارت ہے، اس کی تمیر کے سب سے سعلی مورضین خملف ہیں بیجن کا گمان ہے کہ عبدالملک بن مروان نے اُس کواس عرض سے تعمیرکرایا مفاکہ مسلمانوں کی توج کعبۃ الشرہ ہے شائے۔ چانچ مورخ بیفق بی منز فی سالانی مطابق سکی اُ

امتاب:

"عبدالملات بن مروال نے حب بہ ویکھاکدارگرجون دجوق ج کے لیے کومنطر جاتی ہی اور دال عبداللہ بن الزبیز ان سے لیے لیے بعیت لیے بی نواس نے شامیول کوج کرنے سے منع کردیا یمسلما فول بی امن کم سے شدید بیجان بیدا ہوگیا۔ اور انہوں نے کما کہ ج بیم پرفرص ہے ، عبدالملک بم کوکس طرح اس سے با ذرکوسک ہے بعدالملک نے کہ کہ چیخو تو وہ معدس تیجر ہے جس پرانخصرت صلی اعترابید وہ کم نے معراج کو تشریف ایج تھے ۔ عبدالملک سے اس سخوہ پرایک شا مذار کر برخوا دیا۔ دیا میں بروے قدم مبارک درکھے تھے ۔ عبدالملک سے اس سخوہ پرایک شا مذار کر برخوا دیا۔ دیا کے بردے اس پرانسکا دیے اور منعق فارشکد اری کے بید ایک علی عقرائے دویا ہے بردے اس پرانسکا دیے اور منعق فارشکد اری کے بید ایک علی مقرائے دویا ہے بردے اس پرانسکا دیے اور منعق فارشکد اری کے بید ایک علی مقرائے دویا ہے بردے اس پرانسکا دیے اور منعق فارشکد اری کے بید ایک علی مقرائے دویا ہو برانسکا ہوئے تا ہوئے تا

كامياب شيس موسكا"

سفوبی کے برخلاف دومرے مؤرخین میں جو کہتے ہیں کہ قبۃ اٹھنے وہم برکرانے کی دجہ جھے اہل شام کو روک دینا نہیں تھا، لمکراس زیا زمیں شام اولسطین ہی عیبائیوں کے گرجے نہا بت خوبھورت اور پُرشان و شوکت تھے جن کو دکھرکرسلمان حیرت ذدہ ہوتے تھے، عبدالملک فیا کرمسلما نوں کی مرقوبیت فنا کر دینے کے لیے وہ ایک ایسی ظیم اشان سج تعمیر کرائے جوشان شوکت کے اعتبارے کا عتبارے گرمالمان عیبائیوں کے بالمقابل بجا نخو کرمیں جنامی مقدی بود کانے سکھتا ہی۔

"ابك مرتبي لين جياس ديدبن عبد الملك كى نضول فرجول يرا فوى كا الماركري ہوئے کہ رہا بھا کہ اگر و مبوسجد دِمشق پرخری کرنے کی بجائے اتنی بڑی رقیم سلما نوا<del>ے کے</del> بیک درکس ، راستوں کے بنانے اور مرمدوں پر تلعوں کی تعبر کرانے پرخرے کر اتو کیا ایجا بوتا دواس سے سل نوں کو کتنا بڑا فا گرہ بہنچتا۔ اس برمیرے جیا بولے کہ ولید نے بہجو کھیکیا عَنَاأُس سے عَنْ بِي كُرْتَام مِن جبرا يُون كے بڑے برشے غيم سُنان گرب عضوران ے مق بریم سلمانوں کی ایک مسجد بھی اس پار کی بنیں تھی۔ اس بنایرولبدنے بیمسجداس ابہام سے بنوائی کہ نادرہ روز گارموگی عبرا ملک بن مردان نے بھی اس طرح کی طرورت كمين نظر قبة المصخرة اس شان كابنوا يا تقاكه وه عيسا يُول كفة من مدى فائتى م تبرك عارت يرتُد ايك مشت بلوعارت وس ك إمركا ماط مي مشت بيل م بيراندك إلى دیکھیے قورہ مجی آکٹ پہلوک پرنظرا مینگی۔ یہ جہوروں اور ستوتوں پرقائم ہے۔ وسط بی ستونوں اوا چوترول کا ایک دا را مه جوایک کسی کے سمانے تبرکوا تھا مے مواے ہے۔ قبرکا قطر سام ، جم

ہے جوستوں اورجیو بڑے اِس تبہ کواٹھ اے ہوئے ہیں اُن کی تعداد چار بڑواور بارہ چھوٹے ستوں ہیں ،

جن میں سر ہرایک ستون تین چر تروں کے درمیان قائم ہے سٹمن خارجی کے ضافی کا حول تقریبًا ٥٥٠٠٠ میٹرادرلبندی ۵۰،۹ میٹرہے۔ان آٹے پہلوؤں میں سے ہرمیلومیں اوپر کی جانب یا بنج پانج روشندان بی جوعمارت کے اندرونی صفر کوروشنی بہنچاتے ہیں۔ بامرکی جانب بروشندان سات ہیں جن ہیں سے دو بند کر دیے گئے ہیں ايك عجيب إت استميرك الخير فرسب عجيب وعرب إت اس مي ملحوظ ركهي ب وہ بیسے کہ جو فض اس میں داخل ہوتا ہے۔خواہ کی دروازہ سے داخل ہو، وہ بیک نظران تسام ستونول درجوروں کودیکوسک ہے ماسے ہیں اورسائے ہی آن تام ستونوں اورجوروں کابی مثابه ه کرسکا م جودوسری جانب می واقع می میشور انجیر دیمیند (Rich mond) کی رائے ہے کراس کاسبب بہے کرقبہ کے متونوں کے دائرہیں ہے ۲ درجانخنا بسیط بدائر کیا گیا ؟ ار الرياري راك م كريان الدرجه م ورجه الريان الريان الريان المريان و الريان الريان الريان المريان المر داقع ہوتے ہیں، دہ دوسری جانب کے ستونوں کے لیے حاجب بن جاتے، کیونکاس تت دونون تون ایک خطاستقیم پرواقع موتے۔ جو کورکیاں عمارت کوروش رکھتی میں ان کی تعداد 11 ہے جن ہی سے جالیں باہرک آ كا ديوارون مي بابخ كمتركيان ني ديوارك حماب سي كفلي موني مي اورموله كمتركيان تبدكي كري ير

تبہ کے بینے ایک نام وارتجم مجی فراہے جورم شراعیت کے درمیان میں واقع ہے۔ اس تجر کا طول شال سے جنوب تک ما میٹر اور وصن شرق سے غرب تک سوامیشرہ ، اور عارت کی زمین سے اس کی انتمائی طبندی ڈیٹر ہو میٹر ہے۔ آپ کو اس تجھڑ میں کدلوں بچھا وڑوں کے نشانا طینگے۔ ابن اٹیر کی روایت کے مطابق اہل فرنگ نے اس پر سنگ مرمز کچھا دیا تھا، اگر ملاسان صلاح الدین ایوبی نے اُس کو اکھوا دیا۔ بچھرکو منگ مرمرکا لباس بینا دینے کی وجہ بیھی کرنا اُ مَدیم بی ایسانی میں کو فوٹ لت بیداکر لیتے تھے۔ شالانِ فرنگ بیدد کھی کرتھرکومنگ مرمرکی جادراً راحادی ناکہ وہ صفالتے نہو۔

اس تیمرکے بنیجے ایک غارہے جونا ہموار ہونے کے بادجو دنقریبًام بع ہے عیسائبول كااعتقادب كريتهر عبار يجاني والى قربانيول كمذرح كااساس عقى تفأاورجو فاراس كے ينج ہے وہ گڑھا کھا جو مذیح کے بینے واقع کھااورس میں قربانیوں کے خون اور آب تقدیس معفوظ رہا تھا۔غادیں نگ مرکا، یک فرن کمی ہے۔ سے آپ کے کھڑے ہوتے ہی گنگنا ہٹ سی بدا ہوتی ہے کہتے ہیں کواس فرٹ کے بنجے وہ الی ہےجس کے دربعہ قربانیوں کے خون یانی کے ساتھ سل کرار وادی قدرون میر متقل موجاتے ستے۔ اریخ تعیراً کس عارت کی تاریخ تعیر با تواس کے تاریخی کتبات سے معلوم ہوتی ہے باکسی ستند آريخي روايت سے يا أس كے طرز تعميرے - قبة الصخ وبس ج كتبات بي بخط كو في بي اورج عبرت سے اُس کی تاریخ تعبر پر روشنی پاتی ہے وہ جو بی جانب کی مشرقی سمت میں ہے۔ اس کی کھا ہوں عبلالله عبل لله عبل لله المامون الميرالمومنين اور اريخ سك نايجرى المي مولى مع ليكن حب م س برور کرتے میں کرسٹ نے جری تو اموں کا زیام نئیں ہے بلکہ عبدالملک بن مروال کے معد اک ارائ ہے تواس سے تیجہ بر برا مرم اسے کہ دراس اس کی تمیر تو عام موضین کے بیان کے مطاب مونی تقی عبدالمناک بن مروان کے عمدیں ہی دین اور عیس، گریچرامون کے عمدیں اس کی مرمت وغيره مولى موكى اور جائے قياس كودودللون سے اور تقويت بيخي ہے۔ (ا) عدمامونی کے کا، گروں نے مامون کا نام تو لکھ دیا لیکن تار ت محى أس كوتبديل كرف كا جبال نبس آيا-

رم، جگر کی تنگی کی وجرسے خلیفه ما مون اوراس کے انقاب کو اُس طرزمین نہیں لکھا گیا جس بن مديم كما بت ك بعن نقوش اب بعي نظر آتي، اوراس بنابر خطيب كيمانيت اقى نسیں رہی ہے۔ اس کتبہ کے علاوہ شرقی اور شالی در والاوں پرجو کتے ہیں اُن سے بھی رہیجالاتل المانع بمطابق المعمنية كى ماريخ بكلتى ب- فن تعبر اسلامى كے مطابق به تاريخ اختتام موگى زكة اليخ آفازكار-إن سب چيزول كوسائ ركدكريه بات قطعي طورير تابت موجاتى ب كدراصل تعميرتو ہوئی تی عبدالملک کے عدمی گراجدی اموں نے اس کی مرمت دغیرہ کرائی تھی بنوعباس بزائميه سے حددرج منفر تھے، اس بنا پرخود مامون نے یا اس کی خرخواہی سی کار کھنے عبدالماک ك بجائه مامون كانام جيشيت اصل ان تميرك لكرديا-اب را برموال كتعمير كاآغازكس سندس بوائفا؟ اس بس مورضين فسكف الآرا بيب-ابن بطریق سفت مطابق سمان تا تا با مسكين دمقريزي كى دار بعي بي ب يكن شيرالغرام ع امي سبط ابن ابحوزي رصف المع المعالي الله ب كتعميركا أغا دسوية مم مطابق من عمير ہوا تھا۔ ابوالحاسن اورسیوطی کی دائے بھی ہی ہے جمیسرالدین سائٹ مطابق عشق کے قانویں تعميركي بميت وغلمت تبته اصخره ابني مخصوص شان وشوكت اوررونن وبهاكي وجهست تام اسلامي عارتون مين بنايت منازاورو تيع ب- إرتان (Hartimann) كي تكمير وه تناسب توان كابترى بنوذ ہے بر الولس (Hayler Leuis) كتاب ان آنایس سب سے زیادہ خونصورت ہے جن کوتاریخ نے بقائے دوام کا خلوت پانا یا ہو۔ ركوس (Fergusson) كتاب: آگرہ اور ولی کے اج محل اور دومرس شاہی مقبرے دیکھنے کے بعدمیرے دہم میں میں ہے ہے بات منس مقى كريس كونى ايسى عادت دكيمون الجرجي سب عدرتوس كى ياد فراموش كراد كي

کین قبۃ الصحوۃ دیجے کے بدابیای ہوا ۔ مق یہے کہ استمیری جو ارکیاں اور

فاص تنا سب و توازن کو باتی رکھنے کا اجتمام کیاگیا ہے ، اس کے اعتبارے برعات

مام عور توں ہے جن کومی جانتا ہوں فائن اوراعلیٰ ہے۔

فان برنہ میں کی خطرت و ہرتری کو دقیق صنعت اور اس کے اجزا ہے تناستی دتنا اس کی طون منسوب کرتا ہے۔ اس عارت بیں جو دقیق نبیس پائی جاتی ہیں عوصد دراز تک برائے کی طون منسوب کرتا ہے۔ اس عارت بیں جو دقیق نبیس پائی جاتی ہیں عوج دہ دور ترتی میں برائے اپنیرائن کی تحقیق و تا اس معارت میں معروف دہ ہے۔ دوراکا شکر ہے کو اس نظر بر کو معلوم کیا جائے جس پران نسبتوں کی بنیا درکھی گئی ہے۔ اس بریکن ہوگی ہے اس نظر بر کو معلوم کیا جائے جس پران نسبتوں کی بنیا درکھی گئی ہے۔ اس بیکن ہوگی ہے اس نظر بر کو معلوم کیا جائے جس پران نسبتوں کی بنیا درکھی گئی ہے۔ ا

فران شراعیت کی محافی کشنری

## المفالايت

اررواورجواب آرزو بارگاه نظرت سے ارجاب مرای میرانن مادی ظام مرمی

مذائے مقصدِ فطرت متاع جاں کردے محل اپن امانت کی داستاں کردے

فرفغ جلومسے روش به فاکداں کر دے تراجال منورسسريم مال كردس مرے حکرمین دامیت برکبلیاں کردے مراحد بقهم الخسف لآشيال كردك بلندوارفع واعلى مراجهال كردي مری زمیں کوہم دوس آسال کردے عطا وه خطاه آزاد و بر امال کردے مجھے نصیب محت کا وہ جمال کرنے غرسنكميرا ول جال كوشاد ال كرك مرے ہے کوئی پیدا نیاجاں کردے مے خابیتی کوگلتاں کر دے جواب آرزو بارگاه فطرت سے

مرے جال کوائیٹ جال کردے
تری ضیا ہوجہ راغ میاہ خالا دل
تری نگاہ جلال وجب ل کے قربال
نگاہ صرصروصی ادو برق سے ایمن
جمان اہ و تربا د نسرو کیواں سے
جمال زموکوئی انساں غلام انساں کا
جمال زموکوئی انساں غلام انساں کا
مروید دل ہو کیڈیٹورش وف ادوعت او
میں اس جمال کوائی انسان اض سا کورگزوا
میں اس جمال کوائی انسان اصفی سا کورگزوا
میں اس جمال کوائی انسان اصفی سا کورگزوا
کھولاکے لطفت کھمائے آرزدئے اننی

جواس حيات دوروزه كوجاودال كحث ہزارالی ہی آبادلستیاں کردے جد کھناہ مجے فود کو بے نتال کرنے میزب از کو قربان آستان کردے حرلفیٹ لذنت پر واز لا مکاں کردے أعثراورجاك كربيان كهكشان كردي نظرے دورج ابات درسیاں کردے تواینا یکوشنمسل روال کردے تودل سے دور براند بیشئزیاں کردے بردے کارانسیل کے توعیاں کردے نظركوحرز كلتان وأشيال كردي ببندتورك آزادكم مال كردك اے بر ترک ہوس خوگرا<mark>ماں کر دے</mark> بنات سے سے منگلے سال کردے ببرطرات مكل يه داسستان كردك رہین خدمت مخلوق الع ماں کریے تام خلق کو بمرنگ مجعناں کر دیے کرسب کواپنی مجبت محست ادما<u>ں کریے</u> تولیے آپ کو قرآن کا رازدان کردے جاں کو کے او کی جا م<mark>ے کرنان کرنے</mark> محران و دوجال کی برائیاں کردے

وهیادگارسپردول جباں کردے ردل کوصرف تعبیریک جمال کردے مرى لاس اگرہے تواب كم موحب نوازليكي مرسه يائ نازكي الموكر بُلك بمت عالى كوشه كے تاب عوج مرورتاره ويروين كوتونث المربنا اِك آهِ كُرم كرم نت آسال كويميز ك بيال زير كبى تركي آسال كبى تبرك لي متاع دہرسے کھ سود اگر اعلانا سے جوتوتين مرى عانب يرمينان تحوس نه خوت مرصر ميا دوبرت لا دل مي حبال منس كي اغراض كا غلام مذبن الفن رسىب سورس المسم ایس کیستی فطرت ہے را زفطرت کا منصرت اصول سياست بيريوتري فليم حريص دولت وجاه ومخود وميش نربن بنين عدل ومساوات ربط وجدردي کوں روح ہی جسرور دل میں ہی مرسے احول مقدس نیس ترا دسستور بالتباع شراحيت نظام وحدت تواینی ذات می*ں کرمیری خوبیاں پیدا* 

مرے اصول خلانت کو حکمراں کرنے توایی قرت ایال کو توعیال کردے جارست روال بناكاروال كرف زبال كواين هتقت كاترجال كرف فغاں کوسینہ صدیق کی فعال کریے جان مي آب كوڻايان عزونان د جان برجه اسلام کوعیال کریے فدائے حق بٹال جین اطاب کردے بند مجروسي تكبيروه اذال كردك بجوش آب كوشايان امتحال كرك سرداس کوبدریا و بیرال کردے تووتف خامهٔ تبغ ودل زبال کرد مٹاکے اس کا برآزاراے جناں کرف محصراس كوعلوه كرزم قدسيال كردي اسى جان كوبدل كرنياجال كرف

مرا خلیفه ب اس بزم کا نمان می نو جومي نے جھے كو بنايا ہے بہندة مومن بعدت بيروي ميركاروان حمباز بال كولية بناف جمال مي وع بيا اذا ل كوايني بنا مظهب را ذان بلاك بعدل وستوكت فارون وشأوشان عماني بزوربازوك حيدرا كفاك تيغجار بخس صلح حس اختلات ومشركو مثا فضائ وستت وجباحس كونج الفتي م مست بورا والفت كي أناكش مذكرت أووتفت كناك جمن جادِ معدق و بلاغ مبين حق كے بيے يذاس جهال اس ارمن مهاسي موبترار ترى زمين مرى تقديس مهو باكتال جهان نوكى طلب ونوسعي باردس

عبور کر حقیقت افق نهیس دستوار ول نظر کے سفینے کو توروال کرنے

### سع فروش

مایل امرار قدرت بر زبای مفروش
وا در توبهی بادرواد کان مفروش
کیا با بخی وه گاه شعار مان معفروش
شرح اواب طرفیت بربیان مفروش
مرحباهد مرحبال گرفان سع فروش
مرحباهد مرحبال گرفان سع فروش
موجه ادبهاری ترجمان معفروش
سجده گاه باده نوشان آسان مفروش
کیاجان کیون عشرت برجای فروش
مال را براطفها کی انسان معفروش
مال را براطفها کی جا نسان معفروش
مال را براطفها کی جا نسان معفروش
مال را براطفها کی جا نسان معفروش

پرده دار را زِ نظرت بیان مے فروش
واه کیا قدرت نے دی مجبوری نظرت کی او
یک بیک بونے نگاه نوارع فال کا نزول
ہے فائے خود پرسی جی پرسی کی دسیل
ویک کی بیس کا فلیس نیائے دل کی کھیلم
میس کا فلیس کی فلیس نیائے دل کی کھیلم
نصل کل کیا برا سرا او و و سیسی و فت اللہ میں کا فرانگ سامان نش طِ زندگی
اده گرش و تقن نغمائے مطرب نگیس فوا
گوش و تقن نغمائے مطرب نگیس فوا
اب نہ میکش ہیں نہ ساتی ہونوہ مینا و مح

اس اداست أس في ميرا أج سازدل تبد عمكه هي بن گيااك بورتاين م فروش

معيداحد اكرآبادي

## تنقيط تبضرح

البیت انون اعبالهمدها رم سیار وی فاصل دیونبدوهمر تقطیع میون مسفات ۲۰ طبع مصر، اور کا غذعمره -

مصفف نے یختصررال اپنی گوناگوں طالب علیاندمصرونیوں کے باوجود قبام مصرکے زاندس الماعاب، اسمي المنون في مندول كى مقدس كتاب ويداورمذمب بوده ومجرس كى متبركما بوس سے اخذكرے وہ بیٹین گوئیاں جمع كردى ہيں جو انخصرت صلى التعظیہ وسلم كی مبت مقدسه يخلق بي كتاب كى عمر كى كے مقلق مم ديل ب معركے متهور فامنل علامه المنطادي جوہری کی وہ رائے نقل کرد بناکا فی سجھتے ہیں جوآب نے اس کتاب سے تعلق ظاہر فرائی ہے۔اور جوكاب كي آخيس ثالغ كردى كئ بيك قدرج مرشاه بداندا بداندومرى أب وروز التي الب في وآثاركاب ويد في كي ان كورور مع المراح ہوئی، بکمی حیرت زدہ ہوکررہ گیا۔ بخدایہ وہ باتی بی جن کواس سے پہلے نسیں شنا گیا۔ کیا عجيب بات ہے كمويدس أتخفرت ملى الله عليه وسلم كائم كرامى، آب كى ولادت باسمادت اکادن، دالدین کے نام بحضور کی ولادت سے تبل والدما جد کی فاست صرت فدیج کے ساتھ آپ كانكاح يه تهم جيزى ديدي مركوري اس طرح كوتم بده كي شين كوئيال بي ان كے ديجيے اوریر سے داول میں سرت پیدام وتی ہے اور جان کے بی جانا ہوں کوئی اہل علمان بم كوأميد قدى ب كرع بي كا دوق ركف والحضرات صروراس كامطالعه كرك

ای محنت وجانگاہی کی داد دینگے۔ انٹہ تعالیٰ بہنیں خدمت علم ودین کی میں از میں تونیق عطافر ہائے تیمت درج نہیں۔ مرزد سان میں یہ رسالہ غالبًا سیو پارہ صلح بجذور جملہ فاضیان مصنف کے بیتہ پر مل سکیگا۔

"مسل قومیت" از دون اا بوان علی مودودی الدیشر ترجان القرآن تقطیع " ایجایی کافذ ، کتابت ، طبات عده مینیات مینیات الدین الدین القرآن مان دود لا بور - وفر رساله ترجان القرآن مان دود لا بور - اس رساله ی مصفحه بیست کی تعرفیت با سلام کے زیر خوان قومیت کی تعرفیت بیبان کی کر بیراس کے عاصر ترکیبی بنانے کے بعد النہیں سے ہرا یک پر بجث کرکے بنا باہے کہ جو قومیت نسلی المحلی میں اس ما ما می ایسی نظام وا قبیا نہیں سے ہرا یک پر بجث کرکے بنا باہے کہ جو قومیت نسلی المحلی المحلی المحلی المحلی میں بیات کی بیدا میں نظام وا قبیا نہیں وابستہ ہو دہ اس عالم کے لیے سرتھ پر تھی موجاتی ہو المحلی میں میں موجود کے بدا سل می قومیت بر بحث کی گئی ہے جو صفح میں بی تحرف المحلی میں موجود اللہ جو مصفحت نے حید آباد المحلی بیدا میں بیادی میں میں موجود کی میں موجود کی محل میں دیو بند سے خالئے ا

قرمیت اسلام ہے تعلق اس سالامی جو کھر لکھا گیا ہے ہم کو اُس سے بورااتھا تی ہیں ا افسوس کے رائے کمنا پڑتا ہے کہ معنف نے عام اخباری پردیگینڈہ سے متا بڑبوکر" قرمیت متحد ا اوراسلام کے زبرعنوان جس زور قلم کا مطاہرہ کیا ہے وہ انگلتان کے کسی نرہبی دہشت الجبر ا حور اسلام کے زبرعنوان جس زور قلم کا مطاہرہ کیا ہے وہ انگلتان کے کسی نرہبی دہشت الجبر المحاملے ہم کرانے ہاں کے شایاں ہوتو ہوکسی شجیدہ صاحب قلم وعلم کے ہم کرانے ہاں کے شایاں ہوتو ہوکسی شجیدہ صاحب قلم وعلم کے ہم کرانے اس مضمون میں مولانا حسین احرکو" برطانیہ دیمنی کا جگم حبراس ا اندازے طعتہ دیاہے کہ ہیں اُن کی" برطانیہ دوستی کا خبہ مونے لگا ہے۔ یفتہ آدمی کی حث نہ دیرانی کوکب کم ہے؟ بوئے می دوست جب کو تئن اُس کا آسال کیول بو

اورجی جاہتاہے کہ انہیں کھی الحب فی الله والبغض فی الله کی وہ عدیث م اس کے عقبی فہوم کے منادی جائے جو وہ مولانا حسین احد کو بار بار منارہے ہیں معلوم نہیں جب کی ہے خبلت الشی یعمی ویصم کماہے وہ اس باب ہی مصنف کے غیر خیدہ طرز بیان کے لیے کوئی وج دہ جیہ تباسکیگا

الهين!

مصنعت كوشكوه سب كدمولا ناحسين احدف لين رساله بس عابجالفظى مغاليط دب يركسي حق یہ ہے کہ صنعن نے اپنی زبان قلم سے اس امرکی ہذایت قوی شمادت ہم بینیادی ہے کہ وہ خودعمر اسموا تندید مخالط میں بڑے ہوئے میں اور " زاند اکے اوصف" براند " کا داغ براتنا زبردست استیل ہے کہ وہ لینے نحالفوں کی کسی بات پر سنجید گی کے ساتھ غور کرنے کے لیے تیاری ہیں ہیں مصنف نے خو دمولا ناحین احمد صاحب کا جو فقر اُفقل کیا ہے وہ یہ ہے آج کل قویں اد فان سے بنتی ہیں" اگراُن میں سلامت روی کو حبلا کرہسم کردینے والا شرارہ کج نظری مہوّا تو أنسيس مجنا جاسي بقاكم مولا ماكاتاح كل كناخوداس كى قوى ديل بكرأن كالبناعقيده يهنيري المكوده اس معالمين دوسرول كى محاكات كردبيين. اب را يامركه بدماكات سيح بياي توس كمتعلى مصنف في الدواى تعلقاً (Inter national relations تعلق الدواى تعلقاً المراجية افلاق كى انسائيكلو مير إس جوعبار تين نقل كى بين أن سيد بول ناك بى تدبونى سي مصنف فاعفنب كياب كرمولانان أح كل كے نظرية قوميت كو دومبروں كى ز ائس كوفود مولانا كے سركتوب ديا ہے ۔ اور پيركا كريك نظرية متحدہ توميت برأس كومنطبق كركے تا

الناجا إب كمولانا في ابنا اسلامي نقط منظر بدل كركا الرس ك نقط منظر كوتبول كرايا ي حالانكم واقدرب كدمولانا ايب راسخ العقيدة سلمان عالم كتصوري يهي بنبس ب كاسلاج ميت اکبی بھی مسنف کی بیان کی بولی متدہ قومیت منظبت بوسکتی ہے۔ اور زکا نگریس تحدہ قومیت سے وہ عنی مرادیتی ہے جومولا نا ابوالاعلیٰ بیان کررہے ہیں۔ اگرامیا ہو تا بھی توکیجرل اٹا نومی، اور می كررزويش كے كيامنى ميں جوكا كريس كے نزد كي تبليم شرحيقتيں ميں يمال على سے عب نبير موال صرت يدب كدكيا كالمرس في متحده توميت كومصنف كي بيان كردة عنى كاعتباري انے اصول میں داخل کرایا ہے۔ اگرواقعی ایسا ہے تو دوجارلیڈروں کے بیانات سے نہیں بلکہ اكسى تويزى أس كى شهادت بهم بنجانى جاسى -مولاناحيين احدمدنى في اسلامي قوميت كواس كي حقيقي عفوم براتي ركهت مواساس پرجث کی ہے کدکیا مسلمان کمی وطنی اثتراک کی بنا برسی دوسری قوم کے ساتھ کسی باسی کم میں اشتراک کرسکتے ہیں یا شیس، اوراس قت ایک خاص بیاسی نظام کے ساتھ والبتہ ہونے كى صورت بى ان ہردومشرك جاعتوں برقوم كا الل ق مجنى عام ہوسكتا ہے يا بنيس ؟اس كا جواب آب في المات من دياب اوراس كم يك كتب لعنت اورآ ليت واها ديث شوابر بہن کے میں کہ قوم کا لفظ وسعیع معانی میں متعمل ہوتا ہے ، اوراً ن میں سے ایک یہ بھی ہے کہ چند جاعتیں اختلات مذہب روایات اوراختلات متذیب ومعاضرت کے باوجوداگر کسی ایک چیز مي مشترك بوجائي تواكن پرتوم كا اطلاق بوسكتاب ا و اسوس ب كرتوميت كم معنف اس ا سی اِ ت کوئیس بھرسے ۔ اور اُنہوں نے اس کواسلومی نومیت سقراردے کرمین معن شرع کردیا صالا کہ یہ تومیت عامہ اسلامی قرمیت پرمطلقاً انزا ندازی نہیں ہے بھنف کو تنکابت ہے کہ مولانا حین احدیث قومیت اوڑا مت شکے لفظ سے مفالطہ وباہے لیکن اگریم فالطہ ہے اوکبا

أس مفالطه من بي بياره نا قابل معافى بي جومولا بالإالاعلى مودودى نے بنياب كي ايک كائل كانام" دارالاسلام" ركھ كرتام سلمانان سندكو ديا تفا۔ سن ترس بدار جرب باندان اللہ اللہ مانان سندكو ديا تفاء

من توسی جان بی بیزانداندگیا؟

ایک بئی ضمون کو بار بارکهنا، متضا د با تیس بیان کر جانا، به وه نقالص بیس جو بزیاه

ادر بے ضرورت مکھے والے کے کلام میں بالی جاتی ہیں اس بے اگراس رسالی بی تکراراوا میناد بیان با یا جاتی ہیں اس بے اگراس رسالہ کا سب نیا یا افواہیے لیکن اس رسالہ کا سب نیا یا افورناک بہلو یہ ہے کہ اس بین مصنف نے مولا ناصیرن احما وردو مرے علما دکرام برجرب شتم

افروناک بہلو یہ ہے کہ اس بین مصنف نے مولا ناصیرن احما وردو مرے علما دکرام برجرب شتم

کیا ہے وہ کسی طرح ایک مرعی اصلاح کے لیے مزاوا زنسی ہے سیاسی اختلاف دومری چزہ ہے کہا ہے وہ کسی طرح این علی کونا،

ہم خوداس معا ملیم کسی خاص جاعت کے نقط نی اور کا بین بیکن اس طرح این علی کونا،

ادراکا برگی تی تی بین کرنا شایا ہی جم درتا نت بنسی، بکہ خود فضائل اخلاق سے فروا بیہونے کی لیل

ادراکا برگی تین تی بین کرنا شایا ہی جم درتا نت بنسی، بکہ خود فضائل اخلاق سے فروا بیہونے کی لیل

اتنى نربرها إلى دامال كى مكاس دامن كو درا د كه درا بند قباد كهد!

"اسلامی حقوق اور کم لیگ" ان مولوی عبداهمدها حب حمانی ضخاست به به صفحات کتابت ملاعت متوسط بیمت به سر مباعث متوسط بیمت به سر یه در اسل ایک ترکیف ہے جس میں مولانا ابوالمحاسن محد سجاد صاحب کے اُن دوخطول کو جس کردیا کیا ہے جواکپ نے مسلم محمد علی جناح صدراً ل انڈیا مسلم لیگ کے نام لیگ کے اجلاس اور ا معاشرتی اورجین الا توای صرورتوں کی طرف نوم ولائی ہے۔ اور درخواست کی ہے کہ لیگ ان
سب اُمورکے لیے کوئی ٹو تو علی اقدام کرے ۔ آپ نے اس ذیل جی برطانی الوکیت کا ذکر کرے حرب
سلمی (مول ڈس ا دربیڈنس) کا بھی مضورہ دیا ہے ، اور ہمن ناگزیر شکا بیس بھی کی ہیں۔ انداز بیان
سبمیا ہوا ، متین سنجیدہ اورمعقول ویدل ہے لیکن اگر کوئی تھی ان خطوط کے نیجے کو ہیٹ نظر رکھتے ہو
مرد ناسے غالب کی زبان میں بول کے :۔
ان وہ منیں خدا پرست جا کو وہ نواہی جس کو جو جان وہ ل طریق کی میں میں کی میں میں اور میں بول

"احسن المقال فی رومیت الملال از مولانا محمد عبیدانشه قادری الجھری کاغذ، کتابت، طبا متوسط صفحات مهر سائز : مع بسر مع قیمت مهر

مدیت بال کامئذ ہرزانہ ہیں اہم راہ ہا درخصوصًا اس ندا نہیں ذرائع خبریسانی کی غیر مولی ترقی کے خبریسانی کی غیر مولی ترقی کے باعث اس کی اہمیت اور بڑھ گئے ہے۔ آج کل ریڈ یو کے دریو بمبئی کی خبر کلکتہ میں بہت آسانی اور لب ہم کے تغیر کے بغیر شی جاسکتی ہے۔ ان حالات میں صرورت ہے کہ اصول اسلام کی روشنی میں اس سکہ برخور کے علمار کرام کسی ایک قبطی فیصلہ تک پہنچنے کی کوسٹسٹ کریں تاکہ باس کے نظم وں میں عیدا ور درمضان کا مختلف دنوں ہیں ہونا بند موجوائے۔

مولانا محدم میدانتہ صاحب فادری نے بر رسالہ اسی ضرورت کے بین نظرتصنیف کہاہے اب نے اس رسالہ میں شہادت کی تعرفیت رو بت اور شہادت بی فرق رو بت ہلال سے شعلت اصولی فوتنی مباحث و ضاحت کے ساتھ بیان کرنے کے بعداس پر بحث کی ہے کہ تول واحد اللہ بار واللہ بار بار اور ٹیلیفون دغیرہ کے فرید خررسانی کے بول ہے یا بنیں۔ اس کے بعد آپ نے خطوط ، اخبار ، تاراور ٹیلیفون دغیرہ کے فرید خررسانی کے تبول ہے یا بنیں۔ اس کے بعد آپ نے خطوط ، اخبار ، تاراور ٹیلیفون دغیرہ کے فرید خررسانی کے

مئل پردوشی دالی ہے۔ ہم اس اِ رہ میں موصوت کے ہم خیال ہیں کہ فون ہیں آواز بہجانی جاتی ہو۔

اس لیے اگرفون کرنے والا تقد معتبراور عدل ہے تو اُس کی خبرکا مزودا عقبار ہونا چاہیے۔ اسی

طرح اگر ریڈیو کے ڈردیو یہ انتظام ہوجائے کو جس نہر ہیں چا ندنظر آئے، وہاں کا مفتی ہظم اسلام ریڈیو

ہوگی۔ ہمرجال علما دکرام کو اِن مما کل پروسعت خیالی کے ساتھ غود کرنا چاہیے۔ زیر تبھرورسالہ

ہوگی۔ ہمرجال علما دکرام کو اِن مما کل پروسعت خیالی کے ساتھ غود کرنا چاہیے۔ زیر تبھرورسالہ

کے مؤلف فیکر ہے کے تق بیں کا منوس فے وقت کی اس جدید صرورت کا احساس کر کے علمادرام کو

منس سکلہ برغود کرنے کا موقع دیاہے۔ ضواکیے اِن کی یہ کوسٹسٹن اِراً ورجو۔

"رسول ایک" وقرآن باک ازمولوی عبدالواحد صاحب سندهی متاذا بدانی مدرسه جامو البتقطیع والا المالي المالي المن الماد الماد الدومري كتاب كي ١٠ اصفحات كاغذك بت عده اورديده زيب يقيت مرود على الترتيب پنه : كمتبه جامعه قرولباغ يني دلجي معنف نے یہ دونوں کا بیں بحوں اور بحوں کے لیے ہنایت سل اور آسان برایمی علی ہیں۔ آنیے اِن میں انحفزت صلی الشرعلیہ وسلم کی مقدس زندگی کے وہ وا قعات بیان کیجیں جوآپ کے اخلاق اور تعلیات سے علق میں میر اوں باتوں ہی میں آپ کی تعلیات کی ملی وقع الوسمى بايان كرديا كيا ہے " فرآنِ إك من منعن نے بہلے تورات اور الجيل سے تعارف كرا يا بريم قرآن سے سپاد نیا کی جوجالت بھی وہ بیان کی ہے اس کے بعد تبایاہے کہ قرآنِ مجید سطرح اُتراءان اس دیایی کیها کی عظیم الثان افعالب بدا کردیا بهاری سائیس به دونول کتابی برسمان بی ادر کی کو پڑھنی جا ہئیں مان کو ہڑا فا کرہ یہ ہوگاکہ بچے ان کو آسانی کے ساتھ ہجے بھی لینگے ماہ دلوں میں قرآن مجیدا در میرکا رمد بنی ملی متد علیہ وسلم کی غطمت و مجت شرق سے می گھر کریگی ۔

#### غلط امر صنمون جواب تغید مط اللالی " برمتان دسم ر بریل استنا

		منح	ميح	سطر	مغر	وم	مطر	منفر
آپ کو پیر	P*	16/6			199	اوراسی لیے آپ کے	r	βΉA
تهوى بكث ال	11	16'5	غوبتين	P+		بمسيطر	1	Print.
		PA9	1/4.8	r	المالما	آپائے قلم	107	FFA
		Pfil	چٹم پر دور	ě	Ira	ياً فذ	100	PYY
			ودائرة المعادمت	1-	٥	المنبق بناياكيا	14	A.
ابيات کی کما	144	"	كادشهشى	to	4	ابن درستوبيد	۷	احراما
عرب عراء	P pr	+	یاے دودے	•	(949)	ے کون زیادہ ہے؟	Į je	"
	'	142	ایناکر کام	500	"	سننطاى	11"	بوطها
7		A	4		"	يصاب المرءمن	1 -	70
ين غامل	ls?	ψ	کہ درعاءکی	٤	1976	مقرى	۵	PH
ابآبا۔	A	791		19"	A			je.
نها عوالا	P	790	الخطب	ę.	IPA	بالشجم		PP
	. IA	4	جدكم	٤	16.4	شكانيكى	JA .	4
كيانحص	1+	<b>P44</b>	علماءمصر	la	17%	صح محصد ہے	4	ro
نفلب.	γI	144	انعلىالعادل	19	"	واخاروا	۳	PH
لدنورا	٥	Phi	, ř. s	r	HELL	عا مُرنبير جِدتي كم	۲	114
الويم	ll.	A	واستكثرى	0	10	موجمؤه	+	"
تقتعت دبتأ	14	P-1	مقدم کے	۷		گرفداادحر	۲	11-1
بتاثين	146	*	ندرع الرعيد	1pt	150	صاشا وكلا	۳	(PP)
بناد وبتاكير	jir.	11	كيوں بل تكى ؟	1a		منكفش	1"	(prips
برجوع صودد	r .	175.35	گریصو ج کے	15"	19"6	فيدعن الكسب	0	"
سال.	100	27.0	کردیتے۔ یہ ہے	^	5 pm = 1	متنه	۷	*
كالله .	iF.	9719	مرد وعمير	٥	150	39,50	^	*
	آب كوي المحال الما الما الما الما الما الما ال	المنافرة ال	المرا المراكب	جرتوانی ۱۳۹ ۱۰ آپ کوی بلادا الهم بردور ۱۳۹ ۱۳۹ ۱۱ الهم بردور ۱۳۹ ۱۱ الهم و المایرات اله و دائرة المعادت العقوم قدل کت این کر کام المعادث العقوم المعادث	الله المعلى العادل المعلى العادل ال	اس المراق المرا	اورای لیے آپ کے ۱۹۱ موہ جو توانی ۱۹۳ موں آب کو سے اورای لیے آپ کے اسلام المور	ا اورای لیے آپ کے ۱۳۱ اور اور اور ای لیے آپ کو اور اور ای لیے آپ کو اور اور ای لیے آپ کو اور اور اور ای لیے آپ کو اور اور اور اور اور اور اور اور اور او

## اغراض مقاصر ندوه الفين دبلي

(۱) دت کی جدید مزور آن کے میٹی نظر تر آن و سُنّت کی کل تیزی و تبییر مروجه نبان علی انتصوص کردو انگرندی اور میس کرنا یہ

دس مغربی مکوسوں کے تسلط و استیاد اور علوم ماویند کی بے بنا وا شاعت ترویج کے باعث مذہب اور خرب کی تعلقی تعلیمات سے جو بحد موتاجا تارا ہم بذر بعضینعت و تالیعت اس کے مقابلہ کی موثر تدبیری اختیا رکز الد ۱۳۱ نقد اسلامی جو کتاب اسٹر دسمنت رمول اشد کی مکل ترین قانون کی تشریح ہے موجودہ جواد نے وواق ت کی روستی میں اس کی ترتیب و تدوین -

رم، قديم وجديد تاريخ بميرو تراجم ، اسلامي تاريخ اورو يراملامي خلوم وفنون كي خدمت ايك لميذاور

محضوص معيارك مامخت انجام دينا-

ره بمستشرقین بورب دلسری دوک کے برشیس اسلامی روایات، اسلامی این باسدی ہزرہ تمان کی برائ ہوں کا بدائی ہوں کے برخ میں اسلامی روایات اسلامی کی دات افترس برجوار وا بلک سخت بیرسانا ور فلا با دشکے کرتے رہتی ہیں اُن کی ترویہ نوس علمی طریقیہ پر کرنا اورجوائے ۔ ندانہ آئیر کو برسمانے کے بیے محضوم مورق میں انگریزی زابن افتیار کیا ۔

دان اسلامی عقائد و مسائل کو اس زنگ پر مہیل کرنا کہ عامة الناس اُن کے مقعد من اور کا واجو ایم اور اُن کے معموم موجوائے کا ان حالت اور موری کی کوکس طری اور کا دیا ہے۔

کو صعوم موجوائے کو ان حقائی پر زنگ کی جو تسیس چڑھی ہوئی ہیں گا منوں نے اسلامی جات وارسو می کوکس طری و یا دیا ہے۔

دی عام مذہبی اوراخل تی تعلیمات کو جدید قالب بی جیش کرنا بھسوصیت کچھوٹے رس ہے کا کرسما ن بجو اور بچیوں کی داغی تربیت ایسے طریقے پر زُرناکہ وہ بڑے ہو رُرتدن جدیدا ور تمذیب نوئے سزک ٹرین کو کفواڈار

### مخضر قواعر ندوة الصنفين بلي

دا، ندوۃ بصنفین کا دائرہ عمل تام علی طقوں کوٹ ل ہے۔ دس لا دید ندوۃ بصنفین ہنڈ رہنان کے گئسیفی و تا بینی ادتیلی اداروں کوفاص طور براٹسرک علی کر کیا جا وقت کے جدید تقاصنوں کو رہا ہنے رکھ کرملت کی مغید طدمتیں انجام دست رہے ہیں اور جن کی کیسٹسٹیو کئی مرکز دین حق کی بلیادی تعلیمات کی اشاعت ہے۔

میں بد ایسے، واروں جاعتوں اورا فراد کی قابل قدر کتابوں کی اشاعت میں مدر کرنا کئی مرہ العمنین

ک ذمہ داریوں میں داخل ہے۔ عصسفیان (۱۷) برحصزات کم اذکم میس روہے مال مرحمت فرائینے وہ ندوۃ المعنفین کے دائرہ محنین میں شامل مونئے اُن کی جانب کی بہ خدمت معاوضے کے نقط منظر سے بنسی ہوگی، بلاعظیۃ خالص ہوگا ۔اوار کی طرف سے الیوظم نواز اصحاب کی خدمت میں مال کی تمام مغبوحات جن کی تعداد اوم طفا چار ہوگی اور رسالہ اُر بان مبطور نذر میں کیا جائے گا۔

معاوناین رہی جعفرات بارہ روپ مال میگی غایت فرائینگے ان کا شار ندوہ الصنفین کے داراہ معاونین میں ہوگا ، ان کی خدمت میں مجی سال کی تام تصنیفیں اورا دارے کا رسالہ م ان ان درس کا سالانہ چندہ یا بخ روپ ہے باقیمت میں کیاجا کیگا ۔

ا چنباء (۵) چردب سالانه اداکرنے والے اصحاب ندوۃ المعنین کے صلعہ احباس واضل مؤکر۔ ان حضرات کوا دارے کا رسالہ الماقیت ویا جائیگا او ران کی طلب پراواں ہے کی تام تصنیعیر نصف تمیت برسیٹس کی جائینگی ۔ پرسیٹس کی جائینگی ۔

ده) معاد نین او دا عبا سے بیے بیسه ولت بھی کھی گئی ہے کداگر کسی وج سے بھشت مارہ دو پیا چیز دو پیے اداکرنا کس نہ ہو تو معاونین بیر رقم تین تین رو پے کی چار تسطوں ہی ہرسہ ای کے شروع ہی بیرغایت فرائیں ۔ اورائی آئین تین روپ کی وقسطوں ہی بہرششتا ہی کی ابتدادیں ۔

> چندهٔ سالانهٔ رسالهٔ بان پانخ روسیے نی رم آخرانے

خطاد کتابت کا بہت ہے منجررسال مُزان قرمل باغ نئی دہلی

جدبت إس في يرض على الموادى عمادين حب إنترويا شرك و فررسال بان قول في عالى عال كا

# ندوة المنفران دعلى كاما بوار الم



مراتیب سعندا حراسب رآبادی سعندا حراسب رآبادی ایم اے فارمرل دیوبند

#### نروة المنفين كي مقاركاب الرحق في الانشلام الرحام مرغال مي كي معيضات اسلام مرغال مي كي معيضات

کنے اس حسی ازی کے حسبت اور اور انتقادی افعادی افعا

یورپ کارب الیف کے اسادی قب ت کو بدنام کرنے کے جن جربوں کام بیاہ ان کام حربوں کام بیاہ ان کام حربوں کا سندیست ہی موثر تابت ہو ج ، یورپ امر کم کے ہی اور کرنیفی صفول میں اس کا تخصوص طور ہوج ہ اور جدید ترقی یا فتہ ما کہ میں اس کا مخصوص طور ہوج ہ اور جدید ترقی یا فتہ ما کہ میں اس کی مناب ہوری ہے ، بلکم مغربی اس کی تعلق میں اس کے بیار میں اگر آب اس فتہ ہو قبل کے باعث میدوستان کا جد تبریم یا فتہ مبد بھی اس سے افریق ہوری ہے ۔ افتیاء جدید کے قالب میں اگر آپ اس بار بیر اسادی فقط منظم کے اس کا محتوی نہ و بیا : بھٹ دیکا : بھٹ دیکھنا نہ دیکھنا نہ دیکا : بھٹ دیکھنا ہے میں اور سے دیکھنا کے دیکھنا نہ دیکھنا کہ دیکھنا کہ دیکھنا کہ دیکھنا کہ دیکھنا کہ دیکھنا کہ دیکھنا کے دیکھنا کہ دیکھنا کے دیکھنا کہ دیکھنا کہ دیکھنا کہ دیکھنا کے دیکھنا کہ دیکھنا کے دیکھنا کہ دیکھنا کے دیکھنا کے دیکھنا کے دیکھنا کہ دیکھنا کہ دیکھنا کے دیکھنا کہ دیکھنا کے دیکھنا ک

"تعليمات إسلام المسجى اقوام"

# برمان

شماره ۲

جلردوم

## ربيع التابي مصلا بقيطابي بولاد ومواج

فهرست مضاً ماین سیداحد اکبرآبادی رو رو م

ابوالقاسم مولا ناحفا الرحن سيوباردي ماهم سيدابوالنظر رضوي امردي تامني زين العابرين تجادمير على نائل يونبد مرهم مولانا عمراع الرعلي أستاذا دب العلوم دبوبند عاصم

۱۹۵۰ میرانق کاظمی سعبداکبرآ بادی ۱۹۵۰ میرانق کاظمی سعبداکبرآ بادی

رم م

۱- نظرات

۴- فهم قرآن

۳- اسلام کا انتصادی نظام ۴- عداب المی اور قانون فطرت

٥- مام اولي

٢- توتيسي

المخيص زميه دفرعون موسى)

٨- تطالف أدبيه

٩ ـ شغون علمبه

١٠- تنفيدوتبصره

بالشحرائة أرالحتم

## نظرلت

علماء رام سے خطاب \_\_\_\_رم

مسل نول میں اس ذہنی توارن اور د ماغی ترمیت کے نقدان کا ہی تیجہ ہے کان کی توت شوردتم زمس کے اعتدال دہتذیب سے مفنائل افلات دیکات پیدا موستے ہیں مکس مسطل وا زکار رفتہ م کررہ گئی ہے کیس اس توت پرجالت ولاعلی کے دیسے اربک بردے بید مرد اس برک ان کواحساس مجع وشعور حق کی ایک شعاع بھی نظر بنیں اسکتی۔ اور کسیل س يتعليم عديد د به تذب فرنگ كى ايسى زهين عينك ملى بونى ب كرچېزى اوتيقينى أن كوليناملى عدد فال مي نظر نيس أتي مبكر مصنوعي وغير نظري اوان كے يردون مي ليث كرد كھائي ديتي ہيں۔ ده سراب كوآب ، مِين كوسونا اورخومرول كوآبرارموني سمجينے سلّے بين مباح كوواحب اورواجب کومباح قرار دیتے ہیں ، ان میں اپنے دوستوں اور تنمنوں کی تیز باقی نہیں رہی ہے۔وہ مجر کھر بارتے ہم اسکن نہیں مانے کہ وہ اسلامی تیج ہے کیا۔ اور کون لوگ اس کے میج علمرداد ہیں۔ باہوسکتے ہیں مسجد کی اگرا کیا۔ اینٹ گرجائے (اگرج بیمی ہما راحش فلن ہی ہے) توزین آسمان کے تلاہے ملاکرد نیامی سٹور قیام بنبر پاکردیں بیکن ایک ظالم وجا بر ایھ د نیائے اسلام کے اکسی گرشیس ہزاروں فرز زاں توحید کو انتہائی مفاکی وب رجی کے ساتھ مبرد تینج کردے، ایک

گھروں کو اُ حالا دے ، بچول کوتیم ، اور عور توں کو بیوہ کر دے ۔ اُس کے خلا ف اُن کے دل میں نفرت دحقارت کاکونی جذبه پیدانهبس بوتا -اوراگرنجی کونی کسک انھی تھی تو دوچارتجا ویزیا کرے ول کی بھڑاس بکال لی-اُن کواب نیا زیوں کی اتنی فکر ہنیں ہے جتنی عباد مگا ہوں، مزار د ادریقبروں کی ٹیپٹاپ اوران کی تزئین آرائش کی ہے سبحد کی تمیز صوصًا مسجد کے فرش کے لیجیزا الليك بدريغ وبدينيك الرم مرورت كوتت يه بجائب خود بهت براكار تواب برليكن بهال ال يرى كيا وجهدوه طروريات وقت كم مطابق ويكرمهارب فيركو دهيان ير ننيس لات، دل و داغ کی بداری کے ساتھ مصارف میحد کی بیجان اُن میں کیوں پدائنیں ہوتی۔ اگراُن سے یا کها جائے که دس عزمیب ملمان بح س اور بچوں کو اپنی ترمیت میں نے کراعلی تعلیم ولائے تووہ اس كے ليے كہمى رمنا مند نہ مير بنگے يُكندم نماج فروش مُنجه كردان انسانوں سكے بلے فرش راہ بن جانينے ليكن اگراكي مجابراسلام فروائشكى وگرسكى سے عالم بےكسى وكس ميرسى دم توالد إبو تواس کی امراد کے لیے ان کے باعقوں کو حرکت منیں ہوگی مسجد کے سلنے اگر با جا بجا دیا گیا ہو توجود کٹ مرکر ہاک ہوجا نینے مسجد کے سامنے باج کا موال مہابہ قوم کی تنگ بھاہی ،تعصب اور جارها ما طرز عمل کی وج سے اگر جیسلمانوں کے لیے ایک اہم سوال بن گیا ہے ، ایکن اس ت المحت السلطيعت ہے۔ ملك كى آزادى كے ليے اُن كودعوت شموليت ديجائے تو بجز "إِنَاهُهُنَاقَاعُنْ نَ اللَّهُ إِس كُونَى جِاب مْ مِوكًا - وَتَ تَمِيرِكَ اسْ الطِلَالَ كَابَى تُمْرُهِ اک اُن کے مزاج قرمی میں فتورآ گیا ہے۔ شجاعت کی جگہ تھوریا جبن اسخاوت کے عومن کنل یا امرات وتبذير عفت كيد المراه إجمود وخمود بيدا بوكيا بحرقهم بكركر سيجاني جاتى ب را نه ے مسلمان کے قرمی کر کر کی حضوصیات ان محالیک کم کے خصت موری ہیں اللہ

جرطرح ديوارأس وقت كم مضبوط منس مرتجب كك أس كے اجزاد بيني جونے مثى كالساور الميون بي ايك خاص تناسب وتوازن بيدا بنس موجايا - المحرح كوني قوم أس تت تك بنيان مرصوص كى انتربائيدار وقوى منسى بوكتى حبب تك أس كے قومی اخلاق وكردار مي م أمنى ورنبت عدالى منس بالى جائى . أس مت بى أس من وادت كامقابله كرف، دومرد سے جنگ کرنے اور لینے عقوق کو بجرمنو البنے کی صلاحیت و قوت پیدا ہوتی ہے۔ اگریہنیں تو وہ انہ کے چند منتشر ذروں کی طرح ہے جو باد تیزو تند کے ایک جبو کے کی مقادمت کی ہی تاب منیر لاسکتی كياوه خدائ بقاروجبارس في بدرومنين كيموكون بي فرشتول ك الشكرس الي الى التي المعلم ادراس کے چندساتھوں کی مددی، کمرکی دوسالد زندگی سی ایسائیس کرسکتا تھا؟ اور کیااس طرح دہ لیےجیب پاک کو کمیں رکھتے ہوئے ہی توت وصولت عطائیں فراسک تھا ؟ کیوں نیس ده يه اوراس كروامب كي كوكما عنا بكن أسف ايسانس كيا- كيونكم اس كواس امركى تعلیم دینی منظور کھی کہ جنگ کرنے سے قبل صروری ہے کہ سپامپوں کو جنگ کے قواعدے آگاہ کردیا جائے، ان یں مقصیر جنگ کے سائھ قلبی ہدردی کا جذبہ رائے پیداکردیا جائے اوران کی زمنی و دماغی تربیت کرے ابنیں ایک فلص برجوش اور مرفزوش جاعت بنا دیا جائے۔ کیا دنیالی سی می می ایک واقع می ایسا دکھایا مباسکتاہے کا فراد میں جاعتی اس مرمد اوراً نهول نے جنگ میں شرکے موکرمیدان جبیت لبام و۔

آئ کل کون بھی میافتہ ہے جس نے انقلاب فرانس کا نام بنیس مُناہے لیکن معلوم ہو کہ یا نقلاب یوں اجا نک ہی پیدا نہیں ہوگیا تھا۔ مکراس میں دفس تھا اُم صنفیر کا مثاور کا، اورانقلا بی رہنا دُن کا جنوں نے اِنی تقریر وں سے پہلے لک میں بیداری پیدا کی اوران

#### کی دہنیتوں کواستوا رکرے انقلاب کے میے انہیں آبادہ کردیا۔

النسيات اجماع كي في نظريه كن المراد مقامي طوريدا كم مقصد ك لي جع بوجائيں، اور كاميابي عامل كرلس كين يا در كھيے جمال موجوده مبندُ تان كئ مى حالت بوجان ایک قرم کا مقابلہ دوسری ایک قوم کے ساتھ نہیں ملکہ دوختلفت المذمہب جاعتوں کول کا یک نیسری قم سے جنگ کرنا ہو، وہال کسی ایک جاعت کو لینے حاعتی مقانسد کے اعتبارے اس اس قت تک مكل كاميا بي نيس بوكتي حب تك كم أس جاعت كافراد مينظيم اورصالح جاعتي رابطه نه یا یا جائے۔علی انحصوص اس فنت جبکہم سا برم سے زیادہ توی ہو بنظم ہو، اوراستوار ذہنیت کھتا ہو جائعظیم کے بعد جرمنی کو کمزور پاکر بورب کی طا تقر مکومتوں نے معاہدہ ورسلز ( Versailles Covenent ) کے اتحت جس طرح بے بروبال کر کے چھوڑ دیائس کی عیقت با جراصحاب پر بوتیده انسی ب مراجکین نے "جاعظیم کے بعد کی دنیا" ( - Post - ) war world) كنام سع شاين مقعانه اور عالى قدركتاب بحى ب- أس بن وه سكيتي جرئی کواقصادی مینیت الل تباه کردیا گیا۔ اس کی ذاآبادیات تعنیم کردی کئی منیت وحونت کے اعتبارے اُسے اِلک بے دست ویا بنادیاگیا " رصفحہ ۲۸) اس معابده كى ترتيب دينے دالے انعمات كے ليے بيٹھے سے بسكن دنيا جانى ہے جرمنى كى کزوری کی وجہدے اُس کے ساتھ کیا انفسان کیا گیا۔ براسی اانف فی کا ردِ عل ہے جس فے آج بورب سے افریقی مک خومت و ہراس کے مشرارے بند کررکھے ہیں اورجموری مکومتوں پردن کا جین ادر دات کی نیند حرام کردی ہے دیکن یہ دیکھے کہ بید دعمل کیا جرخیوں کی اس ماغی تربیت کا جمہ بنیں ہے جو نازی تو کی ہے ماتحت اُن کو برموں تک ماتی رہی ہے اور حس نے اُن کی رگول

#### ير جرنيت "ك احساس قرى كاكرم خون دورار كهاب -

يه باتين اس قدر واضح بين كم برصاحب بعيرت ان كواد في تعمق لفيت كرك بعد باور اكرسكت يسكن النوس ك علما، كرام اور دوسرے قائدين ملت ان سے علّا بے خرى كا تبوت دے رہے ہیں کسی اورسے شکوہ کیا عجیے! اس قت خطاب علمار کرام سے ہے ۔ اُن کا فرض تق اكمسلا ون بن صبح مذببي وسياسي تفكر بيداكرني كسيد عوام كي ليم كا نتظام كريت مك بيل كي مرے سے دوسرے سرے تک زبرست قومی لٹریجر کا دلیے رنگا دیتے۔ ہندوستان میں علماری سے بڑی جاعت جمیہ العلماء ہے جس نے ذمب کی رہنائی میں بہت سی شا داراور افا بل فرامو ساسى فدسس انجام دى بى كيرس بايا جائے كه أس في ملانون مي سيح تعميرى اسرث بداكرف كي اب ك كياكباب و ديما تون يسكن دارس ومكات كعلواك، كنفري الله ردم ادرله بسريه بال ما مم كرايس اور مذمب وسياست پراب يك كمنا لا بجرفرا بم كميا اور ملك بي أسى كى اشاعت كى يمسلمانوں كى اقتصادى حالت كوبېتر بنانے كے بلے ليے ديرا ترسلمان سرایه دارول سے کتنے کار خافے اور لزما کم کرائے۔

ماری جبیت میں ہے دے چذبررگ جبی جن کاکام ہے ہرطبہ میں قدم رنجہ فراکولک کی کسی ایک جاعت میں شرک ہونے پر ذور سے آنار انہیں اس کا خیال تک ہنیں آناکہ وام کے دماغ کی ترمیت کس طرح ہوتی ہے۔ اور اُن جی میا سی سیکی طرح پیدا کیا جا سکتا ہے۔ اگر جبیب اس سے بھی انکارنیس کہ اُس کی زمر داری خود سلم بیاک پر بھی ہے۔

برمال ان چند پروس علماء کو هجو ذر کو علماء کی جاعت پر میشیت مجموعی نظر دالیے تو منابت

ایوس کن سمال نظراتیکا آب دیکھینگے کو ابنوں نے درس تدریس اوغظ و خطابت ، یا امت افتا اوئے موسائے بیشہ کی بیٹے ت افتیار کرد کھاہے۔ ابنیس نہ خود و نیا کے حوادث سے دلیسی ہے، اوسی دوہ کسی دو سرے کو ان چیزوں کی نسبت کو لی تفقین کرنا پند کرنے ہیں۔ جماس تک غریب عوام کا مقل ہے وہ بایم حتی تو آت ہے وابستہ ہیں کو اُن کی حالتے اُسٹو جی کرا تے ہیں لیکن اس اعتبار سے وہ ان سے بالکل امگ محلک میں کو اُن کو زندگی کے ماتھ اُسٹو جی کھی کے ماتھ اُسٹو جی کو اُن کو زندگی میں اُن کے ایسٹو جی اُسٹو بیسی جو تے اور اُن کی روزانہ کی زندگی میں اُن کے ایسٹو جی جاتب بیسی ہوئے۔ اُسٹو بندیس ہوئے۔ اُسٹو بندیس ہوئے۔ اُسٹو بندیس ہوئے۔

یہ اسی دقت ہوسکا ہے جب وہ روش میری کے ساتھ سلمانوں کی ضرور نوں پر طور کوں اورزند کی کے مرتب پرجیا کرتیا دت وا ما مت کا فرص انجام دیں لیکن اس کے لیے صرورت ہ کموہ خود موجودہ زندگی کی مشکلات اور اُن کے صل سے داختیت بداکرس اور بیاں جو کھے حال ہے اس کو بیان کرتے ہوئے تھی کلیج مُذکو آتاہے۔ تن مجه داغ داغ شدنيه كحاكجاتهم داستان بهت طویل به کهان مک بیان کی جلئ ، بهت اختصار کے ساتھ ذیل میں عنرواران چندچیزوں کا ذکرکیا جا آ ہے جوعلما دکوکرنی جا ہئیں۔ دا ، مدا رس ع بسیسے نصاب کی اصلاح کرے جدیدعلوم وفنوں کو اس میں داخل کرنا۔ رس بعلیم کے لیے اسا تدہ کا انتخاب کرنا جوعلوم دننون میں مهارت کے ساتھ طلبار ای داعی تربیت کرے ان می صبوط کیرکٹر بھی پیدا کرسکیں۔ ں رہیب رہے ان میں مبوط بر اسرائی پریا ارسیں۔ رساعوام کی ملیم کا بند دہبت کرنا ، المخصوص دہباتوں میں جا بجامعید نصابِ میم کے

مارس ومكاتب جاري كرنا-

رمه) ملک میں بذہبی وسیاسی لٹر کیجر جیش اندمیش جہیا کرنا اور کٹرت کو اس کوشائع کرنا۔

۱۵ مسلما نو میں فرجی امپر طا اور صحت وقوا نائی جسمانی پیدا کرنے کے لیے قریہ لبقر پیشسر بشہر درزش کا بیس قائم کرانا کہ انسان کا جہم تندرست ہوتا ہج قواس کے خیالات بم بھی علوپ یا ہوتا ہی۔

بشہرورزش کا بیس میں کا ایک بیت المال قائم کرکے عزیب وضلوک کا ایسلمانوں کے لیے درائع معاسل جی اگرا۔

معاسل جدیا کرنا ۔

رے) مدارس عربیہ کے علاوہ کا بجول اور بونیورسٹیوں پر قبضہ جاکرد ال کے طلبار میں سے اسلامی نیل اور خت قرمی پیداکرانا

رمی نفنول اور دالینی رسوم ہندکر انے کے لیے ملہ مجلہ الکیبٹی بنا ناکہ وہ اہل محلہ کی نگرانی اگرے ، اور اُن کونفنول دلغو باتوں سے بچائے۔

ره بمبعده دوسی ایسے الاموں کا تقررکر انجوعالم باعل اور جدید مفرور توسے باخبر ہوں اور وہ ہفتہ میں کم از کم ایک مرتبہ نوبہ نومہ اکس برسلمانوں کے سامنے وعظا کھیکیں۔ ۱۰۱) مک بیں ایسا اساد می برلس جہ باکرنا جوسلمانوں کی سیح نما مُندگی اوراُن میں ول ورماغ اکی سیح بیداری بدیداکرے۔ بہ برلیں اُردواورا اگریزی دو نون میں ہونا جا ہیںے۔

" تلات عشرة كاملة" برفا ہر یہ بہت كام میں اوران سب كے لیے بڑے سرایہ كی منرور اسے لیکن اگر علما در ام سوبا ورمركز كے اجلاسوں کے لیے ہزاروں دو میہ فراہم كرسكتے ہیں توكیا ان ایم كاموں میں اُن كی امدا دوا عاشت كرنے والے جند تمول حضرات بدیا انہ میں مونگے؟ را كاركوں کا مسئلہ ؛ تواگر قسیم كار كے ، صول بڑل كہ اجلئے اورا كے مخصوص قومی پروگرام كوملت ركھ كرفو والوں اللہ محضوص قومی پروگرام كوملت ركھ كو والوں اللہ محضوص قومی پروگرام كوملت دركھ والے اللہ میں ہر شوبہ ہیں کام كرنے كی صلاحیت دركھنے والے اللہ میں ہر شوبہ ہیں کام كرنے كی صلاحیت دركھنے والے اللہ میں ہر شوبہ ہیں کام كرنے كی صلاحیت دركھنے والے اللہ میں ہر شوبہ ہیں کام كرنے كی صلاحیت دركھنے والے اللہ میں ہونے واللہ میں ہونے واللہ میں ہونے واللہ میں ہر شوبہ ہیں کام کرنے كی صلاحیت دركھنے والے اللہ میں ہر شوبہ ہیں کام کرنے كی صلاحیت دركھنے والے اللہ میں ہر شوبہ ہیں کی ہونے واللہ میں ہونے واللہ میں ہونے واللہ کی کی صلاحیت درکھنے والے واللہ میں ہونے واللہ میں ہونے واللہ میں ہونے واللہ کی میں ہونے واللہ میں ہونے

فهم منسران

 ينيت كرتيم مني رباء اورصرف اتنابى نبي المكرما ذالمتركت مديث كواجو كرواج دریا" کتاب، اُن کا استزادا در سخر کرتا ہے، سگرف کے بعد بروایس اُڑاتے اور لیے بونوں کو ایک اعوصاجی خبیش دسیتے ہوئے ان رہمیتیاں کستاہے۔اس کے باوجوداس کولوگ عزت احراد كى نظروں سے ديجيتے ہيں۔اس كے معنا مين كورسالوں ميں مكردى جاتى ہے ، اوراس كر مجدد لمت "می شریعیت که کر کیا را جا آهید - "وائے گردرس امروز بو د فردائے" دین میں مرامنت اورشراعیت کی پابندیوں میں تساہل برسنے والطبیتین اس کی آواز پرلیک کہتی میں اوراس طرح وہ چند بر وماغ نوجوانون كاابك صلقتيار كرلتياب. رآن يرا نباع ان حضرات مع فودان كعقيده كما بن مبلى بات برور المت كرني جا رسول كالمسلم كر قرآن مجيد كو توآب مّا بل سمناه اور أس كے احكام كود احب الاتباع النے بي ين اب يارشاد بوكراس بابسي قرآن كايك إبك لفظ ايك ايك آيت سبراري يا ان میر کونی فرت ہے میزیہ کہ قرآن مجیدیں جوا وامر واحکام ارتا و فرائے سکے ہیں اُن میں کیا معن احكام اليه محى بي جن كامصداق خارج من موجود سني واكريه فرما إجائ كرقران كي مّام آبات كاخارج مي مصدان موجود هي - اوروه سب ماك ملي صروري الا تباع مي، توبيم أن آیات کی نسبت کباکها جائیگاجن میں صاحت طورسے دمول امتر مسی استر علیہ کے نعتی قدم برجائة ادرآب كاقوال افعال برعل كرف كامر فرايكياب مثلًا آيات ذيل دا ، فأمنوا بأدلله و برسولم ايان لارُالتراوراً سك دمول ير رم، انساً المؤمنون الذاين أمنوا مون مرون دي لوگين جوالشراور أس اب موال بيب كاريان بالرسل كم منى كيا صرف يري كر الحفرت ملى المترعليه ولم كرسا

وت كا قرار كرايا مائ ما ورآب ك اقوال دا فعال سے كوئى سروكار نه د كھا جائے ـ اگرايان الرسول كيمعنى صرف ميى بي توايمان بالشيك معنى بمي بي بوئ في الميس كرالله كى وحدت اور س کی ربوبیت کا قرار کرامیا جائے اوراس کے اوامرونوای کی پروانہ کی جائے۔ ظاہرہے کہ بسطن كواسلام كے سائقد دور كا بھى لگاؤے وہ ايمان بامندو بالرسول كے بيعنیٰ ہرگزمرادنسيں السكة، بكرمقعديد المركودا مشركودا عدور مطلق اوردسول الشرعني التدعيد والمكونبي برحق بتین کرکے دونوں کے اوا مرونوا ہی پڑمل ہرا ہونے کاعهدو بیان کرتاہے۔ ورنہ اگرابیان الرسول ہے مرف آپ کی رسالت کا قرار کرنامنقود ہوتا تو مجرآب یں اوردوس سے البیارس فرق کیا ے؟ أَن كى نبوت كا قرار كرنا بحى تو آخر برايان بى توب بس جس طرح ايمان بالتركم منى عل بالقرآن كاعد كرنام ، مليك سي طرح ايمان بالرمول كمنى سنت رمول الشريك كرف كاعهد مولاً راب اگر شنت قابل احتجاج واستناد ہی نہیں ہے تو پھرایمان بالرمول کے عیقت کس طرح متعق ہوگی مکن ہے یہ کما جائے کہ قرآن مجید پڑمل کرنا ہی اللہ اوراش کے رمول پرامیان لان تومعلوم بنس أس آيت كاكياجواب ديا جائيكاجس مي الشرتعالي في مرمنون براحسان حبّات ہوئے صاف طور پر فرمادیا ہے کہ رسول اسٹر تباہے پاس کتاب (قرآن مجید) اور حکمت نے کر آئے

الندف موسوں پر بڑا اصان کیا کہ اس نے خود استی میں سے ایک درول پر اکباران کا برا است کی کا وت کرتا ہے اُن کا برا است کی کا وت کرتا ہے اُن کا ترکیہ کرتا ہے ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم میں ہے ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور مکمت کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور میں کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور میں کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور میں کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور میں کی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک ب اور میں کی تعلیم دیا ہی کوک بی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک بی تعلیم دیا ہی ۔ اُن کوک بی تعلیم دیا ہی کوک بی تعلیم دیا ہی تعلیم دیا

لَهُنَّ أَمِنَ اللهُ على المومنين اذ بعث فيهمر مهولا من الفسهم يتلواعليهم أيات ويزكيهم ويعلهم الكتاب والمحكمة والن كانوامن قبل لفى صالالي متبين

قرآن مجيدي ايك مقام برارشا دموتاب: -

صورتوں میں سے کسی ایک کو اختیار بنیں فرایا گیا اور امتارا وراس کے رمول کے لیے تو فرا عبد ا الطيعوا" ارشاد بوا" اولى الامرك بيهنين-اس من كمة بليغ يه به كرقرآن مجيدكو اسل من دومجوم قوانين كى طرف الثاره كرنام - ايك وه جوالله كى طرف فموب موكر" كتاب الله" اوردوسرا وه جو انحصنرت صلى الشرعليه وسلم كى جا سبه منوب بوكرسنت رمول الشركه لا يكب اورجو مكه اولی الامرلان سے مُرادحکام وولاۃ ہول یا علماء ومجہدین؛ کی اطاعت کے لیے الگرکولی مجوعه قوانین نسی ہے ملکمان کی اطاعت کے احکام دہی ہیں جرکتاب احدادر منت اس الله س اخوذ مين اس بنا يرأن كم يك الك صيغة اطبعوا " منس فرما ياكيا وخاني آيت كا اخرحته مجي س پر د لالت كرتاب بيني به كه اگرتم اكب مي جيگزاكرد - تم من حاكم اورمحكوم دونوں شامل میں ۔ تواس کواسٹراور ربول کی طرف لوٹادو مطلب یہ ہے کہ ان سے فيصلطلب كروراس س ما من معلوم مواكم ماك لي قابل احتجاج دوجيرس مي ابك الشر كا فرمان ، اور دومسرا رسول مشرصلی الشرعلیه وسلم كا ارشاد . اگرصرمت الشركا فرمان بینی و یحتلوی بى لا لن استناد موتا نو" الرسول فران فران كى كميا وجرب -اگريد كها جائے كه درخقيقت رمول كا فران می الله کامی فرمان ہے۔ تب می بیروال باقی رہاہے کہ الله کے ساتھ دسول کے ذکر كاسببكياب؛ بهرديجيه اس سي كمي زياده واضح طريقيه يرا تخصرت معلى المدعليه ولم كى الحا ادرا ب کے ارشادان گرامی پھل بیرامدنے کی تاکید کی گئی ہے۔ فَلا وَربّاك لايومنون حتى ترب، بكتم يالك أس دتت تك ون الحجاد النس بونك حب ككريد الين المالاه التي يحكموك فيما شجربينهم يثمرلا آب کو حکم منسی پنائیگے اور پھراس کے بعد ، جی ا آپ حکم محمنعلق وہ اپنے دیوں میں کو ل تنگی ملیجی قضيت ويسلوا تسليمًا.

اس آیت سے یامر بالکامنع موجا آہے کہ آنخصر ناصلی اللہ والم کے ارشاد ایت گرامی جن کے تول كرف اور ماف برايمان كادار و مراركيا جار باهي ، صرف و مي منسي بين من كوّ وع مناو ا با قرآن کماجا کے ملاوں کے علاوہ آب کے اور ارشارات بھی بی حن پر لفظ سنت اطلا اکیاجا ماہے۔ اوروہ بھی داجب اسلیم ہیں اور اُن کے مانے بغیر کسی کا ایمان کا مل منسی برسکتا اس موقع پرمیر عومن کرنا بیجانه مو گاکه منکرین حدمیث پر معین لوگ بی جو حدمیث کی اینی حيثيت كوتوسيم كرتي بين أس كوتشريع احكام مي مورز بنس مانتي آين مذكوره بالا ے ان لوگوں کی بین طور پر تردید اس بوتی ہے کیونکہ اگر سنت کے چیشے محص ارتی ہے تشريعي نبيس توانحفنرت صلى الشرعليه وسلم كحكيم اورآب كي نيصل كاواحب الطاعة بوناكيم عني رکھتاہے؟ پھرکس اکیدے فرایا گیاہے کہ تیرے رب کی تم میمون بی نبی ہونے حب اک کہ آپ کے نیمل کو بغیرسی برد لی کے بورے طور یو بلم نیس کر لینگائے۔ اب دریانت طلب بیب کریم آع مجی موجود ہے یا بنیں ؟ اگربنیں ہے اور صرت الخفرت صلى التَدعليدوهم كى حيات طببة كسك في عقالوج ذكراب كى حيات مي وحى برابر ازل ہوتی رہتی تفی اور جو بات اہم مین آتی تھی اُس کا جواب قرآن سے ملج آ القاراس بلے اس کی صرورت ہی نہتی کہ آپ کو علم بنانے اور آپ کے ارثنادرامی کوسیلیم کرنے کا علم دیاجہ آ الامحال بيها شاير بي كاردوالى الله والوسول اور الخضرت كنيسله كوب وين وجراتسليم كيف كاحكم آج بھى ايسا ہى موجود ہے جبياك آب كے عدمي تقاراب موال يو ہے كواگر سُنت کا تام ذخیرہ (معاذات، اقابل حباج ب تو پھر تصناء دسول مکواد نی بین بین کے بغیر تسلیم اوراس پرس کرنے کی صورت کیاہے؟ اور زاع برپا ہونے کے وقت س الی اللہ کے ساتھ ردالى الرسول كيو كرمكن هه؟ جوعقين و"مجددين" عديث كوعض ايك تاريخي ميتيت

ين أبنيس آيت ذيل برغوروهمن برُهني چاهيے۔

الا تجعلوا دعاء الرسول بينكم تم ريول كر بلان كوايدا مت مجوم يارتم كر عاء بعضك وبعضا فن معيلم الله مي كاا يك دومر ي كو باليتاب باخ به خيد النبين بتسللون منكولوا ذا الشرقالي تم يس ان لوگور كوما تاب فليعن الذين يخالفون عن امرة جركتراكر تكافحات بير وه لوگ جورمول كه ان تصييبهم في في النبي من ان كوفرنا جائي من ان كوفرنا جائي من ان كوفرنا جائي من الدي الدي كر الدي كالدي كر الدي كالدي كر الدي ك

آپ نے دیکھا! اس آیت ہی کس دھنا حت کے ساتھ یہ فرا آگیا ہے کہ رمول انڈکا
ارشاد عام لوگوں کی بات چیت با اُن کے طفو فات کی طرح نہیں ہے کہ اُن سے محن تاریخ کا
کام لیا جائے ۔ بلکہ وہ واجب الا تباع ہے اور بیخا لفنون کے صطریمی عن " واقع ہور بلے ۔ اس لیے
معنی بید ہوئے کہ جو لوگ امریول سے کتراکز کل جاتے ہیں اُن کو نعتہ با شریپنیے کا اندیشہ ہے۔
کماں حدیث کی محن تاریخی میڈیت اور کہاں یہ تاکید آگید۔

ببین تفاوت ره از کجامت ما بکی ا

ادراً بَاری بم نے مجربہ بیاد داشت تاکہ قو کھول دے لوگوں کے سامنے وہ بہسنہ جوائری ان کے لیج۔ ایک دوسری آیت ب: مدانزلنا الیک الذکر التبتین دانزلنا الیک الذکر التبتین للناس ما نزل الیه عد

یماں یا دواشت اسے مراد قران مجیدے جوامم سابقہ کے شرائع واحوال کامحافظ انہا اسکام النہی اور فلاح دارین سے طراقیوں کو یا دولانے والا ہے اِس

آیت کے مفامین خوب کھول کھول کر بیان فرائیں جو چیز قابل تشریح ہے اس کی تشریح فرادیں جو کے مفامین خوب کھول کو بیان فرائیں جو چیز قابل تشریح ہے اس کی تشریح فرادیں جو مجمل ہے اس کی تشریح مرادیں جو مجمل ہے اس کی تقبیل کردیں۔ یہ آیت اس حقیقت پردلیل قاطع ہے کہ آیات قرآنی کا دیمیاب فابل اعتبارہ جو حصفور کی بیان فرمودہ حدیثوں کے مطابق ہو۔

ان آیات بنیات کے اسوالیک اورآیت ہے:۔

وما أشكر الرسول فخن وه و جريز رمول التومني الترعليه ولم م كودي

اس آیت میں در باتیں لائی توجیس اول یہ کداس میں ما "فرایا گیا ہے جوعام ہونے کے اعتبارے ہراس چیز کوشاس ہے جو ربول استرصلی سترعلیہ وسلم ہم کو دیس خواہ وہ قرآن مجید مویا ارشادات بنوی ، ہمارا فرمن ہے کہ مس کو تبول کرلیں اور پیچرس چیزسے آپ روکس اس کے رک جائمی ۔

راتی

## اشلام كااقصادى نظام

ازمولانا حفظ الرحمن صاحب سيو إردى

مليں اور احب صنعت وح نسن انسانی انتوں سے نکل کرشینوں اور کلوں کے قبعنی جلی كارفائ ماتى ب توسمرايد دار كي يه جنت كى ايك كفركي على ماتى ب اوروة ليس وركار فان قائم كرك خداك لين مي جيب مندول عزيون ورمزدورون برآ قاني الكرالعياد با فدائی کرتا ہے۔ وہ مزدوری کے نام سے اُن کی جان، ال در آبروبرقالبن ہو جانا، اوران نااو كوغذامة كي طرح منيس بكر حيوا ول كي طرح ليض ها دكى قرباتكاه پرج هان كا عادى بنجا تا كوادر برونخر كهتا بح المون مرد كي صور من كرينات ورعيت أس كى منت كاصل كي فين اس کی کم ظرفی نے نظرت کا بگاڑا ہمزاج رفتہ رفتہ ہوری ہے وہ میس خشمگیں سيم وزرلسكر بهي راصني زعاروزازل بن گيام زدورهم او ماروف تيشه كائي ادرطرفة تاشايدكه اس دور تهذيب وتدن كے موجد جوغلاى كولعنت كتے اورأس كے خلاف بڑمر برد كريكيردية رہتے بى علاى كراس ا تقادى جال كونەمرمت جائز ركھتے كمكرا بنى عكومتوں ادر طانتوں کے لیے بہترین دراید سیجے ہیں ،اوراسی لیے اس کوہروننت سراہے اور سرایے دار کے اس مال کی بند شوں کو قوانین کی راہ سے اور ریادہ مصنبوط کرنے رہیتے ہیں۔ دویاس جال کی بدر شوں کا حمن و تکھار اُس وقت اور زمادہ کا بل دید ہوتا ہے حب اُس کے جواز کے لیے دہرم اور مذہب کی حامیت بھی شامل ہوجاتی ہے۔ منت کی ذیاہ تی جی مخت کی کی ، عام حقوق اننانی سے محرومی کے بعداس ریوڈ کی ہو است و خوالی ہوں ہے ہوں سے دور کی ہو حالت دیجینی ہوتو بہئی ، کلکتہ ، کراچی ، مدراس ، دہلی ، کا نبور ، شولا بور ، جیسے تجارتی مقامات میں کا دیکھیے ہیلے ل آئز "کی حمین زار کو تھیوں ، اور حبنت نظیر شکلوں پرایک نظر دالیے اور اس کے بعد بھران ملینظا و رخب کی چالوں اور کوار مڑوں کو ملا خطر فر لمانے جس میں بھیردی کے ریوڈ کی طرح مزدور آبادیں ،

سین قانوین نظرت انتفائم بغیرکب بازدمها به آخرمزدو درمرمایه داد کی جنگ کے نام سے دو مشعلے بحرک ایک دیا ہے نام سے دو مشعلے بحرک ایک دیے میں سنے مرایہ دارار نظام بھیسم کرکے ایک نئے رنگ وروغن دی مہو نظام کے لیے زبین بموارکردی ہے۔

سام چوکرخود دین نظرت ہے اورائس کا نظام کی انتقام یا روعل پرجنی نیب ہے۔

ہر کی و دیوی میں کا نمانیا ن کی عام فلاح وہبود کا ہم گیرنظام ،اورانسانی منروریات

دبی و دیوی کے ہر شعبی میں تقال نقال بی پیغیم ہے۔ اس لیے اُس نے لیے اقتصاد نظام ہماس

عرکہ بی مذعوم سرایہ داری کی حم بہت نمیں کی بکر سرایہ ورحمنت میں ایک ایسامعتدل توازن

عرکہ بی مذعوم سرایہ داری کی حم بہت نمیں کی بکر سرایہ ورحمنت میں ایک ایسامعتدل توازن

عرائم دکھا ہے کہ اس کے بعداس جنگ کے لیے کوئی جگری باتی ہنیں رہتی ۔ اُسے بیعلوم عفا کہ

سرا بد داد مزدود کوکن را ہوں سے بناہ و برباد کرسکت ہیں وردیت کیا گیا ہے بیاں بھی بغیرا فراطور تفریعا

عاون د باہمی امداد کا وہ قانون جوان ان کی جبلت ہیں وردیت کیا گیا ہے بیاں بھی بغیرا فراطور تفریعا

کے صبح کل پرزوں سے جل سکت ہے۔

(۱) ہیں گردہواس مردور کو کھنا نے کے لگا ان گئی ہے وہ آجرت کی کئی ہے وہ ادار اس ہے اس کی محنت کا صلہ کی رد پیر اس کے اس کی محنت کا صلہ کی رد پیر اس کے اس کی محنت کا صلہ کی رد پیر اس کے اس کی محنت کا صلہ کی رد پیر اس کے کہ وہ کھو کا ہے ، تن بیٹ ا

دونوں کے لیے عاجزو درما نمرہ ہے ، مسرایہ دارفوش ہے کہ اُس نے جرنبیں کیا جکر مزددرا پی خوشی سے اس پرآمادہ ہوگیا۔

رم) دوسری گرویه لگانی گرکم سے کم مزدوری میں مزدورسے کام زیادہ سے زیادہ آیا جا اوراس کو بھی فلسل اپنے افلاس اور تنگ حالی بلکہ فاقہ کشتی کی خاطر منظور کر لینا ہے، اور اپنی بیابگ برائظ آئے آئے آنسو بہا کر فو وسل گھنے یا اس سے بھی زیادہ مسنت کرکے سریا بید دارکو خوش کرتا ہے تیب جا کر بشکل جارا کہ کا حقد ارجو تا ہے۔

سین اسلام این نظام سی مفلس اورصاحب صاحب کی اس رصنا مندی کوّمرضی امنی سین سین اسلام این نظام سی مفلس اور صاحب ما حبت کی اس رصنا مندی کوّمرضی امنی سین سین سین کرتا، اور سراید دار کے ان دونوں میمندوں کو ظلم قرار دے کران کو باصل کرتا ہے۔

يلسوب اسلام شاه ولى التدر لموى فرات ين :-

استم كے تام محافات رونا مندى كے موافات اللہ

فأن كأن الاستنمافيها بماليس وخل في التعاون كالميس اوبما هو تراض يشبد الاقتضاب فأن المفلس يضطر الى الترام مالايقال المفلس يضطر الى الترام مالايقال على الهنا شدوليس دضاة دضاً في المعقيقة فليس من العقق المرضية ولا الاسباب الصائحة والمأهو بأطل وشحت بأصل المحكمة المدنية له

رحجة الشراب لفرج امن الواب ستعارار رق

عن الى هربيرة قال قال رسول يول المترصلي الشرطيه ولم في فرا باكر سترتال كا اللهصلى الله عليدوسلم قال ار شاو ہے میں تم کے انسان ایسے بی جن کو میں الله عن وجل تُلتْدًا مَا خصمهم تياست ون بعكر ون اورس سي عبر الرول يوم القيمة ومن كت خصمه أس كومنلوب ومعتوري كرك جورة ذاكاء أن ي خصمتددان ورجل استأجر ایک و شفس ب جومزدورے کام تو پوری طرح دیا اجيرًااسنوفي مندولويوفر بهاوراس كمناسب أس كى أج تائين يا-ولیستعملهما کام مے دانے کے بے سروری ہے کہ وہ (آرادہون فلام) دونول تم من يما يحسب أنه كاجرون وأس مدتك كام الحدود الحي طرح كام الجام ديكيل ور ويطيعت أنذبل بقرهاتت كام يناجا يئ وراس طي كام زك كأن كواني منت اصل دبهد من كن يشدكان كامحت دفيره كونقمان بيني -(٣) سرمایه داری کے مبال کا اس ملسامی تمیراعیندا بیسے که مزدور یکی اُجرت معین ندکیسے اوراس کی عزبت سے فائدہ اُنٹ کریونسی کام پرنگائے اور کام عمل کرلنے کے بعدجو اُجرت جا بردیے اسلام نے اس کومی نابسنداور ناجائز کماہ اورلیے معالم کوخیانت سے تبیرکیا ہے۔ عن إبى سعيد الحفال ى ان دسول يدول المرصلي المترعليدو كم في مانعت فرائي كا الله الله عليدوسلم نهى عن كمزدوراوراجركوس كي أبرت في كي بغير استيجادالاجي حتى يبن للجرة كام يرلكا ياجائه-رمم) چوہتی گردیہ ہے کرحت منت قرمقرر کردیا جائیکن ادائیگی میں من انی رکا وٹ، پریشان ں ،جبروسم کے طریعے اختیار کیے حالیں اور مزدور کو وقت بڑاس ه بيقى عبد وكتاب لا جاره كله محلى ابن حزم احكام الاجارات جدد -

أعلف كاموتع مدديا عائد

اسلام نے اس کابھی سرباب کیا ہے اور الیا کرنے کو برموا ملی خلم اور برطاگناہ قرار دیا ہے اور الیا کرنے کو برموا ملی خلم اور برطاگناہ قرار دیا ہے اور الیا سالی سے درگذر بنیں کرنا چاہتا۔
عن ابی هر برق ان مرسول الله اسلام سالی کے اوجود دو کرکے ادا بیت اللہ کے ادا بیت کے دو بیت کے دار بیت کے دو بیت کے دائے کرنا ملم ہے۔
مرس اکرم صلی اللہ علی مراب کے مردودی مرس کے بیٹ کے دائے کہ دو نے وسلم اعطالا جیل جری قسیل ان کی مردودی مرس کے بیٹ کے دائے کہ دیے وسلم اعطالا جیل جری قسیل ان کی مردودی مرس کے بیٹ کے دائے کہ دیے کہ دیت عرف دیر بیتی مبلدی سے بیلے ادا کرد۔

ده، پانچوی آرہ یہ ہے کا مزدور" کے حق تلف کرنے اور بہا ندرازی سے سرایہ داری"

ا کو فرق دینے کے میان وریر کام خواب کردینے کے الزام میں دیے ہوئے چند شکے ہی جرانے کام

ے واپس لے لیے جاتے ہیں، گویا اس طرح یا الم مراید دارائے نفصان کاآوان انصاف کے ام سے دمول کرتے ہیں۔

اسلام نے دس کو بھی افراط و تفریعیا سے الگ اعتدال کی صالمت پرلانے کی کومشسن کی ہے اور عدل وانعما من کے منبیح امول ہر یہ نصید کیا ہے۔

وروضهان على اجيه شنوك اوراجير مشرك بويا فاص ياكاريًر بوأبيرال عنيه مشترك ولا على صانع اصلًا فقصان بوجان بالم بوجان كوئ عنيه مشترك ولا على صانع اصلًا فقصان بوجان بالم بوجان كوئ كوئ الأحما تنبت اند تعلى فيداواضا الرائيس آيا آيا وميكراس كالارائيس والقول في كل ذالك ما لوتق يا منابع كروينا أبت زبواوران ته ما يويس والقول في كل ذالك ما لوتق يا منابع كروينا أبت زبواوران ته ما يويس

علیہ بینہ قولہ معیمینہ الخ جب کئیں کے ندان گراہ موجور نہوں اُسی جرکا قال مجرکہ تم کینے اللہ اور ان تصریحات کے جداسلام اپنے اقتصادی نظام میں مزدوروں اور چینے وروں کوئی ارباب رائی المال کے ساتھ زیادتی اور بیجا بقدی کرنے سے روکتا ہے اور بنیں جا مہتا کہ ایک طرف افراط اور دومری طرف سے تغریبا ہو۔

عن البنى صلى الله عليه وسلم قال ربول المتملى المترعلية والمهن فرا إكربترن خيرا الكربترن خيرا الكربترن خيرا الكرب كسب العامل الماضح كمائى مزدوركى كمائى ب بشرطيكه وه خيرخواي المربح الكرب كسب العامل الماضح اور مجلائى كرما عدى ما الكاكام انجام ك

اوران تام احکام مدل وانعما مند کے بعددہ متاجن اور اجبروں دُوونوں کے لیے ایک عام قانون بیان کو کے میزان عدل کو مسادی رسکھنے کی معی کرنا ہے۔

"ومن السنة ان بعامل المناس سلام كى منت يه بركد لوكون داجر دمتاجو النع وشرى المنظمة الما المستحة والمنطقة وهى ال لا وفيرو) كوانس مي مرا إلى دم ادرا بم كد كرفيرفوا بي المرحمة والمنصبحة وهى ال لا وفيرو) كوانس مي مرا إلى دم ادرا بم كد كرفيرفوا بي المنظمة المناسطة من المنظمة من المنظمة المناسطة من المنظمة المنطقة المنظمة المنطقة المنطقة المنظمة المنطقة المنطقة

دې پندر عواني يے بندرتا دسي ساتين مر جي

اماً المعاونة فأنواع ايضاً والإحبارة ماونت كي ينات م مي اوراجاره بعض كاذ وفيها معنى المبادلة وفيها معنى لمعاونة سه مبادله اورام في كافات معاونت وفيها معنى المبادلة وفيها معنى المبادلة وفيها معنى المعاونة سه مبادله اورام من معاونت وفيها معنى الزوائد مبلده وث سن مناون المعالم من معاون المعلم المعنى الزوائد مبلده وث سنة من مناون المعالم من مناون المعلم المعالم المعالم من مناون المعلم المعالم المعالم من مناون المعلم المعالم من مناون المعلم المعالم المعالم من مناون المعلم المعالم من مناون المعالم المعالم المعالم المعالم من مناون المعالم الم سین اکران حقوق بین تصادم بین آجائ اورایک دومرے کے حقق پردِمتردکرنے
کے، تواس می کام معا لات بین بینی بین مت عمل بتیین مقداراجرت، آسائش وراحت
کے انسانی حقوق وغیرو می حکومت کود خل افرازی کرنی چلہیے اور خود عدل والفعات کے ساتھ ان معالات کواس طرح کے دیا چاہیے کہ جانبین کے واجبی حقوق میں خلم کا شائبر تک ابن ان معالات کواس طرح کے دیا چاہیے کہ جانبین کے واجبی حقوق میں خلم کا شائبر تک ابن رہے ۔

چائج نرخ کی گرانی کی بحث میں فقدا، نے تصریح کی ہے کہ جب صرر عام بوادر جاعتی فقدان کا انتقاب کو انتقاب کا حق ہو تو اس می مت کو در اخلات کا حق ہو۔

ورا يسعرها كم الاافاتعدى عاكم نرغين أس وفت كم مافلت الاص باب عن القيمة تعدياً دكر عب تك ارب نرغ تيت كالاني ي الاص باب عن القيمة تعدياً دكر عب تك ارب نرغ تيت كالاني ي فاحث أفيسعي بمبشورة اهدل نياد تي يرز اترائيس أمن تت الم كون الله الوائي له الوائي له كم شوره من نرخ مقرد كردينا جاميد

یعنی امام کوستلفة امرے ماہرین کی مجلس توری یاسب کمیٹی مقرد کرے اس کے متنورہ سی

الدام كرنا جاب -

ای صل، سلام اگرچ اپنے اقتصادی نظام بیرصنعت وحرفت اور تجارت برببت ذور و تیاب اور جگر ایما ندارتا جرول کو خدا کی رصاا درجنت کی مبتارت منا کا اوراس کوخرش میشی اور دنا مبت کی راه بتا کہ ہے، اسی طرح انبیا رعلیهم العسلاۃ والسلام کے بیٹے اورکسب محاس کے والے شاکوصندت وحرفت کی ترغیب و بتا اور گھر لمجے اور دستی کا ریگری کی وصلا فرائی کرتاہے، کی ذکر بہی وہ طربقہ ہے جس نے مزموم سرایہ داری بھی قوم میں بیدا منیں ہوتی اور عام متوسط فوشنالی کی دائیں ہوتی کے مل جاتی ہیں۔

ك درخمار مع اشامي عبده إب الخطروال إحة

إا ينهم اوركارخانون كى جديدا يجادات كمسلمين بى اس كاقانون إقتضاد، جاعتی فلاح وبہبود کے قوانین سے عاجرودر ماندہ بنیں ہے اسی ملیے وہ حکم دیتا ہے کو اس کے نظام مي ان لمول ادركار طانول كا استعال ميم طور برقومب بي بوسكاب كم حكومت رفاهِ عام اورمفاد عامركي خاطران سے كام كے اورار إب دولت كو اليے مواقع حبيّا زمونے دے كدوه غزیوں کو اپنی مشبوں کے پرزوں ہی کی طرح سمجد کراپنی اغ امن کا اُلا کار بنالیں اوراس طرح عافم خر وفاقد كے سائد مخصوص افراد بالروہ ميں دولت" كنز" بن كرجمع بوجائے۔ اور اگر سناك ميں مودولتند مضرات الك كى دولت من اضا فركرف اورائي فاميت فالرنبات بيداكرف كيا حكومت ے جازت خواہ موں تو حکومت کا قرص ہے کہوہ مندرجۂ بال شرائط و صدود کے ساتھ ان کو اجاز دے اکا فرط د تفریط سے الگ اس اروس ایسا توازن قائم موجلے کراراب سرایہ مدوم سراید داری مک مزبین سکیس ا در اجیرومزد در حیوانوس، ادرغل موس کی طرح سنی ملکه بابمی انتراک د تاء ن کے سائھ بنی معاشی زندگی کو باصن وجوہ حاصل کرسکیں بہونکہ یہ اگر حاصل موجائے توج مزدورا ورسمام واركی جنگ كے امكانات خود كودختم موجاتے ہى . را یه امرکه مزدور دن اور بخریون کے حفظان صحت ،خوراک و لباس کی آ ماانس بجون كى تعلىم وغيره معاملات بدوده عنقرميب حكومت كے خالص فرائن كي تعميل كے وقت مائے تكينگے۔ الفرادي يوں توسر فسر في روپ ، پي ، اور درائع آيدني کوانغرادي مکيت کي بناه پرايني را عيشق عم ادريف عيش برصرف كرفيس مخارومجانسي المبكن الرمبي اختيار واحا دت حسير عدال المن علط راه پر براها الم كرورتون بي زيوركى كترت، زيب وزينت كى گرال قیمت اشیار کی حزیداری بنشن کی دلدادگی، و رمرد و ن می اسراف و نمائشی اخراجات، صروریات انسانی کالگ خارج ازاعتدال تفریحی اخراجات کا ابسا به گیرشوق و دوق پیدا مجرجائے کا

قوم كى قوم أس مين مبتلانظراً نے سلكے اور يهال تك نومهت بہتے جائے كه بازارول بي عام حاجات كى الله اكم مقالم من بنا وتى حن اورزيبائش كى شياء كالين دين براه جائد را بل صفت وحرفت کی نظران ہی امور کی دبیرہ ریزی اور لطافت آفرینی میں محواو برمصروت ہوجائے، تجار کی تجارت فرغ فرائي ره مبلك -مرد دل كي منت كالمره وولت اسى يرخرج بوف لك ادرعام صروريات كى تجارت فام احبث اس کی زراعت اور رفاه عام کے سلسلہ کی سنعت وحرفت ک اوبازاری کے نذر مونے ملکی وسجولبنا جابي كاس قوم كالقصادي جماز كرداب باكت ير محريك ورآج بنيس توكل اس ہے تحنت کی عبر تختہ اور زراجنت و کمخواب کی عبکہ اٹ ویاس مجی میر منس آلیگا۔ مك كى اليى مستنها است كوروك ، اوراس ك الغزادى اختيارات كى اس آزادى يرضاتي ادرآینی با بندیاں عائد لرنا اوراس ملک کی اقصادی زندگی کو تباہی وہرادی سے بچانا صورت اہم فرانفن میں سے ہے۔ اس لیام نے اگرم ذرائع آرنی اور آ مرنی کی بہت سی شقول میں انفرادی حق ملیت کیم کیا ہے ہیکن ساتھ ہی اس کا یہ مثاء اور خوامش ہے کہ اختیار کی یہ اِگ التار وصی در سنے دی جائے جس کی بروات عام ان تی دنیا ، تقدادی برحالی بس گرفتارم وجائے ، ادرصرف چدمو یا چند بزاران انوس کی سرایه دارا نهیش بیندی کی مرهنیات بس دوب کرضالی عم فلوق الماكت وتبامي كے كھائ أترجائے إسلام كے ايم الفسفى شاه ولى الترف مئلكوبرى وهناحت كے ساتھ بايان كيا ہے اور بتايا ہے كہ تدن و معيشت كے ف دكى راموں می پہبت بڑی راو سادے ۔ لیعنے ہیں :-ری طرح ترن کی تربی وجاکت کے امورس وكذنك من مفاسد المل ن یے کو اُست کے بڑسے زیورات ابس مکانا ان ترغب عظمه اهم في دفائق خورنوس اورعورتوب كيحسن وزيبائش وغيره المحتى الليأس والبعناء والمطأعم

وغيد النسأء و مخوذ الث ذيادة كى إديك بينيو اور دقيقه بخيو ب بها بوبايا على مأنقطيد الاس تقت أفاحت اورها جات و مزور بات سے زياده عيش و الفن و دبة التي لاب للناس تنم كى زندگي مي شفول و منهك بومايس منها الخ ادراً فركاز تيج يه نكلے كه

وجرّ ذلك الى المضيق عسلى أن وگول براس كى وجه من عن عيب آن بن العراب الصفر ويد اورو شواك جو مثلًا ذراعت ، تحارت كالمستراع والفيراً من الصداع اورمنت وحوفت كافتف كام كوفراغ وينائي تهم المساح وذلك ضم به بهان الملابئة عي ادراس ايك تهم إنك كاير فرائم وينائي المستراك من عصنو منها الى منواجاع كودوم عضوي مرابت كراجاتا كو يتعدى من عصنو منها الى منواجاع كودوم عنوي مرابت كراجاتا كو عضو حتى بعيد والكل من بيان كدك تام غلوق ايك ما متابي مرك فارجائي والمراس كى معل ح ك ايوالي المراس كى معل ح ك ايوالي كاسد باب مجى خرودى سجما بها دواس كى معل ح ك ايوالي كاسد باب مجى خرودى سجما بها دواس كى معل ح ك ايوالي كاست قدم أن الماك من معل ح ك ايوالي كاست قدم أن الماك من معل ح ك ايوالي كاست قدم أن الماك من من معل و كرك كي المراب كى ذمه واديوس مي ك ولي مي المن المناسطور مي ذكرك كيا هم من المناسطور مي ذكرك كيا هم المناسطور مي ذكرك كيا هم و المناسطور مي ذكرك كيا هم و المناسطور مي ذكرك كيا هم و المناسطور مي ذكرك كيا سه و المناسطور مي ذكرك كيا سه و المناسطور مي ذكرك كيا سه و المناس كالمناسك المناسك المن

نه محة الشّراب مغرصه مراد الهاميان التغادان ق. منظم محة الشّرالما لغرطه م

گانے دالی عود توں کے شوق ، مردوں کوطرے طرح کے بہتی اور حریر کے بہاس کی نزاکت کے ذوق ، اور مونے کے ذوورات کی چک کہ کے خوق ، اور مونے کے ذوورات کی چک کہ کے شوق میں مونے کا مرنے کے ممالظ کی ذیا : ڈیکے امولی کاروبا دیرہ کے ، داراآ نیجے اکی اور تی ماضت کردی اور تی مونا چاہے اور میادہ زندگی کو اختیا رکنا چاہی ۔ بونا چاہیے اور میادہ زندگی کو اختیا رکنا چاہی ۔

وسلم الى مظائن غالبية لهذه الاستياء كالفينات والحسوبرد الفتنى وبيج الذهب بالذهب متفاضلا لاجل الصيباغات اد طبقات اصناف و محود لك فنهى عنها.

انفزادی مکیت کے مبعن اوراہم جزئیات بھی ہیں جواتشادی نظام میں آلی فررہیں گر ہارامقصد تام جزئیات کا اصاطر نبیں ہے بکد اصولی خاکمیٹ کرنا ہے۔ اس لیے ہم اسی پراکشٹ

اكريت بي -

بیمی اقصادی نظام کی وہ دم اربای جودالف، کے دائرہ میں آئی ہیں۔ اب آب المان کا کے کہ اسلام نے ایک جانب انفرادی ملکت کوتیلم کیا اور دوسری جانب اس ہیں ہیں مشرائط اور حدود لگادیں کہ سی جانب انفرادی ملکت اجتماعی اقتصادیت کے لیے باعث بائی و میر بادی نہ موسکے۔ دوسرے تفظوں میں بول کیے کہ اس نے نظری او نیجرل تفاوت الی کو ادب اور میں جو لیے کہ اس نے نظری او نیجرل تفاوت الی کو ادب اور میں جو کرکے باتی عام مخلوق خدا کی اقتصادی تباہی کا باعث بنتی مرایہ کو محضوص افراد یا گروہ میں جو کرکے باتی عام مخلوق خدا کی اقتصادی تباہی کا باعث بنتی اور دان نوں کو انسانوں برآ ڈائی اور خلاوندی کا حق دیتی ہے ۔ اور انسانوں کو انسانوں برآ ڈائی اور خلاوندی کا حق دیتی ہے ۔ اور انسانوں کو انسانوں برآ ڈائی اور خلاوندی کا حق دیتی ہے ۔ اور انسانوں برآ ڈائی اور خلاوندی کا حق دیتی ہے ۔ اور انسانوں برآ ڈائی اور خلاوندی کا حق دیتی ہے ۔ اور انسانوں برآ ڈائی اور خلاوندی کا حق دیتی ہے ۔ اور انسانوں برآ ڈائی اور خلاوندی کا حق دیتی ہے ۔ اور انسانوں برآ ڈائی اور خلاوندی کا حق دیتی ہے ۔ اور انسانوں برآ ڈائی اور خلاوندی کا حق دیتی ہے ۔ اور انسانوں برآ ڈائی اور خلاوندی کا حق دیتی ہے ۔ اور انسانوں برآ ڈائی اور خلاف کرائی کے بیمن شعبوں میں اشخاص افراد کو حق میں میں اشخاص افراد کو حق بی تو حق افزاد کو کھی انسانوں برآ ڈائی اور خلاف کے دور انسانوں برآ ڈائی اور خلاف کرائی کے بھی شعبوں میں اشخاص افراد کو حق برانسانوں برانس

الکیت ماصل موجائے بمین اس کوحام قراد دیاہے کہ کو نی بھی الفرا دیت کا شعبہ جہاعی جالی کا سبب بن سے ۔گویا وہ النما نوں کی قدرِ مشترک درجیں ایک عام مماویا نہ زنرگی کا فوا ہا سہ ۔ کا مبد بن سے ۔گویا وہ النما نوں کی قدرِ مشترک درجیں ایک عام مماویا نہ زنرگی کا فوا ہا سہ کا خواط کی داہ اُس کو بھاتا ہے کہ افزاد میں کا خواد اُس کو بھاتا ہے کہ افزاد میں دائی آ مدنی و ذرائع آمدنی پر بانکل می قفل اوال دسے جائیں ۔

یا یکد دیجے کہ ہسساہ سر سری نظام کا حامی ہے جوز البی مما وات سلیم ارت سلیم ارات سلیم ارات سلیم ارات سلیم ارات سری میں بالکل سادی ہوں اور ان کے درمیان" مالی درجات" کا ادنی سابھی تفاوت نہا یا جا آجو، اور نہ البیے ظالمانہ تفاوت کا قائل میں جرب میں غربت وا مارت کا 'تیاز' سرم ح قائم ہوجائے کہ عزیب بن شبیدے مختاج ہوا ور میں دولت قارون کا الک بن جائے۔

بلکہ وہ اپی درمیانی حالت کو تبول کرتا ہے جس میں تام انسانوں کی زخگی قدرتی فرق مرائنب کے ساتھ اس طرح وجودیں آئے جس کی دجہ سے معاشی اور مالی اعتبار سے آقائی او غلامی، مردوری و مرایہ داری کی قابل نفرت شکش کا خابتہ ہوجا ہے۔
قشم (ب) کی شمر الف) کی ذمہ داریوں میں اُن امور کا تذکرہ تھاجن کا تعلق براہ ماست مگو قشم داریاں سے ہے جنی جن کے شعلت اسلام اپنے اتقدا دی نظام میں یہ جا ہتا ہے کہ ان کا علاقہ برو یا است مگومت سے دہے تاکہ اُن کے مفاوے تنام ببلک متعنب دہوسکے اور معرفی میں اُن اور کھنا ارد س صروری ہے کہ اُس کے استعمال میں اُنے کہی موریت کا دخل منوجس کے بیٹ انظرر کھنا ارد س صروری ہے کہ اُس کے استعمال میں اُنے کہی موریت کا دخل منوجس کے بیٹ اُن برادری میں براوری میں براوری میں اُنے دور اُن کے استعمال میں اُنے کہی موریت کا دخل منوجس کے بیٹ اُنے دور اُن کی برادری میں براوری میں براوری میں اُنے دور اُن کی بی صوریت کا دخل منوجس کے بیٹ اُنے دور اُن کی بی صوریت کا دخل منوجس کے بیٹ اور اُن کی میں میں اُنے کہی میں میں براوری میں براوری کے دسائل میں اُنے کہی میں میں اُنے کہی میں براوری میں براوری کے دسائل میں اُنے کہی میں میں اُنے کہی میں میں براوری میں براوری کے دسائل میں اُنے کہی میں میں براوری میں براوری کے دسائل میں اُنے کی میں میں اُنے کی میں براوری میں براوری کی دسائل میں شام ہونے لگے۔

انتمادى نظام كے سلسليس يہ چندا صول اور مباديات بي جو مخقر طور بربطور شاك

مِينْ كِي مَلِيهِ إورِ مِن كَيْنَفسيل آمدنى اوروسائل آمدنى كيميش نظرببت سے كوستے ركھتى ہے، گراس حگر تفصیل کی گنجائش ہنیں۔ اب مناسب كوسم (ب) كى زمه داربول يرسى كيدروشنى دالى جائد يني يتايا جائے كاسلام اليا تقا دى نظام يى دولت كى عمولى فراوانى كويمى بنا بتخطره كى نگاه سى و تھیاہے اوراس کے رقی کے لیے ایسے احکام بیان کر اسے جن سے دہ مذہوم سرایر داری ی طرمت منتقل زموهائد، اوراس سے دہ تباہ کن جراثیم مذبید ام و جائیں جس کی برولت ان این می جیسے ان اوں کو غلام بنالیا اور اُن کی زندگی کے ہر شعبہ مساسی دسترد کو اپنا مارون معض للناب ان احكام ميسابك زكوة "بحى ب-ركوة "زكوة" كانوى منى طهارت و پاكيزگى كيس، چونكريد دولت كوس درناياك سرايدارى سے بچاتی اور باز کھتی ہے اور انسان کے ول و دماغ اور ذہنیت کوعزور مال اور قارد نیت سی یاک کرتی ہے،اس مناسبت سے اس کانام "زکواۃ" ہے۔ درهیقت رکواۃ "دواصول پربنی ہی:۔ (ا) نرموم مرایدداری سے روکنا۔ (٣) اقتصادى بهترى كے ليے صدوجمد كاجذبه بيداكرا۔ سلااصول توبالكل واضح باس بلي كراساه مرمن باون روبي يا باون توك إلانى يا كا ي تورسونا يا أن الله الله الموجوم على صردريات سے فاصل بول مراير معمالور ا ایک سال اس الت برگذرجانے کے بعدان کے الک کو"سرمایہ وار" کتاہے، اورجالیسوا صة فرص كرك الأكواة "ك نام مع ميت المال من السامها باجمع الآلب جومنر ورتمندا فراديا ( الاداراتنخاص کی معاشی رندگی کوتبای وبربادی سے بچالیتا ہے، اور مسرمایے دار کواس طالت اے آتا ہے جواعتدال اور توسط کے مناسب ہور دینی ایک کی سطح بہتی سے بلند کرتا اور دوس

اکی سطح لبندی سے قدرسے یہے اُتار تاہے تاکہ دونوں کے دربیان فطری تفادت باتی رکھتے موا عام كمانيت بيداكردس بحرين ك كورزك التصواب من ذكاة "ك مقلق سرورعا لم صلى التاريك ولم ف نامرً مبارک میں فرضیة زکوٰۃ کی علت اور حکمت یہ بیان فرمانی ہے۔ توخل من اغنبائهم وسرد دنون ان كالداروس لى جائداوران الى فقرا يُصعر بالله وي ماك عزيون اورسكيون يرباك وي ماك. اس طع أس في باوركافي كى مى كى ب كر" مالدار" كى كما فى يا دراتى تمول كسين مراعين اكبرى بداكرد كرجونكم يداس كى ابتى محنت كانتجهد بإباب دادك تجرتمول كالمره لهذامجه براس سلسادي اجماعي زندگي كي كوني دمرداري ماريني موتي وه بتا آهے كه يه ال تنا ترابنیں ہے بلکتری اس دولت میں دومروں کا بھی کچھتے ہے اوراس کے ادا کے بغیروکسی اطرح اینے فرص سے سیکدوس منیں ہوسکا۔ حصرت موسى عليالصلوة والسلام اورأن كى قوم في فارون جيه سرايار

(کیپٹنسٹ) کواس کا یہ فرص یاد دلایا تھا تو اُس نے نهایت غرورونمکنت سے اُس کے مانے سے انكاركرديا تقا-

ال قارم ن كأن من قوم موى قاردن موى كرةم يس عقاريس وه أن ي فبغى عليهم والتبيناه من الكنوز ا ترانے اور شرارت کرنے لگا اور بات میمتی مأن مفاتح التوء بالعصبة كبهاني أس كود ولع كالت فرنان بخت تفي أس ك نقل جلس و تنورم دور كلى تعك ما اولى القوة اذقال لدقومدر يتخ ديا أسكى كنجيول كفاف وكل ومضبوط مزد ذريك تفرح ان الله لا يحد الفرحين

تدقارون في جواب يا:

عنال المنا اونتيت على على يه ال توجد كوميرك أس بنركي بدولت له يجس كا عنال ك عنال ك من العن كارمون بين ميري مرابردادي يرتي لبيت

دېزمندى كانتچېزى موت يىرى د د سرول كواس

شركي سير كرسكا-

اس برحق تعالی نے سرمایہ داروں کی اس ذہنیت کورد کرتے ہوئے یہ نہن ٹین کرایا کرجب دو لت مرمایہ داری تک بہنے جاتی ہے تو پھر بڑی سے بڑی قوت وطاقت کراجا کے جب دو لت مرموم سرمایہ داری تک بہنے جاتی ہے تو پھر بڑی سے بڑی قوت وطاقت کراجا کے باوجو داملات کی اس کوفناکر دیتا ، اور ہلاک کرڈال ہے گزشتہ قوموں میں بھی سرمایہ داروں کے باوجو داملات کی ہے۔

سائقائس فيهي كياس.

کیائی کے علم می یہ نیں ہے کہ اس کو پیلے اسٹرتعالیٰ ایسی کہتنی جاعتیں تباہ کردیکا ہوئیس می زیادہ نفوت والی اور مسل بیر دار تھیں۔ اد لعرب لمان الله قل اهدك من قبل من القرب من هو الشال مندقوة والكرَّ جعداً. اوربالآفراس کے ساتھ بھی بہی معالمہ کیا تاکہ سرما بید دار عبرت حاصل کریں اور لینے ال میں جاعتی صتہ داری کوفراموس نے کریں

فنسفناً بدوبل من الاحرض بس بم نئيس كوادريس كودلت فانكوة زمين دهساديا.
فداكان لدمن فشتيضن بحركوني جاعت أس كي ه دك يا ماسف نه آني جالت من دون الله و ماكان ك كما الميس موتي اورنه ده فود ه دلاسكا بيني فداكا افقال من دون الله و ماكان ك الما حب الياس موايدا دول كواك كرا برقو بحركوني نعر من المنتصرين .
ومدد أن كومنس بجاسكتي -

ادرسورهٔ برأسندي اس اصل ادر فرص كوزياده وصاحت كمايمة بنيادي ونگي

بان كياس -

يَّايِهَالنَّيْنَ المنواان كَثْيِرُامن الاحب دوالرهبان لياكلون اموال النَّاس بالباطل بصده عن سبيل النَّه والذين يكنزون الذهب والفضد ولا ينفقونها في سبيل الله فبتنهم بعذاب

اليم. رتوب

بیان اوار فرص کا نام "انفاف فی بین امتر" دکھاا وراس سے خفلت برتے وسالے دولتمند کی دولت کو گئز " بتا باء اور من کا نام "انفاف فی بین امتر" دکھاا وراس سے خفلت برتے وسالے دولتمند کی دولت کو گئز " بتا باء اور محوا یا کر ہی وہ مرابہ داری ہے جواسلام میں قابل بعث ہے اور خدا کی عام مخلوق میں اقتصادی تباہی کا باعث بنتی ہے۔
دولت کو تر میں اقتصادی تباہی کا باعث بنتی ہے۔

## عذاب المي اورفوايين فطن

مولاناتيم ابوالنظررمنوى امروموى

(Y)

قرآن نے حس مسنح کا دعویٰ کیا تھا اُس کے سلسل قائم رہنے کی ایک ہی صورت ہوکتی ہے کہ سنے معنوی کوسیلم کرتے ہوئے سرف انسانی، حیات اجتماعی طبق المی، سفور دہنی اور کا سات ك أن تهم لذتول ، كامرانيول درمين آرام سے محروم قرار ديديا جائے جوانسان كوروسرى فخلوفا ے متازکرتی اور حیات ابری کے بینچاتی میں انسان بی اگرانسانی خدائش زندہ دربی توکیا قوائ فکر سے محروم نظی و کلام ، سرافت ان انی کے برتبارے دوبیت کرسک ہے ، کیا آئٹ وٹ ك الجهوت اور دراور اقرام كومنس رييجة ، ده قوم ص كا ساية تك نا باك كرديتا بهو، جس كى رائش بہار وں، خرآباد علاقوں اور شہروں کے اردگردہی ہوگئی ہوجس کی مذکو ٹی تعلیم ہو مذکو ٹی تدن انونت ہوں پرسٹ ہو کی مجمولی لغزین برترین گناہ سے میں زیادہ سزاک سخت ہوتی ہے، اورس کو پایس سے رہے کے اوجودیا نی کا ایک محوث کوئیں سے خودیانی کھینج کریدنے کی اجازت ک نہو کیا کچے کم عضنب المى اوركيلي نا فرمانيول كى كچه كم منزائ كيا ايك سنجيده تعليم يا فته اور با خبرانسان كواس و سے بدتر زندگی گذارنے والوں کی ناگفتہ مالت دیکے کر مررگ ورنشہ پنیش مو مانے والی عبرت حال ہوسکتی ہے جس کی نشانیاں مند شان کے وسیع ترین خط کے ہرگئٹریں موجود ہیں، یاکسی مقامی وباکی چدروزه تباه کاری سے؟

كياوه الجعوت بندرون بربري جومعودت برانسان ادربيرت مي جوانون يمي ين كياأن كانطق بنطق الساني ب كياأن كاشعور بشورانساني باوركياأن كاسياه اور درشت يوست انسانی زم وحتاس جلدہ ، کیاان کاعلم وعل وان کے اخلاق و ملکات اُن کی بعبشت و معاشرت ان انی ہے اورکیا اُن کی زندگی اور موت تک دنیا ئے انسانیت سے کوئی شاہت رکھتی ہے کی "فاسين" ادر" معدين "كاكوني تصورا مجوتول سے زياده كسي انسان كوانساني حيات اورانساني الشرسن دورتر الع اسكتاب - چندروزه عذاب ز گنها دول كے ليے زبردمت عرت بوسك ب رة مابين بديما ومأخلفها كے ليے عذاب اور ضراكا عزاب ايسا مي مونا جا جيكم آلندہ ليس بحي أن كى ذلبل حالت دكيه كركانب أعيس احجوتوں براگر فداكا عذاب بنيں توكياكو بي تخص ان بيس ایک مونے کوتیارہ بیالمیں اور دهو کہ کی بات دوسری ہے،ور نمکی می اُن کا فرد کمانے کوفر مسوس بنیں رسکا اچو توں کو ہر کین کئے سے زیادہ کو لی چیز خلا من حقیقت بنیں ہوگئی۔اگریہ اچوت برجن "المدوالي" اوربوي بوسة قواع أرير قوم أن كولي كمرون سي كال كر قرده" اور اخنار يرسه زياده زميل كمنيف نه بناسكتي - كمنة الجوت بي جواس عام ذلت ادرسكنت كي ادجود طاغوت کی برستاری سے ہاہراکھے۔برحیتنیت مجموعی آج بھی وہ طاعوت کی برستاری میں اُسی طرح متبلا من بس طرح غصنب اللي سے بہلے مثلا ہو بھے۔ خداکا عذاب اس کو کہتے ہی جس سے دنیاکا کوئی سمن جاہد دل کامجی ا غرما ہو۔ انکار کی جوائت نہ کرسکے۔ اجھوت گا نرھی جی کی ہزار کوسٹششوں کے إ وجود مهنيه الچون مي رهنيك ، تا وتعتيكه وه اسلام كى دعوت رز تبول كيس بير ينج ب سي مهت م

رب کعبادر محد علی دروی فذاہ سے پر دردگار کی بہتی، اس کی آمریت واقت داداوراس کے غضنب کا جستی فضی نہ ہو وہ دکھیے ہے کہ قرآن حن عذا بات النی کو آیات کہ تاہے ان کی نوعیت

اُن کی ہمگیری اوراُن کے نتائج کیا ہواکستے ہیں۔ بدركوانع بمي مندوجي والمح يرجواناج ميسب سي بمترغذا ميكن الجوت كوروا ك ايك خشك مكرے سے بھى محروم ركھا جأتاہے ،كيون ؟ اس ميں نہ مبدوون كا قصورہے م ملافون كا ايه قوم كى قوم عذاب النى بى گرفتارى، اوركونى قوم غداك آمران احكام كے مقابلہ مي أن كوائي أغوش من نهيس المسكتي حب غصنب اللي كي ميعادتم بوكى ميدا سلام قبول كينيكم اور مرف اسلام ہی۔ آج کوئی دومرا مذمب ان کونجات نہیں دے سکتاراح چو توں کے لیے بیگ قانون قدرت کی خشا سے میں سے تغافل خودان کی میں اوران کی ترقی کے لیے مصرے مذابی الفرد تمردس دوسلمانون كوفقهان بهنج اسكتي بن خرندوؤن كوركاش خدا اعيان اسلام كوتونيق ينا الدوه أن كو خداك غصنب سية منده كے ليے محفوظ ركھ سكتے سيلنين اسلام كى غيفلت دانسانی افلان ومروت سے نبعت کھتی ہے ، زامر إلمعروت كرنے والول كى فطرت سے بركوب ميرالكان سی ہے کہ قوم داؤ د کا مسخ معنوی تقااوراً س کی شال اگر کوئی میش کیجا سکتی ہے تو ہندو شال کے اچھوت اور در اور اور اور اور اور اجتاعیت سے محروم ہوکر ہے آب وگیاہ رکمیتانوں اور بہاڑی علاقون می صدا برس سے بناہ کاس کرتے پھرتے ہیں۔ مجے چرت ہے کہ ما مصمرین جن دلائل اور قیاسات کو اہمیت دیتے ہیں اُن ہی دلائل وقیاسات کے خلاف اُن کو تیج کالے میں کوئی باک نہیں ہوتا۔ تفسیرابن کتیرس کے مصنف ما فظ عاد الدين ابن كتير جي المرتبدام مي اودين كي تعبير كے استناد كوصف كشف انطنول نے بھی مراہ ہے۔ اُنھوں نے اسی سم کے واقعہ کو بیان کرنے کے بعد جو کچھ فرایا ہے وہ میر بان كى تصديل كے ليے كانى موكا فراتے ہيں ا-فلمّا نعلواذ لك مستخهم الله الى حب ده وكسب كوريك وضراف بدون

صورة القرة قرهی اشبه شی شی کی صورت بی آن کوبدل دبا جنطام ری کل بالناس فی الشکل الطاهم کم است می انسان سے بست زیاده مثابه بونے کے بانسان حقیقت فکن المث عمال اوجود انسان بنیں بیں ایسے بی آن کے اعمال مؤلاء وحیلت به عمل کا منت مثا اور حید بازیاں چزکہ بظام جن اور بی ان کے مثابه مؤلاء وحیلت به عمل اما کا منت مثا اور عبد بازیاں چزکہ بظام جن اور بی ان کے مثابه المحق فی انظاهی و محافظ تداد فی تیں اور باطن میں آس کے فلات اس بے الباطن کان جزاء هدومن جنس آن کے اعمال کی مزابعی اس می می دی گئی۔ عمل هده یہ

مجے اس کا اعترات کرنا چا ہے کہ جز کمتہ ابن کثیرتے بیان کیا ہے وہ بہت بی رک بطیف اور قابل سائش عاعمل کے ہم رنگ جزا کا ہونا نفسیاتی نقط نظرے بھی ایک مناسب چیزے اور اذبیت کامل کی مثالی تکل میں رونما ہوناعوالم أخروى كے قانون عذاب سے مجى قريب تربيكن انسوس ہے کہ اُسے غلطا بمجے نکالا گیا عمل اگر صورت اور ظاہر کے اعتبارے حق تفا توعقوبت بھی صورت اور ظاہر کے اعتباد سے بچونہ ہوا چاہیے تھی۔ اور سطرح اُس کا باطنی پہلونا پاک، تاریک اور باطل تقالیے ہی اُس کا عذاب بھی درحانی تاریجی ، اخلاقی ناپاکی اورانسانی لیتی کے ذریع ہونا چاہیے متا، یرکیا کہ اصول کا تقامنا منعنوی ہوا درعقوبت کا اندا زمسن معوری کا رنگ اختیا کرے۔کبااٹ کا بندرموعا تا، بنظام عذاب ہنیں ہے ہیں مرگزاس تقلیداور قدما، پرتی کولپند نهيس كرتاكه ايك بات كفلى بونى غلط بواور يم عض احترام مي اس كا اتباع كيدن كوذريد تجات مجتى رې . غلط چېزېږېشه غلط بېگی،خواه فرشتے بھی جاد د کی قبلیم دینےلگیں تحقیقی نظریه وه ې ہے جھیل صفحات ين مين كيا جاچكا خواه ابن كتير جيسي مفسري عي أس كي مجنوالي كي بيار ند مول ميد ب چودرست ہے۔ گر بھر بھی ایک خلش باتی رہجائی ہے ادروہ کوین وتح میل کاصل دریا فت کرنا

عرود نے جب حضرت ابرائیم کودکمی ہوئی آگ کی آغرین میں دیدیا توضائے اس آگ کو کم یا کورٹ میں دیدیا توضائے اس آگ کو کم یا کورٹ میں دیدیا توضائے اس آگ کو کم یا کورٹ بورڈ اوسلاماً عسلی ابراهیم کے لیے کھنڈی اورفوشگراد ہوجا۔

اسے تا میڈ حک سے میں ایک خدید میں ال آپ میں کا اس بھیں اس تک میں دی تا میں کا میں نے اس کے فیطرف الما

یکم بھی ایرا ہی تکوینی کم ہے جیاکہ قرق " والی آیت کا اب بہیں اس کوین وتو یل برا یک نظر النا چاہیے تاکہ انجمی ہوئی گئی سلم سکے۔

کوبن وابداع دقیم کا مونا ہے بہتنوی اور متوری ۔ بظام آتش کمرود کے لیے جس تحویل الفلاب، تنجریا کوبن وابدای مکم دیا گباہ وہ لیے عمومی مفعوم کے اعتبار سے صورت اور شی الفلاب، تنجریا کوبن وابجاد کا حکم دیا گباہ وہ لیے عمومی مفعوم کے اعتبار سے صورت اور شی ور نون کو عام مونا چا ہے ۔ ناریت کی صورت شعل ہے اور اس کا صغوی بہلوح ارت و بیش الیکن با وجود اس کے صرف معنوی کوبن ہی وقوع بذیر جوئی۔ غالباکسی بنجیدہ مضرف ید دعوی نیم کی رائد صرف اس کی حوارت سلب ہوگئی تھی بللہ برخوار بھی ایک الیکسی بنجیدہ مضرف یور دو کہنے کہ الیکسی بنجیدہ کو اور ت سلب ہوگئی تھی بللہ برخوار بھی الیکسی الیکسی دو اس میں الیے بیں الیکسی کے دامن میں الیے بیں الیکسی کو دامن میں الیے بیں الیکسی کو دامن میں الیے بیں الیکسی کوبر دو اس میں الیکسی کے دامن میں الیے بیں الیکسی کوبر دو اس کی بناد پر سرد بھی کی سائن سے دامن میں الیے بیں الیکسی کوبر دورت تھی کہشند کی بناد پر سرد کی میں مورد کر سکتے ہیں، اس لیے شہات و نلوں سے باللؤ مجزہ کے کے صرورت تھی کہشند کی بناد تر موارت کی سائن میں وراث می لیٹ معنوت ابراہیم کے جسم کو ضرد اپنی تم تام ترحوارت کے ساتھ مشتمل ہوتے دہیں اور اُس کی لیٹ معنوت ابراہیم کے جسم کو ضرد اپنی تم تام ترحوارت کے ساتھ مشتمل ہوتے دہیں اور اُس کی لیٹ معنوت ابراہیم کے جسم کو ضرد اپنی تمام ترحوارت کے ساتھ مشتمل ہوتے دہیں اور اُس کی لیٹ معنوت ابراہیم کے جسم کو ضرد اپنی تمام ترحوارت کے ساتھ مشتمل ہوتے دہیں اور اُس کی لیٹ معنوت ابراہیم کے جسم کو ضرد اپنی تمام ترحوارت کے ساتھ مشتمل ہوتے دہیں اور اُس کی لیٹ معنوت ابراہیم کے جسم کو ضرد اس کی بیٹ معنوت ابراہیم کے جسم کو ضرد ا

ازبینجاسے، قرآن نے صفرت ابرائیم کی تفسیص کرکے اس بیلوکو بھی صاف کردیاہے۔ اگرکوئی وور التخف اس آگ میں کو دیا آت فاکستر ہو جا نایقینی تفار آتش نمرود کے شعلے فاسفورس کے شعلے نہ استے مذھبی ویک بھی حرر نہ بہنچا سکے علاوہ از میں برودت اور سلامتی کا کم اگر چپہ اسکے علاوہ از میں برودت اور سلامتی وہی زبریت شعلوں کے مجھ جانے سے بھی پورا ہوسکتا تھا، گرچ کر مخصوص برودت اور سلامتی وہی زبریت مسنوی بہلورکھتی ہے جو قردة اولی آیت میں فاتنین، است ، اور قرر کی صطلحات کمتی ہیں است الکر بن مونوی ہی ذبارہ موزوں ہوسکتی ہے۔

حضرت شاه ولی الله صاحب مجمی عجر التال الذامی ایس توبل آتش کا تذکره کرنے ہو تحریر فرائے میں :۔

تیسرے عالم طبیعی کی اس طبیع تر بر کرناکہ واڈ عکت المیدے ہیں نظام کی موافقت کر کئی جن کا تقامنا کسٹی میں محت می عنایہ خواری کردہی ہوجیے میذ برسانا، اوراس موانسال ور دیگر جوانات کی غذا کے بیے پوجے انحانا کا گئیں کے تعذیب حیات کا وقعہ پوراکیا جا کہ جیہی حصرت ابراہیم کو آگر جیں ڈال دیا گیا تھا، اور خدانے اُس کو مرداور بیے ضرر بہادیا تاکہ وہ زندہ روسکیں ۔ یا جیسا کہ حضرت ایوب کے بدن میں ایک متحن یا دہ جیم ایوب کے بدن میں ایک متحن یا دہ جیم مو گئیسا تھا اس لیے ایک ایسا چیشمہ مو گئیسا تھا اس لیے ایک ایسا چیشمہ والنالث تاربيعالم الموالي و مرجعها الى تصعير حواد شه موافقة للنظام الذى ترتضيه حكمة مفضية الى المصلحة التى المصلحة التى المصلحة التى المصلحة التى المصلحة التى المصلحة التى المصلحة الما المحالة المح

حيادكمان ايوب عليدالسلام دجس براتيم كن اوانع تعنى كيياوى كان اجتمع في بل نسمادة المرض اجزائي من يرفلا بركرديا تاكوسمت فانت ألله تعالى عينافيها ماسل كرسكين منفاع مضد رمغوا)

اس عبارت سے دو نکات حل موجاتے ہیں ایک یہ کہ جدد اللی کا تفاصنا محضر حضرت ابراہیم کو زندہ رکھ سک تھا، اگر کوئی دوسر انتخص اُن کی حبالینے کی کوسٹسٹ کر کا تو بھتیا ہا کہ ہوجا گا۔ اگر کی صورت نوعیہ ظاہری ہیلو کے لیما فاسے اگرجہ با قی تھی لیک اُس کا معنوی ارتحصر ابراہیم کے لیے سلب کرلیا گیا تھا۔ اس چیزسے صاف طور پر معلوم ہوجا تاہے کہ وعوائے کوین ابراہیم کے لیے سعنوی اور صوری دونوں ہیلون کا لازم قرار دے دینا حسن طن کے سواکوئی معنی ہیں کرنے اور می کا اور میں اور م

واما الاحاك فعثالها جعل الناد تویل کی شال مفرت ارایم كے لياگ هواء طوبة لا براهیم علیالسلام کونیم بی بنادینا ہے۔

المتنبی شعلوں کے خوشگوا دیوا میں تبدیل بوجانے سے کسی صاحب کویہ فلط فہمی نا برناچا ہے کہ جس طوح یاتی بخارات کی صورت اختیا د کرے مواجو جاتا ہے اور ہوایا تی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی ہے، البید بی آگ بھی ہوگئی ہو کمیو نکر ایسا افقال ب قوانین فطرت کے خلاف ہے اگرچاس میں کوئی شدید بنیس کہ ایک کا دوسرے سے بہت قریبی ربط ہے۔ ہواکی ترکیب عنصری میں کوئی شدید بنیس کہ ایک کا دوسرے سے بہت قریبی ربط ہے۔ ہواکی ترکیب عنصری میں

تفادت ہوجانے سے آگ کی تمیش اندوزیوں پر موت کا دروا ذرکھل سکتا ہے لیکن کو بنی عیت کا اس سے ثبوت فراہم بہنیں ہوسکتا۔ دوسر سے مفض حضرت ابراہیم کے بیے آگ کا ہوائے فوظوا جونوکوں میں تبدیل ہوجا ماخود بتار ا ہے کہ بیماں آگ کی محض اُن لیٹوں کو مختلف مختلف میں ہوا اُن میں تبدیل ہوجا ماخود بتار ا ہے کہ بیماں آگ کی محض اُن لیٹوں کو مختلف مختلف میں ہوا اُن میں تبدیل ہوجانے کا حکم دیا گیا تھا جو حضرت ابراہیم کے پاک میم کومس کرنے کی جوات کریں۔

مغربی علوم وا دواکات کے پرتار ندمعلوم اس واقعہ کی کیا تا ویل کرنا پیند کرینگے گروہ ا یہ ہے کہ قوت تخیلہ کی اکتبابی اور فصوصاً وہبی قوتیں وہ سب کچھ کرسکتی ہیں جو ادی تقرن کی کٹا فتوں میں رقع کی ہراستعدا دکو گم کر دینے والا نہ مجوسکتا ہے نہ محسوس کرسکتا ہے ۔ یہ واقد قو خبر پنجیر کا معجزہ اور آیات اللی میں کو ایک مقا - بت پرستوں کی اکتبابی قرمیں مجی اس واقعہ منابہ وافعات دنیا کے سامنے میٹ کرنے سے عابر نہیں خواہ منعف وقوت اورد گروفروق وامتیا واسنی ا و باطل میں تمیز کر اسکتے ہوں۔

دار لمهنفین کامعارف نمبرا عبد سے صفح سندہ ہا ہے گئیہ وستان میں جرائم کی تختیقات کے قدیم طریقے "کا عنوان دیکھنا چاہیے جس بی سٹرل بارانگ کا ایک مقال لفل کرنے ہوئے بنایا گیا ہے کہ رمالاً ایشیا ٹاک رئیسرج "بی ہندوستان کے پیسے گور نرجز ان وارن بسٹنگز نے ایک واقعہ جو بنادس میں سنٹ ٹائے کے اندواگ سے تحتیق جرم کر سکنے کا پمین آیا بایان کیا ہے۔ بنادس کے مال اعلیٰ علی ابراہیم خان خود اس موقعہ پرموج دینے۔ واقعہ کی قصیلات معارف کی زبان میں حب ذیل ہیں۔

علی العبل ایک خاص مقام دحو کرباک و صاف کردیا گیا تھا اس کے بعد بیٹر توں منے کنیش کی جوائن کے نزدیک خدائے وائش ہے پوجا کی اور پھرسات ہم مرکز

۲.

دائرے مولہ انگشت کے فاصلے کھینے، مرکزی دائرومی خشک گھاس رکودی مكئ المرف فسل كرك بيني موك كبرك بهف الدرمشرق كى طرف رُخ كرك فارجى داڑہ میں کھڑا ہوگیا اس کے جدعا مل شراور بٹرق سے اسے مکم دیاکہ اپنے اتمان برجاول اور مجوسى ك كرسط ، أس ك إنتول كامعا لله كمياكيا اورزهم كاجونشان ان میں میلے سے موجود مقاکسے رنگ دیا گیا، بھراس کے اتحوں میں ستمیل كى بتيان سات گاسين ، نو دانے جو ، اور چند كچول د كھ ديے كيے - بنداق ت موقعہ کے مناسب کچے اشاوک پڑسے اور رو دا دمقدمہ کودید کے ایک متر کے رائھ اركے يتر يرلك كرام كے إلتوں مي إنده ويا -اس كے بعداو ب كى ايك كيد ص كاوزن المعانى سرتها آگ ي ال دياكيايمان تك كهوه شرخ بوكئ كار أعنكال كرباني سي مطنة اكياكيا، كيركرم كياا وركير مشنة اكيا اور يجرتمبري إرده خوب وم موكر مرخ بوكني قواس يمض أعاكر المرك إلخول من رهد ديا احكام فأتر کے مطابی لزم ہردائرہ میں قدم رکھتا ہوا مركزى دائرہ ميں بہنچا اور دال بنج كرس جلتی ہونی گینڈ کو گھاس کے دھر ریھینے ویا گھاس میں آگ لگ گئے۔اس کے بد مزم كے إلى كھول ديے كي اور ديكياكيا تسطين كاكوني نشان أن مي موجود فات بائي وہ جرم سے بری کردیاگیا اورستغیث کوایک مفتد تید کی سزادی گئی" اب نے دیمیاکدایک معولی انسان میمی مخصوص مل ریاست وشقت کے ذرائد کیا کھ مكتاب معوفيا وعلمائ اسلام اور كذالتعويز كرف واليمي دراصل اسي داسته رجارت فاعلانہ قوتوں کا راز دونوں مگرایک ہی ہے۔ حق وباطل کا اقیاز صرف اس کھیں ہوسٹ ہوجکہ دونوں فتح وشکست کا آخری فیسل کرنے کے لیے اپنی اپنی قوتوں کا مظاہرہ کریں وریز کونی دوسری ج

جین انسانیت کوطاعوت کی بیتش سے بازنہیں رکھ سکتی خداکا برعذاب اوراس کے بیمبروں کا ا مرجزه ابسے ہی مواقع پرطلمان سے کال کرآب حیات تک پہنچا آہے۔ اگر کو ٹروزمزم کے جواب ب اً كُنگا، معجزه كامقابل جاد د، بيغبر كے بم رنگ رهبانيين ، فرشتوں كى عبدارواح فلكى اور مفلى قوتبي مفالطه اور فرمیب میں مبتلا کونے کے لیے ندہ ہوں قراسخوان چند کی کمزوریاں اس قت تک فریب خورد كى سے تعفوظ تنسيں روكسي جب ك خداكى عظمت وكبرياني كے زندہ توسفا مردآيات الكوں سے ہزار یک پردہ اُسٹا دینے کے بیے " تہیہ طوفان" نہ کرلس اس و متح و باطل کے اتبازات ہرمینانی کو محسوس موجائے اور دونرخ کی تیزو تندآگ سے بچا لیتے ہیں۔ کبرانی کی خالش کے لیے صرف برعلی امکان سے بالا ترمطا برہ کافی ہے۔ ذہنی امکانات دورکرسکنے کے واسطے کوبن و ابراع کے تیام بہلوؤں کا وجود اور حقیقی وجود ہر گزلازی نہیں۔ کیا نمرو دو فرعون کی علی شکست اس ذبنى اكانات بمرفأ كرفيس كامياب بوسكى حبب السانسي بوكيول آيات ومعزات الني كو شرعنوى ا درصورى بيلوكى تصوير ښا د بناعقا نراسلامى كا ابك جز، قرار ديدينے پراصراركها جلاح طع توبل نارتیت کا تکوینی قانون منومیت کا آیند دارسلیم کرلیا گیا کیا گونواقرد و شکے مکوین قانون ا کومعنوی تکوین دیخویل مک محدود نهیس رکھا جا سکتا۔ شاید انسانی نظرت معنوی اوراخلاقی کونات اکی اہمیت ، اور اُس کے دور رس نما ایج کاتصور بنیں کرسکتی۔ وریہ جس طرح عوام روحانی جنت كودىم وخيال سے جداگا نه واقعی حقیقت تصور كرنے سے قاصري علما داسلام اور خصوصًا وہ الماء جن کی زندگی کا برمرکز اور مردا کرہ روحانی نقط ایک نقط فردانی کے بقد مجی انحنا، تبول سی كرسك كبعى اخلاتي ورمعنوى الفلابات كو درخورا عنا محسوس كرفي سے عاجز روسكے -اگريري جيز توانسانی صحلالات کی اثرا زاروں کا محاظ کرتے ہوئے ہرگونہ کو بن کیم کرتا ہوں صراط مقتم

ان مسرات کوئمی قرآنی شها دن کے سابیس تکوین منوی کی ہمبیت پر زور دبینے کاحق ہونا جیا۔ جواتوام ولمل كى موت وحيات ، إخلاق إنسانى سے وابسة سبحة بي اورجن كے سلمة تاريخ ائم كا ہرور ق گوا ہى دے رہاہے ككسى قوم كى موت وحيات أس كى اخلا قى ترقى وتنزل كادومرا نام ہے۔ خدا کاکوئی غضنب اور کوئی لعنت اس لعنت سے قوی تر، وسیع ترا دریا لندہ ترنہیں مرحکتی جواخلا قی موت کے آسمان سے نازل کی جائے۔ یماں تک بیں اپنے خیالات کو ایک گور تفصیل کے ساتھ مین کرے جا ہتا ہوں کہ ی کم کاحق ناظرین کومیرد کرد یا جائے ، سرا کی ضمیرس نوع کے خمیرسے تیارکیا گیا ہوگا اُسی محاظ سے رہ کسی نرکسی نتیجہ کا میں رکھتا ہے۔ میرے نزدیک خداکا عذاب خداہی کے قانوں کے تحت ہونا چاہسے خواہ مخواہ عام ذہنیت سے منفعل ہو کر فلطارات اختیار کرنامحقین علی ای حیثیت مح بست ترہے۔ یں ہرگزیہ دعویٰ کرنے کے لیے تیار بنبی ہوں کہ جو کھیں نے عرص کردیہ، وه الهام ح يتبقت كي طرح ابك نقطه كا اصنا فه يمي كوارا نهيس كرسكماً - انساني و ل وماغ حبب تك جرئيل مي كيشپروں سے پروازكرے مركزاس بندى كب پروازنس كرمكتا جمال نى نطرت کی کمزوریاں فاکستر بردار "جوکررہ جاتی ہیں۔کیا ابھا ہوکہ کوئی صاحب سخن گسترانہ آ" اکی آلودگیوں سے پاک ہوکر ناقدانہ گاہ ڈالتے ہوئے میرے ذہبی صحانالات کو دورکریں میں مغرز ازادكومم، من كوس موكر شنف كے باربوں فكروشعورك زائيده حقا لأن كى ترجا نيال ختم كرف ے قبل حصرت شاہ ولی المدّ صباحث کا نقطهٔ تفریجی مین کردینا مناسب ہوگا مُاکداًن جُراُ تها اندانه كوكم سے كم تركيا جاسكے جوميرے قلب وحكركى نشترزنى كرسكتے ہيں شاہ صاحب فراتے ہي ولماكأن اقوى اسبآب تغيرالمبن جبر غذاجم دروع مس تغيرك والعاميات والعفلاق المأكول وجبان يكون على مرست وى يحى بنابراي المربن

مة سهامن غل الباعب فسن اشد المذببك اس بيلو كالحاظ ركمنا مروري مو دلك الرا مناول الحيوان الذى ان عذا دُن مِي سب زياره موتراس جوان كوكها نأبح بس كى صورت يركسى قوم كوم كوريا مسيخ قوم بصورتدودلك الالله تعالى اذلعن الانسان وغضب كيام وكو كحب خداكس انان يونت بعيما سليداودت عضبه ولعندفيد اوزغفنناكم وتاب تواس عفرموس طريق وجودمزاج هومنسلامة يالناني ايكايران بدابوجاتك الانسان على طربث ستا من وصقع جونظرت ان انی سے بیدتر ہومتی کہ وہ نظری بسيل عتى يخرج من الصورة النع مزاع بالكل اين صورت نوعيه سے فارج بوجاماً بالكلية فلألك احل جع التعال ي برطرانة عذاب ك أن طرنقول من فى بدن الانسان ديكون فرج اكي بروانسانى بدن كوديا ماسكاب إيا مزاجه عندن لكالى مشابهة عذاب ديتم وك السانى مزاع كوكسى ايس جبوان خبيث يتنفهم الطبع حوان كے شابد بناديا جاما يجس كر سخيد السليم فيقال في مثل ذلك طبیت نفرت کرتی ہو دیسے ہی موزقع پرکماجا آ مسيخ الله قرحة وخنار برفكان ہے کہ خدانے فلال کونیدر با موربنادیا ج کر حظبرة القرس علم متمثل ان بان علم قدس مين اس انسان اورمشابه نوع هزا النوع من الحيوان وباين جوانی کے رحمت اللی سے دور مونے کا تمثیلی كون الانسان مغضوبًا عليه يسيلًا علم ان دونوں کے درمیان ایک نازک من اورنطرت شانى سى كىلابواتىدر كمتاتماس من الرحمة مناسبة خية وان بین وباین طبع السلیم البائی علی بے اسی مناسبت اور تجدی مشاکلت کے

اعتبارے فطرت انسانی کو اُسی کل مِنْ حال یا گیا۔ اتفاق سے شاہ صاحب کانظریہ بالک وی ہے جویں نے اپنی بے بھٹاعتی اور کم ما کی کے باوجودت الم كسي عقااورعلاء بإمعنسرين كمعتقدات سي الزيزيز موت بوائي مكن ب كركس كاذين حتى يخرج كي ضيرزاع انسانى كى بجائد يهكل انسانى كى طرن راجع كرد، اس يلي پذا الوركود بن نشين كرلينا چاسهيد مناه مماحب الني إب اطعمه ورا شربه مي جوا ساب مراج ال لوستغركردب والع بيان فرائم مي وه نريكل انساني كوتبديل كياكرت بي مذا متول في اسكاد وي كيا، دوسم اسى عبارت مي أنهول في فودي اس مفالطه كوز ويكون خروج مزاجس مفا كرديار مورت نوعية فرق خرفي ميكل، نساني نيس فروج مزاج انساني ہے مصورت نوع مرت أدم زاد ى كى بنيس بوتى بلكه مزاج بمى ايك صورت نوعبه ركمتاب لهذا غلطالهنى ينهونا جاسي ترييرب الماه صاحب كى يتصريح" فذلك احداجوة المعذيب فى بدن الانسآن بارى بكداس فرع کی تعذیب کے سلسلمیں تعذیب مزہونے کا اشتباہ ہوسکتے ورند اگرمنے موری مزاج کی موت نوع کوسنے کرنے کی عجم بیل انسانی کوسنے کردیاتو توزیب کے تعذیب ہونے میں مفالط اوراشتیاه كاكوني اسكان باقى نرر بتاا وركوني تنك بنس كدمزاج انساني كانخيرا وفطرت انساني كيد رامروي جم ان انی کو گوناگوں عذا بات کے بیرد کردیتی ہے۔اس موضوع کے پیمتقل عنوان کی صرورت، اس لیے صرف اسی قدر کینے براکتفاکرتا ہوں کا قوام والل کے تام انقلابات اُن کی تاریخ کاہرورت مزاج انسانی کے تغیرات کے نتائج ہی کی ایک داستان ہے۔ ہندُستان کی غلامی، اشتراکیت كى خون تامياں،مغربي اقوام كى باہمى جنگ ورقابت، اسلى كى فراوانى، بين الاقوامى الجن ے مہران کا '' کفن درٰ دان چند'' ہو کر کمزور مالک کو نبخ باستبدا دہم دسے دیا بلکہ بوں کسنا چاہیم مغربی تدن سکے آنما ب کاغ دب ہونے کے لیے افق کے کنارے پر پہنچ جانا بھی اور نصف ص

کے وتفرمی اُسی مزاع انسانی کے منہاج فطرت سے اکرات کے نتائج ہیں جن کی طرف شاہ ماحب فاشاره كيانخا- بهوديوس كاخداك كلمك نافراني كرية بوئ تشرى زندكى كامطام أكرنا اور خداكا" وباق ابغضب من الله كاجينج ديتم بوك اس فوع كي تنري زند كي سيردكرنا اکستول بران کے ابک سرکاری افسر کے " اس قوم کوجری سے اس لیے کالنا نامکن ہے کوئی الك ان كواني آفون ترميت مي بلين كها ميا رينس كبام الح انساني كے تغير كے نمائج بد کا بہترین نقشہ نیس علم ودولت جو تشری زندگی کے تمرات بی حاصل ہونے کے با دجود مرددم يرتعكوا ياجانا كباغضب الني كرسائة والس بون كادردناك نظاره مين نهبس كرم مدانطائر ایر جن سے شاہ صاحب کے نظریہ کی توثیق ہوتی ہے اور میں وہ را زہے جے مردنت اور عصنب كى روح كمنا چاہيے تيمرے شاه صاحب كا انداز تخرير تبار إب كه مفال في مثل ذلك مستخاللة قرمة وخناديو اس ي عن سكنا يراك اليام كومن كما كيلب أس منيس جوعام ذمبنيات محموس كرتيس اورعقيده ركمتي ميس، وريزاك خودغور يكيي كه في مثل فهلك ك ذرايكس نكته كوسمجها إجاسكنا كقار جوستق أس علم الني كوجوم مفضوب انسان اورمشاكل توع جبوا کے درمیان عدم رحمت میں ایک نازک مناسبت اور فطرت انسانی سے بعد کو لیے ہوئے تھا "علم متن كول كما كيار اس كے معنى مرد يهى موسكة بين كرمثا كل فدع حيواني كے عادات وخصائل، فلان وملكات رسكين والاانسان عالم شهادت مين بنسي عالم مثال مين وبي كالمكتا ہے جواس نوع حوانی کی آپ دستھتے ہیں۔ آپ جانتے ہونگے کہ عالم مثال میں مجردات اور معانی کونجی اشکال وصور و دبیت کی گئی ہیں، اسی نقطه نظرے شاہ صاحب نے برتصریح کرنا صرور<sup>ی</sup> مجھاکہ انسانی جاعت کو" قردہ اور خناز پر'ئے تشبیہ دینے کا فلسفہ یہ تھاکہ عالم مثال میں انکی مجھاکہ انسانی جاعت کو" قردہ اور خناز پر'ئے تشبیہ دینے کا فلسفہ یہ تھاکہ عالم مثال میں انہ صورت قروه اورخنا زیرسے مختلف ند تھی۔عالم مثال اگرج ایک آینه کی طرح ہے گراس کی تصریم

قلی تصاویر کی طرح و مہی ہنیں بلکه اس بادی کا گنات کی چرقیت سے زیادہ واقعیت زیادہ فاعلیت اور زیادہ احساس و تا ٹیررکھتی ہیں۔ عالم مثال کی کو کی صورت ایسی ہنیں جس کا اثر موجودہ فر ندگی کے ہر ہیں کو برم بہلو برم رتب مزہو تا ہو۔ خاہ صاحب کے علم مثال کو ما تی رندگی سے علی دہ کرکے بیسی بنانے کی کوشسٹ نہیں کرنا چاہیے۔ عالم مثال کے علوم تنیلی، آب و الله علی الله کو عمل تیار کرنے اور زندگی کو ایک محفوص سائخ میں دھال دیتے ہیں۔ یہی و نیا میں مالم کا الله عمل تیارکونے اور زندگی کو ایک محفوص سائخ میں دھال دیتے ہیں۔ یہی و نیا میں دیکھتے موردہ اور خالم برا کو گئی مونی کی سبت منیں دیکھتے میں اور خالم بالمکا شفہ جو بلند یا کی رکھتا ہے، اُس پرمراکھیا خاہ صاحب کا علم بالقرآن ، علم بالسنة ، اور علم بالمکا شفہ جو بلند یا کی رکھتا ہے ، اُس پرمراکھیا گھٹا اُن کے تبحر کی تو ہیں ہوگی میں زیادہ سے زیادہ ا تنا ہی عوش کوسکتا ہوں کہ نتا ب آمد دلیل آفتا ب "مد

رماه باقى ماتهاب باقى،

# قرآن مجيد کي ماڻ کشنري

اُردویی سب سے مہلی کتاب ہے جس میں قرقان مجد کے تام نفظوں کو بہت ہی سل اور افتین ترتیکے سا پر جمع کیا گیا ہو معنی کے ساتھ ہر نفط کی ضروری تشریح بھی کی گئی ہو۔ یہ کمنا ب مبالذ ہو کہ لفت قرآن برا کردو ( بان میں اب تک ایسی کوئی کتاب شائع منس ہوئی ۔ کتاب علم بڑھے لکھے سلما اول کے علاوہ انگریزی اصحاب کے بلیے خاص طور پر مفید ہے۔ اس فیمیت البحر رعایتی قیت الحد مر فیمیت مخت طلب کیجیے۔ فہرست کتب مفت طلب کیجیے۔ فہرست کتب مفت طلب کیجیے۔

جام اوليس

(ازجاب قامتی زین العابدین مه حب مجادمیر می فال دربد)

میرادیک دوست تقادین اس کی عزت کرتا تقاد داسک جذبات خلوص و بانت اورد داعی رانت و مجت کی بحرا برن برن بردری و زوی ، رصامندی و نا داصنی سے کوئی فرق پیدا د بوتا تقابیس رانت و مجت کی بحرا برن برت اعقابیس فدر کرتا بقاد گرزا برن برن برن اور اُس کے درمیان تفراق پیدا کردی ، زندگی کی تفریق ، بوت کی تفراق فرت پرانسو به از برن برن برن کی زندگی پر رود را بول اس سے زیادہ جنا اس کی موت پرانسو به انا۔

البائم في سعيب زوكت محمني م

عور دراز تک میری اوراس کی گاڑھ جینی ہی بین بھراس نے اپنارو میدل دیا اور ہم اہم میں ایک دوسرے سے انجان بن گئے ۔ بیمان کے کہ اُس کے دل میں میراخیال بھی نگرزا عا، کیز کہ شراب کے جام اولیں نے اُس کے دل کا کوئی گوشہ خالی نہ جھوڑا تھا جس میں یا خوباہ یا حیفانِ بادہ کے سواکسی کی سمائی ہوئی ۔ اگر کبھی بلاتھ مداس کے آئین خیال میں میری یا خیکس اور جاتی قروہ اُس محوکہ نے کی کوسٹسٹ کرنا ۔ کیونکہ میری یا صکے ساتھ میری ان کاخ نصاع کا باورانیا اگریر تھا، جن کے تصورے وہ اپنی مزعوم مساوت کی فورانی نصناء کو دھند لاکرنا بسٹر شیس کرنا تھا۔ اس کے بعد میں اُس کے عالمات سے ناوا تعن رہا، اور نہیں نے اُن کا وقوف حاصل کرنے کی کوسٹسٹ کی کیونکر ہیں جاتا تھا کہ بادہ خواروں کی زندگی ایک کیساں اور ترخاب زندگی میک ہے ، جس کی آن اور کل اور جسے اور شام میں کوئی خرت بندیں ہوتا ، وہی سحر خیزی ، بادہ نوشی ، سرستی اور چیز میند روڈ اند کا معمول ہوتا ہے جس میں کوئی حدت و ندون منہیں ہوتی ، اور چومنظر پار بار نگاہ کے سلسے آتارہ ، خواہ وہ کمناہی دیجیب اور نظرا فردزکیوں نہ ہو کچھ عصد بعداس میں کوئی گستی افتی ہوئی کے قریب ہوتے ہیں گستی افتی ہوئی کے قریب ہوتے ہیں گستی افتی کے قریب ہوتے ہیں جسسی افتی کے قریب ہوتے ہیں جسسی افتی کے قریب ہوتے ہیں جس کے بعد ہوجانے سے جس کے بعد ہوجانے سے اُن کی آنکھ ممل جاتی ہے۔

ای طرح مجھے اس کا عرصہ تک خیال نہ آبا، لیکن جب میں نے کسے حسب معول شاری اور اس لاتا ہوا ، سوک کی سٹرلوں پرلڑ کھتا ہوا ، اور پولیس کے ایھوں میں گھٹتا ہوا نہ پایا اور میں نے اس کے ہاتھوں میں گھٹتا ہوا نہ پایا اور میں نے محسوس کیا کہ اس کے ہاتا مرفیز مشغلہ کا زور تنور باتی ہمیں رہا تومیری توجہ ہس کی طرف منعلف ہوئی اور میں نے لوگوں سے اس کے حالات کی جنبی کی۔

جھے بنایاگیا کہ وہ بیار ہوگیاہے۔ بین اس جا بسے تعب ہوا کیو نکریں اس کاع قصہ متوقع تقایم بین کار منظر رہتے ہیں۔
متوقع تقایم بین کی معالی کی رفتار دکھ کر سورج گرہن اور چاندگر ہن کے منظر رہتے ہیں۔
میں اُس کی عیادت کے لیے اُس کے گھر گیا توہیں نے دائی رکو ٹی معالی دہم جا اور معالی دہم ہوا اور نظر محالی دہم ہوا ہوئی اس میں اور دائی ہوتا ہے اور دوست احباب اگر چھلوس محبت نا مرکزتے ہیں گردل میں باری اور نظری کے تعدیہ کا ڈر بڑھا ہوتا ہے۔
جہتے ہیں گردل میں بیاری اور نظری کے تعدیہ کا ڈر بڑھا ہوتا ہے۔
میں میں بیاری اور نظری کے تعدیہ کا ڈر بڑھا ہوتا ہے۔
میں میں کے مکان ہیں داخل ہوا توہیں نے مکان دوروں صب مکان دونوں کو بدا

میں آس کے مکان میں داخل ہوا تو میں نے مکان ورص صب مکان دونوں کو بداہ ہوا پایا۔ وہاں وہ رقم عالی"موجود نہتی جواس کے دالا نوں اور کمروں میں آئی گاڑی بھرتی تی اس میں اور شخب مقا اور نہ بچوں کی چیخ بیکار میں نے بیموس کی کرگویا میں کسی مردہ کی زیا۔ ت کے بیے وحشناک قبرمیں داخس مور ہا ہوں میں مرافین کی جا رہائی کی طرف بڑھا، میں نے اس کے چیرہ سے میرانی جا درسر کائی توا کی سات اس کے چیرہ سے میرانی جا درسر کائی توا کی سات اس کی جمرہ سے میرانی جا درسر کائی توا کی سات اس کے جمرہ سے میرانی جا درسر کائی توا کی سات جیرانگا ہو،

عقا پڑا نظراً یا بیں نے اس سے فیا طب ہو کرکہ المے انسان خیا لی بھی اس چرمی خیم میں ہراایک میں میں میں اس نے جھے کھئی با مرحد کی اب وہ کہ اس ہے ؟ کچھ دیراً سے جھے کھئی با مرحد کر دیجیا، اور پھر پہنٹ کل اپنے لبول کو حرکت دیکر کہا ، کیا ہیں فلاں صاحب کی آوازشن را ہوں ؟ بیر نے کہا بال اور پھر دوجیا ہمیں کیا بال اور پھر دوجیا ہمیں کیا شکا بیت ہے ؟ اُس نے تھنڈی سانس کھینچے ہوئے جواب دیا جھی میا مارا ہوں کی نذر کردی ، اور اس می نظر کی شکا بیت ہے ۔ اپنی عقل وصحت اور دولت وعزت میں نے جس کی نذر کردی ، اور اس باہی زیر گی بھی جس کی خدر کردی ، اور اس باہی زیر گی بھی جس کی خدر کردی ، اور اس باہی زیر گی بھی جس کی کھینے والے اور اور اس میں اس کے دولات وعزت میں نے جس کی نذر کردی ، اور اس باہی زیر گی بھی جس کی جس کے جواب دیا ہوں۔

میں نے اس سے کہ انہیں یا دہے کہیں نے تہیں نٹراب نوشی سے نیجنے کی گذی ہے۔

گی اور تہیں اس بولناک نجام سے کتنا کتنا ڈرایا، گرانسوس تم نے میری باتوں پرکان مذرھرا اُس کے اختراب دیا یہ عزیز من اس عادت بدکے انجام بدسے مینی تہیں واقعیت تھی اتناہی مجھے بھی اس کا عظم تھا کیکن انسوس کریں جام اولیں ممندے لگا جہا تھا، اور تیر کمان سے بحل حکیا تھا۔ ہروہ جام شراب جو میں نے مندسے لگایا جام اولیں اس کا محرک تھا لیکن جام اولیں مکاراور فری دوستوں کے دیل و فریب کو نہ تھے کا نتیجہ۔

ابھرتے ہیں اور زبان منورنی ہے، نشراب سے آدمی میں جرأت ویمیت اورجوا مردی وہما دری پیدا ہوتی ہے "۔ آہ بادہ گلفام کا جام میم انسانی میں جوعارضی سُرخی کی لہرس دوڑا دیتا ہے ، اسے وہ عمت سمجة بین ادر بدکلای وفش گفتاری کو نصاحت خیال کرتے بین، مار میٹ اور دعول دھیے کو بهادری تصور کرتے ہی اور بے جری کے ان چند لحوں کوجن میں شرابی اپنی عقل پریردہ برجانے ال وجهد عقائق ك اوراك س قاصر موجا بكس - كالى كودعا، خيال كرياب اورجيت كوسلام وه سكون واطعينان سے تعبير كريتے ہيں۔ كيا شادماني بوكتي ہے أستحض كوجواس مكان بي زند في سركرتا بوجس سے كمينوں كے لتميم عن اآشاد هتم بول جس كومرروزاس كورز ضحك وقت يُرغ أنكمول معضت الرف بوں اور شام کو تھنڈی مانسوں سے خوش آر برکتے ہوں کیا اطمینان ہوسکتا ہے اس شخص كوج قرصنى امول كے مطالبات كے دون سے بازار دل مي درتا ہوا اور كانيتا ہوا كالمارو اور گلی کوچ ن میں جھیتا ہوا اور دُ مِکما ہو ابھرتا ہو کہ کسی قسانی اس کی گرون نہ نا ہے لگے کسیں عطاراس كا داس مذ كقام الدركسين شراب فروش اس كا إلحة مذ كراك -اپنی المناک زندگی کے ابتدائی دور بی میں ان بھیبوں کو دکھتا تھا تو دوسروں کی طرح م می بی سجمتا مقالہ یہ لوگ جام شراب کے شید بنیں ملک خرب اعتدالی کے مقتول میں ادر نے مے کولیا تھاکدا کر مجھے شراب بینی بڑی تو ہرگر اعتدال کو ایھ سے ندود گا، تاکہ مجھے اس تم کے تنایخ د بھیکتے پڑیں لیکن جب میں نے ساغ ہائیمیں لیا تو پھرصاب و شمار کو قائم نہ رکھ سکا، تدبیری الله يزيب اورتقد برن الموكمان ادر مجه ايوس مو ايرا جس طرع مراستي كوجرمبري علط مهی میں متلاہو ، ای م کار مایوس ہونا بڑ مآہے۔ آہ اگریں جام اولیں کو ہونٹوں سے نہ لگا آ تومیرے عزیز تھے ہے آ تھیں

# دوست مجدت منه نه مُوڑے! آه ظالم بام ادلین! یکهاا دراس غِرتنی طاری ہوگئی۔ وست مجدت منه نه مُوڑے!

# مُونُومَكُ مِكُنِي

( ازمعنرت ولانا محداعزا زعلى صاحب متاذال وب واراملوم ديوبند) أستاذ محترم مصرت مولا فاعمراع أزعلى صاحب دام فللمع على ادب ولعنت كے مرصم المالتوت اُستاذیں بردین ضوصیتوں کے اعبارے سنت کے برز خارسمجے جاتے ہیں،آپ کی غیر معمولی دبی صفهات کسی تمارت کی مختاج بنیں ادب کی تقریبًا تمام درسی کتابول کی شرح جواشي ويعليقات وتراجم كما وه ورالعلوم ديوبندك بزار إ مالبان علم ب ك يرفرز ترك وشوري بهر تك مطالل وتعيدادراس كجوب كاتعلق ربهم اس السالي كسي صفرون كى اشاعت كا اراده بنيس وسطف عقر يقيعتت يسب چند المام كو جو الكرة ارمن بران كى اكثريت كے ليے اس نوع كے معنا مين كريسي اورافاده كاكوني سامان منيس: الم مصنون زير فظركوم ال دجه الله في كريب ين كرفي تحقيقت بهنون تفيداورجواب تغيد دونول كالتحليب، وراس لحاظ سع خاص مهيت ركها بركم ا بك طرف كما ب كے مولف مولاناتين عبدالغريزماحب علوم عربيہ كے بست بيسے سا لمن جائے ہیں دوسری طرمت تنقیدنگا و مولد الحدمورتی بھی ع بی علم وادب کا ذرق خصو کی رکھے ہیں ۔ مدریں حالات دو ماہرین من کی گئی کے متعل<del>ق مبسرے امتاذ کی رائے کی شا</del> رجیبی سے خالی نئیں ہوگی ۔ مو بران م

سمطاللاً لی ایک نایاب کرآب ہے، اور فی انحقیقت علمی خزارہے، اس کی صرف ایک جلد كامطالعيس في كياب، عديم الفرصتي كى بنابراب كد دوسرى عبلد كے مطالعه كے مترف مشرف ننیں ہوسکا ہوں، آپ بیتین کریں کہیں اس کتاب کے مطالعہ کے دوران میں بار بار حضرت مولا نا عبدالعز نريعها حب ممين صدر شعبه عربي المي يونيور شي على گذه كود عائيس ديتا را موس کیو کراس کتاب کا وجود اتنی کی ان تھک مساعی کا رہیں منتہے۔ موج نرمیرے شاگرد، نه اُستاد، اوراس سے زیادہ تعارف بھی نہیں کے عمر بھر میں ، بک د نور علی گذره کالج جند گفتنوں کے بیے جانا ہوا نو دل نہ جا اکداس سرشیر علم کی فا قات کے بغیر عليكم والسي مول، وردولت برصا صربوا، اور غالبًا دس منت سے زيادہ حاصر خروسكا، كتب شائع مونى، رسالة بران سے معلوم بواكسى صاحب في أس يرنقيدكى، اور كھي . سطرع كى كدعلم اوب كاليمبيم على قا بوس بالبر بوكيدا درجواب بي وو كچه كها جوعلم كى مندسے خوا موكري كسازيباتها-

مین اوا تعن بنیں کے علی خدمات میں مصروت رہنے والاکس قدرد ماغ سوزی کرا کو بھر کو جیسے کہ ایک بخیل دنیا واجب طرح رات دن کی رقوح فرسا کا وشیں برواشت کرنے کے بعدود اجمع کرا ہے۔ اسی طرح زیادہ سے زیادہ سخت د ماغی تکلیفوں کے بعد کسی خدمت کو الم علم کی معد ایر مہن کی بیا جا سکت ہے ، اور دن کے چین ، رات کی تبند حوام کر لینے کے بعدا بک مصنف ، مولف اور محقتی کی بید خوام ش آگر کسی درجہ میں بچا بھی کسی جائے گہ اس کی محنت کی داد دیجائے تو اس کی محنت کی داد دیجائے تو اس کی اس کی محنت کی داد دیجائے تو اس کی ایر خوام ش تی توام فرائی کسی درجہ میں بچا بھی کسی جائے گہ اس کی محنت کی داد دیجائے تو اس کی ایر خوام ش یقت بیا ہو گئی ہے جائیں۔ ایک را اس کے جائیں۔ ایک را سے بھی انکا رئیس کیا جا سک کے جب علمی ہوا یا الم علی خدمت میں مہن کے جائیں۔ اور یا تداری کے ساتھ اُن کو نے صرفت تنقید کاحق حاصل ہے ، کم کار ارساعت تاخلف یہ طراحیہ جائیں۔ اور ویا تداری کے ساتھ اُن کو نے صرفت تنقید کاحق حاصل ہے ، کم کار ارساعت تاخلف یہ طراحیہ جائیں۔ اور ویا تداری کے ساتھ اُن کو نے صرفت تنقید کاحق حاصل ہے ، کم کار ارساعت تاخلف یہ طراحیہ جائیں۔ اور ویا تداری کے ساتھ اُن کو نے صرفت تنقید کاحق حاصل ہے ، کم کار ارساعت تاخلف یہ طراحیہ جائے ہی ۔

رائ علمارك ايك كرده في خدات كي، دومرك كرده في اس يرتنع بدكي -سمطاللًا لی کی اشاعت کے بعد تنقید کس ایجیس کی گئی اس کے تجاوزعن انحد مونے کا امدا فيدكواس سے مواكم مولانا عبدالعزيز صاحب خود لينے قابوسے باہر ہوگئے . اُن كے معلق ميرا عقیدہ ہے کہ وہ مذصر من تنجینہ علم میں مکر کمالے میں اخلاق کی بیتی جاگتی تصویر مجی ہیں، اس کے تكم كاس طرح سريث على دينا بي ديل ب كدنا در في بدت بي زياده ب راه روى س كام اباب، ورنه بها الدول كالمناء سمندرون بوش آجا نامعمولي تركيك كالميجهنين بوسكة الكن علامهمين ماحب مجدكومعاف فرائيس اكرمي بدعوض كردس كتنقيدك بعداس قدرختي كام لینا بیری ناقص رائے میں علی عکومت کے بائے عنبی حکومت ہی کامقفنی ہوسکتاہے، اگرا و ترف الم خرنی کے سائن رجس کا جھ کو بالکل علم نہیں ہے) مورادب سے کام لیا تھا تو آپ کو م اگرنادان بوحشت سخت گوید حرد مندش بنری دل بجوید برمسل کرے بتا ناتفاکہ ہرفض نے دہی چیز صفحات قرطاس برلاکر کمی جاس کے ظرف می تحقی وراسی طرح میں اپنے عزیز ترین دوستوں کارکنان رسالہ بربان کی خدمت میں بھی ومن اکر تا ہوں کہ بران کی پوزیش اس سے بہت اعلیٰ ورار فع تھی کہ اس کو" و و میں میں کا تو ایش بابا مائه، نا قدصاحب نے تو فالبا کین تنقید کونا جائز طریقہ برہ تعمال کیا ہمین ماحب سے اپنی علی میش بها فراند کی نا قدری اس طرح نه دیجی گئی، اورمس طرح ایک شخص خطابت، وعظ اور دلائل سے نتج عاصل کرنے کا موقع دیجھ لینے کے باوجود موالی جماز اینک،اورشین گنول ے کام لینے لگے ، مین صاحب نے بی اس طرح کام بیا ، سین آب نے س کوکسی زمیم کے بغرا شائع كرك بران كوع ش سے فرس برلانے كا راده كيول كرليا۔ بھ کو توقع ہے اور آپ حضرات کے علم ونفنل ، متنانت وتبحر کے بیش نظر بے

ہے کہ آب بران کی پوزشن کواس فنم کی تحریروں سے بالای رہنے دسینگے۔ علاممين صاحب كجواب مف كے جدا قتيا رات :-دار مجرية الدمهاء كم اكتشاف كا دعوى خبث باطن منس تواوركيا؟ مدم را، کمیسی بڑی تی کھاتے ہیں صفہ ۱۳۰ رسی آب کا بنہان الاخطرم و۔مشہ دمی یہ بورابیان جالت ووقاحت کی نمائش ہے مائے ده ، داغ کاس گرت دھکوسل ہے مائے وم روز ب نے تغلیط کی دھن میں کارٹ ملین کیوں کیا ؟ مسلوم دے ، گرحتیمہ حرفعالیا جا دے رم، قدرے بے جیانی کی میاشنی درکار ہوگی ستاق (۹) یہ جالت کا غیر متناہی سلاہے صلاق میروی (۱۰) جها لت کے سائقہ وقاحت ٔ پہتوتصنیف کی معموم فضا کوحسد دعنا دکی دعن بیر تخب کر دیا ہج دا المفيها نه ريمارك اخبط عشوا را در نبع خرقا ، الخ مص ۱۹ د ۱۲) اگريسخ د جوك بهرس واس کے ہتے چڑھ جاوے اسی کے ہماں پرانی کم علی الخ مصص (۱۳) یہ تینوں وار تیر، نیزے اور تلوار کے آپ کے ابن جری کوللینے مندام (۱۱۱) گرید دانش ونیش کسی بازار می بنیس بھی مندام وہ ایکسی سے پڑھوالیں اصابرائخ مید ۲۹ دون معرض نے محض سے کے عقل فیم کی تعلیم کے وقت آپ غیرطا ضریحے تباحت کی لے دے بھائی۔ صدوع (۱۷) ورز کھر تم بر طرطالیں یاکسی انکمیا سے پڑھوالیں مدوم (۱۸) ہم اللہ ی علطے مدوم (۱۹) گراس عیب د ماغ میر منطق کھونے والااُستا ذہبی ذمہ داری سے صاحت مذہبی فیے گا۔ منت (۲۰) آخریہ جمالت کا مناظرہ کہاں تک منت دام) آب کا پورا ہذیاں ، صنع (۲۲) تاج ولسا کوکسی بینا سے پڑھوالباجا ہے۔ صابع (۲۳۱) جمل درحبل اور حمق درحمق منیں تواور کیا۔

ا میں نے اپنے اُستاذ حصرت مولانا عزیز الرحمٰن صاحبؓ معنی اعظم دیو بندشت سُنا تھاکہ یہ کلمدا گرچہ کبٹرالاستیاں ہے گرمہت ڈیارہ شنیع ہے۔ یہ بیں مرت ایک نیر کے چندا فتاسات، لیکن اگراس پورے تردیدی صنمون کو دیجیا مائے تو بہت رابادہ جون ہوگئی

با مبالفدوی کی جا ماسکتا ہے کر معولی اُددونواں اسحاب اس کتاب کے مطالعہ ہے بغیرد نے بغیر ا مادی مدد کے دیک گفت روز ار مرف کر کے مرف چنداہ بی فرآن و حدیث کو سمجھنے کے علاوہ عربی اخبارات درسائل پشصفا ورع بی مخررد تقریب فریع اپنی صروریات بور کرنے کے قابل موسکتے ہیں کی بت وطباعت اور کا غذیمدہ محصتہ اقل صلا اجمت وارحت دوم مسلط جمت وار اور کا غذیمدہ مصلے کا بقد: میں مرکمتیہ مربول فرول بلغ شی دملی

تَا بَصِ حُبِهُ لَمُ لَا يَعِينُ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ال فرعون موسلى يردنيسر محدفريد الوصديد كمت لم معزت موسی کابی اسرائیل کے ساتھ مصرسے کلنا ایک مشہوروا قعیب جوسلمانوں ، عبسائیوں اور میو دبوں تمیوں توموں میسلیم شدہ ہے لیکن یہ فرعون کون تھا۔اس سوال کا جورب آسان منیس ہے ،اس کی شخصیت پر جند در حند ایسے پر دے بڑے ہوئے میں جن کار فع اکرناهمین تختی سے بغیرناممکن ہے۔ آج ہم س پر کھیرروشنی ڈال جا ہے ہیں۔ تدرات بن تورات من بن اسرائيل كاجربها مرتبه وكرة باب وه اسرائيل ك نام كرساكة آيا ب.ب خردج كاواته اسرائيل ميقوب بن بسحاق بن ابرابهم العراني بي جومصري ليف صاجزاه مصفرت یوسٹ کے بال آکرمہان ہوئے سے۔ تورات کی روایت کے مطابان حضرت یوسٹ بہالیل وزير حكومت مخ بحرفزعون كے بعد إد شاہ ہو گئے حضرت بيقوب نے مصري قدم ريخ فرايا توں کا بڑا اگرام کیا گیا دران کو اور ان کے ساتھیوں اورصا حزادوں کو ڈیلٹا کے مشرقی ج امِن جاسان مي برى عند اخرام كرما تها تاراكيا كاكه ده بهال الرمصرت دوررسية بوك الينجويا ذر كويراسكس-ہماں رہتے ہوئے عمرانیوں کی تقداد بڑھتی رہی ۔ جاسان کی تمام میبی زیمیس انسے اُر پڑگئیں۔ یہ لوگ اگرچ مصرے دور سمتے ہمکین حکومت وقت سمے معاون اور مدر کا رہتے ۔ کچوعومون

موجوده حكومت بن افعكاب بدا بوكيا-اوراس كحندرون يرجونى حكومت قائم بولي اس مكومت سابقة كي تنار بالبركونيت ونابودكرن كافيصله كرايا جولوك مكومت رفت كاعوان و انصار عظم أن يرخبّن المرقع بوكسي اورأن يرطح طرحك مظالم كب جان سلك - قررات اس واقد التعلق بالى ب محراك دوسراباد شاه مواجر بوست كوسبس عانما تما ماسف ليفرو سے کماکہ بنواسرائیل روز بروز طاقتور موستے جاتے ہیں، مہی اسسے خطرصے کمبی ابسانہ ہوکہ كلكال كوير بها الم وتتمنول ك سائة ساز بازكرك بم كونفصان بينيا بمن " تورات می صرف اتنای مرکورے وہ بینیس تباتی کربر دولت جدیدہ کیا تھی، باوشاہ کا نام کیا تھا؟ اس کے علا دہ تورات سے اس واقعہ کی تاریخ بھی معلوم بنیں ہوتی، اوراس میں کولیٰ تعجب کی ات بھی منیں کیونکہ یہ واقعہ لینے وقوع کے صدیوں بعد لکھاگیاہے ۔ صرف اتما ہی معنوم برتاب كه نئ حكومت نے بنوامرائيل برگوناگوں مظالم كيے وہ غرب عرصة تك أن كوطوعًاوكا برداشت كرت دب ابهال ك كمحصرت موسى بيدا بوك ادرا بنول في وخون كينج أطلم م ان نوگوں کور إكرايا، اورائى قوم كولے كرمصرے جلے كئے فرعون نے ان كا تعاقب كياجس ميں وه كامياب سنين موسكا . دريائ ين كوعبوركرن موس أس كواورأس كالشكركوچنددر حند دان كتو سے دوجار مونا پڑاجن کی وجہسے اس سنکرنے ایک وسیع میدان میں بناہ لی انتی مصرب بنواسرائیل ورات نے اگرچ اس موقع پرداقعہ کی اریخ بال بنیں کی ہے بیک ایک ك نظيفى تاريخ درمرے موقع يرجواكي تاريخ بيان كى كئى بے أسسے اس واقعه كى البخ برسمی روشنی پڑتی ہے۔ بنوامرائبل کی اریخ کے سنسدیس ہی تورات نے ایک اعظیمالثان ادرائم دا قد كا دكركيا ب، اور: وميت المعدس كي تعييركا وا تعدب يتعمير حضرت سليمان كي كومت کے چوسے سال ہو ان میں۔ تورات نے اس کی استے ہوں بیان کی ہے کم میم مرصے بواسر سی

אַטוייַכּאַ

کے نکلنے کے جارٹوائسی برس بعد ہوئی تھی حصرت سلیمان کے عمد کی تاریخ سے متعلق می اختلات ہے سکین زیادہ قابل قبول میر رائے ہے کہ آپ کاعمد سنٹ ناور سنٹ خبل سے کے درسا عاداب الريم . مهم برس يتي اورلوث حائيس قواس معلوم بونا ہے كه بنواسرائيل كے معر سے شکنے کی تاریخ کسسکنے ق ہے۔ يهان ايك سوال بربيدا مواه كرميت المقدس كتعميرا ورنبوا سرائيل كے فروج على کے درمیان تورات نے . مم برس کی جرمت بنائی ہے وہ سے مجے میں بانسی اس کاجا ؟ یہ کر تورات نے مبتیرے اہم ارمخی حوادث مع سنین وقوع کے بیان کیے ہیں اور جد بڑھتیا نے ٹابت کردیاہے کہ ان تاریخی دافعات کی سعبت تورات نے جوسین ہتائے ہیں وہ سجع ہیں اس ليے اس خاص معاملہ مبریمی ہم کمد سکتے ہیں کہ قدرات کا بیان سیح ہوگا علاوہ ازیں ایک با بيمى ہے كہ بنواسرائيل كى تار وي ميں أن كامصرے بكلنا اتنابى اہم ہے جتناكمسلما نوں كاكم سے بجرت کرکے دینہ آنا یس طرح اسلامی ارتے کا آغاز بجرت سے ہوتاہے۔ اس طرح بعید الميس كه بنواسرائيل في ابني ماريخ كا أغاز تعيم صريت مكلف سے كيام وا اوراسي بنا ير نورات في بيت المقدس كي تعير كى تاريخ كاحساب بنواسرا سل كي فراج عن المصرك وقت الكايا ہو۔ بھرایک بات یہ بھی ہے کہ تو رات میں اس مدت کا ذکرکس ایک آدھ فقرہ میں ضمنا ہی ا منبس آباه ملکمتعدد بارکئ مقام برقاضیول اور بادشا بول کے خطوط میں ان واقعات و حوادث كو من المعلم بيان كيا كباب جو بنوامرائيل كوميث أك اوراً ن نجوميون، إداثا بو اورقاضیوں کے نام بھی تبلٹ گئے ہیں جواس عمد سے ملت سے اگریم ان حوادث کی کرا یال کی دوسرے کے سابھ تاریخی اعتبارے ملائیں تو یہ بات بخو بی دریا فت ہوگئی۔ کہ بنواسرائیل مصرے بکلنے اور بہت المقدس کی تعمیر ریکننی مدت کا فصل ہے -ان مقد مات سے بیجیم

طور پربیری برآ مرمو تاہے کہ تورات کے بیان کے مطابق اسرائیلوں کا مصرے خوج عصرت مسح کی بردالی سے قبل بندر ہویں صدی کے نصف میں ہوا تھا۔ معرك اس ابهم كوتاريخي كتابول سے مدوالے ربد و تجینا چاہيے كداس عمدين معركى جوجا زانبن المحالت محى أس كرمين نظرامرائيلول كخروج كااتم واقعدين أبحى سكت بابنيس ا اریخے نابت ہے کہ صرفے تقریبًا ڈیڑھ صدی اجنبی شامی باد شاہوں کے زیر کمیں گذاری جن کو کموس ( Hyksos ) یا چرواب بادشاه (Shepered King) کماجاتا ان کی اخر حکومت کا زمانہ سنالند ق م ہے۔اس کے بعد اہل صریب حب وطن اور قرمیت کے جذبات نے ان إ د شام وں کے خلاف زمر دست بغادت بیداکردی تو انہوں نے ال انجاب سامی مکرانوں کواپنی زمین سے نکال باہر کیا اوران کوفلسطین دلبنان کی عدوہ کے پہاکریے عِلے گئے۔ اس انفلابی احمس کا نام زیادہ نمایاں ہے جواس تحریک کا بانی تقا اور جسنے عظیم الثان کا بیابی عاصل کرکے اہل صرکے دلول میں ایسی وقعت دع ت عاصل کرنی کہ وہ اس کو دیوتا کا مرتبہ دینے سکے۔ اس ك انتقال براس كا بيا اسختب الاول بوا تواس في اين باب كفت قدم برحل كراسرائيليوس كے جو مقوالے بست آنار باقى رہ كئے عقدان كوبھى يك قلم ما الدالا المنحتب الاول کے کوئی لوکا نرتھا ، اس لیے اس کے انتقال پیلطنت مصری عنان توٹس الادل(Thothmes I) کے ایھوں میں آگئ جس کوا گرمیت ایمی خاندان کے ساتھ کو اُنقلق نیس تھالیکن احموس شنزادی کے شوہر ہونے کا شرب رکھتا تھا یتھیس مدت کے حکومت یں ہونی البتہ دوسری بیویوں سے جوشاہی خا مزاں سے تعلق منیں رکھتی تھیں گئی ایک

دُور ہوئیں۔ دُور ہوئیں۔

پندره صدی قبل سے کوئی فرندار ایس ایک عظیم التان فلفتار پر اِ ہوگا یکھوٹس بڑھا ہو جیا تھا اور اُس کے کوئی فرندار ایسا تھا اہنیں جس کی رگوں بی آخس کا خون حرکت کرتا ہو صرف ایک لڑکی تھی جو تھوٹس کی شمسہ زا وی کے بطن سے بیدا ہوئی تھی لیکن مصری عورات کوسر رسلطنت پر ٹھانے کا رواج اہنیں تھا وہ ایک عورت کی حکم انی کوکسی طرح بردا شت بہنیں کوسر رسلطنت پر ٹھانے کا رواج اہنیں تھا وہ ایک عورت کی حکم انی کوکسی طرح بردا شت بہنیں

اس مرحله پر بہنج کراہل صرمی تین بارٹیاں ہوگئیں، ایک پارٹی کی رائے تھی کہ تھوٹسٹانی کو با د شاہ ہو ناچاہیے۔ دوسری بارٹی تھوٹس موم کے حت بس بھی اور تمبیری یا رٹی جا ہمی بھی کے تنهزاد<sup>ی</sup> حتنبوت سلطنت مصرك تخت پرشكن بوران بارٹيول بي بسال تك جنگ بوني رہي آخركا اس جنگ كا اختام معرك مشهورلائن وقابل اور بها دربا دشاه تفونس لاكيزالث (Thothmes I the great) کی باد شاہت پرموا۔ اس بادشاہ کے عمد میں حکومت مصر کے حدود شال میں ایشائے کو حیک اور بلاد بزیرہ سے جنوب میں موالان کے تشہروں اور صومال تک وسیع ہوگئے۔ تقریباً تیس برس تک بڑی شان وشوكت عصومت كرنے كو بير الله الله تا ميں اس كا أستقال موكيا-بواسر نبل معرب إن تاريخي حقائق كوبطور خلاصه اس طرح بيان كياجا سكتاب كمصرس ايك غني مكومت ( Hyksos) قائم بونى جوسولموي صدى كاوائل تك وال حكومت كرتى دى

بنواسرائل جونكاس حكومت كم مواون عق اس كيان برجي مصركي حكومت وطنى كاعماب امین از بین بوتار با ان عزیول نے ایک قرن یا اس سے کھر زیادہ عرصہ تک ان مصائب پر صبركيا اورائنس برداشت كرت رب - بحرب بانى سرك كذرف لكاتوال تحالى فان اکی رستگاری کے بیے حصرت موسی کو پیداکیا جنوں نے اسی برس کی عمرس بنوا سرائیل کو لینے ساتھ الے کر زعون کے دار اککومت سے ہجرت اختیار کی بہر حال بیضروری ہے کہ حکومت وطنبہ کے الوّل مّيام اوراس اليُليون كروج عن المصري الب قرن كانصل ما ما جائ اوراس مركع ليُ تعجب کی بات بھی نئیں کیونکہ ایک مفتوح ومطلوم توم عرصهٔ دراز تک ذلت وخواری انگیز ارتی رستی ہے۔ بہرجب اُس کی مدہوجاتی ہے تواس میں ذلت کے طوق کوتوڑدینے کے لیے حرکت عمل میدا ہوتی ہے۔ اسنوتب ددم احب بمعنوم ہوگیا کرمسر کی حکومت جدیدہ کا قیام سولہویں صدی قام کے اوائل ازعون موسى عالى مدى اوركي مدت كرزت كے بعد بواسرائل كے مصرے كلى كادانقه بدربوي صدى ق م ك وسطيس بوگا-اس بناريريم كديسكتي ين كرخون كاسال وي ہےجس پر تورات ولالت کرئی ہے بیتی سیسٹنٹ ت م، اور برمال وہی ہےجس کے ایک برس محصلے بدی سیسانی م مرم مرک مشہور بادشاہ تھوٹس دی گرمیٹ کا انتقال ہواہ ، اور ہی سال تحوش کے قائم مقام "اسٹوت روم" کی معنت نشینی کلہے۔ اس بنا پریدامرواضع ہوجا آ ہے کہ حضرت موسی فے جس فرعوت کے مقابلہ میں اعلان حق کیا تھا وہ میں امنوت نالی مقار ہاری اس رائے کی تا ئیداس سے بھی موتی ہے کہ مِنا کے کھنڈرات میں سے خِرخطوط اکاریک مجبوعہ برآمدہواہے جوشام کے حکام نے تقوش عظم کے پیستے ہنجو تب سرم اور اس کے بعد استخرت رابع کو تر یک میں ان خطوط میں ان تو گوں نے قوقع ظام کری ہے کہ بیدونوں فراعنه

معری شهنشاہیت کی مدافعت کے لیے آبادہ عمل موجائینگ اور خابیری مدویوں کی طرف موجہ منظمی استے معرکو بدا ہوگیا ہے یہ معرکو بہت محدولا منظم بیسلط جالیا ہے ، جو خطرہ سلطنت معرکو بدا ہوگیا ہے یہ معرکو اس خطرہ سے محفوظ کو لینیگے۔ ان قبائل کا فلسطین پرحلہ بندر ہویں صدی ق م کے اخراد روچ دھوی صدی ت م کے شروع میں ہوا ہے۔ یہ خابیری " قبائل کون منے ؟ عام علما یا اریخ کا قول ہے کہ میں وہ قبائل ہیں جن کو عابیری " کما جا تا ہے دینی عبرانی" بنو اسرائیل " اس سے بتہ یعلیا کہ کورات کی روایت کے مطابق بنواسرائیل سے جہ یعلیا کہ تورات کی روایت کے مطابق بنواسرائیل ہے جب چالیس سال وادی سینا میں بسرکونیا تواس کے بعد اُنہوں نے بندر ہویں صدی ق م کے اواخ می خاصین کا رُم کیا ہوگا ، اور اُس فیرسلط ہوگئے ہوئے ۔ بام محقق ہے کہ بنوا سرائیل کا وادی سینا ہیں چالیس ہوس گزار نا اُن کے برسلط ہوگئے ہوئے ۔ بام محقق ہے کہ بنوا سرائیل کا وادی سینا ہیں چالیس ہوس گزار نا اُن کے برسلط ہوگئے جونگے۔ برائی حقوق ہے کہ بنوا سرائیل کا وادی سینا ہیں چالیس ہوس گزار نا اُن کے برسلط ہوگئے جونگے ۔ برام محقق ہے کہ بنوا سرائیل کا وادی سینا ہیں چالیس ہوس گزار نا اُن کے بیا مرائیل کا وادی سینا ہیں چالیس ہوس گزار نا اُن کے برائی موسر کے جدکا واقعہ ہے۔

تاسيخ كى ان سب كرايوں كو ملانے كے بعد سم بنايت اطينان سے كردسكتے ہيں كہ بنو

اسرائيل كامصرے خارج بوناسستندق م من دقوع پذير بواعقا-اور بيسال امنحوتب دوم كومت كابيلا سال نفا -

بہاں یہ بیان کردینا بھی ضروری ہے کہ بعض مورضین نے منفتل بن رسیس ماکہ کوفرو مسلم کہا تھا اور مصرکہ ہے، اوران کی دلبل ہے ہے کہ منفتاح کے آثار میں یہ پا جا کہ دہ شام گبا تھا اور سلطان مصرکے تبعنہ سے جو شہر کل چکے تھے اُن پراس نے حل کہیا تھا اس سلسلمی نواسوا۔
کا ذکر بھی آتا ہے کہ منفقاح نے ان لوگوں کو دلیل و خوار کیا تھا "لیکن ظاہر ہے اس سے یہ کہا تا بہت ہوتا ہے کہ بنوا مرائیل کا مصرسے خوج مجی منفتاح کے جمد میں ہوا تھا۔ ملکاس تواور ہاری دائے کوئی تقویت ہوتی ہے معلوم ہوتا ہے کہ بنوا مرائیل کا جمد ہو آتا ہے کہ بنوا مرائیل کے جمد ہو آتا ہے کہ بنوا مرائیل نے استحرب منفتاح کا عہد ہو آتوا گر

# على نزى تارخى اورادبى مضامين كى افعار كي المحالي المحالية المحالي

برش نظر بخرک مائة بران کی دو هبدین کل جوری بین بهای جلد جولا نی مرحواله می مرفوع بوکرم رست از محلی می مرفوع بوکرم رست از محلی اور دو سری جرمون کا موجودی طوی از عمل منابع برگرم رست از محلی اور دو سری جرمون کا نه بر بر مغز به نوس اور مفید ترین علی الذہبی اور او بی مضابین مائع جوئے میں وہ ان مایئه نار عمل اور او با ، کی کا وس د ماغی کا نیج بین جن کی ذات برو بنائے علم واوب بجا طور سے فو کرتی ہے ۔ یہ مضامین انک سے متا زج اگرو محالف اور لینے قاربین سے واوب بجا طور سے فو کرتی ہے ۔ یہ مضامین انک سے متا زج اگرو محالف اور لینے قاربین سے فراج کی کا منا کہ برایک کا برای برای علمی انجمن میں ان جولائی کا کم از کم ایک نسخ مشرور بوء تاکہ علم دوست حصرات ، کی مطالعہ بوزیادہ سے فرانا جا کم انکم از کم ایک نسخ مشرور بوء تاکہ علم دوست حصرات ، کی مطالعہ بوزیادہ سے فرانا جا کم میں جو مماحت فریا جا کم میں جا میں جا میں جو مماحت فریا جا کم میں جو مماحت فریا نا جا کم میں جو میں دور کم کا کم ان کم ایک کم دور کم کا کم ان کم ایک کم دور کم کا کم ان کم کا کم ان کم کا کا کم کا

بران دېل

# لط الحسيه

# برَده اورهوفِ نسول

از جناب مولوی میرافق مما کالمی مردی

ر کھے ہیں آپ پردے کے باریس کیا خیال اوران كوب سياست وسيلم مي كمال ہے قوم ملین کا میں باعسٹ زوال پردے کا بھول کربھی دہ کرتی ہنسے خیال ب بیشترمانک اسسلام کا بیسال يد كووه مجمتاب اك مان كادبال بے پردہ ہوکے عورتیں اسکی ہیں کماں جن کوہوا ترقی وہتہذیب کاخیال مركيس آج غازي ديمصطفيٰ مسال بیے کے باب سے جاتے پر تیان قال آزادی و ترتی د تهذیب ہے جب ال

كل ميرسايك دوست في ميركيا موال جرسيدران توم، ترتى سندين كيتيس برده عمد جالت كى تم ب جوتوم ہے تمدن مسیلم میں لبند يرده ننيسې ترکی وايران ومصري يورب بن تروج دي اس كاكسيس خود مندوو سي حب محر تعليم عام ي بے بردہ ہولیں وہ خواتمن کمسی كسطرح ديجهوساعي تركب مجابيس مب دوستال کے سلم ناداں گرامی جب مراری قوم می پرد کا کرداج

اس باب بس بنیس کوئی دانی مراخیال اس کے سوانصنو اُن عبث جلافیل قال قرآن يس ب علم مِنَ الله لا يزال تابت بحس ويرده شرع بسلمال تنصيل كائت بي قرآن مي ده رجال أكاداس سيموس كاللكاب محال ہم ہوں گر ذمنحرف امر ذو انحب لال عورت کی بے حجابی طلق ہواک ومال عمدني مراس كي مي لتي تنسي مثال اس تيدو ښد مخنت کا اجمالنس آل خود مین مندنے ڈالاہے یہ توحال منكفتين ابم ليني كرتوت كاوبال اُن کے قوالے مگروعمل سبیل پال آیا بران کی دولت اخلاق پرزوال رنج رقيد سخنت في أن كوكيا ناطهال امرامن کی جیری نے کیا ہے استرال بچکشی میں وہ جوانی میں سےروال بارس كاعم نارمي ومردى كالجوخيال محنت نے روز درخب کی انٹیر کردیا نرشال

یں نے ادب کے ساتھ کہا پنج دوست قرآن كافيصله ب نقط واحب القبول اخفائب جائز زمنيت وحفظ فسنسروج كا جلباب كابرامرزمسسرتابيا صريح کس سے پردہ فرص برائے اُناٹ ک اباس قررصراحت كافى كے باوجود دنیاتمام ادعرے اُدهر ہوتوعمن نیس اس واسطے یہ عرصن میں کرتا ہوں آسے لیکن شکل پرده جو مندوستان بی<u>ں</u> عبس دوام أنات كالمحرمي برجبروللم ترآن باك مينسي كيراس كا دروام بيتك يرسب تصور بهار اسب مهراب اك عمرے اسپر جالت میں عورتیں احساس ليف حال زبوس كانسير أننس وه بزدل دضعیعت بین بسی کدالا ما ن ہیں آپ کی وہ تخته منٹین ہوس مرام إغِ شامِص بوأن كاخزال يزير د ن رات بیں وہ آپ کی خدمت بیں د سرار أن كوكنيزو خادمة مجهاب آپ نے

يامال كرر إب أبنيس آب كاجلال ہرست دھرس آھے پیدا ہوا ختلال مبح برك راس كم القون بايمال چوٹی می جیوٹی بات پر جنگالیہ جدال آدام وسيش أس كوراس صدر الل ويتيهنين بن آب ورانت أنكوال جا بردل أن كاخون بوارمان من بمال مردوں کے جبرسے بر سیجار نو رکا حال لازم برحار مخفی نسواں کی رکھ بھال سوال كي مصلح وكلال محت بريال رکھیے کھان کے راحت آرام کافیال موجالير حس وحررم شت اور فو شخصال مددر حبسن عفت وعصمت كامو خيال متنا خداف أن كودياحس اورتمب ال ماصل كريكي دين كادنيا كالهركسال محصحت صفالي دورزس بيح وكب ال اجها بونظم خايذ مهذب بوس نونهسال السائيت بي ده بھي ہے ہم تبدُ رجال دونون بي موجبت واطلاص واتصال

هروتت بیش کم بیجا کی وہست کار وض أن كى رائ كومنس كوانتظام اك آنگوساس كونتيس بميا ما بهو كامير وه اِسکی لوه میں بیہ اسکے کھون میں مب کے میرکے واطح دخترکو کھینس شرع حقوق سے اہنیں مسسروم کوایا كرتي بي رصنا وبيندأن كاعقد آپ عائز هوت مي مي بنيس أن كواختيار يبلے توان امور کی صل ال کیجیے توام كايم قصد ومفهوم كسيا بنيس؟ أن كى سراك صرورت وهاجت كوديمي يول أن كودرس مذمب اخلاق دتيج احساس این عزت دلت کا بوانسی انادب شرافت وغيرت كاياس سي يا بند سنرع و مذمه و اخلان بن كيه تعلیم لمب وحرب وصناعت کی دیجیے اولاد کی مربیته بول تھرکی ناظمہ اسلام نے کہاہے بیعودت کے داخل زدجين بي ذريعيه تسكين و دوستي

بالم عليس عيش أسي عست والل ال دمه رجال كلب نظرةً حنيسال ليكن بنس مارج عقبى من فرق حال إلى آب لين المذكا تجيين أن كوال جسسے كم كى طاقت وسحت كا بۇوال تفزيح كابرأن كي اگرآب كوخيسال ېول ېزم ورزم مي وه انيس شركيال اس درجه ان می جرات و بهت کا مکال قائم موس عفت عصمت كى اكثال ملباب كي يوتن مي زره متركي بو دعال ٢٠ تربات ربخ وخوستي مي شركي<mark>ال</mark> يا بنددين مون اورروش مين مواعتدال محفی ہوسینہ گوئ الکواورسرکے بال ہوہمرکاب *ن*ترم وحیاان کی چال<sup>ٹھال</sup> مردول کی طرح انجی برووردی بسیال اور وقت آیر اے تو عدوسے کریتال ان ين برطريق مناسب عاعدال مزدوري تجارت فارج بحب رص مال الگرکی صنعتوں میں ماس کیکال وهاس كايرده يوس جويه أس كى يردة ار ز دمین کے حقوق سادی بین شرع پر يك گورز فوقيت ميس د نيام من يم ده آپ کی رئیق و شرکی حیات ہیں مرم کی طرح گھریں ۔ بوں تب دیجے مفدورموتو باغول مي سنكلے بنائے يوں أن كوا بنا قوت بارو بنائي خودعصمت وحقوق كومحفوظ ركف كيس بحليس صنرورتاجوده باهرتوا سطمسرح تی نگاه غیرنه آن پر ہو کار گر سردسفرس أن كى رفاقت بواس كي برایک بات بین مهون آزاد مطلعت جبره صنرورتا جو ككلام وتواس طمسرح اعصاده بول چھے موسے جن کا بحشر فرفر تحليںاگرهباد کومیدان جنگ میں لین مجابرین کومکن مرد مجی دیس كبكن يرسب اموريب جائز صرورتا ہوتے ذکورے ہنیں زیبا اُٹاٹ کو اليمى تنيس لازمت خارجي أتنبس

بور فع احتياج سے مال فراغ بال سب مردوزن ہوں نیکٹ ش ورفو تھا غص بصرب مت كيام ذوالجلال پيدانه دو دلول مي بوکوني براخيال ہے اُن کی ہے مجابی مطلق پراختلال محربو کی عورتوں کے بیے سطح ملا نسوال بلامجاب د کھاتی پھرس<sup>ما</sup>ل انمازدلريا نظرا فروزحت وومنال باتیاز برس اکس کی د کمیر بمال دليب بول جال تيامت كم المعال سنناحيا برانكن ودلدوز قيل متال غيرون ساختلاط، لما قات، اتصال البصے بُرے نہ کا فرد موس کا کچر خیال جوجابي جس كوجابر الكيس وداكامال *ہے ہرقوم لعنت وبریادی دوب*ال اس باب بم بنس كو أن گنجائش مقال قرآن کے خلات ہوان کی بیال قال وه اپنی خوام شوں کے پیمبلار مرمین ال منفرت کے ورکا اہنین طاق سے خال

بمراوطسيع خانه بجهصنعت مغيب اصلاح لازمی کر ذکورواً ناست کی قابونگاه نوس په دونوں کوحیاہے إن ربط وصنبط مرد و زن اجبني منهو افلمارزيب وزينت نسوان سيرر آوارگی تواریے مردال مجی ہے حوام يه إن ب شرافت اخلاق س بيد ع بای بون ساق دسینهٔ وبا زو بسردگلو غيرول سے بے جمجاك سر بازار كفت كو تزخى نظرس او زمتم مرتحلبان منظروه سيناك نظم سرسوز ديجيت أس يردرون خايهٔ وبيرون حت ايراه آزاد دوستی ومراسم مین اس تدر نامحرمون سيخطو كمآبت بذوق ومن اس درجه بے حجابی وآزادی اُناث قرآن وصديث سے نابت نبس كريہ یہ فغمنان پردہ کی مبیس ہے فقط لاندېي كان كى يىسبىنى بردرى مغرب کی روشنی کونظران کی خیرہ ہے

أن كى نظر من فتن كورب كى اكمثال بدا ہوئے ہیں آج ہی صاحب کمال اس وسرسے کو اپنی طبیعت سے دیں شکال ده مکسِ فانہ کی ملکہ ہے جب لمال آزادی أناف و عالب اختلال انسانیت کے واطریت والمئے وال مسلم كوآ عنب ركي تقليد كاحب ال كيون آرا بع بوئ وخديرت زوال ہوجائے حق کوجھوڑ کے نو ما کل صلال بے پردگی مواس کا بھی ہوجا ٹیگازوال بے یرد کی مواس کائجی ہوجا سیگا زوال نسوال برون پرده د کھا دنیگی کیا کمال ورمذ قيام امن وسكون بريميان محال مکاری بری ٹرکی کی ہے مثال شباذ كالبيس بومرغ سشكسته بال كيامي كرون مخالفت يحسيم ذو كبلال میں لب بلاؤل سے سوامیری بیال وه عور تول کی برده دری کاکرے خیال وه ليدُّران بِندمِون الصطفيٰ كمال

قرآن اور مدمیت کو مجمیں وہ کس طرح تبره صدى كولى نرسجها كلام حق كردي وه لين سرس بيرود ا خام دُور عورت بنیں بوسمین گلتاں کی تیری شايداً شي خرنسي خوديوري آج كل عورت کی د جانی و آوار کی وال كيون بن راب مندود الرير كاغلام غِرت ترى كهال كئي لے مسلم غيور آزاه ی و ترتی و بهتذیب کیایہ ہے يرد مهي عن عزت و ناموس ليس باتی دراجومندمین سلم کی ساکھت كاكرربي مندي المرجال آج آزادي أناث بمسيته جوارا مو نبت بھی کوئی ترکی وہنڈستاں میں ا اُره مجى سكيگا كياوه أسى اوج بر اگر اورمين توايك منده مسلم مون تشفقم! تابع ہوں میں توصیم خدا ورسول کا اسلام سے گریز دوست راس سے حکونک طرد على كالهنيرست ع يس دسيل

#### كىناجى تقاأنتى كوب لوث كىسەريا اب اس كى بوراپى داراپ كاخيال

## غزل

مجاب ضياس جياجارا بون زه سوستوق محر بحرجب لاجار المون اللساء المرتكب طاحارا بول كالرون س مع كى بهاجار الوك مرشام ی سے بجما جارہ ہوں بگاہ غصنب سے کھنجا حار اہوں ونور كرم مصمث جارا بون جراع تحربون مخب عارا إبول مي أن بك برنك مِنا جارا موس كرميزان كليس تلاحار بأبول نگاه تحسیت رباحب ار ا بول بلامنت ناخُدا حارياً ہوں أميدن كو نيالناجارا بول

بتمث إلى ذره أزاجار المحول نامعلوم سنسزل كهال كركدهرب د قید زال ہے نہ تبدیمکال ہے تم تری مے بارا کھوں کی اتی سرره گذراور به باد و بارال وه خورست بدرابال مي شبنم سرايا وه مجوب المحيس وه مادم سكايس مزجانے وہ کب آکے تسکین دینگے ناہی ہے ہوتی سے قربت میسر بيس كلبدن كاب فيمن تصور یہ دنیائے رنگیں بی حلودں کاعالم سنب تار، سامل ببت دورالین تعيداب نبير كوني ريان باتي نینی نال ۴۷ یسی ۱۳۹

# سِنْ الْحُلِيدُ اللهُ ال

#### بوسلنے والا آلہ

عمدها صرى فلسف وسائنس فے جوجرت الكيز ترقى كى ہے اس كابى ابك كر شمہ يہے كانسان ديك ايسي آلدكى ايجاديس كامياب موكيا ب جوخوداس كرط و بول سكت ب به آله با ذاور سليفون كرا انون س بنايا كياب، اوراس س وه تام حروف النجى نطق برجن سے انسان اپنا كلام ترتيب ديتاہے ۔ يدروف اپني آوازاورمفدرك اعتبارے دوسم کے بیں ایک وہ جوملن سے کل کر زبان اور ہونوں پرگذرہتے ہوئے ملے ماتے ہی اوران سے بلی میٹی کی می آواز پیدا ہوتی ہے، مثلاً ت، س، ف وغیرہ۔دوسرے تمے وہ حرد من بیں جوان حرومب ساکن پر شمل میں جوزبان دانتوں اور ہونوں کی حرکت سے اوراُن کے باہمی تصال وانفصال اور تقاب و تباعدسے پیدا ہونے ہیں مثلاب، ذ،ک راہنی کے قریب چند حروف متحرکہ میں مثلاً الف، و،ی -اس آلیس چند کمیچیاں اور مختلف تاریکے ہیں جن برایک خاص صابطہ کے ماتحت انگلیاں چانانے سے حود من جمی کی می آوازیں پیداہوتی ہیں۔ یہ حووث تقداد کے اعتبار باليس بين - اس آله كالبحرب الجي حال بين امر كمه كي مجلس على فرانكين بي كيالي تفاريه لا جلر جو اس نے بولادہ یہ کتا:۔ Paretice makes perfect یجل اگریزی میں تھا ادرتمام الفاظ وحردت بهت صاحب ينفي - بيمرأس في فرانسيسي زبان بيس كها "آب كامزاج یسا ہے" بلکہ پھر اسی آوازی بھی کالیں جو کریوں اگایوں اور خنازیر کی آوازوں کے بالکل مثابہ کفیں۔ اس آلکونیویارک کی نمائش میں بیش کیا جا ٹیگا اوراس پر چند تکی بونگے۔ اس میں سنبہ سنیں کہ اس آلدہ وازیں پر ڈیک کے سام میں سنبہ سنیں کہ اس آلدہ آوازیں پر ڈیک کے سام بڑی شن وجہارت کی صفرورت ہے۔ ایک فنص منظم و ترتیب ہے جس کے انحت حروف اور بھر حروف سے جلے اور عبارتیں پر ایمونی میں

### سمندرکے یانی کی قمیت

اب کی عام طورے ہی جھا جا ار ا ہے کہ سمندرکا فائدہ بہ کدو ان سے بڑی بڑی جھیا جا ار ا ہے کہ سمندرکا فائدہ بہ کدو ان سے بڑی بڑی جھیا کہ بڑی جا تھے ہیں اور اُس سے جو بُخارات اُ کھے ہیں وہ او پر جا کہ شیف ہوجائے ہیں اور اُن سے بارشیں ہوتی ہیں، جو قعطا زدہ زیمنوں کو سمرسزد شا داب کردی جی بہتی اس بھینا ت سے معلوم ہوا ہے کہ سمندر کے پانی کے صرف بھی فائدے ہنیں ہیں بھیکہ درحتے بیت وہ لینے داس میں میٹیا ردولت و تروت کے خزانے رکت ہے۔

امرکہ کی ایک کیمیاوی کمین "دو" نے اندازہ کوکے بنایا ہے کہ سمندر کے پانی کا ایک مربع میل کی ایک سے موجو ہیں قدم ہو اس کی قبیت کم وہیش ۲۶۰۰۰ گذباں ہونی مربع میل کی ایک سوچو ہیں قدم ہو اس کی قبیت کم وہیش ۲۶۰۰۰ کا گذباں ہونی جو بہتیں۔ اس کمینی نے پورا ایک سال اس کھیتر میں صرف کردیا، تب بھی اس مرت میں وہ موسل کی ایک سال مربع بانی کی ہی تھیت کی سے کہ سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی کہ کی سال مربع بانی کی ہی تھیت کی سے کہ سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی کو میں کہ سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی کریا ہونی کے دریا فت کیا ہے کہ سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی کریا ہونے کیا ہے کہ سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی کو کہ میں کہ سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی کھیت کی دریا فت کیا ہے کہ سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی کھیت کی دریا فت کیا ہے کہ سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی کھیت کی دریا فت کیا ہے کہ سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی دریا فت کیا ہے کہ سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی کھیت کی دریا فت کیا ہے کہ سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی دریا فت کیا ہے کہ دولت کی سیاس مربع بانی کی ہی تھیت کی کھیت کی دریا فت کیا ہے کہ کہ کا کو کھیتا کی کھیت کی دریا فت کیا ہے کہ کی کھیت کی دریا فت کیا ہے کہ کو کھیتا کی کھیت کی کھیتا کے کہ کا کھیتا کی کھی

زیل اخیار ہوتی ہیں رای نمک ، ۱۹۸۰ شن رسم شن رسم کینشیم ، ۱۹۸۹ شن رس کینشیم کی گذرھ ک ، ۱۹۸۰ شن رسم) ایس رسم ایس ایس و شن ان کے مل وہ جرادر چیزیں مثلاً نا نباد ہا، المونیوم ، پوٹاشیم ورجاندی وغیرہ وستیاب ہوآ مِن أن كااب مك صحيح المرازة النسي كيا أباب -

# خواتين امريكه اورسنا بكي زندگي

مرکیہ کی عورتیں دنیا کی تمام عورتوں سے زیا وہ آزاداور بے فکرہیں۔وہاں اُن کو تمام دہ عنون سے بہوئے ہوئے کی عورتوں سے زیا وہ آزاداور بے فکرہیں۔وہاں اُن کو تمام دو عنون سے بہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کی مورد اس کے دوس ہردوں کے دوس ہردوں کے دوس ہردوں کی دونر کی اس کے با وجودعورت کی فطرت ہیں قدرت نے جو فائلی زندگی کی طرن میں کام کرتی ہیں ایکن اس کے با وجودعورت کی فطرت ہیں قدرت نے جو فائلی زندگی کی طرن میلان ورجحان رکھ دیا ہے جس کا المرازہ نقشہ ذیل سے ہوگا۔

عمر محرول مي إمرارس كارخانون يا دفترول مي

۱۱ مال ۱۷ فیصدی ۱۷ فیصدی

ارال ۲۷ نیمدی ۲۲ نیمدی

الاسال ۵۵ نیمدی مسیمدی

٥١ سال ١٥ نبيدي ١٥ نبيدي

اس نقشہ سے تابت ہوتا ہے کہ عورت کو خواہ آزادی کے کہتے ہی مواقع ہم بہنجا دیے اس نظری طور پر اُس کو خواہ آزادی کے کہتے ہی مواقع ہم بہنجا دیے اور الم بنان گام طور پر اُس کو خوصی کی اور الم بنان گام طور نر گار میں ما ہے، دفتروں یا کارخانو میں مردد ل کے دوش بروش کام کرنے سے حاصل بنیس ہوتا۔

جديدطرلقهم دم شماري

قدیم زمانہ میں مصرکے باشندوں کی قداد کیا کھنی ؟ اس بارہ میں مورضین میں بڑا اختلات ہے یبھن کہتے ہیں، وہ چھ ملین تھے ،کسی نے اُن کوتمین ملین سے بھی زیادہ بتایا ہے۔اس ختلا لی وج بر ب کر جن طریقی سے اہل معرکا شار کیا گیا ہے اُن سے محف ظن تخیین کا فائدہ نوعاسل موسکتا ہے۔ اذعان ویفین کا ہتیں۔

پوسل ہے۔ دونان ویون فی بین ۔

دیمن ہور فین سے لینے شار کی بنیا دسکر کی قداد پر کھی ہے، اوراس سے تام آباد کا انداز اللہ علیہ ہور فین سے بیمعیار درست بنیں ہوسک کیو نکہ باا وقات فرج عظیم انشان اور آباد می محقر ہوتی ہے جیسا کہ محمد علی یا شاکے عہد میں تھا، اورب اوقات اس کے برکس ہوتا ہے بینی آبادی زیا دہ اور فوجی شکر کم ۔ ان کے بالمقابل دوسر سے موضین ہیں جہنوں نے ٹیکسوں اور مصولات کی آمدنی سے آبادی کا شار کرنا چا ہے۔ لیکن ظامر ہے کہ برمیبار کھی ہم کو کسی ظیمی تیجہ مصولات کی آمدنی سے آبادی کا دارومدار لوگوں کی اقتصادی حالت اور کومت دیا کہ کی ضرور توں پر ہے۔ اس بنا ر پڑمکسوں کا دارومدار لوگوں کی اقتصادی حالت اور کومت دیا کہ بین کے ضرور توں پر ہے۔ اس بنا ر پڑمکسوں کی رقم سے بیا ندازہ صبح بنیں ہوسک کہ اس ملک میں گئے۔

یافتناف مرف معرکی قدیم آبادی سے متعلق ی نمیں ہے بکدروم کی قدیم آبادی کے بارہ بر بھی بڑا اختلات ہے، ایک گروہ کا خیال ہے کہ بدال کے باتندول کی قداد نصف بلین سے زیادہ ہنیں بھی بیکن ایک دوسرے طبقہ کی رائے ہے کہ بدال چودہ بلین آباد کے ویکر امرکہ کی ایک یو نیور مٹی کے پروفسر نے مردم شاری کا ایک اور نیاطر بھی نکال ہے ۔ اینی بدکہ اس نے مردم شاری کا اندازہ فلکہ کی اس مقدار سے کرنا چا ا ہے جودا منظم ہوتا کھا۔

موضین کااس برانفاق ہے کہ مصر سے روم کے بیاے ہرسال میں ملین ہودی ہاتے اسے ۔ اس بر بروفیر موصوف نے ہیں کیا ہے ایک متوسط اکالٹنے میں ایک ماہ میں چار سے ۔ اب اس بر بروفیر مرصوف نے ہیں کیا ہے ایک متوسط اکالٹنے میں ایک ماہ میں جار اس بناء برصاب کے مطابی تیجہ یہ کاکہ روم کے باشندوں کی تعب راد

له مصركاديك بايد عبين ١٩١٥ ع غداتا ب ١ يك ساع تعربي من بيكابوسب

۱۲۵۰۰۰۰ بنخص تحی بنی روم کی موجوده آبادی سے چند مبرارکم ، کیونکر آج کل روم کی آبادی ۱۲۵۰۰۰۰ اشخص تحی بنی روم کی موجوده آبادی کے متعلق بیمعلوم موجود کے دولوں تر مظاور الرصر کی قدیم آبادی کے متعلق بیمعلوم موجود کے دولوں کس قدر غلاور انکاح خرج موجود کی تو اس سے اہل مصر کی بھی کم دمیش میج کندا دمعلوم موسکتی ہے۔ مسسم مسلم کا بھی کم دمیش میج کندا دمعلوم موسکتی ہے۔ مسسم

ميرة أرسول كريم صنعم وردون القاسم محده فط الرحمن مراحب

سرہ نوی بانے طرزمیر یہ ہلی کتاب ہوجوسلمان بچر اور ورتوں کے مطالعہ کے ہے؟ لیف کی کی

### تنقيا المجام

سيرت سيدا حدنتهد مولفه مولاناسيد ابوائمس على ندوى منامست ١٥ ١ مه صفحات تقطيع حجو لى كاغذا وركمابت وطباعت عمده قيميت مجلد عامين كايته، كماب فانه محمد على لين لكسنوً. يكاب بدوتان كے نامور ما بداسلام حصرت مولاناب احد شبيدر كى موانحرى ہے اس موصنوع پر اب سے پہلے می کئی گیا ہیں شائع بو جکی ہیں لیکن فاصل مصنف کے بقول وہ اس کے ناتمام میں کہ اول تو اُن میں حضرت شہیدرہ کی زند کی کے نایا نقوش و کھانے کے بیائے آپ کی کرانات وعیادات پرزیادہ زور دیاگیاہے۔ اور دوسری وجہ یہ ہے کہ وقت کی مخصوص مصلحتوں اور پابندیوں کے باعث مستفین حصرت شہیدے کے مالات شرح وسبط اور مہدگیری کے سائھ نہیں لکھ سکے بمولانا سید ابوالحسن ملی قابل مبارکیا دہیں کہ الخول نے اس وقت مسلما نوں کی صبح صرورت کوہجانگ ا فخلف تلی اورمطیوعه سرمایه کی مدوسے حضرت شہیدہ کی مبسوط سوانحمری تیار کی کتا کے اشروع می حضرت مولا ناسید حسین احد صاحب مدنی کی رائے ہے۔ بھردو صفحوں میں مول اعبدالها مدوریا یا وی کا تعارف امرے اس کے بعد مولا ناسید سلیمان ندوی کا وس صفوں میں ایک مقدمہ ہے حس میں آپ نے خیر اکتار م ما قل ودل کوسطالق الناب كى بس روح كانچوڑنكال كر ركحديا مقدمه كے ختم براصل كنا ب شروع بوتى ب جرمار الواب برمنقهم ہے۔ إب اول میں حضرت سیدرج کے ذاتی حالات اور آ فملف مفروں اور محبوب مشعلوں كا ذكرہے . باب دوم ميں آب كے جہاداور أ

استدات کا وکرے بہارے خیال میں باب دوم کتاب کی جان ہے۔ اس کو بڑھکر
دل میں جوش و کا غیس بداری اور دورح میں ٹازگی اور حوارت پیدا ہوتی ہے۔ باب
سوئمیں مصنف گرامی نے المست جدید تزکید وغیرہ اہم سائل پر عالما ذبحث کرکے حفظ
مولانا محداسا عیل شہیدرہ کی کتاب صراط ستقیم کا ایک طویل اقتباس ویا ہے جو چیا فاود
پر شتل ہے باب چہارم میں حضرت شہیدرہ کے فائمان ورا ب کے تبعین و مریدین
کے حالات ہیں جو کو شش سے فراہم کئے گئے ہیں ۔ اسل کتاب کو شروع کرنے سے
اتبل مصنف نے ایک مقدم بھی لکھا ہے جس میں حضرت شہیدرہ کی تحریک کی اسمیت
وحقیقت کو واضح کرنے کے لئے اس عبد کے سلمانوں کی معاضرتی ۔ ذہبی اور سیاسی
وحقیقت کو واضح کرنے کے لئے اس عبد کے سلمانوں کی معاضرتی ۔ ذہبی اور سیاسی
مالت پر بھیرت افروز تبدرہ کی گیا ہے۔

یورپ کے بعض معنفین نے حضرت تیدا حد کے متعلق بڑے نا شائت اور استا خاندالفاظ کھے ہیں مصنف نے نہایت معقول اور شجیدہ طریقہ پر اس کی بجر زور استا خاندالفاظ کے ہیں اسلامی بند اسرون کی ہے۔ بیکتاب ابنے مقعد اور اور فو ع کے لحاظ سے عبد ما صروبی اسلامی بند کی ہے۔ بیکتاب ابنے مقعد اور اور فنو ع کے لحاظ سے عبد ما صروبی اسلامی بند کی نہایت صروبی ورمفید کتاب ہے۔ بہر سلمان کو اس کا بغور مطالعہ کرنا چاہئے۔ بائنسوس علم کی اور ایم علماد کرام اور انگریزی تعلیم یا فتہ اصحاب کو اس کے مطالعہ سے بعض بڑے کام کی اور ایم یا تیں معلوم ہوگی، کیا عجب ہے کہ اس کو پڑھکر اُن کی عووق مردہ میں، ملامی حمیت و بیت کا خوان جوش اور نے گے۔ گتاب میں بعض طباعت اور کتابت کی خلطیاں فیرت کا خوان جوش اور نے گے۔ گتاب میں بعض طباعت اور کتابت کی خلطیاں اور گئی ہیں۔ اگر آن خیر میں ایک غلط نامہ ویدیا جا تو احتجا تھا۔ (س ۱۰)

دب لطیف لا بور کا ڈرامائمبر اوب شیف رجنداد بی سال میں ایک رخینیت رکھتا ہی جواروں دب کو ترجی ان حیات بنانے میں آنا بل تحسین فیدیات انجام دے رہے ہیں اور بہارے

الرسيرين ببترين على واويى مصناسين، اخلاقى افساف اور تنقيدات عاليه كے يادگار بنو نوں کا اعنافہ کررہے ہیں بیر رسالہ ہرسال دو، تین خاص منبر ضرورشا کع کرتاہے اس مرتبداس نے ڈراما منبریش کیا ہے اوراس کی کامیا بی اس کے کارکنان کی سرکیم ساعی کانتیجہے۔اس منبریں ۵ کامیاب مقالے، اور اور دہبترین نظمیں ہیں مقالات میں ورا ما اورتعلیم فاص طور پر قابل توجہ ہے " ایک ایک کے ورا مے يدمقاله اينے موصوع كے الله اسے اپنے مصنف كوخود ہى داد كاوش دسے رہاہے. ڈرامے تقریباتام ہی ہم ہدوستانیوں کے مجروح سازمیات کے تاروں کو كسى ذكسى ببلوس جيرانے والے ہيں اور بہارے روزمرہ كے مسائل برروشنی والے ہیں اس کے تحت میں وینو" لیڈر" اہمی سمجھوتہ" بیکاری" اور" جنگ" استھے، مفیدا ورعبرت الگیز درامے ہیں مہیں امیدہ کا ادب تطبیت کے قارئین ان کے مقاصد کو سمجھتے ہوئے اچھا سبق ماصل کریں گے . نظموں میں گذری ہوئی رات اور "بوجد آدمن كى بات" بببت كيفيت انگيزاور وجدا فرين بين برگل وشاع" اور مبت فليه فيا ہونے کے ساتھ تام زنتا والہ خصوصیات کی حامل ہیں ضیغم ہدوستان بھی بہت جوب بركابت، طباعت، كاغذ ببترين منهات تقريبًا الرساله كاسالانه جنده معدسالنامه وا فسانه منبر يا دُرا ما منبرعلا و ومحصولدًاك مير، عني كابته رسالها وب لطبيعت ه اسركلردودُ. لا مود

# عالك من ديوان

أدب أردوكاببترين سرما

مرزا غالب مرحوم کے قلی دلوان اُردو کا یہ جدید نسخہ سو برس بعد ملک کے اسے بیٹ بیٹی کیا جا تاہے اس میں ان کے وہ جگر پارے ہیں جیسی اُ نصول نے بادل نخاستہ صد دن کردیا تھا۔ فالب کے انتقال کے بچاس سال بعد ان کے بندہ برس کی عمر سے بیسی برس کی عمر تک کا وہی ابتدائی کلام طبع ہوکر اربا ب نظر کے سلمے جا نفول نے اسیفی جا بھول کی تنگ نظری سے جبور ہوکر خود سلمے طبوہ بیرا ہے جو اُنفول نے اسیفی ہم چیموں کی تنگ نظری سے جبور ہوکر خود این این نظری کردیا تھا۔ فالب کے جس دلوان کو معدوم سجھا جا تا تھا محض میں اُنفاق سی وہ بجنب ملل مالت میں بل گیا اور اس نایا ب نسخہ بوخو ظرر کھنے کا شرف کتب فانہ حید یہ کو حاصل ہے جس نے اس کی اشاعت کرکے ادبیا سے میں ایک بیش بہا اصفا ذکیا ہے۔

دلوان غالب جديدالمعروف بنسخ حميديه

منه بده ضیارالعلوم منتی جناب مخدالوارالحق صاحتی نامنل دارگر مرسته تعلیم مجویا مهنامه از مالینا ب معلی القاب انتخارالملک نواب ماجی کرنل محد حمیدالت د خانصا خطب

ولوان غالب جدید میں ہو تھیدی ہیں 44 نوبلیں ہیں مرمرہ اوشعار ہیں اور اارباعیاں ہیں اور مرزا غالب کی تصویر بھی ہے قیمت مجلد تمین روپئی ہم رغیر مجلد دور و بیئر مر

مكتب المحامعا

#### اغراص مقاصر تندوه الفين دبلي

(١) دت كى جديد مزور تول كيمين فظر قرأن وتت كى كانتيج وتنسيرم وج زبانون على الحفوص أردو أكرين

انسس كنا-

دس مغربی حکومتوں کے تسلط و استیلادا و رعلوم مادیے کی بے پنادا شاعت مرفوج کے باعث ذہب اور خرب کی عندی میں مغرب اور خرب کی مختری میں مغربی میں مغربی منتیا رکزنا۔
کی میں تعلیمات سے جو بحد مجرت اجا بار الم بر رفیق تعنیمات و تالیف اس کے مقا بلر کی موثر تدبیری اختیا رکزنا۔
وات استادی جو کی کے اسٹر دکشت رمول اللہ کی کل ترین قالونی تشریح ہے موجودہ حوادث وواقعات

کی روشنی میں اُس کی ترتیب ویکردین -رم ) وقدیم و حدید تاریخ ، میرو تراجم ، اسلامی تاریخ اور دگیراسلامی عنوم وفنون کی خدمت ایک لمبندا در

محضوص معياد كالخست انجام دينا-

ده به ستشرقین پورپ برنسری دوک کے پرنے میں اسلامی روایات، اسلامی آمیخ، اسلامی ہتذریب تمدن

یمان کک کمخود پغیراسلام مسلم کی ذات اقدس پرجزنا روا بلکہ سخت بیرحانا و دظالما خصے کرتے رہتی ہیں اُن کی

تر دیویٹوس علمی طریقہ پرکزنا و رجوا ہے ، نراز آثیر کو بڑھانے کے لیے مخصوص مورقوں میں انگریزی زبان انعتیا دکرنا
وی اسلامی عقالہ و مسائل کو اس ذاک میں میٹی کرنا کہ تنا مدّ الناس اُن کے تقعد دخشا و کا کا ام جوائی اورکان

کو معلوم جوجا ہے کو ان حقائی پر ذنگ کی جو تعمیں چڑھی ہوئی ہیں اُنوں نے اسلامی جات وارسلامی تو کوکس طری

ری عام مذہبی اوراخلاقی تعلیمات کو جدید قالب بی میں کرنا بخصوصیت کی چوٹے رسائے لکھ کرسلمان بجی اور بچیوں کی دماغی تربیت ایسے طریعے پرکرناکہ وہ بڑے ہوکریون جدیدا ور تعذیب نوئے مملک ٹرات کی مفوظ کی

مخصر قواعد ندوه المنفين بلي

را) ندوة الصنفين كادائرة عمل مام على عنوس كوشائل هـ -رما) لا :- ندوة الصنفين مند شان ك تضيفى و تاليفى اقتطيمى اداروس و خاص طور يراشترك كل مريخاج وقت كي جديد تقاصنوس كو سائن ركد كرمات كي مفيد ضد شيس انجام دس دسه بيس ادرجن كي كومشستند كم مركز د موجود كي دناري فتعلمات كي اشاعت سي -

دین حق کی بنیادی تعلیمات کی اشاعت ہے۔ ب بر ایسے اداروں ،جاعتوں اورافراد کی قابل قدر کما بول کی اشاعت میں مدکرنا بھی نڈہ ایسنیز کی ڈردواریوں میں داخل ہے۔ شخصہ خلین (۳) جو حصرات کم اذکر مجیس روپ سال مرحمت فرمائینگے وہ ندوۃ المہنفین کے دالرہ محسنین میں شامل ہونگے اُن کی جانب کی ہو خدمت معاوضے کے نقطۂ نظرے نہیں ہوگی، ملکز علیۃ خالص ہوگا۔ اوار کی طرف سے البی علم نواز اصحاب کی خدمت میں سال کی تمام مطبوحات جن کی خداد اور سطاً چارہوگی اور رسالہ اُنر ہان مبطور نذر میں کیا جائیگا۔

معاونین رہم ، جو صرات بارہ دوبی سال پیگی عایت فرائینگے ان کا شار ندوہ الصنفین کے دارہ معاونین میں ہوگا، اُن کی ضرمت میں میں سال کی تام تصنیفیں اورا دارے کارسال اور اُن مرس کا

مالان چنده پایخ روپ ب) باقیت بین کیاجائیگا۔

ا درجباً عند (۵) چرروپ سالانه اداکرنے والے اصحاب ندوہ المنین کے صلفہ اجبابی داخل ہوگی۔ ان حضرات کوادارے کارسالہ بلاقیمت دیا جائیگا اوران کی طلب پرادارے کی تام تصنیفیں نصف تیت پرسٹیس کی جائینگی۔

۲۱) معاد نین او راحبا سے یے یہ سولت بھی رکھی گئی ہے کہ اگر کسی وج سے بھشت مارہ روپ یا چید روپ یے اداکر نامکن نہ ہو تو معاد نین یہ رقم تین تین روپ کی چارتسطوں میں ہرسہ ای کے شروع ہی برغ یت فرائیں۔ اوراحتیا تین تین روپ کی دوسطوں میں ہرسٹسٹیا ہی کی ابتدادیں۔

> چندهٔ سالانهٔ رسّالهُ بان پایخ روسی

نى پرمِ الله ك

خطا و کتابت کا بیت نه منجررسال مران ول باغ بنی دلی

جيدبرتى رين إلى يرطيع كاكرمولوى محداديس السرية ويتروي بنظرن وفررسال بران قول ع وبل عائل ك